Формирование основных видов речевой деятельности на уроках литературного чтения в 1—2 классе.

Э.Э. Кац – заслуженный учитель России, кандидат филологических наук, автор учебников и учебных пособий по литературе.

ПРИРОДА И МЫ



Словарная разминка.

ле-тáть па-ра-шю́т лёт-ная па-ра-шю́т-ный пе-ре-лёт-ны-е па-ра-шю-ти́ст

Михаил Пришвин ОСЕННЕЕ УТРО

Листик за листиком падают с липы на крышу, какой листик летит парашютиком, какой мотыльком, какой винтиком. А между тем мало-помалу день открывает глаза, и ветер с крыши поднимает все листья, и летят они к реке куда-то вместе с перелётными птичками.

Тут стоишь себе на берегу, один, ладонь к сердцу приложишь и душой вместе с птичками и листьями куда-то летишь.

И так-то бывает грустно, и так хорошо, и шепчешь тихонько:

- Летите, летите!
 - **1.** Прочитай, как описал М. Пришвин полёт осенних листиков.
 - 2. А если бы про осенние листья было написано так: «Лист за листом падают с липы на крышу, какой лист летит парашютом, какой винтом». Скажи, какие слова изменились.

Какой текст тебе нравится больше? Объясни почему.



З. Почему писателю было грустно?
 А почему вместе с тем ему было хорошо?
 4. Как ты понимаешь слова М. Пришвина:
 «...душой вместе с птичками и листьями куда-то летишь»?

Задай этот вопрос после урока старшим. Интересно, как они ответят.

- **5.** а) Нарисуй любимое осеннее дерево или отдельные листья разных деревьев.
- б) Если ты испытывал такие же чувства, как М. Пришвин, расскажи, когда это было.







теп-ло́ у-теп-ля́ть по-теп-ле́-ни-е тёп-лый о́т-те-пель по-теп-ле́в-ший

пла́-кать пла-кси́-вый о-пла́-ки-вать пла́-кса пла́-чу-щий рас-пла́-кать-ся



Объясни значение слов ЛОЖБИНКА, ТЕШИТЬ. Найди их в словаре.

Александр Блок ЗАЙЧИК

Маленькому зайчику На сырой ложбинке Прежде глазки тешили Белые цветочки...

Осенью расплакались Тонкие былинки, Лапки наступают На жёлтые листочки.

Хмурая, дождливая Наступила осень, Всю капусту сняли, Нечего украсть.





Бедный зайчик прыгает Возле мокрых сосен, Страшно в лапы волку Серому попасть...

Думает о лете, Прижимает уши, На́ небо косится— Неба не видать...

Только б потеплее, Только бы посуше... Очень неприятно По воде ступать!



- **1.** Прочитай стихотворение. Помни о паузах.
- **2.** Прочитай, что написано в стихотворении об осени. Почему «неба не видать»?
- 3. Как ты понимаешь слова: «Осенью расплакались тонкие былинки...»? Разве былинки плачут?
- **4.** Что делает зайчик? О чём он думает? Что чувствует? Найди в стихотворении нужные слова.
- 5. Почему поэт написал не «заяц», а «зайчик», не «цветы», а «цветочки»?
- **6.** Выучи любое четверостишие из этого стихотворения. Прочитай его товарищу.





бро́-сить вы́-бро-сить за-бро́-сить бро-со́к раз-бро-са́ть бро́-шен-ный

взгляд вы́-гля-нуть раз-гля́-ды-вать гля-де́ть под-гля-де́ть вгля́-ды-вать-ся



Объясни значение слов ПОДВО́ДА, ПОКЛА́ЖА. Найди их в словаре.

Николай Рубцов ВОРОБЕЙ

Чуть живой. Не чирикает даже.
Замерзает совсем воробей.
Как заметит подводу с поклажей,
Из-под крыши бросается к ней!
И дрожит он над зёрнышком бедным,
И летит к чердаку своему...
А гляди, не становится вредным
Оттого, что так трудно ему...

- **1.** Что ты почувствовал, когда прослушал это стихотворение: радость, грусть, восхищение, тоску, боль, злость или что-то другое?
- **2.** Прочитай, как чувствует себя воробей зимой.

