

**Учебники русского языка
ОИГ «ДРОФА – ВЕНТАНА»
для современного школьника:
текстовый корпус, система заданий,
особенность методического аппарата**

**Донскова Ольга Вячеславовна,
главный методист по русскому языку и литературе
ОИГ «ДРОФА» -«ВЕНТАНА-ГРАФ»**



drofa.ru | vgf.ru



drofapublishing



drofa.ventana



drofa.ventana



drofa.ventana

Система учебников - это единая информационно-образовательная среда для школы

**Методологическая основа —
системно-деятельностный подход**

Ведущие принципы отбора содержания:

- ориентация на использование здоровьесберегающих технологий в обучении;**
- соответствие возрастным особенностям и возможностям обучающихся;**
- обеспечение необходимого воспитательного потенциала.**



Русский язык

УМК для 5–9 классов под ред. А.Д. Шмельова



В комплекте с учебником предлагаются:

- ✓ **аудиоприложение на компакт-диске**
(аудиотексты, речевые ситуации, работа со словом, аудиодиктанты, задания по орфоэпии и др.);
- ✓ **приложение**
(учебные словари (орфографический, орфоэпический, толковый), учебные инструкции, проектные задания);
- ✓ **методические рекомендации для учителя**
(примерные рабочие программы, контрольные работы, тексты для изложений, алгоритмы сочинений, описание современных педагогических технологий, памятки для учителей);
- ✓ **рабочие тетради.**

Модульная подача учебного материала

Соотношение структуры учебников с основными содержательными линиями программы по русскому языку



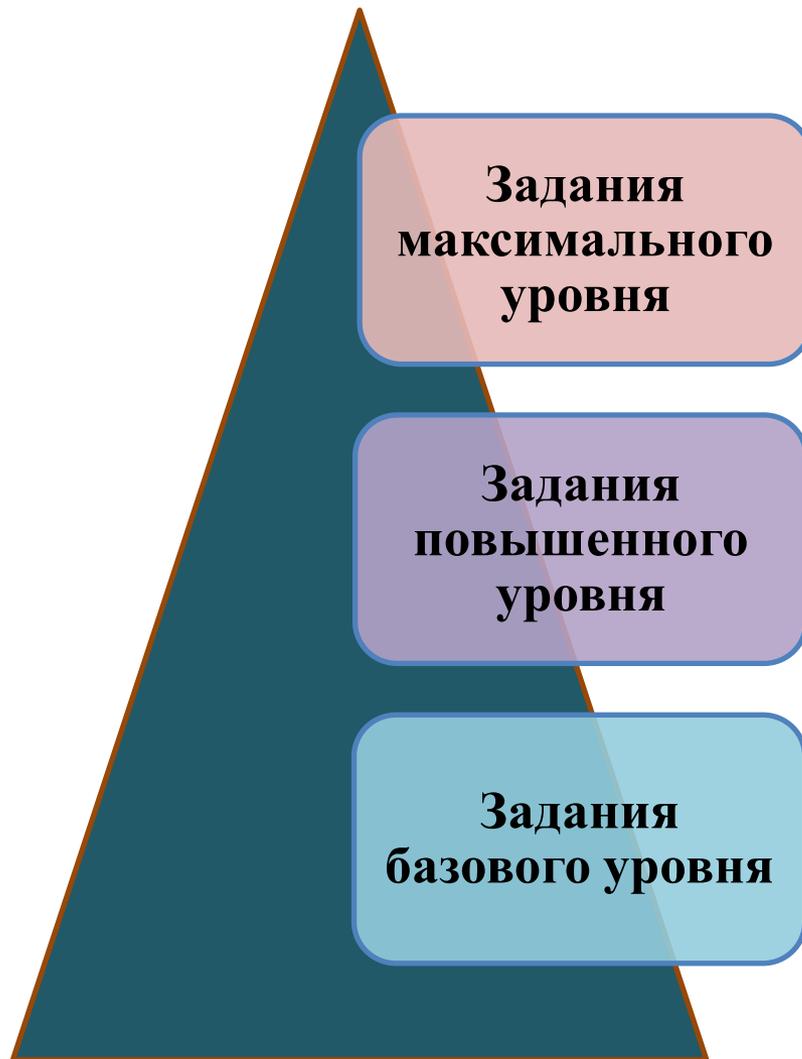
Задания, развивающие познавательную активность и самостоятельность детей:

