



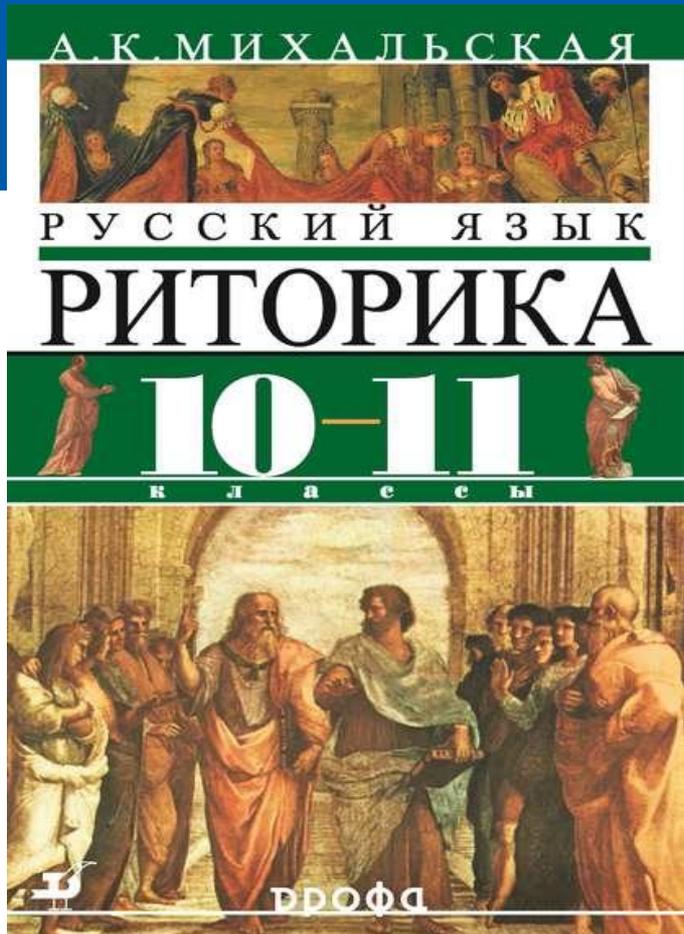
корпорация

# российский учебник



**Формирование навыков  
публичного выступления на уроке:  
от теории к практике.  
Часть 5: система заданий  
учебного пособия «Риторика» 10 – 11 классы  
(под ред. А.К. Михальской)**

*Олег Николаевич Бойцов,  
ведущий методист  
по русскому языку и литературе,  
кандидат филологических наук*



- Законы современной общей риторики
- Принцип коммуникативного сотрудничества
- Структура публичного выступления
- Составление риторического эскиза публичного выступления
- Как готовиться к публичному выступлению

# Оглавление

- [Введение](#) (от традиционного понимания риторики до современного, риторика и профессиональная речь)
- [Риторика и речевое поведение человека](#) (речевое действие, метасообщение, эффективность речи, «ораторский страх»...)
- [Риторический канон: изобретение содержания речи](#) (смысловые модели...)
- [Риторический канон: расположение изобретенного](#) (традиции расположения содержания...)
- [Риторический канон: словесное выражение](#) (понятие риторического тропа...)
- [Основы мастерства публичного выступления \(оратория\)](#) (структура, аргументирующие речи...)
- [Основы мастерства беседы и спора](#) (принципы поведения собеседников, непродуктивные модели беседы, основы ведения деловой беседы...)
- [Истоки, пути становления и особенности русского красноречия](#)

## Введение

(от традиционного понимания риторики до современного, риторика и профессиональная речь)

- Исторические изменения предмета риторики
- Определение современной риторики
- Риторика и профессиональная речь
  
- **Задания:** анализ высказываний, создание аргументированных ответов, анализ речей и образов современных ораторов

## Риторика и речевое поведение человека (речевое действие, метасообщение, эффективность речи, «ораторский страх»...)

- Структура речевой ситуации
- Речевое действие
- Сообщение прямое и косвенное (метасообщение)
- Требования к поведению говорящего
- Законы современной общей риторики
  
- **Задания:** разыграйте речевые события, проанализируйте информативные и эмоциональные речи (на примере разных телеканалов), подготовка кратких выступлений, использование методик «Дыхание против стресса» и т.п.

