



**Министерство образования и науки РФ  
Институт возрастной физиологии  
Российской академии образования (ФГБНУ «ИВФ РАО»)**

# **ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ И ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЕ**

**Татьяна Андреевна Филиппова  
к.б.н., ведущий научный сотрудник  
Института возрастной физиологии РАО**

**Москва, 23 июня 2017**



# ФАКТОРЫ РИСКА в РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ 21 ВЕКА (СЕМЕЙНЫЕ ФАКТОРЫ РИСКА) :

- **НЕАДЕКВАТНОСТЬ ТРЕБОВАНИЙ К РЕБЕНКУ**
- **НЕРАЦИОНАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАНЯТИЙ  
(занятия во второй половине дня, в вечернее время)**
- **НЕСООТВЕТСТВИЕ МЕТОДИК И ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ  
ВОЗРАСТНЫМ ОСОБЕННОСТЯМ ДЕТЕЙ**
- **СВЕРХРАНЕЕЕ НАЧАЛО ОБУЧЕНИЯ**
- **СТРЕССОВАЯ ТАКТИКА ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ВОЗДЕЙСТВИЙ**
- **СТРЕСС ОГРАНИЧЕНИЯ ВРЕМЕНИ («быстро»)**
- **НЕДОСТАТОЧНАЯ КВАЛИФИКАЦИЯ РОДНЫХ В ВОПРОСАХ  
ВОЗРАСТНОЙ ФИЗИОЛОГИИ И ПСИХОЛОГИИ**

# РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

- Психо-моторное развитие
- Эмоциональное развитие
- Социализация
- Когнитивное (познавательное) развитие
- РЕЧЕВОЕ развитие

# Масару Ибука «После трёх уже поздно»



В течение первых трех лет жизни у ребенка самый высокий потенциал к обучению и развитию. Поэтому не ждите.

人生は三歳までにつくられる!

幼稚園では  
遅すぎる\*



Масару Ибука

\* После трех  
уже поздно

«Эта книга — одна из самых важных книг, когда-либо написанных. Я думаю, ее должны прочитать все живущие на Земле родители». **Глен Доман**



**Масару Ибука** — один из основателей корпорации «Сони». Его инженерные идеи изменили мир и помогли Японии стать одной из лидирующих стран.

Имя Масару Ибуки уважаемо и в совершенно другой сфере: несколько десятилетий назад его новаторская теория перевернула традиционные представления о развитии

детей раннего возраста. Масару Ибука всегда интересовался образованием и его ролью в формировании общества. Постепенно его интерес сконцентрировался в области обучения детей на самых первых этапах их жизни. Углубившись в изучение этой темы, Ибука написал ряд книг, самая известная из них — «После трех уже поздно», в которой рассказывается о том, что естественная потребность в раннем развитии присутствует у каждого ребенка и его успех в будущем сильно зависит от удовлетворения этой потребности.

К заслугам Масару Ибуки также относится создание Японской ассоциации раннего развития и школы «Обучение талантов».

БЭИ  
КАУ

ISBN 978-5-91671-120-2



9 785916 711202 >

art. lebedev



# 1. Важный период

## Детский сад — это уже поздно

Наверное, каждый из вас помнит из школьных лет, что в классе был особо одаренный ученик, который без видимых усилий становился лидером класса, в то время как другой тянулся в хвосте, как бы ни старался.

В мои годы учителя поощряли нас примерно так: «Умный ты или нет, это не наследственность. Все зависит от своих собственных усилий». И все же личный опыт ясно показывал, что отличник — всегда отличник, а двоечник — всегда двоечник. Казалось, что интеллект предопределен с самого начала. Что было делать с этим несоответствием?

Я пришел к выводу, что способности и характер человека не предопределены от рождения, а большей частью формируются в определенный период его жизни. Давно идут споры: формирует ли человека наследственность или то образование и воспитание, которое он получает. Но до сегодняшнего дня ни одна более или менее убедительная теория не положила конец этим спорам.

20

Наконец, исследования физиологии мозга, с одной стороны, и детской психологии, с другой, показали, что ключ к развитию умственных способностей ребенка — это его личный опыт познания в первые три года жизни, то есть в период развития мозговых клеток. Ни один ребенок не рождается гением, и ни один — дураком. Все зависит от стимуляции и степени развития головного мозга в решающие годы жизни ребенка. Это годы с рождения до трехлетнего возраста. В детском саду воспитывать уже поздно.

21

**«Все зависит от стимуляции и степени развития головного мозга в решающие годы жизни ребенка. Это годы с рождения до трёх лет. В детском саду воспитывать уже поздно».**



# Возрастные изменения нейронной организации сенсомоторной коры:

в 3 года

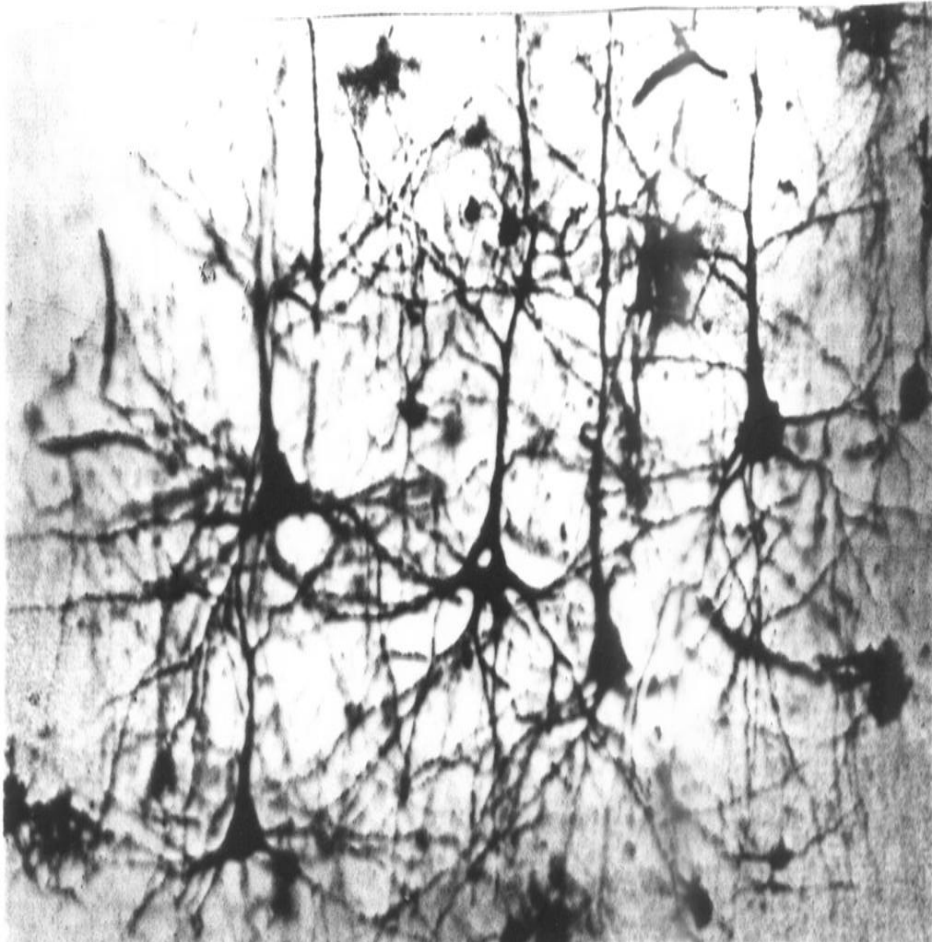
в 8 лет



# Возрастные изменения ансамблевой организации нейронных группировок во фронтальной ассоциативной коре (поле 10)



## *Age-dependent morphological changes in frontal associative cortex (Brodmann area 10)*



6 years



19 years

**Наиболее выраженные изменения происходят на первом году жизни и в 3, 5-6, 9-10, 12-14 и 18-20 лет**

**(Л.К.Семенова и соавт., 1990)**

Определение ведущей руки (рисунок домика и 10 крестиков)  
(оценивается сила нажима, ровность линий, умение «удержать» строку)







