

ОБЪЕДИНЕННАЯ
ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА



«Не мыслям, а мыслить надо учить»

И. Кант

**ОСВОЕНИЕ ОСНОВНЫХ
УНИВЕРСАЛЬНЫХ ПРЕДМЕТНЫХ
ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ В КУРСЕ
ТЕХНОЛОГИИ
УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»
(1 КЛАСС)
Ч. 1**

Лутцева Елена Андреевна – канд. пед. наук, профессор



drofa.ru | vgf.ru



drofapublishing



drofa.ventana



drofa.ventana



drofa.ventana

Планируемые результаты ФГОС НОО

ЛИЧНОСТНЫЕ

Самоопределение:

внутренняя позиция школьника;
самоидентификация;
самоуважение и самооценка

Смыслообразование:

мотивация (учебная,
социальная);

Ценностная и морально-этическая ориентация:

ориентация на выполнение морально-нравственных норм;
способность к решению моральных проблем на основе децентрации; оценка своих поступков

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные:

(управление своей деятельностью)
принятие цели, планирование,
контроль и коррекция; оценка

Коммуникативные:

речевая деятельность;
навыки сотрудничества

Познавательные:

- работа с информацией;
- работа с учебными моделями;
- использование знако-символических средств, общих схем решения;
- выполнение логических операций сравнения, анализа, классификации, обобщения, установления аналогий, подведения под понятие
- определение границ собственного знания и «незнания»

наглядность

ПРЕДМЕТНЫЕ

Основы системы научных знаний

РЯ

ЛЧТ

ИЯ

Мат

Ок М

Муз

ИЗО

Тех

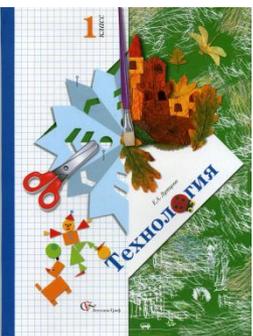
Физ

Опыт «предметной»

деятельности по
получению,
преобразованию
и применению
нового знания



Предметные и метапредметные действия с учебным материалом



предметные результаты

Что открывается (изучается, осваивается) на уроках технологии в 1 классе

Что открывается (изучается, осваивается) на уроках технологии

- 1. Понятия** (что это) – *материаловедческие, конструкторские, технологические.*
- 2. Способы действий** (как делать практически) – *технологические операции, способы и приемы ручной обработки материалов – как размечать, как резать, как наносить клей и др.*
- 3. Правила, алгоритмы** (как делать теоретически) – как размечать, как резать, как наносить клей и др.

Сначала дети пробуют, обсуждают результаты, открывают способ действия.

Потом выводится правило, алгоритм.

Что открывается (изучается, осваивается) на уроках технологии в 1 классе

Основные конструкторско-технологические понятия —

- изделие, конструкция, детали, основа;
- материал, свойства материалов;
- инструмент, приспособление (шаблон), машины;
- рабочее место;
- разметка; отрывание, разрезание, отрезание, вырезание; сборка;
- строчка, стежок;
- технология

Интеграция с ИЗО — орнамент, композиция, аппликация.

Интеграция с окружающим миром — мир рукотворный, природные материалы.

Что открывается (изучается, осваивается) на уроках технологии в 1 классе

• Доступные в обработке, экологичные материалы и их основные свойства

- пластилин
- природные материалы
- бумага, картон
- ткань, нитки;
- свойства: пластичность, мягкость, твердость, гибкость, хрупкость, гладкость, шершавость

Инструменты – кисточка, ножницы, игла, карандаш.

• Представления о конструкции

- неразъемные и разъемные конструкции
- соединение деталей (способы соединения – ниточное, клеевое, на пластилин, скрепками, гвоздями, шурупами, проволокой и др.)
- форма деталей

Представления о профессиях – художник, скульптор, гончар, маляр, портной, закройщик, рабочий, парикмахер и др.