- ✓ не сводятся к известным способам решения;
- ✓ способствуют созданию проблемной ситуации;
- ✓ требуют применения логического мышления;
- ✓ предусматривают использование жизненного опыта;
- ✓ несут элементы занимательности;
- ✓ имеют практическую значимость;
- ✓ допускают разные способы выполнения;
- ✓ предполагают совещательный характер работы в группе или паре;

Дифференцирующий компонент заданий

**Что такое технология
уровневой дифференциации
«Лестница достижений»?**

К относительно законченному отрезку учебного процесса составляется лестница заданий для самостоятельного выполнения, и ученик выбирает тот уровень, который ему под силу.





Приложение к учебнику

Учебные инструкции

3. Сформулируйте основную мысль ответом на вопрос: что говорится о теме текста?
4. Если текст не озаглавлен, озаглавьте его. Заголовок может отражать тему или основную мысль текста.
5. Повторно перечитайте текст, разделяя его на смысловые части.
6. Определите микротему и основную мысль каждой части.
7. Озаглавьте по порядку каждую смысловую часть текста, формулируя микротему или основную мысль. Запишите заголовки как пункты плана.
8. Перечитайте план, убедитесь, что он соответствует тексту.

ИЗ. Составление плана прослушанного текста

Вы можете слушать текст, который читает учитель, или аудиозапись. Во втором случае вы можете делать паузы при воспроизведении текста, когда вам удобно, но старайтесь работать в заданном аудиозаписью темпе.

1. В первый раз внимательно прослушайте текст целиком.
2. Определите его тему (о чём говорится в тексте).

Определите основную мысль (что говорится

не озаглавлен, озаглавьте его. Заголовок или основную мысль текста, прослушайте текст. Следите за тем, что говорит говорящий, формулируйте про себя по завершённой части высказывания по порядку каждую смысловую часть как пункты плана. Убедитесь, что он соответствует

ка к пересказу, близкому к тексту, чтению текста и составления плана (или рассуждения).

Приложение

Учебные инструкции

И1. Подготовка к выразительному чтению текста

1. Работа с текстом

1. Внимательно прочитайте текст, уточните значение незнакомых слов по словарю.
2. Сформулируйте тему, основную мысль, определите общий тон высказывания.
3. Определите настроение, создаваемое текстом, представьте общую картину.
4. Сделайте разметку текста: подчеркните наиболее важные слова, то есть слова, которые надо выделить логическим ударением; расставьте паузы. Проверьте, если необходимо, ударение в словах по словарю.

II. Определение цели выступления

5. Продумайте цель выступления: какое настроение и какую мысль вы хотите передать слушателям?

III. Оценка исполнения

6. Отрепетулируйте чтение текста вслух несколько раз, прислушиваясь к своему исполнению. Решите, как использовать средства выразительности устной речи: темп речи, громкость голоса, движение тона. Можно сделать аудиозапись на диктофон и прослушать её, отмечая недостатки в исполнении.

И2. Составление плана прочитанного текста

1. В первый раз внимательно прочитайте текст, проверьте по толковому словарю значение непонятных слов.
2. Определите тему, ответив на вопрос: о чём говорится в тексте?

Проектные задания

Проектные задания

Выберите для себя творческое задание, которое вы сможете выполнять постепенно — в течение учебной четверти (триместра) или всего учебного года.

Работа в группе

1. Наш словарь

Составление словаря — очень серьёзная и кропотливая, но интересная работа. Вы можете создать словарь, которого не будет больше ни у кого на свете. Очень важно решить, какие слова вы отберёте в словарь и как вы станете их описывать, составив словарную статью.

