



корпорация

российский
учебник

rosuchebnik.ru



корпорация

российский
учебник

Новые инструменты создания презентаций

Михаил Иванович Шаповалов

Использование информации из интернета

- Многие ошибочно считают, что отсутствие пометки об авторских правах предполагает свободное использование материала.
- Публикации не обязательно должны содержать знак копирайта, таким образом, любое опубликованное издание защищено законом (даже те, что не напечатаны на бумаге), независимо от того, имеет ли оно знак копирайта или нет.
- Неверно считать, что издания, защищенные авторским правом, могут автоматически использоваться в учебных курсах только потому, что это делается для образовательных целей. Нарушение авторских прав влечет одинаковые последствия независимо от того, произошло это в области образования или коммерции.

Использование произведения без согласия автора

Когда возможно использование произведения без согласия автора и без выплаты авторского вознаграждения (с обязательным указанием имени автора и источника):

- Цитирование в оригинале и в переводе в научных, исследовательских, полемических, критических и информационных целях из правомерно обнародованных произведений **в объеме, оправданном целью цитирования**, включая воспроизведение отрывков из газетных и журнальных статей в форме обзоров.
- Использование правомерно обнародованных произведений и отрывков из них в качестве иллюстраций в учебных курсах, звуко- и видеозаписях учебного характера **в объеме, оправданном поставленной целью**.

Ресурсы с бесплатными фотографиями

- pixabay.com
- freedigitalphotos.net
- cn.freeimages.com
- freephotosbank.com
- imcreator.com/free
- stockvault.net
- rgbstock.com
- gratisography.com
- freemediagoo.com

Фотосервисы – создание альбомов

- photos.google.com
- [flickr.com](https://www.flickr.com)
- flamber.ru
- kalyamalya.ru

VideoPad VideoEditor

<http://www.nchsoftware.com/videopad/ru/vppsetup.exe>

Программа позволяет осуществлять видеомонтаж

Можно:

- Добавлять титры, переозвучивать
- Накладывать на клип различные видеоэффекты.
- Создавать переходы между клипами.
- Использовать аудиоэффекты.
- Делать снимки с экрана и вставлять в видеоряд.
- Экспортировать готовый фильм непосредственно в YouTube.
- Менять скорость клипа.
- Записывать видео с камеры компьютера и вставлять в видеоряд.

Power Point Mix

- Power Point предлагает новый инструмент, позволяющий облегчить создание мультимедийных презентаций – Power Point Mix. Он представляет собой надстройку, реализующую такие функции, как создание скриншотов, запись экрана, аудио и видеозапись и др.
- Можно писать и рисовать на экране. Интерактивные презентации могут быть сохранены на сайте Mix. Можно поделиться ссылками на презентацию в интернете.



PowerPoint Mix

Панель Power Point Mix



Проект «Живые страницы»

<http://voinaimir.com/info>



Проект «Живые страницы»