Что открывается (изучается, осваивается) на уроках технологии в 1 классе

Элементарные универсальные знания и умения
о технологии ручной обработки материалов

Технологические операции	Способы выполнения технологических операций
<u>Разметка деталей</u>	<ul style="list-style-type: none">- свободным рисованием- сгибанием- по шаблону (трафарету)
<u>Выделение деталей из заготовки</u>	<ul style="list-style-type: none">- отрывание- резание ножницами
<u>Формообразование деталей</u>	<ul style="list-style-type: none">- лепкой- сгибанием- складыванием
<u>Сборка изделия</u>	<ul style="list-style-type: none">- склеивание- прилепливание- наклеивание
<u>Отделка деталей, изделия</u>	<ul style="list-style-type: none">- раскрашивание- аппликация- рисование и др.

Отличительная особенность построения содержания в учебнике

Что отражают темы уроков

- Темы уроков отражают, главным образом, не названия изделий, а *технологические операции, способы и приемы, знания о материалах, конструкции, сведения о профессиях.*

Как подобрано и выстроено содержание в учебнике

- Каждый материал (бумага, картон и др.) осваивается сразу, пошагово от простого к сложному.
- Изделия, как средства достижения цели, не случайны, а соответствуют теме:
 - - изделия включают одно новое изучаемое понятие и способ действия (уроки открытия универсального понятия и способа в темах).
 - - изделия включают одно-два новых частных понятия и способа действий в рамках нового изученного (уроки-закрепления в темах).
- Доминируют не тексты, а иллюстрации с вопросами к ним (для организации обсуждений, рассуждений, диалогов).
- Темы имеют познавательный материал и практическую работу («Учимся мастерству»)

Основные межпредметные связи - ИЗО, окружающий мир, математика.

Как отражаются открываемые знания и умения в темах уроков в 1 классе



Содержание

Напутствие



Что нас окружает

Что ты видишь вокруг?
 Мир природы
 Мир рукотворный
 Окружающий мир надо беречь



Кто где живёт

Кто какой построил дом,
 чтобы поселиться в нём?
 Помогаем дома
 Подари сказку «Колобок»
 Готовим праздник
Пластилин-волшебник



Азбука мастерства

Какие свойства
 у разных материалов?
Как устроены разные изделия?
 Изделие и его детали
Как соединяют детали?
 Одинаков ли порядок изготовления
 изделий из разных материалов?

110



Работаем с бумагой и картоном

Нужны ли нам бумага и картон? 43
Как аккуратно наклеить детали? 46
Как клей сделать невидимкой? 49



Помощники мастера

Зачем человеку нужны помощники?
 Твой главный помощник
 Какие бывают аппликации?
 Какие ножницы у мастеров?



Сначала нарисуем

Какие бывают линии?
 Чем они помогают мастерам?
 Как нарисовать разные фигуры?
Как точно резать ножницами
по линиям?



Много и ровно

Шаблон. Как разметить круги?
Шаблон. Как разметить
прямоугольники?
Шаблон. Как разметить
треугольники?
Как правильно сгибать
и складывать бумажный лист?
 Как из квадратов и кругов
 получить новые фигуры?



Работаем с тканью

Ткань. Похожи ли свойства
бумаги и ткани? Иглы и булавки 86
Что умеет игла? Прямая строчка 91
 Как разметить «дорожку»
для строчки? 94
Как закрепить нитку на ткани? 95

Приложение

Памятки. Это делают так 99
 Словарик в картинках 104
 Сказка про ножницы 106
 Сказка про иголки 109

метапредметные результаты

методические основы уроков технологии

ФГОС. Основные задачи реализации содержания обязательных учебных предметов (технология)

УУД



№ п/п	Предметные области	Основные задачи реализации содержания
6	Т Е Х Н О Л О Г И Я	<p>Формирование <u>опыта</u> как основы обучения и <u>познания</u>, осуществление <u>поисково-аналитической деятельности</u> для практического решения прикладных задач с <u>использованием знаний</u>, полученных при изучении <u>других учебных предметов</u>, формирование первоначального <u>опыта практической преобразовательной деятельности</u></p>

наблюдения, исследования, пробные действия-упражнения

анализ как разложение на составляющие части для определения проблемы, практический поиск-упражнение, изучение рисунков, инструкционных карт, чертежей, схем...