Например, вот всем знакомые и очень важные в нашей жизни слова: *родина, народ, язык, добро, правда, мир, земля, природа, здоровье, красота, вода, огонь, воздух, дом, семья, дружба*. Можно описать, что они значат для людей, говорящих на русском языке. В этом случае для каждого слова собираются сведения о его значении, происхождении, истории, синонимах и антонимах, родственных словах. Подбираются пословицы, поговорки, загадки и фразеологизмы, в которых используется это слово; примеры его употребления в фольклоре и художественной литературе.

Можно также подобрать иллюстрации, которые связаны со значениями и употреблением данного слова.

Для работы над проектом создайте словарную группу.

Распределите обязанности между членами словарной группы: словарь надо написать, проиллюстрировать и представить в рукописном или печатном виде (распечатка компьютерного файла).

Распределите этапы работы и время, которое вам понадобится для каждого этапа. Организуйте контроль исполнения работы на каждом этапе.

Приложение

Индивидуальные проекты

1. Мой словарь

Если в ваших письменных работах пока много ошибок, не унывайте. Не ошибается только тот, кто ничего не делает. А вы можете, изучив свои ошибки, сделать пособие, полезное не только для вас самих, но и для одноклассников, младших братьев, сестёр или товарищей. Составляйте словарь из тех слов, в которых вы делаете ошибки в течение года. Попробуйте объяснить, что стало причиной ошибки. Запишите рядом со словом его схему или правило. Нарисуйте к словам картинки. С особенно неподатливыми словами составьте предложения или небольшие рассказы. Просматривайте свой словарь перед контрольными работами.

2. Рукописная книга

Если вы любите рисовать и мастерить поделки, создайте своими руками небольшую книгу. Поместите в неё свои стихи, рассказы, сказки или произведения любимых авторов. Напишите их от руки, красивыми печатными или письменными буквами (конечно, без ошибок!). Каждое произведение начинайте с узорной буквицы, как в старинных книгах. Нарисуйте иллюстрации к текстам, придумайте интересную обложку, титульный лист, оглавление, закладку.

Рубрики учебника

Учиться хорошей, правильной речи надо долго и внимательно, но владение культурой речи помогает человеку стать хорошим собеседником, заслужить уважение людей.

Культура речи — признак культурного человека. Владение культурой речи основывается на знании правил языка.

89. Обсудите с одноклассниками следующие вопросы.

1. Почему важно знать законы языка?
2. Для чего нужно уметь точно выражать свои мысли?
3. Какие ошибки встречаются в речи людей?
4. Какая речь может считаться правильной?
5. Часто ли вы допускаете ошибки? Какие?
6. Легко ли, по вашему мнению, овладеть правильной речью? Нужно ли вам это?

101. Работа в паре. Рассмотрите рисунок. Придумайте сказочную историю о животных, используя как можно больше слов с орфограммами «Разделительный Ъ» и «Разделительный ь». Запишите свою историю.



Говорите правильно

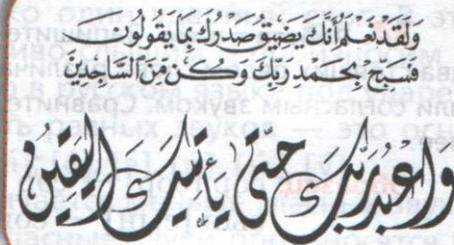
академик	сформировать
досуг	библиотека
инструмент	диалог
алфавит	каталог

93. 1) Прочитайте вслух слова из рубрики «Говорите правильно». Проверьте себя, прослушав аудиозапись.

2) Попросите ваших знакомых произнести все эти слова. Есть ли у них ошибки в произношении? В каких словах чаще всего встречались ошибки?

Ж Лингвистическая кладовая

Количество гласных и согласных в языке неодинаково. Во всех языках гласных звуков меньше. Согласные играют более важную роль в понимании смысла слов. У некоторых народов на письме используются одни согласные. Так, в арабском языке гласные, которые называются *огласовками*, пишутся в словах только в тех случаях, когда нужно уточнить грамматические формы слов или их смысл.



Примеры устных заданий

Эта фотография сделана в путешествии по тундре. Представь, что ты тоже путешествовал по тундре. Расскажи другу о том, что ты увидел во время своей поездки.