# МЕТЫ В ДОМЕ

## ПОСУДА

- Каструльки
- Чайники
- Посуда для жарки и выпечки
- Тарелки
- Чашки
- Приборы
- Стаканы

## ДОМАШНИЕ ПОМОЩНИКИ

- Машинка
- Пылесос
- Утюг
- Стиральная машина
- Микроволновка
- Холодильник
- Печь
- Самолет
- Автомобиль
- Самолет
- Автомобиль
- Самолет
- Автомобиль



EPS

# Двигательная активность



- **Состояние здоровья** (физическое развитие, устойчивость организма к неблагоприятным факторам среды)
  - **развитие основных двигательных качеств** (силы, быстроты, выносливости)
  - **физическая работоспособность** (объем, продолжительность и предельная мощность работы)
- все зависит от двигательной активности**

# Влияние привычной СДА (среднесуточной двигательной активности) на растущий организм (по А. Г. Сухареву, 1997)



Показатели	Привычная СДА		
	гипокинезия	оптимальная	гиперкинезия
Рост и развитие	Задержка	Стимуляция	Дисгармония
Половое созревание	Норма	Норма	Задержка
Иммунный статус	Понижен	Высокий	Нарушен
Заболеваемость	Повышена	Низкая	Высокая
Степень адаптации	Понижена	Высокая	Дезадаптация
Работоспособность	Понижена	Высокая	Специфичная
Физические качества	Пониженные	Норма	Избирательные

# Образовательная программа «Ступеньки к школе»



- соответствует принципу возрастной адекватности;
- соответствует принципу развивающего образования;
- учитывает индивидуальные особенности развития детей;
- сочетает принцип научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей.

# Принципы эффективной организации развивающих занятий для дошкольников:



- **возрастная адекватность форм, методов, условий;**
- **соответствие индивидуальным особенностям (учет темпа деятельности);**
- **активизация познавательной активности;**
- **системность;**
- **комплексность;**
- **учет сильных и слабых сторон развития (опора на хорошо сформированные стороны развития);**
- **коррекция слабых сторон развития;**
- **динамическое наблюдение и модификация форм, методов и условий деятельности.**



# Уникальность программы:

- - в сочетании современных знаний возрастной психо и нейрофизиологии дошкольников и 20-ти летнего практического опыта авторов программы;
- - в возможности провести определение уровня развития речи, восприятия, внимания, памяти, моторного развития, зрительно-моторных координаций;
- в возможности определить индивидуальные особенности развития Вашего ребёнка и разработать программу индивидуального адаптивного развития;
- - в возможности наблюдать и оценивать эффективность развивающих занятий, заполняя Карты наблюдений;
- - в возможности определить ведущую руку (мануальные предпочтения) для выполнения графических заданий.

**Пособие для детей  
3 до 7 лет**

- предметные рисунки
- сюжетные рисунки
- тематические листы

Методические  
рекомендации

Примеры  
организации занятий.

Методические  
рекомендации  
представлены на сайте.

М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИППОВА  
СТУПЕНЬКИ  
К ШКОЛЕ



# АЗБУКА

## ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ





# Пособия для детей 3-4 лет

М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИПОВА  
 СТУПЕНЬКИ  
 К ШКОЛЕ

3-7 лет

## АЗБУКА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ



М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИПОВА  
 СТУПЕНЬКИ  
 К ШКОЛЕ

3-4 года

## ЗВУКИ И БУКВЫ



М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИПОВА  
 СТУПЕНЬКИ  
 К ШКОЛЕ

3-4 года

## ЗВУКИ И БУКВЫ

ЧАСТЬ 2

М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИПОВА  
 СТУПЕНЬКИ  
 К ШКОЛЕ

3-4 года

## ЗВУКИ И БУКВЫ

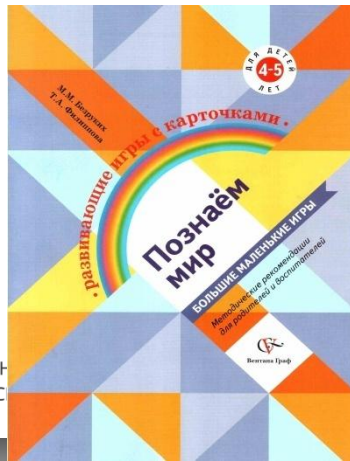
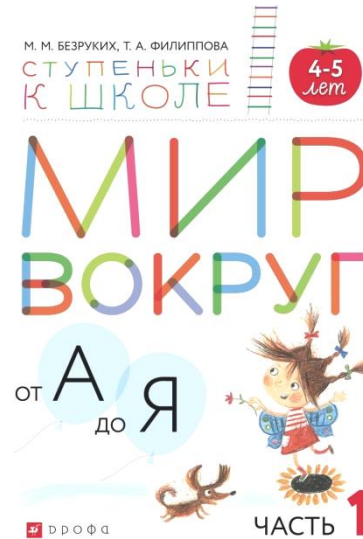
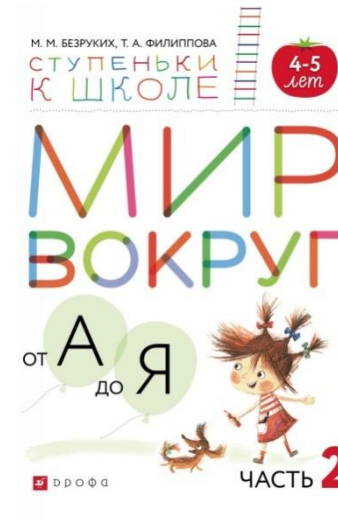
ЧАСТЬ 3