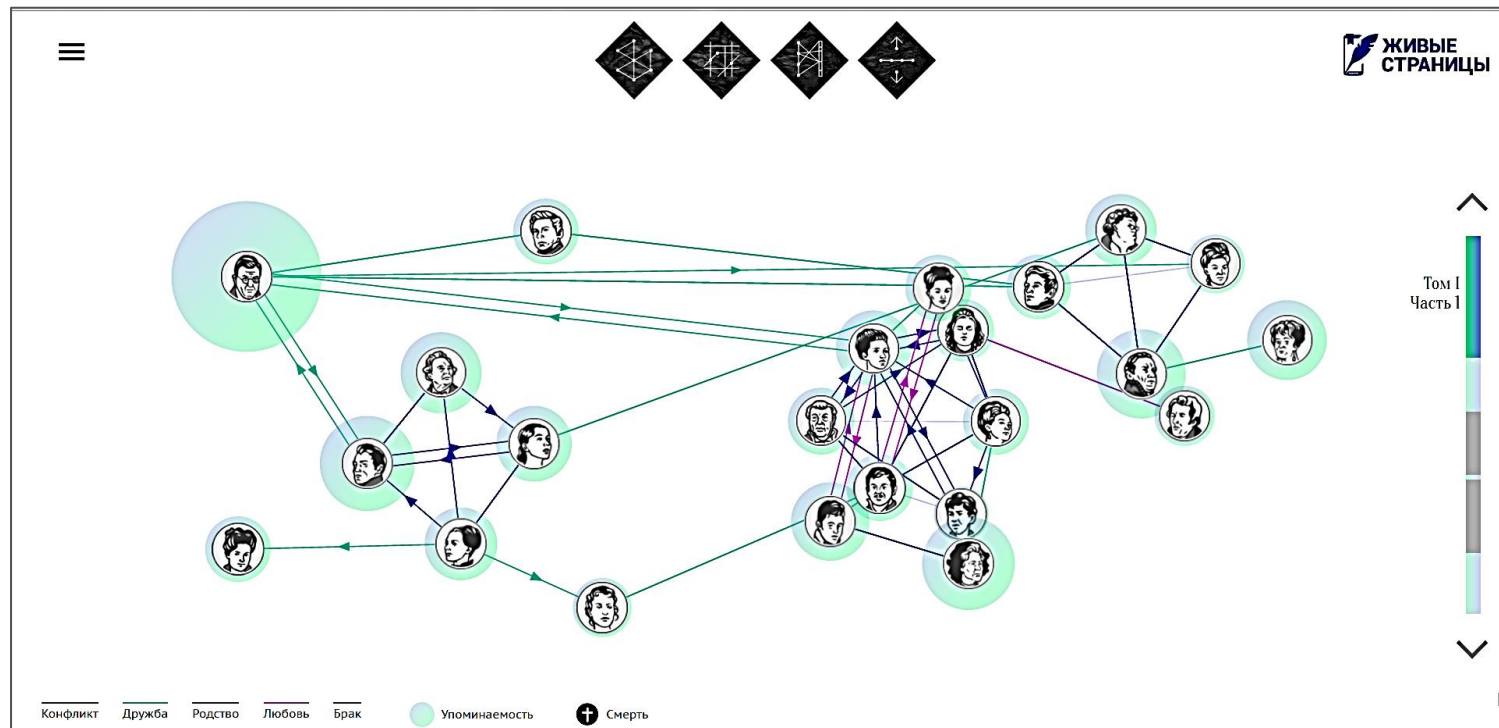
① - Eh bien, mon prince. Gênes et Lueques ne sont plus que des apanages, des поместья, de la famille Buonaparte. Non, je vous préviens que si vous ne me dites pas que nous avons la guerre, si vous vous permettez encore de pallier toutes les infamies, toutes les atrocités de cet Antichrist (ma parole, j'y crois) - je ne vous connais plus, vous n'êtes plus mon ami, vous n'êtes plus moi **верный раб**, comme vous dites [1]. Ну, здравствуйте, здравствуйте. Je vois que je vous fais peur [2], садитесь и рассказывайте.

Так говорила в июле 1805 года известная Анна Павловна Шерер, фрейлина и приближенная императрицы Марии Феодоровны, встречая важного и чиновного князя Василия, первого приехавшего на ее вечер. Анна Павловна кашляла несколько дней, у нее был *грипп*, как она говорила (*грипп* был тогда новое слово, употреблявшееся только редкими). В записочках, разосланных утром с красным лакеем, было написано без различия во всех:

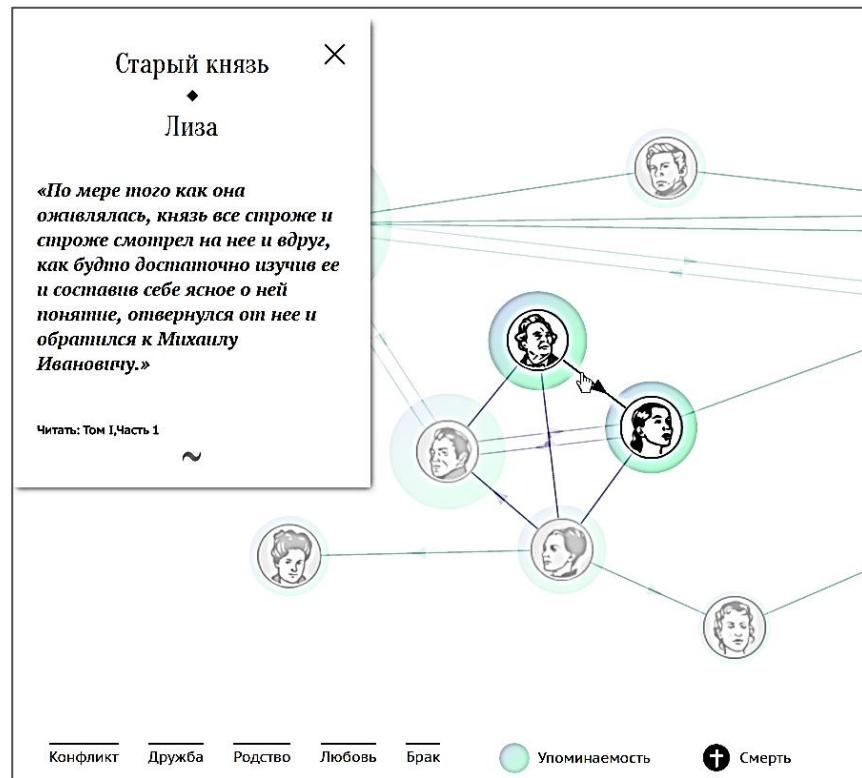
'Si vous n'avez rien de mieux à faire, Monsieur le comte (или mon prince), et si la perspective de passer la soirée chez une pauvre malade ne vous effraye pas trop, je serai charmée de vous voir chez moi entre 7 et 10 heures. *Amette Scherer*' [3].