В своем рассказе обязательно укажи:

- какие растения можно встретить в тундре;
- какие животные там обитают;
- чем занимаются жители тундры.



Проектные и игровые задания

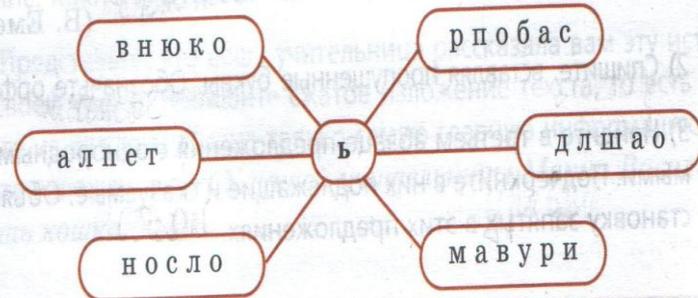
154. Проектное задание. Рассмотрите рисунок — шутивную иллюстрацию к словообразовательной паре. Составьте список морфем, к которым можно сделать рисунки, иллюстрирующие их значения. Подберите или сделайте самостоятельно рисунки, которые можно будет использовать на уроках при повторении морфемного анализа слов.



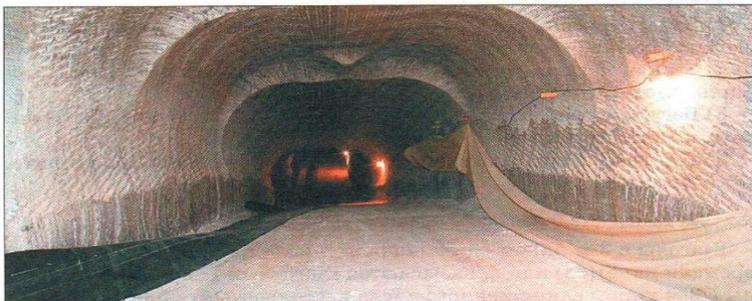
✓ **12. Проектное задание. Работа в группе.** Каждая группа должна подобрать примеры разных знаков и объяснить их значение. Какие знаки вы используете при изучении разных предметов? При работе с компьютером и мобильным телефоном? Какие знаки вы видите на улицах? Представьте результаты вашей работы классу. Определите, чье выступление вызвало больший интерес.



114. Игровое задание. 1) Кто быстрее угадает и правильно запишет зашифрованные слова? Догадались, какая буква есть во всех словах?



36. 1) **Работа в паре.** Прочитайте внимательно первый абзац текста. Затем прочитайте второй абзац, где пропущены несколько словосочетаний. Они состоят из слов, которые есть в первом абзаце. Предложите свои варианты указанных словосочетаний.



Ст...ловую соль мы привыкли уп...треблять в виде мелкого порошка. Но в пр...роде она встречается и в виде крупных криста(л/лл)ов каме(н/нн)ой соли, даже гр...манных глыб.

В пустыне (С/с)ахаре нашли р...звалины древнего города, в котором все дома были построены из глыб (*прил. + суц.*). В этой

61. 1) Прочитайте отрывок из книги об Отечественной войне 1812 года «В грозную пору». Спишите, вставляя пропущенные буквы, подчеркните удвоенные согласные. Какие словари вам могут понадобиться при выполнении этого задания?

Миновали два ч...са затиш...я на поле битвы. Наполеон возобн...вил атаки.

С каждым часом боя всё больше п...терь несла пехота, и всё важнее ст...новилась роль артиллерии, на которую опиралась об...рона.

Бешеным аллюром* мчалась на наши бат...реи французская конница. И снова сп...сали артиллеристов их стойкость и меткий огонь.⁴

Повсюду к...пели схватки, и опять судьбу ср...жения, судьбу России решали русские с...лдаты. И множество их покрыло себя неув...даемой славой.

(По М. Брагину)



П. Гесс (1792–1871). Бородинское сражение. Фрагмент

2) Укажите слова, имеющие форму только единственного числа.



3) Выделите ключевые слова в каждом абзаце. К какой тематической группе они относятся? Перескажите текст, используя ключевые слова.

133. 1) Прочитайте текст. Какие формы прилагательных в нём используются?