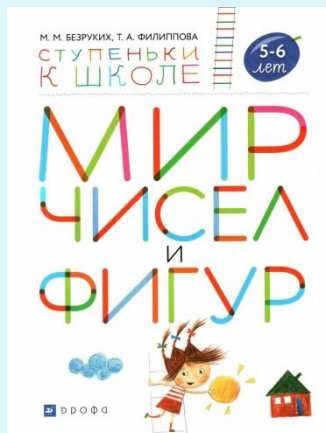




# Пособия для детей 4 - 5 лет



# Пособия для детей 5 - 6 лет



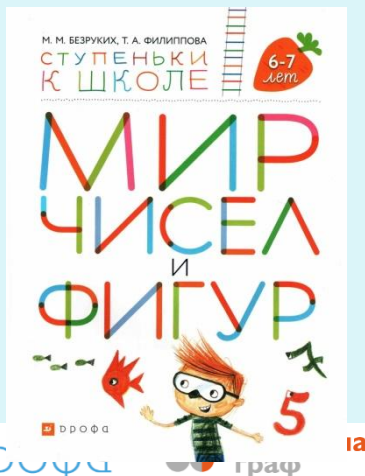
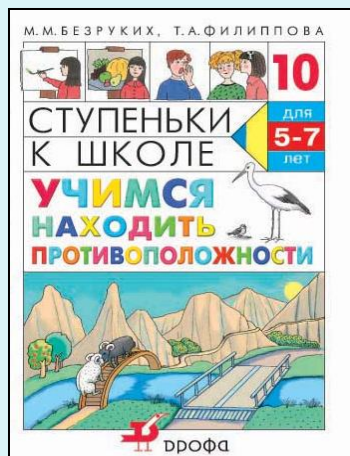
ОБЪЕДИНЕННАЯ  
ИЗДАТЕЛЬСКАЯ

дрофа

вентана  
граф

Времена года Цветы Ягоды Комнатные растения Спортивные инструменты Материалы Строительные инструменты Музыкальные инструменты Школьные принадлежности «ЧТО ЭТО?» «КТО ЭТО?» Вектные даты Горы скалы Пещеры Мирские животные Морские рыбы Ресурсы рыбы

# Пособия для детей 6 - 7 лет





# 1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

«Азбука» и пособие «Звуки и буквы», часть 3.



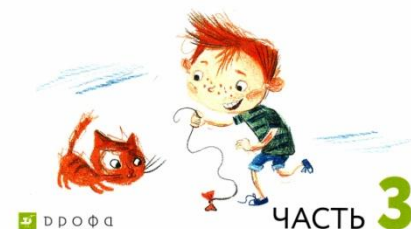
Развитие навыков  
общения со сверстниками

**АЗБУКА**  
ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ



Эмоциональное  
развитие

**ЗВУКИ**  
И  
**БУКВЫ**



Речевое развитие

Настольный театр

М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИПОВА



9

СТУПЕНЬКИ  
К ШКОЛЕ

для  
5-7  
лет



# Развитие навыков общения со сверстниками

Задание 2. Знаешь ли ты, как можно познакомиться? Рассмотри рисунки и ответь, что нужно сказать, когда подходишь к незнакомым детям.

Здравствуйте, меня зовут \_\_\_\_\_  
Давайте играть вместе. Как вас зовут?

Привет, ребята! Можно я буду играть с вами?  
Как вас зовут?

# Расширение запаса знаний об окружающем мире

Задание 2. Мальчик собрался кататься на лыжах, а девочка — в лес за ягодами. Выбери для них подходящую одежду на странице 19 и наклеи на рисунки.

В городах бывают парки, зоопарк, аттракционы, кинотеатры, театры, музеи, памятники известным людям, стадионы, набережные.

Я живу в Москве.

Главная улица моего города Тверская.

ЗАНЯТИЕ 9

Мой город

Задание 1. Рассмотри картинку и раскрась то, что есть в твоём городе.

ЗАНЯТИЕ 4

Мои любимые занятия

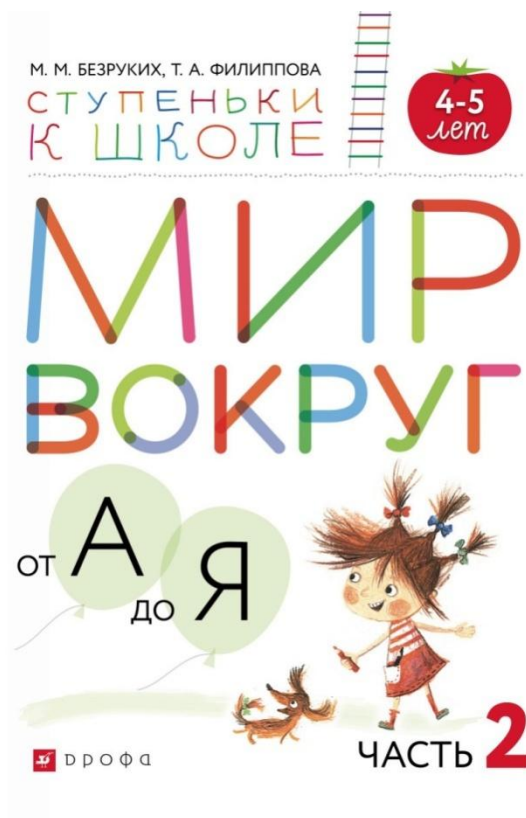
Задание 1. Раскрась картинку, на которых нарисовано то, что ты любишь делать больше всего дома.

# Развитие познавательного интереса

# Обогащение словарного запаса



# РЕЧЕВОЕ, ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ, КОММУНИКАТИВНОЕ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

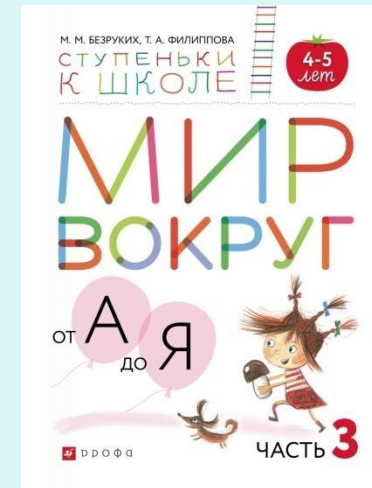




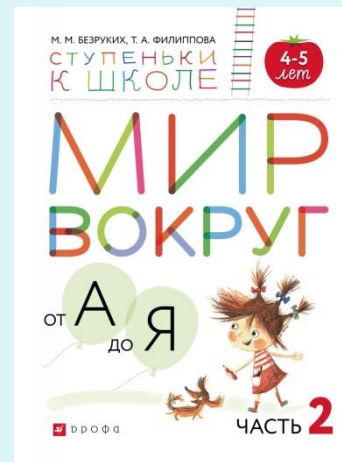
# 2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИППОВА  
СТУПЕНЬКИ  
К ШКОЛЕ  
3-7 лет

## АЗБУКА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ



## Расширение словарного запаса



## Звукоподражание

## Развитие монологической и диалогической речи



## Компоненты речи

- **1. Способность правильно произносить все звуки родного языка.**
- **2. Способность к простейшему звуковому анализу слов (умение выделять звук в начале, середине и конце слова).**
- **3. Владение хорошим словарным запасом, позволяющим выразить мысль, описать событие, ответить на вопрос, задать вопрос и т.п.**
- **4. Владение грамматически правильным строем речи, правильное построение предложений, правильное использование предлогов, приставок, союзов.**
- **5. Умение самостоятельно рассказать знакомую сказку или составить рассказ по картинкам.**





## Основные этапы развития речи:

- гуление
- лепет
- имитация звуков
- простые слова и усеченные формы более сложных слов
- фразовая речь
- связная монологическая речь
- диалогическая речь

Становление речи к 3-4 годам, в дальнейшем совершенствование и усложнение языковых форм.