Я вижу, что я вас пугаю. ✕

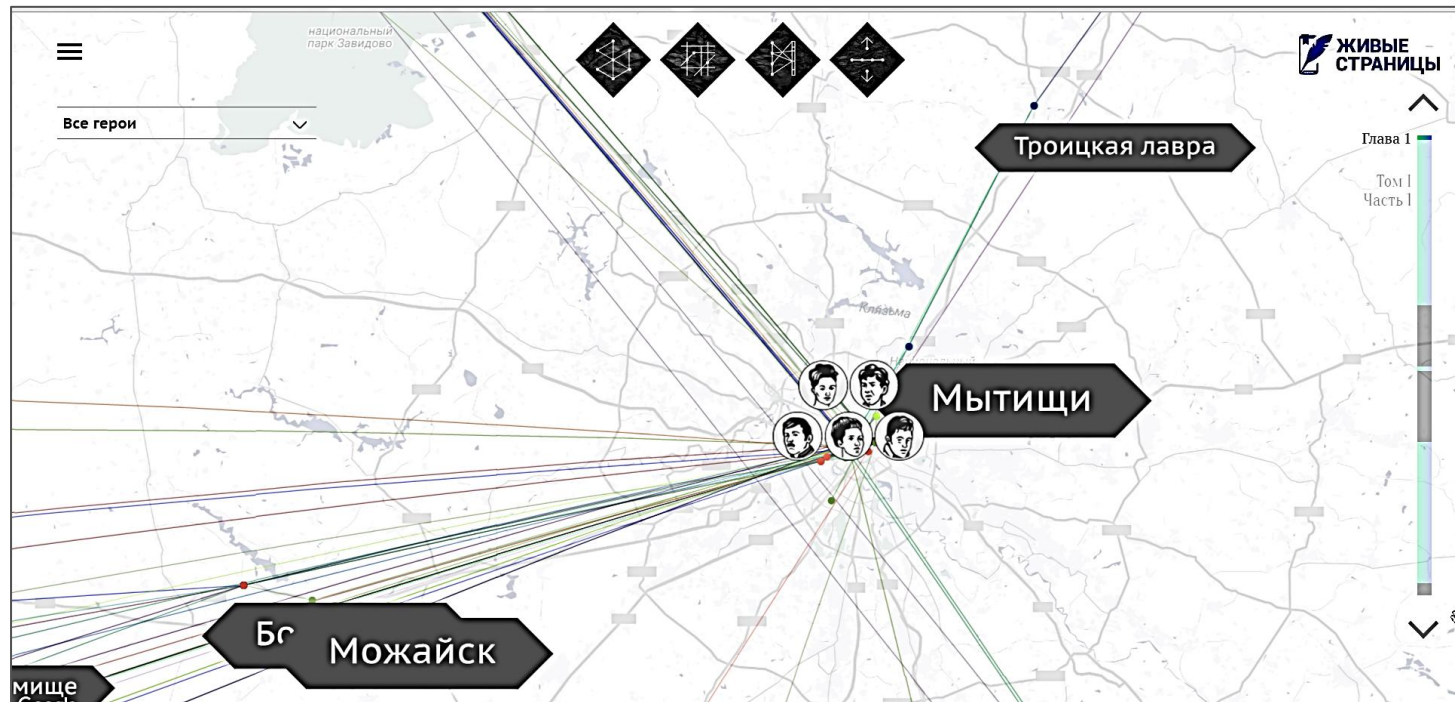
Проект «Живые страницы»