- 3. Какой воробей в стихотворении Н. Рубцова: жалкий, счастливый, несчастный, весёлый, решительный, упорный, одинокий, трудолюбивый? Объясни, почему ты так думаешь.
- 4. Как ты понимаешь последние слова стихотворения: «А гляди, не становится вредным оттого, что так трудно ему»?
- **5.** Найди в этом стихотворении рифмы и прочитай.
- **6.** а) Каких птиц ты видел зимой? Как они выглядят? Что делают в холодную погоду? Расскажи об этом товарищу.
- б) Рассмотри рисунок. Расскажи, какие птицы нарисованы. Где они находятся? Что делают? Какое у них настроение?









ждать жду́-щий о-бо-жда́ть пе-ре-жда́ть под-жи-да́ть о-жи-да́-ни-е



Найди в словаре слово РАВ-НО-ДУ́Ш-НЫЙ.

Лев Толстой ОРЁЛ

Орёл свил себе гнездо на большой дороге, вдали от моря, и вывел детей.

Один раз подле дерева работал народ, а орёл подлетал к гнезду с большой рыбой в когтях. Люди увидали рыбу, окружили дерево, стали кричать и бросать в орла каменьями.

Орёл выронил рыбу, а люди подняли её и ушли. Орёл сел на край гнезда, а орлята подняли головы и стали пищать: они просили корма.

Орёл устал и не мог лететь опять на море; он спустился в гнездо, прикрыл орлят крыльями, ласкал их, оправлял им пёрышки и как будто просил их, чтобы они подождали немного. Но чем больше он их ласкал, тем громче они пищали.

Тогда орёл отлетел от них и сел на верхний сук дерева.

Орлята засвистали и запищали ещё жалобнее.

Тогда орёл вдруг сам громко закричал, расправил крылья и тяжело полетел к морю. Он вернулся поздно вечером: он летел тихо и низко над землёю, в когтях у него опять была большая рыба.

Когда он подлетал к дереву, он оглянулся, — нет ли опять вблизи людей, быстро сложил крылья и сел на край гнезда.

Орлята подняли головы и разинули рты, а орёл разорвал рыбу и накормил детей.



- Что делали люди под деревом? Найди ответ в тексте.
 - 2. Почему они кидали камнями в орла?
- **3.** Какими были люди: злыми, добрыми, равнодушными, жадными, легкомысленными?
- **4.** Как орёл относился к своим птенцам? Найди ответ в рассказе.
- **5.** Почему второй раз орёл летел обратно очень низко?
- **6.** Какие чувства вызывает у тебя орёл: жалость, злость, восхищение, удивление, гнев?

Семейное чтение.

Прочитай вместе с родителями рассказы <mark>Л. Толсто-го «Слон», «Котёнок».</mark>

Какое произведение вам больше понравилось?



визг виз-гли́-вый взви́зг-нуть виз-жа́ть за-виз-жа́ть по-ви́з-ги-вать

фы́р-кать по-фы́р-ки-вать фы́рк-нуть от-фы́р-ки-вать-ся

Евгений Чарушин КАК ТОМКА НАУЧИЛСЯ ПЛАВАТЬ

Мы пошли гулять и взяли с собой Томку. Сунули его в портфель, чтобы он не устал.

Пришли к озеру, сели на берег и стали кидать камушки в воду — кто дальше бросит. А портфель с Томкой на траву положили. Вот он и вылез из портфеля, увидал, как камушек плюхнулся в воду, и побежал.

Бежит Томка по песочку, косолапый, неуклюжий, ноги у него в песке так и заплетаются. Дошёл до воды, сунул лапы в воду и на нас оглядывается.

— Иди, Томка, иди — не бойся, не потонешь! Полез Томка в воду. Сначала по животик зашёл, потом по шею, а потом и весь окунулся. Только хвост-обрубочек торчит наружу.

Повозился, повозился, да вдруг как выскочит — и давай кашлять, чихать, отфыркиваться. Видно, он дышать в воде вздумал, вода и попала ему в нос да в рот. Не достал камушка.

Тут мы взяли мячик и кинули его в озеро.

Томка любил играть с мячиком, это была его любимая игрушка. Шлёпнулся мяч в воду, покрутился и остановился. Лежит на воде, как на гладком полу. Узнал Томка свою любимую игрушку и не стер-

лел — побежал в воду. Бежит, повизгивает.

Но теперь носом в воду не суётся.