К 5 годам – полноценное произношение всех звуков.

# Разрезные карточки «Познаём мир»



## Серии карточек «Что это?»:

- **Игрушки**
- **Мои занятия**
- **Одежда**
- **Обувь**
- **Посуда**
- **Столовые приборы**
- **Фрукты**
- **Овощи**
- **Мебель**
- **Транспорт**
- **Спортивный инвентарь**
- **Мой дом**
- **Улица и двор**
- **Цвета** (белый, черный, красный, жёлтый. Зелёный, синий)
- **Человек. Части тела**

## Серии карточек «Кто это?»:

**Люди разных профессий**

**Домашние животные**

**Дикие животные**

**Животные – герои сказок**

# 3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ



## Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

**Ребёнок:** проявляет любознательность;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- способен наблюдать, экспериментировать;
- обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории;
- интересуется причинно-следственными связями;
- знаком с произведениями детской литературы.



# 3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

- **Внимание**
- **Память**
- **Мышление**
- **Восприятие зрительное и вербальное**
- **Зрительно-моторные координации**
- **Развитие математических представлений**
- **Организация деятельности**

# Развитие познавательного интереса и представлений об окружающем мире

М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИППОВА

СТУПЕНЬКИ  
К ШКОЛЕ



5-6  
лет





# Познавательное развитие.

## Развитие зрительно-пространственного восприятия и интеграций

М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИППОВА

СТУПЕНЬКИ  
К ШКОЛЕ



5-6  
лет

УЧИМСЯ  
РИСОВАТЬ  
ФИГУРЫ



дрофа

М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИППОВА

СТУПЕНЬКИ  
К ШКОЛЕ



6-7  
лет

УЧИМСЯ  
ПИСАТЬ



дрофа

# Развитие математических представлений



М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИППОВА

СТУПЕНЬКИ  
К ШКОЛЕ



5-6  
лет

МИИР  
ЧИСЕЛ  
И  
ФИГУР



дрофа

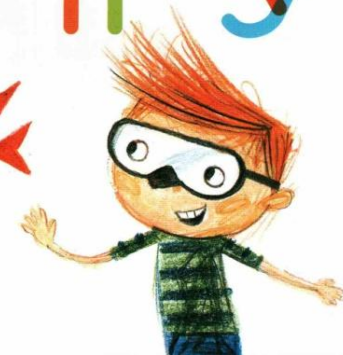
М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИППОВА

СТУПЕНЬКИ  
К ШКОЛЕ



6-7  
лет

МИИР  
ЧИСЕЛ  
И  
ФИГУР



дрофа

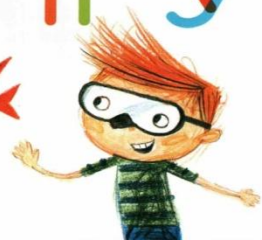
М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИППОВА

СТУПЕНЬКИ  
К ШКОЛЕ

6-7 лет

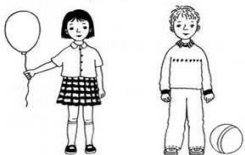


МИР  
ЧИСЕЛ  
И  
ФИГУР



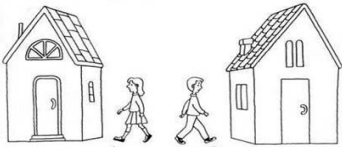
дрофа

Задание 2. Раскрась предмет, находящийся **справа** от девочки, зелёным цветом, **слева** от мальчика — жёлтым цветом.



Девочка держит шарик в **правой** руке. Мяч находится возле **левой** ноги мальчика.

Задание 3. Раскрась **левый** домик — жёлтым цветом, **правый** — красным.



Девочка идёт к **левому** домику (налево). Мальчик идёт к **правому** домику (направо).

# Знакомство с геометрическими фигурами и телами



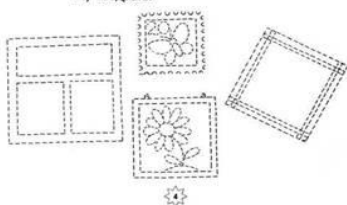
## ЗАНЯТИЕ 2

Задание 1. Внимательно рассмотри фигуры и сравни их.

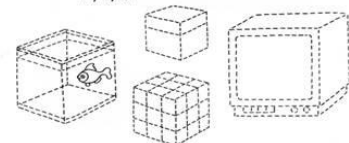


Картина имеет форму квадрата. **Квадрат** — плоская фигура. Кубик имеет форму куба. **Куб** — объёмное тело.

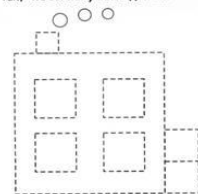
Задание 2. Дорисуй и раскрась предметы, имеющие форму квадрата.



Задание 3. Дорисуй и раскрась предметы, имеющие форму куба.



Задание 4. Выбери на странице 15 квадраты и приклей их так, чтобы получился домик.



Задание 5. На странице 17 найди выкройку куба, раскрась грани разными цветами. Вырежи и склей куб.

## ЗАНЯТИЕ 13

Задание 1. Внимательно рассмотри фигуры и их расположение.



# Ориентация на плоскости и в пространстве

## Знакомство с понятиями "левый-правый", "над - под", "за - перед" и др.

## ЗАНЯТИЕ 12

Задание 1. Внимательно рассмотри рисунок. Раскрась колпак, куртку и ботинки клоуна: **слева** — зелёным цветом, а **справа** — красным цветом.