Проект «Живые страницы»



Проект «Живые страницы»



Проект «Живые страницы»

История

Казнь герцога Энгийенского

1805

Разговор о Наполеоне

Обсуждается экспансия Наполеона в Европе. Весной 1805 года император Наполеон основал Итальянское Королевство (вместо подконтрольной Франции Итальянской Республики). Некоторые итальянские земли летом 1805 года в виде отдельных монархий были отданы членам семьи Бонапартов (так, княжество Лукка было отдано сестре Бонапарта Элизе). Бывшая Генуэзская республика (при французах «Лигурийская республика») в июне 1805 года была аннексирована Францией и превратилась в один из департаментов империи. Эти события сорвали попытки переговоров между Францией и Англией и ускорили присоединение России к антифранцузской коалиции.

Подготовка к войне против Наполеона

Присоединение Австрии к союзному договору

Репутация Пьера в свете

Переговоры Наполеона с австрийским императором

Изменение военных планов Наполеона

Объявление войны

Начало первого военного похода Александра I

1804

1805

1806

1807

1808

1809

1810

1811

1812

1813

1814

1815

1816

1817

1818

1819

1820

1821

Том I

Том II

Том III

Том IV

Эпилог

Роман

Разговор о Наполеоне

«Gènes et Lueques ne sont plus que des apanages, des поместья, de la famille Buonaparte. Non, je vous prévienis que si vous ne me dites pas que nous avons la guerre, si vous vous permettez encore de pallier toutes les infamies, toutes les atrocités de cet Antichrist (ma parole, j'y crois) - je ne vous commais plus, vous n'êtes plus mon ami, vous n'êtes plus мой верный раб»

Читать: Том I, Часть 1, Глава 1

- Присоединение Австрии к союзному договору
- Салон Анны Павловны Шерер
- Казнь герцога Энгийенского
- Репутация Пьера в свете
- Первое появление Наташи
- Начало первого военного похода Александра I
- Отъезд князя Андрея в армию
- Смотр Кутузовым полка
- Разгром австрийской армии
- Отступление из Тироля

Проект «Живые страницы»

Исторические личности

Исторические личности

Оружие и амуниция

Рода войск. Наполеоновская армия.

Рода войск. Русская армия.

Исторические события

карты

Аксессуары

Досуг

Интерьер

Одежда

Посуда



Неизвестный художник середины XIX в. Портрет П.И. Багратиона. 1830-е гг. Копия с несохранившегося портрета Р. Волкова 1810-х гг.? Холст, масло. 61,8×49 (овал). В раме.

«Багратион, невысокий, с восточным типом твердого и неподвижного лица, сухой, еще не старый человек, вышел за главнокомандующим.»