понимание универсальности последовательности технологических операций при работе в изучаемыми материалами

Основа методических подходов

Урок по освоению универсального нового знания и умения

Примерное распределение времени

1. Вступительная часть (повторение) – **3-10** мин.
2. Открытие нового, неизвестного – **3-5** мин.
3. Анализ задания (образца, проекта) с вычленением известного и неизвестного. Открытие нового – **8-10** мин.
4. Планирование (проговаривание краткой последовательности выполнения работы) – **2** мин.
5. Самостоятельная работа учащихся - до **20** мин.
6. Оценка результатов работы, обобщение – **3-5** мин.



Основа методических подходов

Главное правило практической работы -
перед её выполнением всем всё должно
быть понятно

Главное условие выполнения этого правила -
предварительная **поисково-аналитическая**
деятельность учащихся (а не объяснение
учителя)

Анализ образцов изделий

Памятка 1

Анализ изделия

1. Назови изделие. Где и как его можно использовать?
2. Какая конструкция у изделия (сколько деталей, какой формы)?
3. Из каких материалов изготовлено изделие?
4. Можно ли использовать другие материалы?
5. Как можно разметить детали?
6. Как лучше отделить детали от заготовки?
7. Нужно ли деталям придать форму? Как?
8. Как можно соединить детали?
9. Требуется ли отделка изделия? Какие инструменты понадобятся для работы?

Анализ должен быть обязательно поэтапный, подробный, развернутый.

Результат анализа – отделение известного от неизвестного, осознание проблемы (информационно-познавательной, математической, филологической, конструктивно-технологической и др.) - **формулирование выявленной проблемы.**

Способы открытия учениками нового знания и практического умения (освоение универсальных способов действия)

Поисковая деятельность учащихся

(коллективная или групповая, по возможности самостоятельная)

Способы открытия нового	Виды работ
Пробные поисковые, тренировочные <u>упражнения</u>	<i>поиск способа выполнения <u>технологического приёма</u>, например, наклеивание, разметка по шаблону, линейке и т.д.</i>
<u>Практическое исследование</u> объекта	<i>изучение <u>свойств</u> материалов, конструктивных особенностей...</i>
Демонстрация сложной <u>конструкции</u> в разборе	<i>использование <u>полуфабриката</u> для разборки конструкции перед учащимися</i>
<u>Перенос</u> известного в схожую, новую ситуацию	<i><u>изучение</u> нового материала <u>в сравнении</u> с известными, например, свойства бумаги и ткани, способы разметки картона и ткани и др.</i>
<u>Анализ</u> источников информации	<i>наблюдение изделий, полуфабрикатов, , инструкционных карт, схем, информации на электронных носителях-CD, в Интернете и др.</i>

Освоение содержания курса технологии.

Адаптационный период

Раздел «Что нас окружает»

Цель – систематизация и обогащение знаний детей об окружающем мире.

Методика – наблюдение, сравнение, классификация, обобщение, работа по образцу.

Какие материалы и инструменты используются на уроках

- Природные материалы, плотная бумага
- Клей, кисточка

Что открывается в данной теме

- Организация рабочего места при работе с природным материалом.
- Способы засушивания листьев.
- Композиции из целых листьев (листья не режут).
- Наклеивание листьев на прожилки.

- Понятия: природные материалы, орнамент, композиция, изделие, основа, детали.

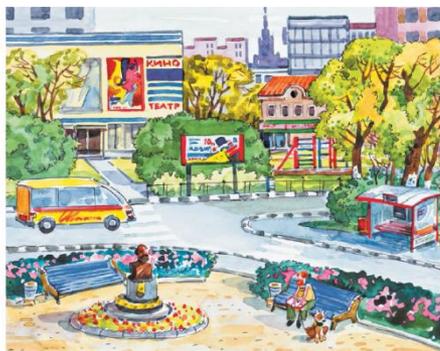
- Профессии - художник, скульптор, гончар, маляр и др.

Мир природный и рукотворный. Природные материалы (методика – наблюдение, сравнение, практическое исследование, обобщение)

Что нас окружает

Что ты видишь вокруг?

Рассмотри рисунки. Что сделано руками человека? Что создано без участия человека?



Запомни! Творить — значит делать, мастерить, создавать что-то новое, чего ещё не было.

4



Где ты живёшь — в городе или в деревне? Какая природа тебя окружает?

Задумайся. Вокруг тебя мир, сотворённый природой и созданный человеком. Ты — часть большого мира.