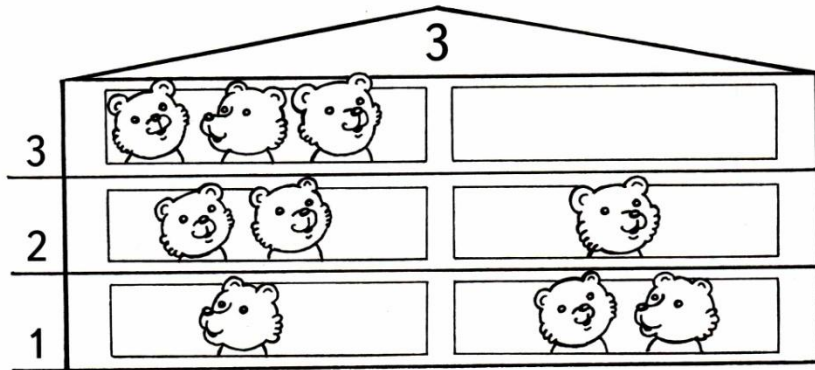




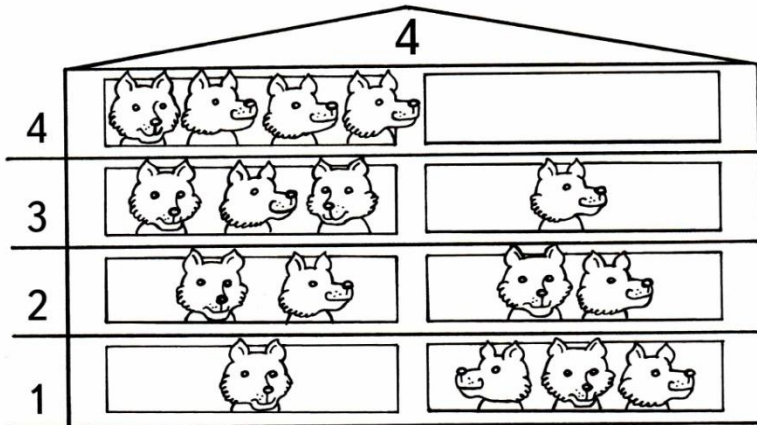


## ЗАНЯТИЕ 12

**Задание 1.** В домике 3 этажа, по 2 квартиры на этаже — слева и справа. Посчитай медведей на каждом этаже.

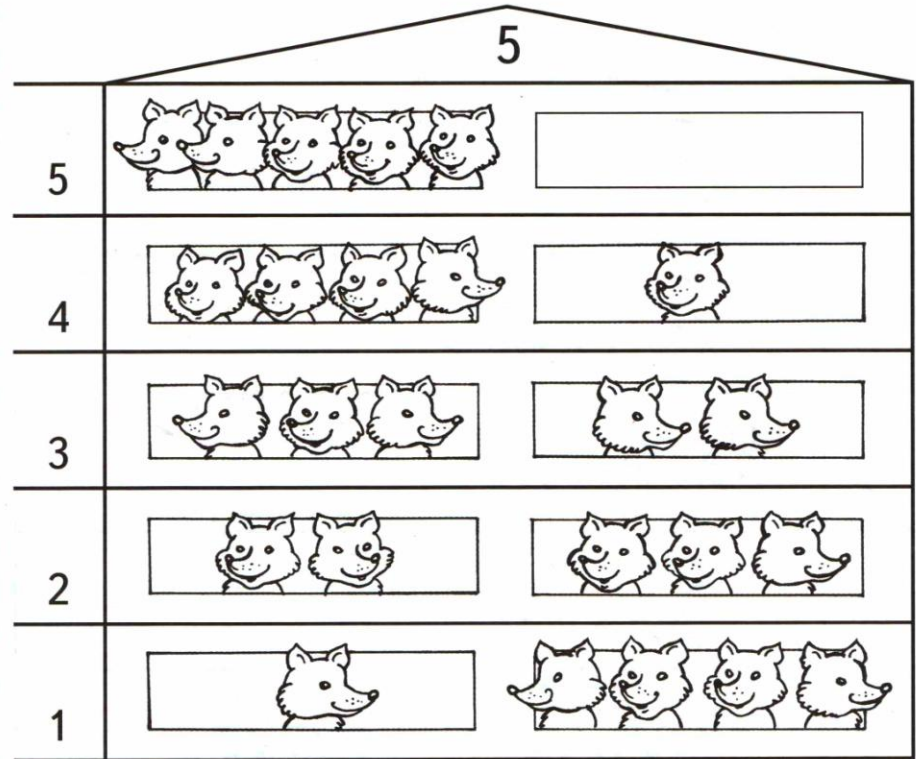


**Задание 2.** В домике 4 этажа, по 2 квартиры на этаже — слева и справа. Посчитай волков на каждом этаже.



## ЗАНЯТИЕ 13

**Задание 1.** В домике 5 этажей, по 2 квартиры на этаже — слева и справа. Посчитай лисиц на каждом этаже.



**Задание 2.** Закрой листом бумаги все квартиры слева и скажи, сколько в них живёт лисиц на каждом этаже.

# Развитие зрительно-пространственного восприятия и внимания



# Развитие организации деятельности



- 1. Ребенок воспринимает инструкцию (задание) и по инструкции выполняет действие, не нужно несколько раз повторять инструкцию.**
- 2. Ребенок не торопится, не суетиться, доводит работу до конца.**
- 3. Ребенок способен работать самостоятельно.**
- 4. Способен оценить качество своей работы (найти ошибки и исправить их).**
- 5. При неудаче не сердится, принимает помощь взрослых, с подсказкой выполняет задание, не отказывается продолжать работу.**



12

СТУПЕНЬКИ  
К ШКОЛЕ

ДЛЯ  
5-7  
ЛЕТ

УЧИМСЯ  
УЧИТЬСЯ



дрофа

Умение

довести работу  
до конца

Умение

найти ошибки

и исправить их



# Знакомство

## с режимом дня

**ЗАНЯТИЕ 1**

Задание 1. Рассмотрите внимательно рисунки. Обведи зеленым кружком рисунки, на которых изображено то, что ты делаешь каждый день. Синим цветом — то, что ты делаешь иногда, а красным — то, что ты никогда не делаешь. (На часах показано время, которое может не совпадать с твоим.)

Задание 3. Попробуй выполнить свой режим дня в течение недели. Если у тебя получается, выбери «солнышко» на вкладке в середине тетради и приклей в клеточку под рисунком.

**Дневник**

Занятие	День недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье

# Организация рабочего места и умение составить режим дня

**ЗАНЯТИЕ 6**

Перед выполнением сложной работы всегда надо составлять план (определять, что и в какой последовательности нужно делать).

Задание 1. Сложи парусник из счётных палочек.

Попробуй работать по плану:

- 1) посчитай, сколько палочек нужно для корпуса парусника;
- 2) посчитай, сколько палочек нужно для паруса;
- 3) отсчитай нужное количество палочек сначала для корпуса, потом для паруса;
- 4) сложи парусник, глядя на рисунок;
- 5) закрой тетрадь, попробуй сложить парусник по памяти;
- 6) скажи, сколько всего палочек тебе понадобилось, чтобы сложить парусник.

Задание 2. Сложи домик из счётных палочек. Попробуй составить план самостоятельно и работать по плану.

1. Сначала я ...
2. Потом я буду делать ...

Если не получается, попробуй ещё раз.

3. Я проверю, правильно ли ...
4. Исправлю ошибки вот так ...
5. Работа будет закончена, если ...
6. Когда я точно выполню задание, уберу все предметы на свои места.



М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИППОВА  
СТУПЕНЬКИ  
К ШКОЛЕ