Шёл, шёл, да так и поплыл. Доплыл до мячика, цап его в зубы и обратно к нам.

Вот так и научился плавать.



- **1.** Как выглядит Томка? Найди в рассказе ответ на вопрос и прочитай его.
- 2. Каким нарисован щенок на картинке? Расскажи о его глазах, ушах и шерсти. Какое у него настроение? Что он делает?
- **3.** Прочитай, как щенок заходил в воду первый раз. Какие слова помогают понять, как писатель относится к Томке?
 - 4. Расскажи, как Томка поплыл.
- 5. Расскажи о своём любимом животном. Как оно выглядит? Какие у него привычки? Как оно двигается, ест, спит? Как относится к людям?

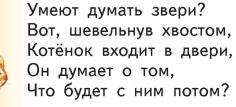
Запиши одно предложение из своего рассказа.



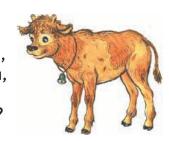


Объясни значение слов ЗАДУМАТЬ, ЗАДУ-МАТЬСЯ. Найди их в словаре.

Агния Барто ДУМАЮТ ЛИ ЗВЕРИ?



Я думаю о том:





Есть мысли у телят? Я видел, как телята Хвостами шевелят И вдаль глядят куда-то.

Бывают у собак Нерадостные мысли. Задумается пёс — И уши вниз повисли.

Я думаю про птиц: Должны подумать птицы, Куда им полететь И где им приютиться, Должны, в конце концов, Подумать про птенцов!





- **1.** Расскажи, какими бывают почки черёмухи, когда она просыпается после зимнего сна.
- 2. Писателю кажется, что черёмуха повторяет слова: «Не забыть. Не простить!» Чего не хочет забыть и простить черёмуха?
- **3.** Прочитай, как изменяются почки черёмухи.
- **4.** Если ты видел куст черёмухи, расскажи, где и когда это было, каким был этот куст.
- 5. Ёсли ты нюхал черёмуху, то расскажи, какой у неё запах: нежный, мягкий, резкий, лёгкий, тяжёлый. Может быть, запах этих цветов тебе что-то напоминает?
- 6. а) Какие цветы ты любишь больше других? Чем они тебе нравятся? Расскажи о них товарищу. Выслушай его рассказ о любимых цветах.
 - б) Нарисуй свой любимый цветок.









рá-дость порá-дост-ный оббез-рá-дост-ный рá-

по-ра́-до-вать об-ра́-до-вать-ся ра́-ду-ю-щий-ся



Найди в словаре значение слов ЗАРДЕ́ЛО, ЛА-ЗУ́РЬ, БЕС-ПРЕ-ДЕ́ЛЬ-НЫЙ.

Василий Жуковский ЖАВОРОНОК

На солнце тёмный лес зардел, В долине пар белеет тонкий, И песню раннюю запел В лазури жаворонок звонкий.

Он голосисто с вышины
Поёт, на солнышке сверкая:
— Весна пришла к нам молодая,
Я здесь пою приход весны;

Здесь так легко мне, так радушно, Так беспреде́льно, так воздушно, Весь Божий мир здесь вижу я, И славит Бога песнь моя.



- 1. Какие чувства испытал ты, читая это стихотворение? Выбери подходящие для ответа слова или найди другие: радость, грусть, тревога, нежность, восхищение, раздражение, недовольство.
 - 2. Расскажи, что видит поэт.
- **3.** Что ты знаешь о жаворонке? Прочитай о нём в словаре.
- **4.** Почему В. Жуковский назвал песнь жаворонка ранней?
- **5.** Найди в последнем четверостишии слова, которые говорят о настроении жаворонка.
- **6.** Найди рифмы. Будь внимателен. В каждой части стихотворения рифмы находятся на разных строчках.
- **7.** Какая часть стихотворения тебе особенно понравилась? Объясни почему.
- **8.** Выучи стихотворение или понравившуюся часть наизусть.
- **9.** а) Расскажи товарищу о признаках весны, которые вызывают у тебя особую радость. Выслушай его рассказ.
 - б) Нарисуй что-нибудь весеннее.