Подумай! Образуйте пары. По очереди называйте предметы природы. Кто задумался и на счёт 1, 2, 3 не успел ответить, выбывает. Последний — победитель. В новой игре называйте только рукотворные предметы.

5

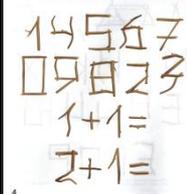
Мир рукотворный

Рассмотри рисунки. Здесь цифры и фигурки составлены из камешков и других природных материалов: сосны, подорожника, гороха, фасоли, овся, маковых орехов, листьев, жёлудей, иголок шишек. Подумай, что такое вышивка?



Мир природы

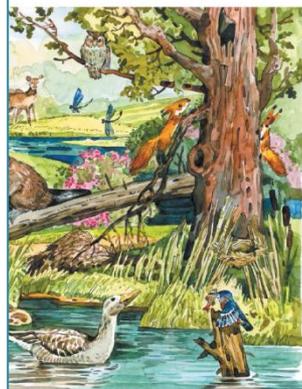
Рассмотри словечки из веточек растений и циффы. Самостоятельно составь такие же циффы и раскрась их по порядку, начиная с нуля. Слови из веточек правильно ответы в примерах.



Рабочая тетрадь

Природа

Природа многообразна и прекрасна. Она учит нас у природы.



6

Посмотри, как можно изобразить красоты природы средствами самой природы. Какие природные материалы использованы человеком?



Задумайся. Почему природу надо беречь?

7

Знакомство с миром природы и техническими объектами, с разными видами природных материалов.

Формы занятий – экскурсии, прогулки. Сбор материалов.

Познавательная деятельность учащихся

Исследование объектов - наблюдение (выделение разных признаков – природный или рукотворный, форма, цвет, строение), **сравнение материалов** (сходства и различия признаков), **классификация объектов и материалов** (по форме, цвету, принадлежности к одному растению).

Технология обработки природных материалов

(соединение деталей из листьев и бумаги)

(методика – наблюдение, рассуждение, обобщение, пробное тренировочное упражнение, работа по инструкционной карте – рисунки с подписями)

Последовательность действий учителя:

Учимся мастерству

Учись готовить рабочее место.

Выбери то, что тебе понадобится для работы с засушенными листьями и цветами. Что на рисунке лишнее?
Подготовь своё рабочее место.

Природа-художник

Это аппликация с рисунком-орнаментом. **Орнамент** — это изображение, в котором элементы рисунка повторяются. Из чего изготовлены аппликации? Умеешь ли ты делать такие работы? Если умеешь, расскажи как.

Составь орнамент и изготовь аппликацию. Рисунки тебе помогут.

Это основа Это детали

Порядок работы

1. Составь орнамент.
2. Наклей детали поочерёдно.
3. Накрой чистым листом бумаги.
4. Высуши под прессом.

Совет. Клей ПВА наноси точками на прожилки листьев.

- 1. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Рассуждение, обобщение. *Время – до 5 мин.*
- 2. Знакомство с орнаментом как повторяющимся рисунком (на примере орнаментов из листьев). Беседа, практическое исследование образцов - наблюдение, сравнение, выделение общего и различий. *Промежуточное обобщение .Время– до 3 мин.*
- 3. Анализ образца композиции «орнамент из листьев» (отделение известного от неизвестного): *Время – до 3 мин.*
 - из чего изготовлена композиция,
 - сколько всего листьев понадобится,
 - сколько парных листьев,
 - как прикрепить листья и черешки к бумаге (новое, неизвестное).*Давайте попробуем наклеить листья к бумаге по-разному и посмотрим как получится аккуратнее и красивее.*

3.1. Открытие способа соединения деталей из листьев и плотной бумаги (пробное, тренировочное упражнение).

Время – 3-5 мин.

На небольшом тренировочном листе ученики приклеивают один листок за всю поверхность, второй – только за прожилки.

Приглашают через белый лист бумаги. Наблюдают и обсуждают результат. Выбирают лучший способ. *Промежуточное обобщение* – Как аккуратно наклеить лист к бумаге?