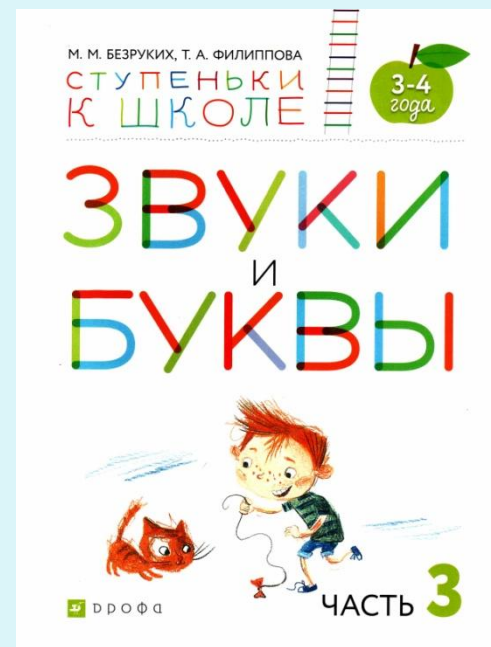


# 4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

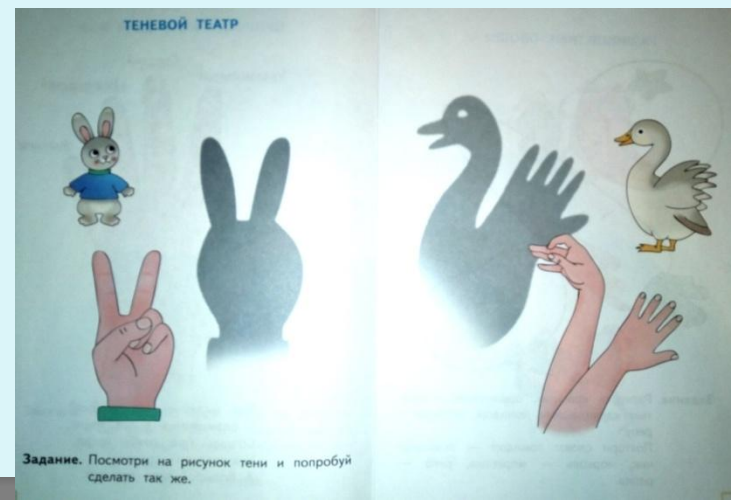
## АЗБУКА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

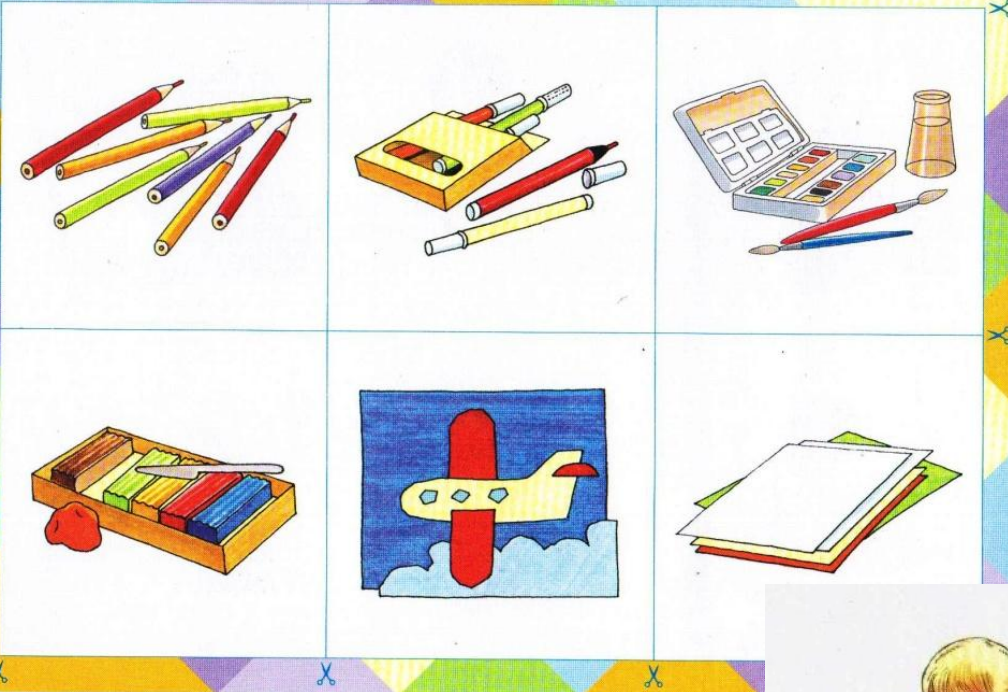


### Настольный театр



### Теневой театр





# 4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ



М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИППОВА

СТУПЕНЬКИ  
К ШКОЛЕ

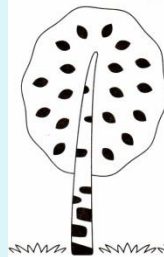


# РАЗВИВАЕМ ВООБРАЖЕНИЕ И ТВОРЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ



 дрофа

**Задание 3. Живые картинки.** Послушай отрывок из сказки «Колобок».  
«Катится колобок, а навстречу ему волк:  
— Колобок, колобок! Я тебя съем!  
— Не ешь меня, серый волк! Я тебе песенку спою!»



Дорисуй волка, нарисуй колобка и раскрась рисунок.

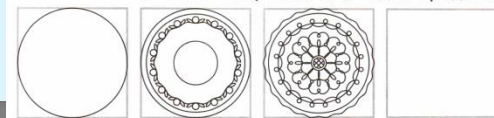


Изобрази злого волка.

**Задание 4. Удивительные истории.** Рассмотрите рисунки, расскажите, что на них нарисовано. Придумайте другое окончание истории и расскажите её.



**Задание 5. Чудесные превращения.** Посмотри, как круг превращается в разные предметы — тарелку и скатерть. Дорисуй круг так, чтобы получился ещё один предмет.





ОБЪЕДИНЕННАЯ  
ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА



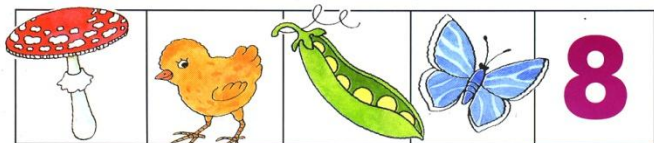
**Пособие «Звуки и буквы», часть 1.**





## Пособие «Звуки и буквы», часть 1.

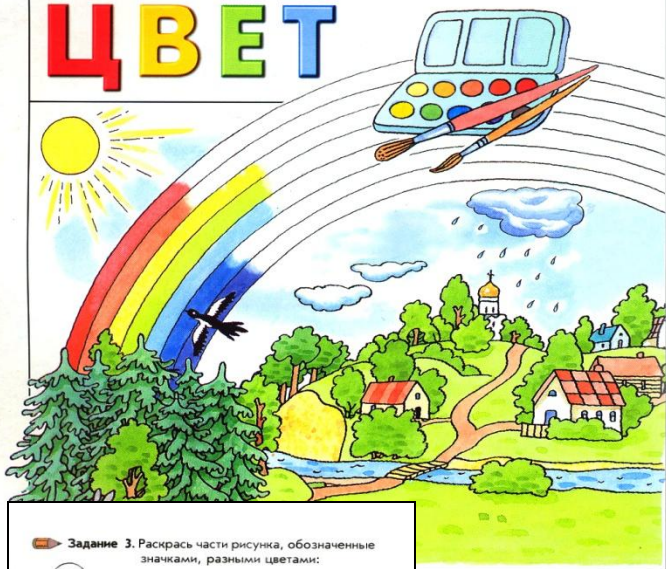
М.М.БЕЗРУКИХ, Т.А.ФИЛИППОВА



СТУПЕНЬКИ  
К ШКОЛЕ

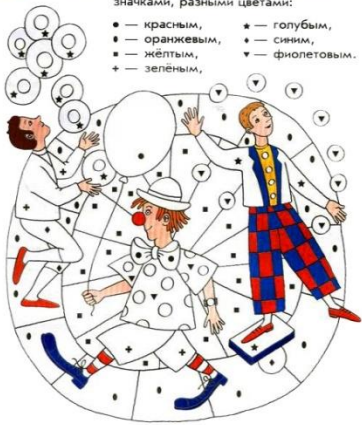
для  
5-7  
лет

ЦВЕТ



Задание 3. Раскрась части рисунка, обозначенные значками, разными цветами:

- — красным,
- — оранжевым,
- — жёлтым,
- — зелёным,
- — голубым,
- — синим,
- — фиолетовым.