Лев Толстой

КАКАЯ БЫВАЕТ РОСА НА ТРАВЕ

Когда в солнечное утро летом пойдёшь в лес, то на полях, в траве, видны алмазы. Все алмазы эти блестят и переливаются на солнце разными цветами — и жёлтым, и красным, и синим. Когда подойдёшь ближе и разглядишь, что это такое, то увидишь, что это капли росы собрались в треугольных листах травы и блестят на солнце.

Листок этой травы внутри мохнат и пушист, как бархат. Капли катаются по листку и не мочат его.

Когда неосторожно сорвёшь листок с росинкой, то капелька скатится, как шарик светлый, и не увидишь, как проскользнёт мимо стебля. Бывало, сорвёшь такую чашечку, потихоньку поднесёшь корту и выпьешь росинку, и росинка эта вкуснее всякого напитка кажется.

- **1.** Что, по-твоему, чувствовал Л. Толстой, когда писал этот рассказ: радость, страх, удовольствие, восхищение, раздражение?
- **2.** Как ты думаешь, почему такие росинки можно увидеть только солнечным утром?
- **3.** Расскажи, что ты узнал о листочках, в которых собирались капли.
- **4.** а) Если ты ходил по росистой траве, расскажи, что при этом чувствовал.
- б) Нарисуй цветок или листочки, на которых сияет роса.





ОСЕНЬ ПРИШЛА



ОСЕНЬ ПРИШЛА

Вспомним лето

Немножко грустно, что кончилось лето. Но у тебя остались воспоминания о нём. Наверное, лето подарило тебе новые знакомства с растениями, насекомыми, зверями и птицами, а главное — с людьми. Возможно, ты познакомился с новыми местами.

Может быть, у тебя есть летние рисунки и фотографии. Покажи их товарищам и расскажи о том, что на них изображено. Вспомни взрослых и детей, с которыми ты встречался летом. Расскажи о том, кого больше запомнил о наружности, характере, поступках этого человека. Расскажи про то, что тебя летом особенно огорчило или обрадовало.

Если ты записывал свои впечатления или сочинял чтонибудь, то прочитай или спой о том, что было летом.















Словарная разминка.

- Прочитай и произнеси правильно слово ВЕСНУШ-ЧАТЫЙ. Объясни значение этого слова.
- Что значит слово КАРТУЗ? Найди его в словаре.



С. П. Щипачёв ПОДСОЛНУХ

Подсолнуху от ливня | <u>Не скрыться</u> никуда: | <u>В грязи</u> увязли ноги, | Меж грядками — | вода. || Веснушчатый и рыжий, Стоит он в картузе. Зачем сбежит он с грядки, Когда он рад грозе.

1. Прочитай первые четыре строчки стихотворения. В них подчёркнуты слова, особенно важные по смыслу. Выдели эти слова при чтении: не выкрикивай, а прочитай так, будто слегка нажимаешь на них, чуть медленнее или чуть громче. Не забывай о паузах.

Если тебе кажется, что надо выделить другие слова, то прочитай эти четыре строки по-своему.

Второе четверостишие прочитай сначала про себя. Подумай, какие слова ты выделишь, где сделаешь паузы. Затем прочитай вслух.

- 2. Почему поэт говорит, что подсолнух «веснушчатый и рыжий»? Обсуди это с товарищем.
- **3.** Что за картуз можно увидеть на подсолнухе? Опиши его устно. Можешь нарисовать.
- **4.** Как ты думаешь, почему подсолнух «рад грозе»?



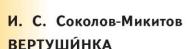


осень пришла

Словарная разминка.

• Прочитай слова, произнеси их правильно: впадающая, журчащая, вращающийся, раскрывающийся.

• Что значат слова: БЕРЕСТЯНОЙ, ЗАТОН? Найди их в словаре.



Я очень люблю названия маленьких рек и речушек. Никто не помнит, кто и когда давал им ласковые имена. Маленькую нашу речушку, впадающую в большую многоводную реку, все называют Вертушинкой. Начало своё Вертушинка берёт среди широкого зелёного, покрытого цветами луга — там, где из земли бьёт чистый, прозрачный ключ.

Летом множество цветов растёт на берегах Вертушинки. Голубым ковром цветут незабудки. В глубоких затончиках плавают белые лилии и жёлтые кувшинки. Порхают над цветами бабочки, резвятся лёгкие стрекозы. Над заросшим подводной травою затоном жужжат, перелетая с цветка на цветок розоватой кашки, быстрые пчёлы, садятся на кашку тяжёлые шмели...