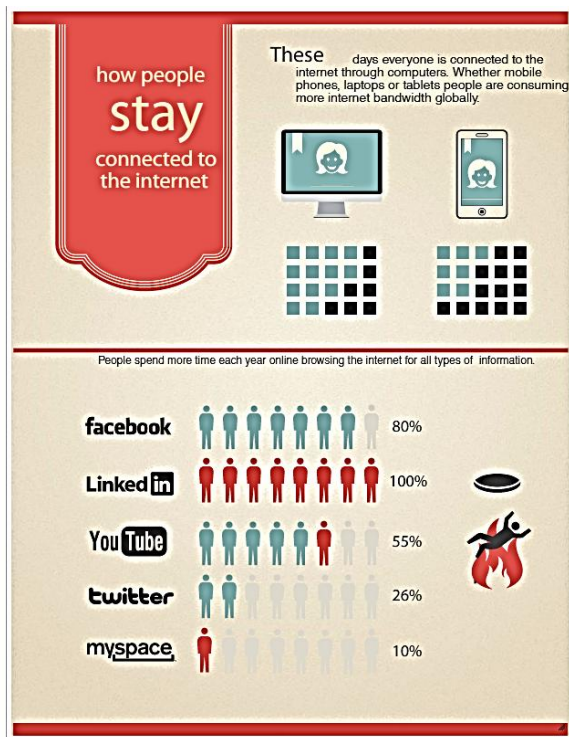
Читать: Том 1 Часть 2 Глава 13

Инфографика

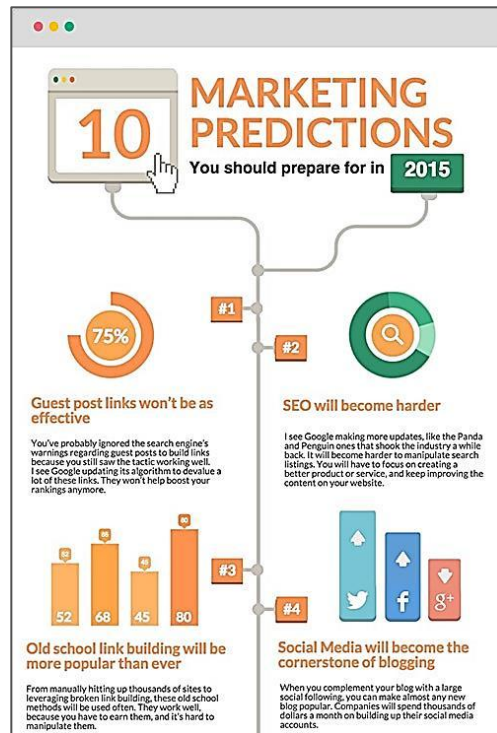
- В основе инфографики всегда лежит идея, визуальная концепция.
- На первом этапе происходит осмысление задачи и выделение главного. Задается вектор пути. Графические истории, которые не поняты сразу, бессмысленны.
- Графическое повествование должно быть ясным, не содержащим двусмысленностей и нечетких визуальных трактовок.

Инфографика

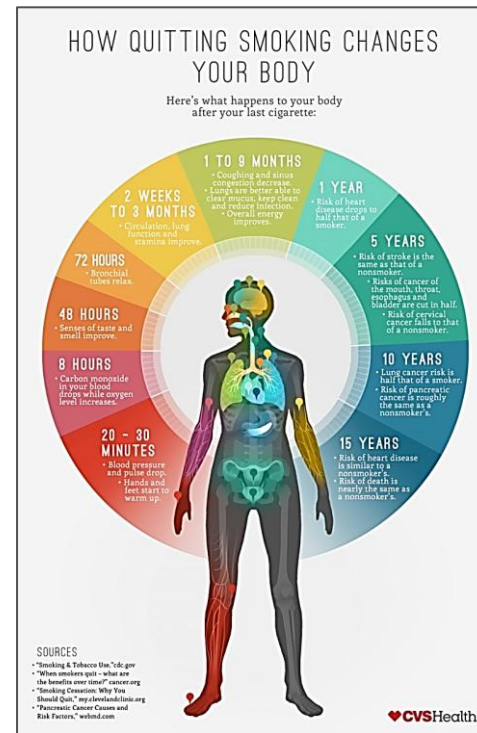
Easel.ly



Piktochart



Visual.ly



Хроника

Создание хроники – универсальный способ организовать любую информацию. Хроники объединяют аудио, видео, фотографии на одной странице, в хронологическом порядке и всегда рассказывают уникальную историю.

Storytelling (сторителлинг) – рассказывание историй.

Сервисы для создания хроник

timetoast.com

myhistro.com (не только хроника, но и интерактивная картография)