3.2. Работа по учебнику. Обсуждение последовательности изготовления композиции. *Время - 3 мин.*

- 4. Самостоятельная работа учащихся с опорой на инструкционную карту. *Время – не более 20 мин.*
- 5. Обсуждение результатов работы. *Время – 3-5 мин.*
- 6. Обобщение – Что нового узнали, чему научились? (ответ – Познакомились с орнаментом, научились за прожилки приклеивать листья к бумаге). *Время – 1 мин.*

Раздел «Кто где живет»

Цель – систематизация и обогащение знаний детей об окружающем мире.
Методика – наблюдение, сравнение, обобщение.

Какие материалы, инструменты и приспособления, используются на уроках

- Природные материалы, плотная бумага, клей, пластилин, пластиковые или стеклянные баночки
- Стеки, кисточка

Что открывается в данной теме

- Организация рабочего места при работе с пластилином.
 - Свойства пластилина и других пластических материалов (тесто, глина).
 - Способы соединения деталей (прилепливание, налепливание).
 - Понятие: композиция.
-
- Жилище человека и животных. Как важно всем помогать, быть аккуратным.

Познавательная часть уроков

(методика – наблюдение, сравнение, рассуждение по вопросам, обобщение,)

Кто где живёт
Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нём?



Для чего нужны норы зверям, гнёзда — птицам? Как ты поступишь, если найдёшь норку или гнёздышко?

Для чего нужен человеку дом? Какие дома строят люди? Почему эти дома разные? Для чего и как люди украшают свои жилища?



В каком доме живёшь ты? Нарисуй свой дом.

Задумайся. В гостях хорошо,

Представлены яркие подробные иллюстрации и вопросы к ним.

Не рассказываем и объясняем, а беседуем и рассуждаем.

Рабочая тетрадь

Кто где живёт
Тебе потребуется



Рассмотри рисунок. Где живёт каждое животное? Создай линию единки и его обитателя. Выбери какое-нибудь животное и составь из листьев композицию.



Помогаем дома
Тебе потребуется



Рассмотри рисунок. Определи, что растёт на дереве, а что — на грядке?



Помогаем дома
Что делают дети? Назови разные домашние дела. Зачем их нужно выполнять? О каком доме говорят: уютный, хлебосольный, добрый?



В какой домашней работе ты помогаешь взрослым? Что ты умеешь и любишь делать? Есть ли у тебя друзья-животные? Как ты за ними ухаживаешь?

Вместе с одноклассниками сделай свой класс или двор чистым и красивым.

Задумайся. Не сиди сложа руки, так не будет и скуки.

Технология обработки природных материалов

(соединение деталей из листьев и бумаги)

(методика – наблюдение, рассуждение, обобщение, пробное тренировочное упражнение, работа по инструкционной карте – рисунки с подписями)

Практическая работа:

- 1. Организация рабочего места при работе с природными материалами.
Время – до 2 мин.
- 2. Знакомство с композицией (на примере композиций из листьев, бумаги). Беседа, практическое исследование образцов - наблюдение, сравнение орнамента и композиции, выделение общего и различий. Местоположение композиции на основе.
Промежуточное обобщение .Время– до 3 мин.
- 3. Анализ образцов композиций «Листья и звери». **Время – до 5 мин.**
 - из чего изготовлены композиции,
 - сколько всего листьев понадобится на каждую композицию,
 - листья целые или разрезанные (**новое**),
 - как прикрепить листья к бумаге (**закрепление**).
- 3.1. Работа по учебнику. Обсуждение последовательности изготовления композиции. **Время - 3 мин.**
- 4. Самостоятельная работа учащихся с опорой на инструкционную карту.
Время – не более 20 мин.
- 5. Обсуждение результатов работы. **Время – 3-5 мин.**
- 6. Обобщение – Что нового узнали, чему научились? (ответ – Познакомились с композицией, узнали, что композиции надо составлять из целых листьев, фантазировать). **Время – 1 мин.**

Учимся мастерству

Листья и звери

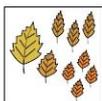


Расположив листья на основе, можно изобразить зверей. Это — композиция. Орнамент — тоже композиция. Сделай одну из работ. Подготовь рабочее место.

Порядок работы



Основа



Детали



1. Составь композицию



2. Наклей детали поочерёдно



3. Высуши под прессом

Совет. Композицию располагай в центре основы. Клей наноси точками.