К Вертушинке подходят огромные, живущие в лесу рогатые лоси. Здесь же резвятся по ночам зайцы, прыгают лёгкие белки. Зимой на снегу можно видеть много беличьих, лисьих и заячьих следов.















Когда-то я водил моего маленького внука Сашу на Вертушинку. Мы спускали на воду лёгкие бумажные и берестяные кораблики, и они уплывали от нас, как настоящие пароходы на большой многоводной реке.

Я очень люблю Вертушинку. Спрятавшись в густых кустах, долго сижу на её берегу, слушаю пение птиц, тихое журчание воды, наблюдаю скрытую жизнь. Маленькие речки и лесные ручьи мне милее широких и многоводных рек... Эти ручьи и речушки, носящие ласковые, милые имена, питают водою самые глубокие и широкие реки... Далёкое счастливое детство напоминает мне Вертушинка.

- **1.** Прочитай вслух ту часть рассказа, которая тебе особенно понравилась. Не забудь о паузах и словах, которые следует выделить.
- **2.** Как ты думаешь, почему речушку назвали Вертушинкой? Вспомни слова, которые похожи на это название.
- 3. Перескажи ту часть произведения, в которой говорится о цветах и насекомых.
- 4. Что можно увидеть и услышать на берегу речки? Расскажи, используя слова из текста.
- **5.** Что делал автор возле речки Вертушинки? Найди ответ в рассказе и прочитай его.
- **6.** Как относится автор к маленьким речкам? Ответь словами из рассказа.
- **7.** Если ты бывал возле реки, расскажи, какой она была широкой или узкой. Каким было её течение быстрым или медленным?

Что ты видел в воде и на берегу? Что слышал возле речки? Какое у тебя было настроение?



осень пришла

Словарная разминка.

• Прочитай слова, произнеси их правильно: гру́стный, ра́достный, счастли́вый.

О. О. Дриз КОНЧИЛОСЬ ЛЕТО

Пол не скрипит, Отдыхает порог — Покинули дачу Топ-топ И прыг-скок. В комнатах пусто, Тишь, полумрак — Уехали в город Дзинь-дзинь И тик-так. Падают листья В уснувшем саду — Автобус увёз Трам-там-там И ду-ду. Кукла лежит В пожелтевшей траве: Листик — как шапочка На голове. Ей с каждым днём Всё грустней и грустней... Что же автобус Не едет за ней?















- **1.** Какие чувства ты испытывал, когда слушал, как читал это стихотворение учитель?
- **2.** Кто, по-твоему, жил на даче летом? Что тогда происходило в доме?

Найди в стихотворении слова, которые помогут тебе ответить на эти вопросы.

Мы часто уподобляем, то есть сближаем по сходству разные предметы, явления природы и многое другое. Делаем это с помощью слов как, будто, словно.

Такое уподобление называют сравнением.

- 3. Поэт О. О. Дриз сравнил листик на голове куклы с шапочкой. Он написал: «...листик как шапочка на голове». Что напоминают тебе листья, которые осенью падают с дерева? Придумай сравнение. Используй слова как или бу∂то.
- **4.** Прочитай стихотворение про себя. Подумай, какие слова выделишь, где сделаешь паузу. Затем прочитай его вслух.
- **5. а)** Расскажи, как ты проводил время летом: в какие игры и с кем играл.
- **б)** Расскажи о доме, в котором жил летом, и о людях, которые были с тобой. Вспомни, что ты почувствовал, когда настала пора возвращаться домой.
- **в)** Нарисуй дом, в котором ты жил летом, и любимые игрушки, с которыми играл.



11







ОСЕНЬ ПРИШЛА

Здравствуй, осень

Словарная разминка.

- Что значит слово ÓСТРОВ? Найди его в словаре.
- Как ты понимаешь выражение «сделать что-то под шумок»? Обратись с этим вопросом к взрослым



М. М. Пришвин ПОЛЯНКА В ЛЕСУ

Берёзки последнее своё золото ссыпают на ели и на уснувшие муравейники. Я иду по лесной тропе, и осенний лес мне становится как море, а полянка в лесу как остров. На этом острове стоит тесно несколько ёлок, под ними я сел отдохнуть...

Тихо я сижу под ёлкой на середине лесной поляны. Слышу, как шепчутся, падая, осенние листики.