о ф а

Цифровая  
раскраска



# Знакомство с цветом

**ЗАНЯТИЕ 2**

Задание 1. Рассмотрите картинки. Вспомните, что ещё бывает оранжевого цвета.

Задание 2. Сложите лисичку из частей разрезного квадрата.

# Знакомство с наложением цветов



Задание 3. Рассмотрите картинку, дорисуйте и раскрасьте овощи и фрукты оранжевым цветом.

Прилавок на рынке оранжевый весел,  
Здесь вкусные фрукты и овощи есть.  
Я съел бы сейчас апельсин с мандарином,  
А тыква с морковкой сложил бы в корзину.  
Из тыквы получится вкусная каша,  
С морковкой салат и полезней, и краше.

**ЗАНЯТИЕ 9**

Задание 1. Посмотри, как можно получить оранжевый цвет. Попробуй раскрасить круги так, чтобы в центре получился оранжевый участок.

Задание 2. Дорисуй лисичку и раскрась её, используя красный и жёлтый карандаши.



ОСЛИК

ВЕРО

ОКНО

ОС

Е  
1

ИНИЦА



ЕНОТИК

ЕЖАТА



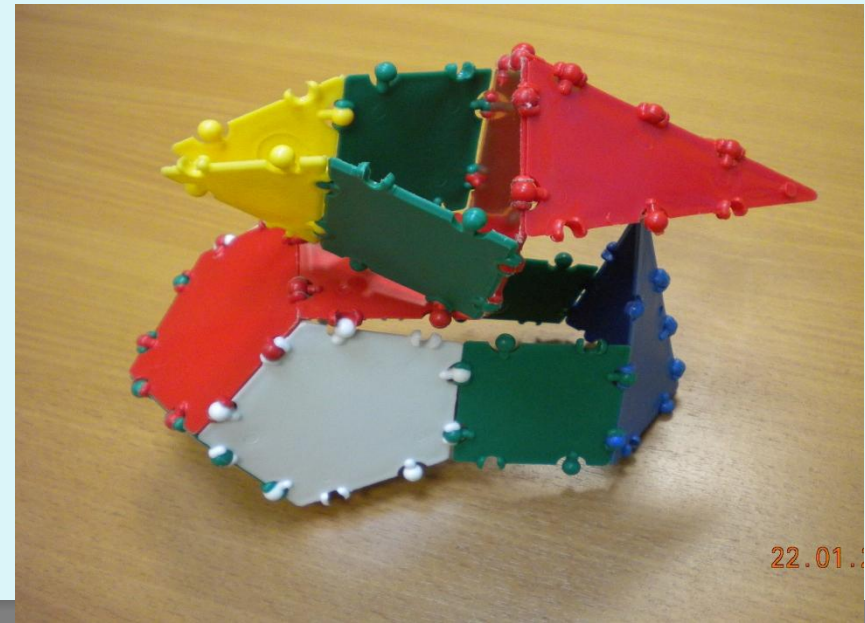
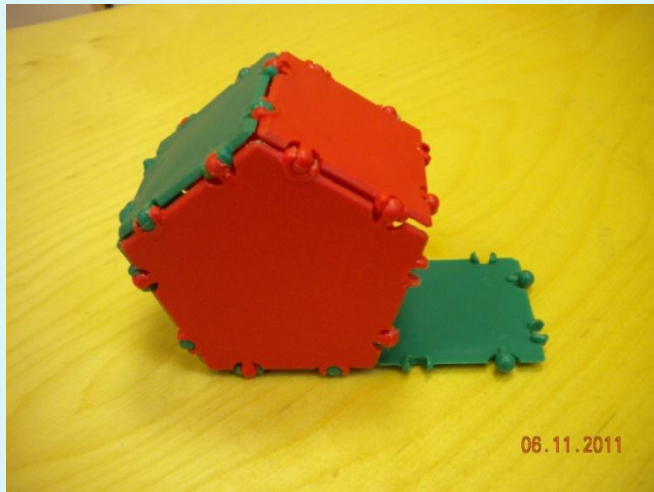
ЕЖЕВИК

ЕЖИК

# Конструирование



# Конструирование





## Игра «КОШКИ-МЫШКИ»



**Физическое и моторное развитие, развитие координации движений, развитие воображения (щенки).**

ОБЪЕДИНЕННАЯ  
ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА

 дрофа

 вентана  
граф





КАТЯ. К.  
2 ГР.



Аудирование способствует развитию вербального восприятия, воображения и творческого мышления.



# 5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИППОВА  
**СТУПЕНЬКИ  
К ШКОЛЕ**  
3-7 лет

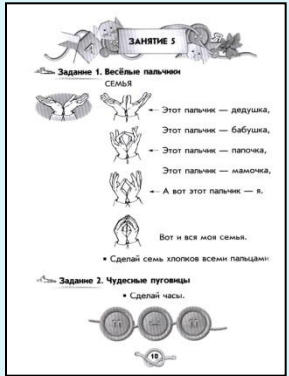
## АЗБУКА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ



### Знакомство с режимом дня



### Знакомство с правилами гигиены



### Знакомство с основами рационального питания



# «Тренируем пальчики» для детей 5 – 6 лет



## Пальчиковая гимнастика «Весёлые пальчики»

## «Оригами»

## «Забавные фигуры»



### Задание 1. Весёлые пальчики

СЕМЬЯ



← Этот пальчик — дедушка,

Этот пальчик — бабушка,



← Этот пальчик — папочка,

Этот пальчик — мамочка,



← А вот этот пальчик — я.



Вот и вся моя семья.

▪ Сделай семь хлопков всеми пальцами

### Задание 2. Чудесные пуговицы

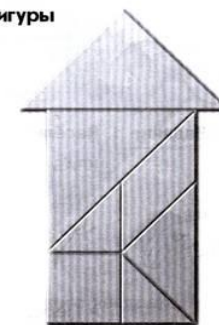
▪ Сделай часы.



## Шнуровка «Чудесные пуговицы»

### Задание 3. Забавные фигуры

ДОМИК



▪ Сложи из частей разрезного квадрата.

### Задание 4. Волшебные узелки

▪ Сделай две петельки по очереди левой и правой рукой.



▪ Завяжи бантик первым способом.



## «Волшебные узелки»

## МОИ РУКИ, МОИ ПАЛЬЧИКИ



**Задание.** Положи свою левую руку на рисунок. Твоя рука больше или меньше, чем на рисунке? (На соседней странице — положи правую руку.) Повтори названия пальцев.



Мой мизинчик, где ты был?  
С безымянным в лес ходил,  
Средний брат грибы искал,  
Указательный сорвал,  
А большой всем помогал.