Организация рабочего места при работе с пластилином (методика – наблюдение, сравнение, рассуждение, обобщение,)

Учимся мастерству

Лепим из пластилина

Что тебе понадобится для лепки? Подготовь рабочее место к лепке.



Опора на опыт детей

Не рассказываем и объясняем, а беседуем и рассуждаем.
Так дети учатся думать, мыслить (развитие логических операций)

Тренируй сообразительность! Сравни верхний и нижний рисунки. Где есть лишние предметы, которые не нужны при лепке? Какие? Почему?



Сравнение, рассуждение, объяснение

Что ты знаешь о пластилине и что умеешь лепить из него? Вылепи один из окружающих тебя предметов. Кого ты порадуешь своей работой?

Опора на опыт детей

Это знают мастера. Рабочее место любит порядок.

21

Свойства и технология обработки пластилина (солёного теста)

(методика – наблюдение, рассуждение, обобщение, пробное тренировочное упражнение, работа по инструкционной карте – рисунки с подписями)

Учимся мастерству

Выполнение изделия из пластилина

1 2 3 4 5 6

Выполнение изделия из солёного теста

1 2 3 4 5

Известный материал

Новый материал

Учимся мастерству

Украшение к столу
 Рассмотрите рисунки. Расскажи, из чего и как изготовлены цветы.
 Приготовь рабочее место и изготовь цветы.

Порядок работы

1. Отрежь пластилин 2. Скатай шар

3. Вставь крылатки 4. Вставь трубочку

Кому ты подаришь свою работу?

26

Практическая работа:

- 1. Организация рабочего места при работе с природными материалами. *Время – до 2 мин.*
- 2. Знакомство с новым (на примере образцов и рисунков). Беседа, практическое исследование образцов - наблюдение, сравнение, выделение общего и различий. *Промежуточное обобщение .Время– до 3 мин.*
- 3. Анализ образцов изделий. *Время – до 5 мин.*
 - из чего изготовлены изделия,
 - сколько деталей в изделии,
 - как можно изготовить детали,
 - как можно собрать изделие.

3.1. Работа по учебнику. Обсуждение последовательности изготовления изделий. *Время – до 3 мин.*
- 4. Самостоятельная работа учащихся с опорой на инструкционную карту. *Время – не более 20 мин.*
- 5. Обсуждение результатов работы. *Время – 3-5 мин.*
- 6. Обобщение – Что нового узнали, чему научились? *Время – 1 мин.*

Рабочая тетрадь

Соединение разных материалов

Лепим из пластилина
 Тебе понадобится

Рассмотри зверушек, изготовленных из разных природных материалов. Что ты знаешь о ежике и сова? Попробуй самостоятельно сделать такую же фигурку.

Вспомогательные материалы: семечки, листья, шишки, скорлупу орехов скрепляй с помощью пластилина.

10

Технология обработки пластилина

(соединение пластилина со стеклом, пластиком)

(методика – наблюдение, рассуждение, обобщение, работа по инструкционной карте – рисунки с планом)

Пластилин-волшебник

Тренируй сообразительность! Мягкое и пластичное — что это? Найди ответы на рисунках.

Объясни выбор.

Пластичный — годный для лепки.



27

Основное свойство пластилина

Новый материал

Учимся мастерству

Вазы

Найди пары похожих предметов. Чем они похожи? В чём различия?



Порядок работы



1. Приготовь вазу и пластилин.
2. Нанеси пластилин тонким слоем.
3. Вылепи детали для украшения.
4. Укрась вазу.

Совет. Для украшения можно использовать шишки, семена деревьев, цветов, трав, арбуза.

Проверь себя. Выбери только то, что относится к пластилину.

цветной прозрачный пластичный непрозрачный

28

Практическая работа:

- 1. Организация рабочего места при работе с природными материалами. *Время – до 2 мин.*
- 2. Знакомство с новым (на примере образцов и рисунков). Беседа, практическое исследование образцов - наблюдение, сравнение, выделение общего и различий. *Промежуточное обобщение. Время – до 3 мин.*
- 3. Анализ образцов изделий. *Время – до 7 мин.*
 - из чего изготовлены изделия,
 - как можно сделать баночку цветной (окрасить, облепить),
 - чем можно украсить баночки, как прикрепить детали.
- 3.1. Работа по учебнику. Обсуждение последовательности изготовления изделий. *Время – до 3 мин.*
- 4. Самостоятельная работа учащихся с опорой на инструкционную карту. *Время – не более 20 мин.*
- 5. Обсуждение результатов работы. *Время – 3-5 мин.*
- 6. Обобщение – Что нового узнали, чему научились? *Время – 1 мин.*

Рабочая тетрадь

Пластилин-волшебник

Тебе понадобится



Вспомни: какое главное свойство у пластилина? Рассмотрй рисунок. Вылепи из пластилина такие же фигуры животных, буквы и цифры. Придумай свой пластилиновый забавный образ и изобрази его.