Этот шелест падающих листьев будит спящих под деревьями зайцев, они встают и уходят куда-то из леса.

Вот один такой вышел из густых ёлок и остановился, увидев большую полянку. Слушает заяц, встал на задние лапки, огляделся: везде шелест, куда идти?

Не посмел идти прямо через поляну, а пошёл вокруг всей поляны, от берёзки к берёзке.

Кто боится чего-то в лесу, тот лучше не ходи, пока падают листы и шепчутся.

Слушает заяц, и всё ему кажется, будто кто-то шепчется сзади и крадётся.













Можно, конечно, и трусливому зайцу набраться храбрости и не оглядываться, но тогда как бы ему не попасть в настоящую беду: под шум листьев за ним лисица крадётся; не оглянется храбрый заяц на шелест, а тут тебя под шумок и схватит рыжая кумушка.

- 1. Выдели часть рассказа, которая особенно понравилась, сперва прочитай её про себя, определи, где сделать паузы, какие слова выделить. Затем прочитай вслух.
- 2. Расскажи, что происходит в осеннем лесу. Что об этом написал М. М. Пришвин?
- 3. Что делал заяц, когда вышел из густых ёлок? Прочитай, как об этом написал автор.
- 4. Почему зайцы осенью куда-то уходят из леса? Обсуди этот вопрос с товарищем.
- 5. Что, по-твоему, писатель чувствовал в осеннем лесу: радость, грусть, удовольствие, страх? Объясни своё мнение.
- 6. Лес напоминает М. М. Пришвину море, а полянку в лесу он сравнивает с островом. Объясни, почему она кажется писателю островом.
 - 7. а) Продолжи предложения: Осенние листья летели по ветру как... Облака плыли по голубому небу словно...
- **б)** М. М. Пришвин написал: «Слышу, как шепчутся осенние листики».

Придумай, о чём они могли шептаться.

в) Расскажи, какие иллюстрации ты нарисовал бы к этому рассказу. Что бы на них изобразил? Какие краски бы использовал?







осень пришла



Словарная разминка.

- Найди в словаре значение слов: KAPABÁH, CEHb.
- Как ты понимаешь слова «зима стояла у двоpa»?

А. С. Пушкин

(Отрывок из романа в стихах «Евгений Онегин»)

...Уж небо осенью дышало, Уж реже солнышко блистало, Короче становился день, Лесов таинственная сень С печальным шумом

Ложился на поля туман, Гусей крикливых караван

Тянулся к югу:

Довольно скучная пора; Стоял ноябрь уж у двора...















- 1. Какое настроение поэта открылось тебе в этом стихотворении после чтения учителя: тоска, скука, печаль, радость, грусть? Объясни свой вывод.
- 2. Вспомни и расскажи, что ты чувствовал, когда бродил в летнем лесу под сенью деревьев.
- 3. Как ты понимаешь слова «...небо осенью дышало»? Расскажи, каким бывает осеннее небо.
- 4. Как ты думаешь, почему А.С.Пушкин назвал сень лесов «таинственной»?

Почему шум, с которым падают осенние листья, — «печальный»? Обсуди с товарищем.

- 5. Поэт написал: «...приближалась довольно скучная пора...» Почему А. С. Пушкин считает, что ноябрь, последний месяц осени, — «скучная пора»? Обсуди вопрос с товарищами, а после урока спроси об этом у старших.
- 6. Прочитай стихотворение так, чтобы стало понятно настроение поэта. Подумай, где сделаешь паузу, какие выделишь слова.
- 7. Расскажи, какие иллюстрации ты нарисовал бы к стихотворению А.С.Пушкина? Если хочешь, нарисуй их.
- 8. Выучи стихотворение об осени, которое тебе больше всего понравилось. (Не обязательно из этой книги.)











ОСЕНЬ ПРИШЛА

Словарная разминка.

• Прочитай правильно слова: стуча́вший, сверну́вшиеся, раскрыва́ющиеся, подкра́дывавшиеся, распространя́ющийся, вздра́гивающий.



• Что значат слова: УЮ́ТНОЕ, СТРЕХА́, ХЛЕСТА́ТЬ? Найди их в словаре.