Макропод — ры...ка, которая у нас встр...чается только в аквариумах. Это очень красивая ры...ка. М...линово(?) красные и л...зорево(?)синие полосы укр...шают её¹ тело; пл...вники и длин...ый хвост — красные с сине(?)зелёным. Чем теплее вода, тем ярче³ окраска ры...ки, а ко времени м...тания икры она перел...вается всеми цветами радуги. Так красив самец. Самка тусклее, да и хвост у неё короткий.

(Н. Плавильщиков)



2) Спишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Обозначьте орфограммы в прилагательных.

✓ 3) Подчеркните прилагательные в соответствии с той синтаксической ролью, которую они выполняют в предложении.

Задания на создание собственного текста

 **60.** 1) Послушайте отрывок из рассказа Юрия Иосифовича Коваля «Картофельная собака». Запишите только прилагательные вместе с существительными, к которым они относятся.

 2) Напишите, каким вы себе представляете Тузика, его повадки. Используйте записанные словосочетания в своём описании.



73. 1) Прочитайте стихотворение вслух. Какое слово в словаре привлекло внимание автора? Понятно ли вам значение выражений с этим словом? О каком слове могли бы вы написать в стихотворении?

Словарь

Усердней с каждым днём гл...жу в словарь.
В его столбцах мерцают искры чу...ства.
В подвалы слов не раз сойдёт искус...тво,
Держа в руке свой потайной² ф...нарь.

На всех словах — события печать.
Они дались недаром человеку.
Читаю: «Век. От века. Вековать.
Век доживать. Бог сыну не дал веку.

Век заедать, век заживать чужой...»
В словах звучит укор, и гнев, и совесть.
Нет, не словарь лежит передо мной,
А древняя рассыпанная повесть.

(С. Маршак)



2) Спишите первую строфу стихотворения, вставляя пропущенные буквы. Укажите падеж всех существительных.

3) Выполните морфологический разбор выделенных слов.

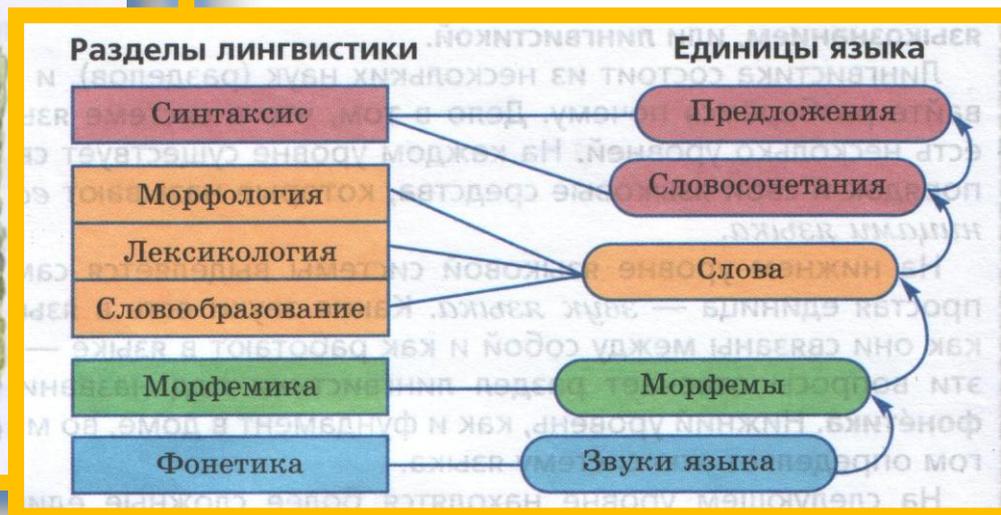
 **4) Работа в группе.** Обсудите тему «Усердней с каждым днём гляжу в словарь». Запишите свои мнения и вывод, к которому вы придёте в конце беседы.



приветствия. Какие из них и в каких ситуациях вы применяете? Зависит ли это от того, с кем, где, в какое время вы применяете?

134. Прочитайте формулы приветствия. Какие из них и в каких ситуациях вы применяете? Зависит ли это от того, с кем, где, в какое время вы применяете?