Освоение основного содержания курса технологии.

Раздел «Азбука мастерства»

Какие материалы и инструменты используются на уроках

- Разные материалы
- Стеки, кисточка

Что открывается в данной теме

- понятие «материалы», виды знакомых учащимся материалов,
- понятие «свойства материалов»,
- свойства материалов – цвет, сминаемость, мягкость, твердость, гибкость, хрупкость, гладкость, шершавость,
- способы соединения деталей,
- понятия: «конструкция», «устройство» ,
- Знакомство с единообразием технологических последовательностей изготовления изделий из разных материалов

Общее представление о материалах и их свойствах (методика – наблюдение, обсуждение, практическое исследование)

Азбука мастерства

Какие свойства у разных материалов?

Какие материалы человек находит в лесу, на лугу? Какие материалы даёт человеку земля? Какие он получает от домашних животных?



Древесина, листья, глина, шерсть животных — природные материалы. Их даёт природа.

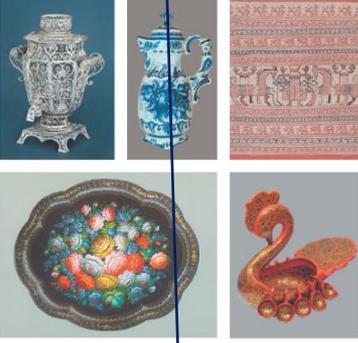
Из чего сделаны изделия на рисунках? Где человек взял подходящий для каждого изделия материал? Какой предмет лишний? Почему?



Задумайся. Природа помогает тому, кто её понимает и любит.

29

Где художники увидели подсказки для своих рисунков, узоров? Из чего изготовлены эти изделия?



Есть ли вокруг тебя изделия из природных материалов? Назови.

Задумайся. Не то дорого, что красного золота, а то дорого, что доброго мастерства.

30

Открытие нового

Пластлин, ткань, металл, древесина, песок, бумага — это материалы.

Материал — то, из чего делают изделия, предметы.



Сделай открытие

Возьми разные материалы: лист бумаги, лоскут ткани, пластилин или глину, сухую ветку, металлическую проволоку, вату, верёвочку. Каждый материал потрогай, рассмотри, попробуй согнуть, смять, распрямить. Что рассказал о себе каждый материал? Какого он цвета? Мягкий или твёрдый? Гибкий или хрупкий? Гладкий или шершавый?

Мягкость, гибкость (пластичность), твёрдость, гладкость, шершавость — это свойства материала.

Это знают мастера. У каждого материала свои свойства.

31

обобщение

Практическое исследование

обобщение

Последовательность действий учителя:

- 1. Знакомство с материалами, их сырьем, использованием в изделиях. Обобщение. Промежуточное обобщение. **Время – до 12 мин.**
- 2. Организация рабочего места. **Время – до 3 мин.**
- 3. Открытие нового (как осознание и обобщение известного). **Время – до 20 мин.**
Практическое исследование на основе рубрики «Сделай открытие»).
Промежуточное обобщение.
- 4. Задание в рабочей тетради. **Время – до 5 мин.**
- 5. Обобщение – Что нового узнали, чему научились? (подсказки ответов в выделенных словах темы). **Время – 2 мин.**

Рабочая тетрадь

Какие свойства у разных материалов?

Тебе потребуется



1. Рассмотри рисунок. Найди, из какого материала сделан каждый предмет. Соедини линиями найденные пары.

		Бумага
		Ткань
		Проволока
		Древесина
		

13

Конструкция изделий, детали

(методика - практическое исследование – наблюдение, сравнение, обсуждение, обобщение)

Как устроены разные изделия?
Изделие и его детали

Назови изделия, изображённые на рисунках. Кто их сделал?
Как они устроены: из каких частей — деталей — состоят?