К. Г. Паустовский ПРОЩАНИЕ С ЛЕТОМ

(Отрывок)

Несколько дней лил, не переставая, холодный дождь. В саду шумел мокрый ветер... Был конец ноября — самое грустное время в деревне. Кот спал весь день, свернувшись в старом кресле, и вздрагивал во сне, когда тёмная дождевая вода хлестала в окна.

Дороги размыло. По реке несло желтоватую пену, похожую на сбитый белок. Последние птицы спрятались под стре́хи, и вот уже больше недели, как никто нас не навещал...















Лучше всего было по вечерам. Мы затапливали печи. Шумел огонь... Ярко горели лампы, и всё пел свою нехитрую песню медный самовар... Как только его вносили в комнату, сразу становилось уютно — может, оттого, что стёкла запотева́ли и не было видно одинокой берёзовой ветки, день и ночь стучавшей в окно...

- 1. Какие чувства вызвал у тебя этот рассказ?
- 2. Прочитай сперва о том, что происходило в комнате, а потом что происходило на улице.
- **3.** Как ты думаешь, почему автор написал, что дождевая вода «хлестала» в окно, а не «струилась» или «стекала» с него? Обсуди вопрос с другом.
- **4.** Сравни настроение, выраженное в отрывке из стихотворения А. С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...» и в рассказе К. Г. Паустовского «Прощание с летом». Одинаковое оно или разное?

Какие слова в произведениях помогают ответить на вопрос? Прочитай их.

- **5.** Найди в рассказе К. Г. Паустовского два или три предложения, которые тебе особенно понравились. Выучи их наизусть.
- 6. а) Сочини рассказ. Начни его так: «Однажды осенью я вышел на улицу и увидел...» Подумай, когда всё будет происходить ранней или поздней осенью, в какое время дня. Сперва расскажи кому-нибудь, а потом запиши.
- **б)** Расскажи, когда бывает особенно уютно в твоём доме. Что ты чувствуешь в это время?
- **7.** Какие иллюстрации ты нарисовал бы к рассказу К. Г. Паустовского?







ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ



осень пришла

Читальный зал

М. М. Пришвин ПОСЛЕДНИЕ ЦВЕТЫ



Опять морозная ночь. Утром на поле увидел группу уцелевших голубых колокольчиков, — на одном из них сидел шмель. Я сорвал колокольчик, шмель не слетел, стряхнул шмеля, он упал. Я положил его под горячий луч, он ожил, оправился и полетел. А на раковой шей-ке¹ точно так же за ночь оцепенела красная стрекоза и на моих глазах оправилась под горячим лучом и полетела. И кузнечики в огромном числе стали сыпаться из-под ног, а среди них были трескунки, взлетающие с треском вверх, голубые и ярко-красные.

К. Д. Ушинский ПЧЁЛЫ И МУХА



Поздней осенью выдался славный денёк, какие и весною на редкость: свинцовые тучи рассеялись, ветер улёгся, солнце выглянуло и смотрело так ласково, как будто прощалось с поблёкшими растениями. Вызванные из улья светом и теплом, мохнатые пчёлки, весело жужжа, перелетали с травки на травку, не за мёдом (его уже негде было взять), а так себе, чтобы повеселиться и порасправить свои крылышки.

— Как вы глупы со своим весельем, — сказала им муха, которая тут же сидела на травке, пригорюнясь и опустив нос. — Разве вы не знаете, что это солнышко



только на минуту и что, наверное, сегодня же начнётся ветер, дождь, холод, и нам всем придётся пропасть.

— Зум-зум! Зачем же пропадать? — отвечали мухе весёлые пчёлки. — Мы повеселимся, пока светит солнышко; а как наступит непогода, спрячемся в свой тёплый у́лей, где у нас за лето много припасено мёду.

А. Л. Барто ВАМ НЕ НУЖНА СОРОКА?

Вам не нужна сорока, Сорока без крыла? Она у нас два срока — Два месяца жила.

Её нашли в июне, Её назвали Дуней.

Скакала как зайчонок Сорока по траве, Любила у девчонок Сидеть на голове. Она однажды ложку Стащила со стола, Но, поиграв немножко, Андрюшке отдала.

Он был её любимцем, Андрюша Челноков, Она ему гостинцы Носила — червячков.



¹ Ра́ковая ше́йка — название растения.



Спасибо за внимание!

Официальный сайт: drofa-ventana.ru Цифровая образовательная платформа LECTA: lecta.ru