tiki-toki.com

freetimeline.com/timeline.jsp

ourstory.com

timeglider.com

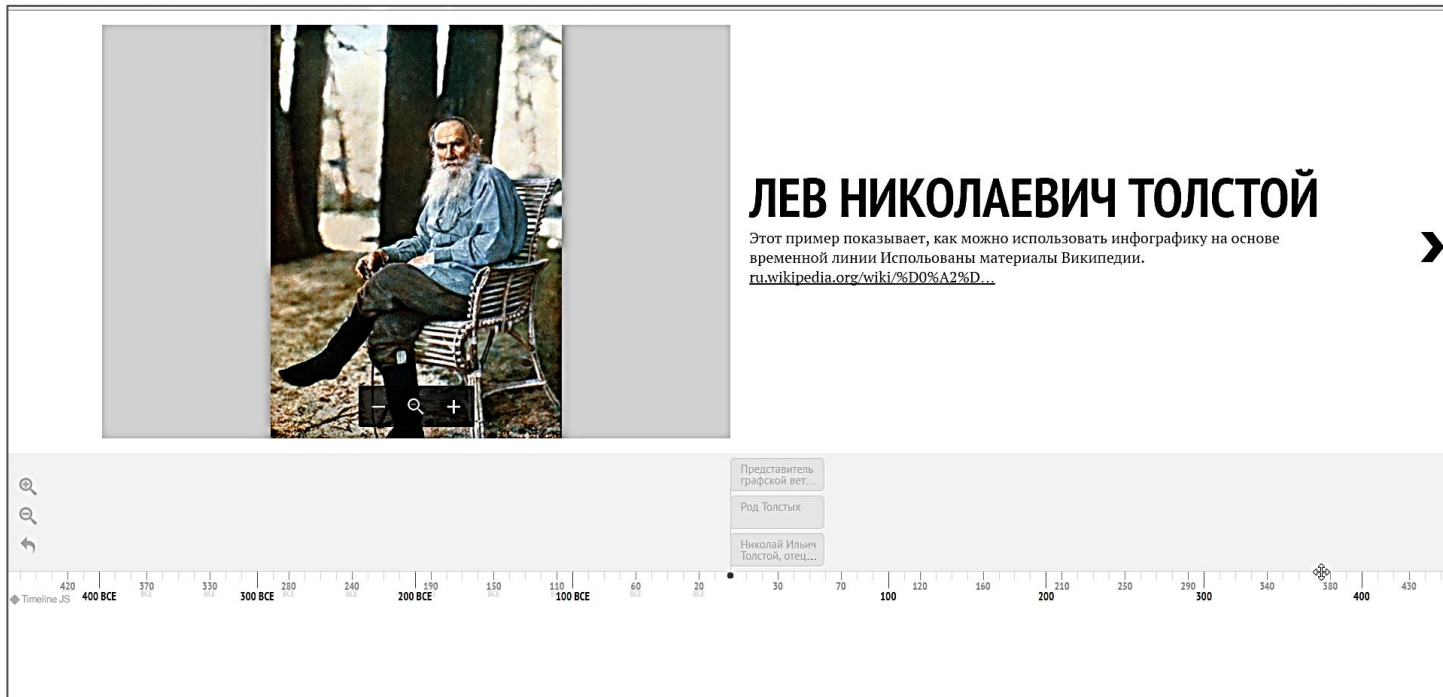
time.graphics/ru/

timerime.com

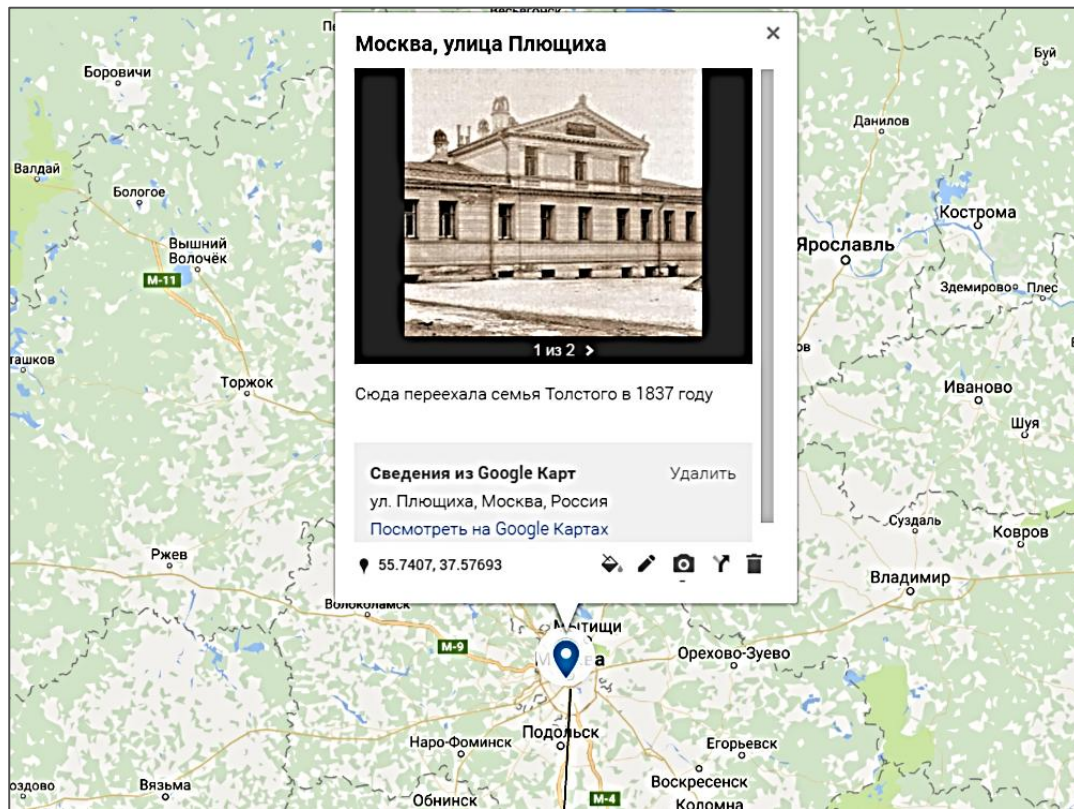
Timeline JS