Это знают мастера. Чтобы сделать изделие, надо разобраться в его устройстве — конструкции.

32

Угадай изделия по их частям — деталям.
Какие предметы лишние?

Посмотри вокруг. Назови изделия, в которых только одна деталь. Назови изделия, в которых две, три, много деталей (частей).

Это знают мастера. Конструкция изделия может быть неразъёмной (нельзя разобрать на отдельные детали) и разъёмной (можно разобрать на отдельные детали).

33

Открытие нового

обобщение

Учимся мастерству

Пряники

Рассмотри «пряники». Сколько в них деталей (основных и украшений)? Это простые или сложные изделия? Из чего готовят пряники кондитеры? Из каких материалов ты можешь изготовить их в классе? Кому ты подарить свою работу?

Подготовь рабочее место и изготовь свой «пряник».

Порядок работы

1. Раскатай пластилин
2. Вырежи по форме
3. Укрась «пряник»

34

Практическая работа

Рабочая тетрадь

Изделие и его детали

Тебе понадобится

Рассмотри рисунок. Подбери к каждому изделию его детали. Соедини найденные пары линиями.
Какие предметы остались без деталей? Почему?

Последовательность действий учителя:

- 1. Открытие нового. *Время – до 10 мин.*
Знакомство с конструкциями разных изделий (исследование окружающих предметов).
Наблюдение, обсуждение с опорой на иллюстрации учебника. Наблюдение, сравнение, поиск пар.
При обсуждении конструкции нескольких изделий, четко проговариваются термины: *изделие, детали, устройство, конструкция.*
Промежуточное обобщение – Как устроены разные предметы, изделия?
- 2. Организация рабочего места при работе с пластилином. *Время – до 3 мин.*
- 3. Анализ образцов изделий («Учимся мастерству») (о материалах, конструкции, технологии изготовления).
Обсуждение порядка изготовления по инструкционной карте. *Время – до 10 мин.*
- 4. Самостоятельная практическая работа – *Время – до 20 мин.*
- 5. Обсуждение результатов работы. *Время – 3 мин.*
- 6. Обобщение – Что нового узнали, чему научились? *Время – 3 мин.*

Общее представление о технологии ручного изготовления изделий

(методика - наблюдение, сравнение, обсуждение, обобщение)

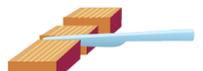
Одинаков ли порядок изготовления изделий из разных материалов?

Рассмотри, как нужно лепить игрушки — изделия из пластилина. Назови по порядку каждый шаг — *этап* — работы.

Изготовление изделий из пластилина



1. Выбери материал



2. Разметь брусок

3. Отдели части



4. Придай нужную форму. Вылепи детали

5. Собери изделие

38

Чем похож и чем отличается порядок изготовления игрушки из пластилина и аппликации из бумаги?

Изготовление изделий из бумаги



1. Выбери материал

2. Разметь детали

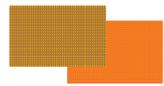
3. Вырежи детали



4. Собери изделие (наклей детали)

39

Изготовление изделий из ткани



1. Выбери материал



2. Разметь детали

3. Вырежи детали



4. Собери изделие (сшей детали)

Есть ли общие действия (этапы) при изготовлении изделий из различных материалов? Назови эти этапы.

Задумайся. Поспешить — людей насмешить.

40

Сравнение технологических последовательностей изготовления изделий из разных материалов, Выявление сходства и различий. Обобщение.

ОБЪЕДИНЕННАЯ
ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА



Благодарю за внимание!

Лутцева Елена Андреевна – к.п.н., профессор

Издательство «ДРОФА» methodist@drofa.ru
8-800-2000-550 8-495-795-05-50

Издательство «ВЕНТАНА-ГРАФ» method@vgf.ru
8 (499) 641-55-29



drofa.ru | vgf.ru



[drofapublishing](https://www.youtube.com/drofapublishing)



[drofa.ventana](https://vk.com/drofa.ventana)



[drofa.ventana](https://www.facebook.com/drofa.ventana)



[drofa.ventana](https://ok.ru/drofa.ventana)