# «Твоё здоровье» для детей 6 – 7 лет



## Знакомство с режимом дня

**ТЕМА 1**

**Режим дня**

Делу время — потехе час.

**Утро**

**Задание 1.** Рассмотрите внимательно рисунки, раскрасьте их. Обведите разными карандашами рисунки, на которых изображено: то, что ты делаешь каждый день, — зелёным; то, что ты делаешь иногда, — жёлтым; то, что ты никогда не делаешь, — красным.

8:00

## Знакомство с правилами гигиены

**Задание 5.** Рассмотрите рисунки, дорисуйте и раскрасьте их. Эти продукты можно есть каждый день. Обведите стол зелёным карандашом.

**Задание 4.** Выучи отрывки из стихотворения Владимира Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Найди подходящий рисунок и соедини его с отрывком.

Этот чистит валенки,  
Моеет сам галоши.  
Он хотя и маленький,  
Но вполне хороший.

Этот в грязь залез и рад,  
Что грязна рубаха.  
Про такого говорят:  
Он — плохой, неряха.

## Знакомство с зарядкой

## Знакомство с основами рационального питания

дрофа



граф

**Задание 2.** Расскажи, что ты обычно делаешь утром каждый день и что в выходные — субботу, воскресенье. Что ты делаешь на прогулке зимой, а что — летом? Раскрась рисунки, на которых изображено то, что ты делаешь.

11:00

# Карты наблюдений за развитием и поведением детей 3-4, 4-5, 5-6 и 6-7 лет



**ПРИЛОЖЕНИЯ**  
**Приложение 1**

**КАРТА НАБЛЮДЕНИЙ**  
**за развитием и поведением ребёнка 3-4 лет**

Характеристики развития	Начало года	Примечание	Конец года	Примечание
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>				
1. Учитесь общаться со сверстниками и взрослыми				
2. Играть со сверстниками				
3. Может поделиться игрушками				
4. Включается в игру при помощи взрослых				
5. Учитесь различать «что такое хорошо и что такое плохо»				
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>				
1. Проявляет интерес к разным видам деятельности				
2. Имеет элементарные сведения об окружающем мире				
3. Осваивает новые виды деятельности				
4. Слушает инструкцию, действует по готовому алгоритму				
5. Формируется внимание, восприятие				
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>				
1. Есть проблемы звукопроизношения (какие звуки)				
2. Формируется словарный запас				
3. Задаёт простые вопросы и отвечает				
4. Учитесь рассказывать о себе, событиях				
5. Учитесь вступать в диалог				
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>				
1. Эмоционально реагирует на разные события в процессе чтения				
2. Активно проявляет эмоции при театрализации				
3. С удовольствием делает поделки, рисует, лепит				
4. Активен на занятиях музыкой, ритмикой				
5. Различает эмоции радости, страха				
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>				
1. Осваивает большие движения				
2. Развивается мелкая моторика				
3. Играть в подвижные игры				
4. Осваивает элементарные гигиенические навыки				
5. Осваивает навыки самообслуживания (одевание, раздевание, еда)				

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

**Приложение 3**

**КАРТА НАБЛЮДЕНИЙ**  
**за развитием и поведением ребёнка 5-6 лет**

Характеристики развития	Начало года	Примечание	Конец года	Примечание
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>				
1. Старается соблюдать нормы и правила общения со сверстниками и взрослыми				
2. Самооценка зависит от оценки взрослых				
3. Активно включается в общение				
4. Хорошо взаимодействует со сверстниками в деятельности, в игре				
5. Использует диалогическую речь				
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>				
1. Проявляет интерес к новому (деятельность, информация и т. п.), любит наблюдать				
2. Выражает интерес к миру взрослых				
3. Способен внимательно слушать, концентрирует внимание при выполнении заданий				
4. Хорошо понимает инструкцию, помнит её, выполняет				
5. Учитесь сравнивать, различать, делать элементарные выводы				
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>				
1. Произносит все звуки				
2. Речь грамматически правильная				
3. Расширяется словарный запас				
4. Играть в слова, звуки, рифмует				
5. Рассказывает, пересказывает				
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>				
1. Анализирует эмоции героев литературных произведений, фильмов				
2. Адекватно проявляет свои чувства, привлекать, доброежелатели				
3. Активно участвует в подготовке праздника (читает стихи, поёт, танцует)				
4. С удовольствием занимается творческой деятельностью (рисует, лепит, делает аппликации, поделки)				
5. Самостоятельно выбирает виды творческой деятельности				
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>				
1. Координирован, ловок				
2. Освоил танцевальные и спортивные движения, играет в мяч, кегли, бросает в цель				
3. Осваивает графические движения, копирует геометрические фигуры				
4. Осваивает правила безопасности (дома, на улице)				
5. Владеет элементарными гигиеническими навыками, представлениями о здоровом питании и режиме				

**Приложение 4**

**КАРТА НАБЛЮДЕНИЙ**  
**за развитием и поведением ребёнка 6-7 лет**

Предметные результаты	Начало года	Примечание	Конец года	Примечание
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>				
1. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми				
2. Участвует в совместных играх и познавательно-исследовательской деятельности				
3. Проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении				
4. Способен выбирать роль занятий, участник для совместной деятельности				
5. Умеет следовать правилам и социальным нормам				
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>				
1. Проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями				
2. Обладает начальными знаниями о себе и социальном окружении				
3. Обладает элементарными представлениями об области живой природы				
4. Склонен наблюдать, экспериментировать				
5. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности				
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>				
1. Владеет устной речью и правильным звукопроизношением				
2. Умеет выражать свои мысли и желания, вести диалог				
3. Обладает сформированным лексико-грамматическим строем речи				
4. Может выделять звуки в словах				
5. Сформированы функции, обеспечивающие обучение письму и чтению				
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>				
1. Адекватно проявляет свои чувства				
2. Может радоваться успехам других и сопереживать неудачам				
3. Знаком с произведениями детской литературы				
4. Проявляет интерес к разным видам творческих заданий				
5. Обладает устойчивой положительной отношением к разным видам труда				
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>				
1. Развита крупная и мелкая моторика				
2. Сформирована потребность в двигательной активности				
3. Сформированы элементарные графические движения				
4. Сформированы первичные установки ценности здоровья и здорового образа жизни. Владеет основными движениями, может их контролировать и управлять ими				
5. Знает и соблюдает правила личной гигиены и безопасного поведения				



**Авторы УМК «Ступеньки к школе»:**  
**академик РАО, доктор биол. наук, директор ИВФ**  
**РАО **Марьяна Михайловна Безруких****  
**канд. биол. наук, ведущий научный сотр. ИВФ РАО**  
****Татьяна Андреевна Филиппова****



**Спасибо за внимание!**

**ФГБНУ «Институт возрастной физиологии РАО»**

**119121 г. Москва,**

**ул. Погодинская, д.8, корп.2**

**Тел/факс: (499) 245-04-33**

**[ivfrao@yandex.ru](mailto:ivfrao@yandex.ru)**

**[www.ivfrao.ru](http://www.ivfrao.ru)**

**[www.ivf-lab.com](http://www.ivf-lab.com)**