Знаково-символическая система





«Вертикаль» - это целостная система, построенная на единых психолого-педагогических и концептуальных основах.

**Методологическая основа —
*системно-деятельностный подход***

Ведущие принципы отбора содержания:

- обеспечение устойчивой мотивации подростков к обучению;
- реализация предметных, метапредметных и личностных результатов, обозначенных во ФГОС основного общего и среднего (полного) образования;
- формирование универсальных учебных действий как основы умения учиться и готовности к саморазвитию

Русский язык

УМК для 5–9 классов
под ред. М.М. Разумовской

За создание УМК коллективу авторов
присуждена премия Правительства Российской
Федерации в области образования.



УМК включает:

- ✓ Учебники
- ✓ ЭФУ
- ✓ Методические пособия
- ✓ Рабочие тетради
- ✓ Тетради для оценки качества знаний
- ✓ Контрольные и проверочные работы
- ✓ Диагностические работы

Русский язык

*УМК для 5–9 классов
под ред. Разумовской М.М.*

Особенности УМК

- ✓ Курс построен в соответствии с традиционной программой изучения русского языка.
- ✓ С 5 по 9 класс учебники из темы в тему ориентируют на развитие навыков чтения-понимания, говорения и письма.
- ✓ Представлен лингвистический анализ текста в разных его аспектах.
- ✓ Рассмотрены сложные случаи разбора слов и предложений.
- ✓ Материал построен на создании проблемных ситуаций, включает в процесс обучения не только рациональную, но и эмоциональную сферу деятельности.
- ✓ Определения и правила представлены в виде образцов рассуждений и лингвистических рассказов, т. е. учебник ориентирует на понимание и освоение материала, а не на механическое его заучивание.

Дидактические особенности УМК

Формирование необходимых языковых умений происходит на основе системы упражнений, включающих следующие компоненты:

- узнавание языкового явления;
- систематизация фактов языка;
- дифференциация этих языковых фактов;
- «чтение» схем, таблиц и других графических средств, их интерпретация;
- самостоятельный подбор примеров и самостоятельные высказывания учащихся.

Особенности методического аппарата УМК

- Методический аппарат учебников содержит задания двух уровней сложности, что позволяет учителю вариативно подходить к построению уроков в зависимости от степени подготовленности класса и отдельных учащихся.
- Особое внимание в учебниках уделено известным отечественным ученым-лингвистам, трудом и талантом которых создана наука о русском языке.

Русский язык

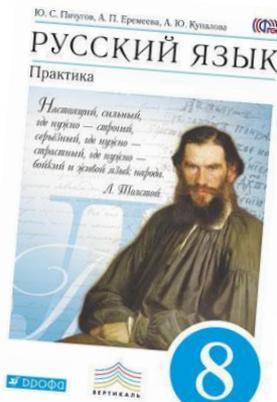
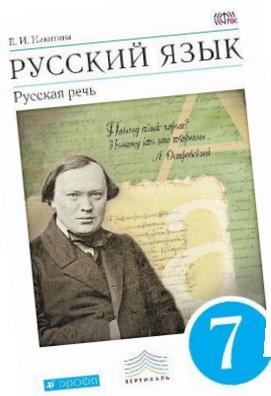
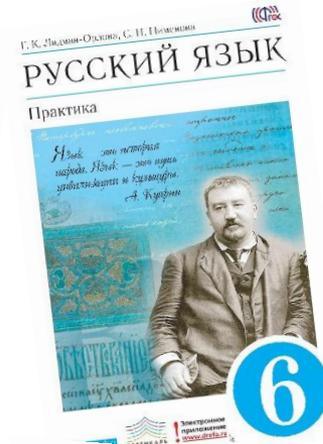
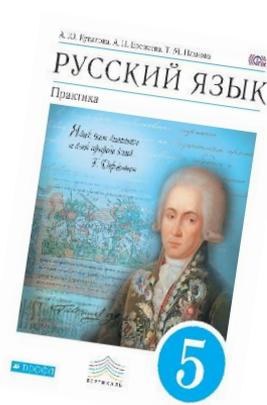
УМК для 5–9 классов
под ред. В.В. Бабайцевой

- Бабайцева В.В.