# Риторический канон: изобретение содержания речи (смысловые модели...)

- Античный риторический канон
- Риторика и логика
- Смысловые модели «целое – части», «причина и следствие», «обстоятельства» (Как? Где? Когда?) и т.п.
- **Задания:** по заданной модели составьте речь – описание, план, проанализируйте текст и определите логическую модель, составление смысловых схем...

# Риторический канон: расположение изобретенного (традиции расположения содержания...)

- Как описать предмет речи?
- Как рассказывать истории?
- Как говорить, рассуждая? Классический образец речи – рассуждения
- **Задания:** по модели (по тексту – образцу) создать речь – описание, прочитайте и проанализируйте, дайте словесный портрет, опишите, расположите содержание в соответствии со структурой, работа с цитатами...

# Риторический канон: словесное выражение (понятие риторического тропа...)

- Понятие риторического тропа
- Смысловые особенности тропов и их риторические возможности
- Риторические фигуры и другие средства диалогизации речи
- Риторический эскиз речи (цель – изобретение – расположение)
- **Задания:** определить тропы и фигуры (в текстах художественного стиля, в рекламных текстах (публицистический стиль), подготовьте речь, сделав ее образной и яркой, составьте текст рекламы, определите риторические фигуры в тексте...

# Основы мастерства публичного выступления (оратория) (структура, аргументирующие речи...)

- Нравственный долг оратора
- Структура публичного выступления
- Виды речей (аргументирующая, информирующая...)
- Управление вниманием аудитории
- Мимика и жестикуляция оратора
- Портреты российских ораторов начала XX века...
  
- **Задания:** составьте риторический эскиз, проведите анализ текста, подготовьте убеждающие речи по темам, придумайте сами три темы для агитирующей речи, работа над позой, освобождение от мышечных зажимов...

## Основы мастерства беседы и спора (принципы поведения собеседников, непродуктивные модели беседы, основы ведения деловой беседы...)

- О сущности беседы и ее типах
- Непродуктивные модели беседы
- Основы ведения деловой беседы
- Как делать комплименты? (искренность – свежесть – намек)
- Основные стратегии, тактики и приемы спора
- **Задания:** какие стратегии речевого поведения реализуются, анализ беседы в конфликтной ситуации, какие виды аргументов используют спорящие, какие ошибки в аргументации встречаются?...

## Истоки, пути становления и особенности русского красноречия

- Понятие риторического идеала (система наиболее общих требований к речи)
- Риторический идеал Античности
- Истоки и особенности древнерусского риторического идеала
- Русские традиции красноречия и современность
  
- Вопросы и задания для самопроверки и размышления

## О чаше ратора...

Первая чаша принадлежит жажде, вторая – веселью, третья – наслаждению, четвертая – безумию. Но о чашах муз должно сказать наоборот: чем чаще следуют они одна за другой, чем меньше воды подмешано в вино, тем больше пользы для здорового духа. Первая чаша – учителя чтения – закладывает основы, вторая – чаша филолога – оснащает знаниями, третья – чаша ратора – вооружает красноречием.

Апулей, античный мудрец. «Цветник»

## Ориентир на жизненные умения

(базовые компетенции)  развитие компетентности (потенциала)

- ◎ настойчивость
- ◎ уверенность в себе
- ◎ критичность мышления
- ◎ умение самоуправления и развитие Я-концепции
- ◎ межличностное общение
- ◎ поддержание здоровья (в том числе эмоционального)
- ◎ развитие идентичности (уникальности)
- ◎ решение проблем и принятие решений
- ◎ эмоциональный самоконтроль (неконфликтность)
- ◎ самопонимание, самоподдержка и концептуализация опыта



**Благодарим за внимание!**

**[boiytsovon@vgf.ru](mailto:boiytsovon@vgf.ru)**

*С уважением, Олег Николаевич Бойцов*