<https://timeline.knightlab.com>

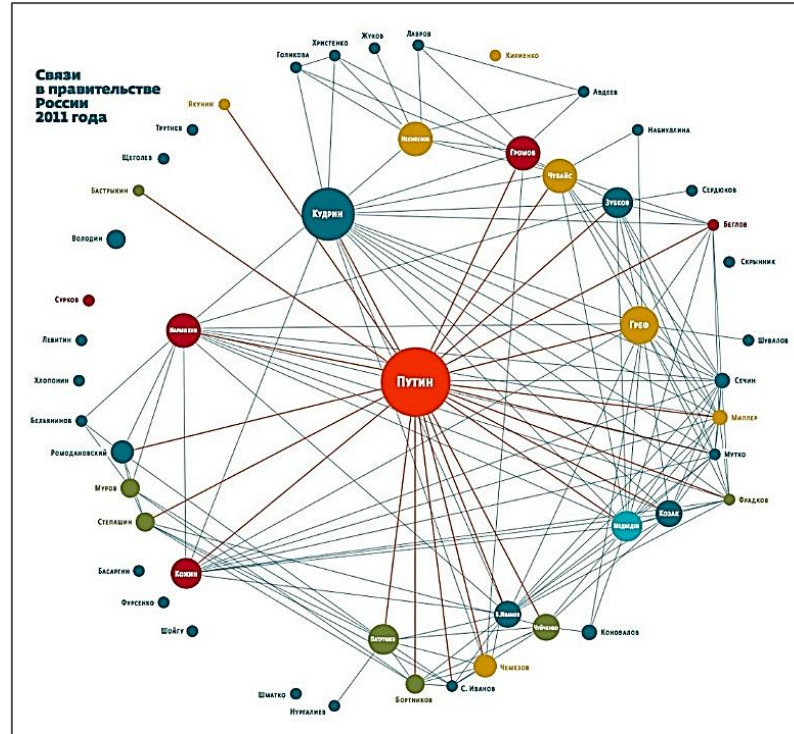
Готовая
инфографика



Карты Google



Визуализация текста texttexture.com

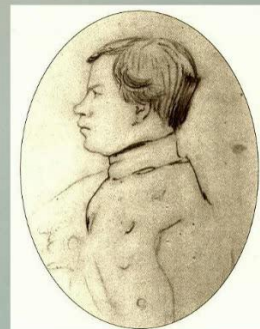
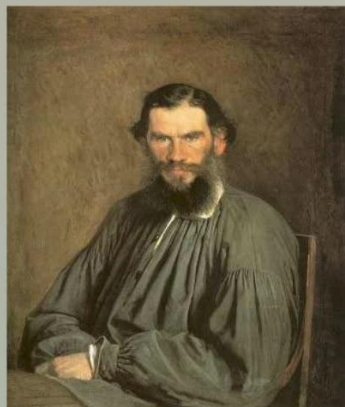