Русский язык. Теория (5-9)

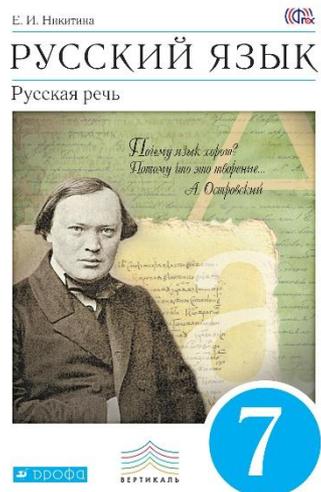
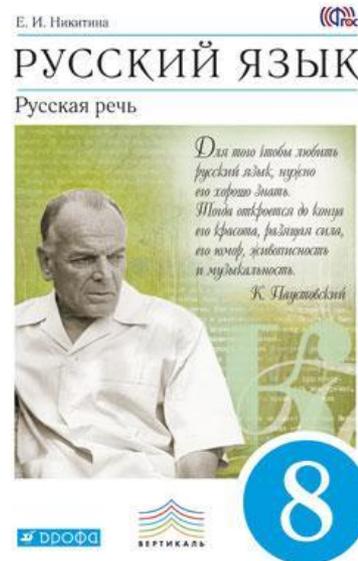
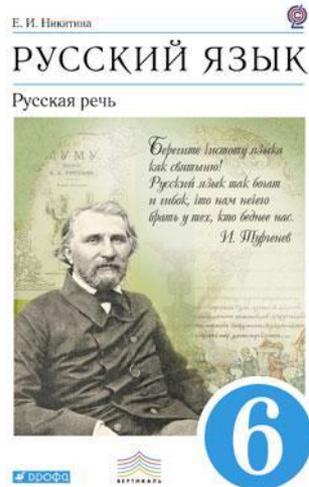
Русский язык. Практика

- Купалова А.Ю. (5 кл.),
Лидман-Орлова Г.К. (6 кл.),
Пименова С.Н. (7 кл.),
Пичугов Ю.С. (8 кл.),
Пичугов Ю.С. (9 кл.)
- Никитина Е.И. (5-9)
Развитие речи



Русский язык

УМК для 5–9 классов
под ред. Бабайцевой В.В.



- Бабайцева В.В.
Русский язык. Теория (5-9)
- Никитина Е.И. (5-9)
Развитие речи

Русский язык

*УМК для 5–9 классов
под ред. Бабайцевой В.В.*

Особенности УМК:

- ✓ большое количество текстов духовно-нравственного содержания;
- ✓ изучение морфологии не с 5-ого, а с 6-ого класса;
- ✓ акцент на формирование навыков проведения различных видов лингвистического анализа слова;
- ✓ многоаспектный анализ текста на развитие навыков самостоятельной работы;
- ✓ алгоритмы действий при работе над ошибками, подготовке к диктантам и т.п.;
- ✓ в аппарат ориентировки учебников ссылки на электронные приложения.

**Книга по развитию речи является
неотъемлемой частью УМК
и выполняет особую роль в составе комплекса**

***Её задача* - помочь ученику в овладении устной и письменной речью.**

- Учит вести беседу.
- Составлять планы к творческим работам.
- Писать изложения и сочинения на свободную тему, по картине, отзывы и рецензии.
- Видеть образные средства языка и использовать их в своей речи.

**Книга содержит разнообразный и интересный
дидактический материал.**

Русский язык

УМК для 5–9 классов
под ред. Бабайцевой В.В.

Для школ с углубленным изучением русского языка

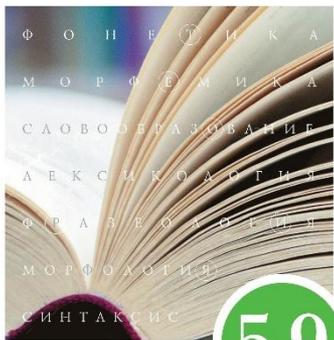
В. В. Бабайцева



РУССКИЙ ЯЗЫК

Теория

Углублённое изучение



5-9

ДРОФД



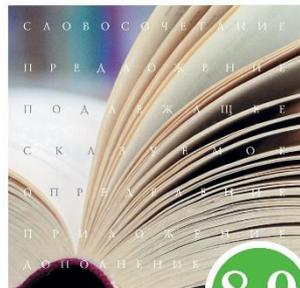
В. В. Бабайцева, Л. Д. Белларская



РУССКИЙ ЯЗЫК

Углублённое изучение

СБОРНИК ЗАДАНИЙ



8-9

ДРОФД



В. В. Бабайцева, Н. И. Сергеева

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ

Тестовые задания ЕГЭ

к учебнику В. В. Бабайцевой «Русский язык. Теория. 5–9 классы»

РУССКИЙ ЯЗЫК

Углублённое изучение



6

И. Н. Политова

ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАНИЯ

к УМК В. В. Бабайцевой

РУССКИЙ ЯЗЫК

Углублённое изучение



5

ДРОФД



И. Н. Политова

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ

к УМК В. В. Бабайцевой



РУССКИЙ ЯЗЫК

Углублённое изучение



7

ДРОФД



Особенности УМК

Единственный учебник с пометой

«Для углублённого изучения русского языка».

- ✓ Отличается расширением и углублением лингвистического материала.
- ✓ Показывает трудные случаи в орфограммах и пунктограммах.
- ✓ Учит создавать разножанровые тексты.
- ✓ Содержит сведения о лингвистах в текстовом корпусе.

УМК «Русский язык», 10-11 классы

Автор: Т. М. Пахнова

(Базовый уровень)

РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

Т. М. Пахнова

РУССКИЙ ЯЗЫК



БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

10
класс



РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

Т. М. Пахнова

РУССКИЙ ЯЗЫК



БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

11
класс



- ✓ УМК включает:
- ✓ программу для 10-11 классов;
- ✓ учебники;
- ✓ методические пособия;
- ✓ ЭФУ

В основе УМК модель

«от речевой деятельности - к норме, к её осознанию»

- Учебники включают упражнения, большинство из которых – это комплексная работа с текстом, в процессе которой старшеклассники ведут диалог с текстом, учатся методу медленного чтения, что помогает творческому восприятию текста, приближает к разгадке авторского замысла.
- Тексты ориентированы на организацию творческой исследовательской деятельности, направленной на формирование языковой компетентности.
- Деятельностный подход предполагает овладение языком как средством общения, а следовательно, речью.
- Особая роль принадлежит хорошим текстовым образцам: именно они создают ту речевую среду, которая нас учит, развивает и воспитывает.
- УМК постепенно и поэтапно готовит к ЕГЭ.



УМК «Русский язык», 10-11 классы

Автор: И.В.Гусарова
(Базовый и углубленный уровень)



УМК включает:

- ✓ учебники;
- ✓ методические пособия;
- ✓ тетрадь № 1, № 2;
- ✓ ЭФУ

Особенности УМК

- ✓ УМК содержит расширенный теоретический материал, разнообразные творческие задания, упражнения, нацеленные как на подготовку к ЕГЭ, так и на более глубокое, научное изучение русского языка.
- ✓ Теоретический материал излагается в учебниках в виде компактных лекций, схем или таблиц (моделей), усвоение которых происходит постепенно, без намеренного акцента на запоминание.
- ✓ Учебники направлены на работу с языковым материалом этнокультуроведческого или энциклопедического плана.



Особенности УМК

- ✓ УМК расширяет информативное поле учащихся, содержит тексты, которые могут служить для написания мини-изложений, творческих письменных работ.
- ✓ В учебниках модульное построение изучаемого материала, что обеспечивает преемственность между степенями образования системы учебников «Алгоритм успеха».
- ✓ Задания в тетрадях приближены к КИМ ЕГЭ.



Спасибо за внимание!
Контактная информация:

8 903 500 2376

DonskovaOV@vgf.ru
ol-donsko@yandex.ru



drofa.ru | vgf.ru



drofapublishing



drofa.ventana



drofa.ventana



drofa.ventana