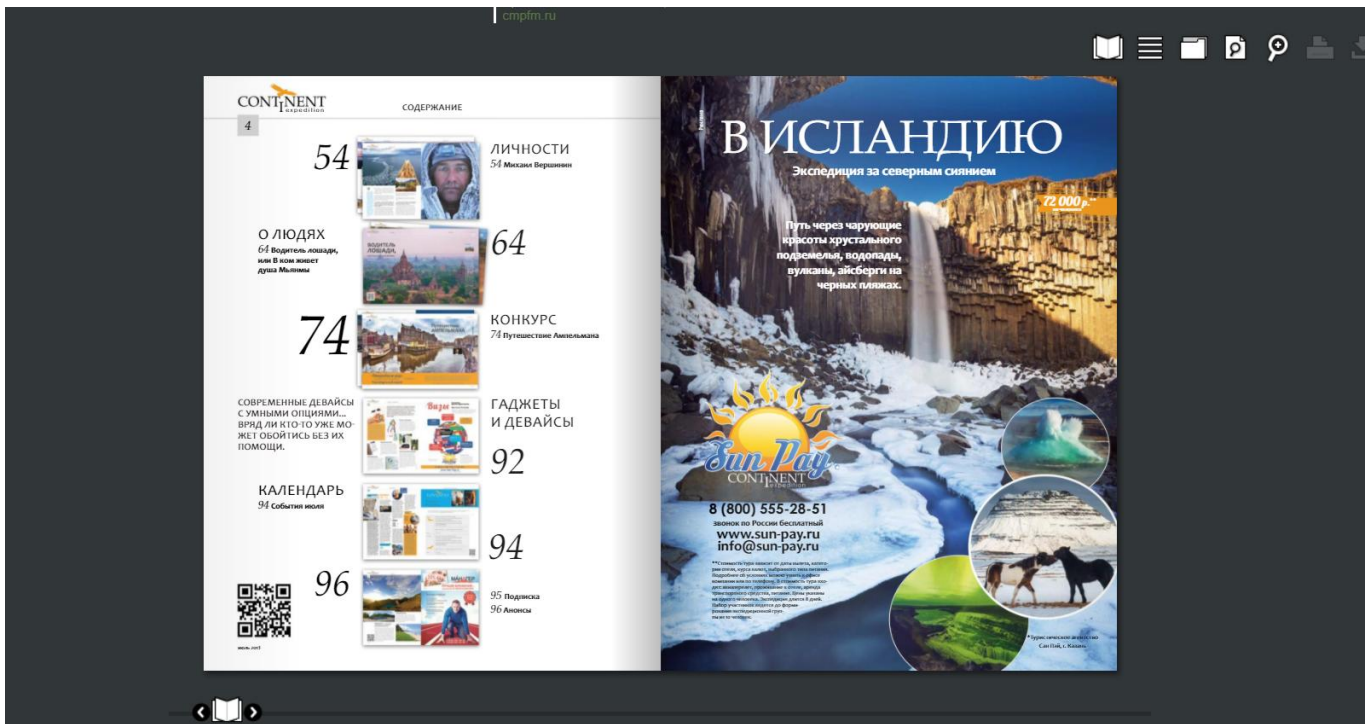
Сервисы для создания и хранения презентаций

- prezi.com
- slideboom.com
- ru.calameo.com

Презентация Prezi.com

Лев Николаевич Толстой





Презентация на сайте

Лев Толстой

Факты

Литературное
творчество
в цифрах

О жизни

Роковая цифра 28

Лев Толстой



Среди предков –
сподвижник Петра I,
Петр Андреевич
Толстой, один из
первых графов в
России)



Дед писателя – Илья
Андреевич – старый граф
Ростов в «Воине и мире»



Родовой герб графов
Толстых

Мать Мария Николаевна –
княжна Марья в «Воине
и мире»



Лев Николаевич Толстой
Москва, 1968 г

Учился Толстой плохо

В университете Толстой не доучился и до 3-го курса, занялся
самообразованием

Свободно владел английским, французским и немецким языками;
читал на итальянском, польском, чешском и сербском

Знал греческий, латынь, украинский, татарский, церковнославянский

Изучал древнееврейский, турецкий, голландский, болгарский и др.

С его помощью открыто ок. **20 школ** в окрестных деревнях Ясной
Поляны

У него было **13 детей**

Толстой азартно играл в карты



Презентация на сайте

Лев Толстой

Факты

Литературное творчество в цифрах

О жизни

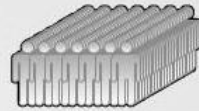
Роковая цифра 28

Литературное творчество в цифрах



90 томов
315 000 страниц

315000 страниц в 90 томах – полное собрание сочинений, издававшееся с 1928 по 1958



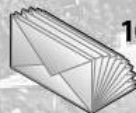
1415 персонажей

1415 персонажей (женщин – 715)



165 000 листов рукописей

165000 листов рукописей Толстого, написанных им лично



10 000 писем

10000 писем во все концы мира



20 000 000 экземпляров


2344 раза общим тиражом более 200 миллионов экземпляров на 83 языках издавались произведения в СССР





100 томов в 120 книгах

100 томов в 120 книгах готовятся к изданию с 2000 г. – полное собрание произведений (самое полное в мире)

Отдельно изданных переводов (малая часть всех переводов):

 На немецком языке более 200

 На французском около 2150

 На английском около 120

 На шведском и датском около 50

На всех остальных, вплоть до японского, татарского, индустанского и др. – от 1 до 20

Конструктор учебных курсов

Конструктор учебных курсов – это специальный интернет-сервис, предназначенный для автоматизации создания интерактивных уроков.

stepik.org