

корпорация
русский
учебник

ГОТОВИТЬ К ЕГЭ И/или УЧИТЬ ЯЗЫКУ?

Часть 2: развитие умений говорения, аудирования и лексико-грамматических навыков

Коренев Алексей Александрович
Доцент факультета иностранных языков и регионоведения
МГУ имени М.В.Ломоносова

Формирующее оценивание

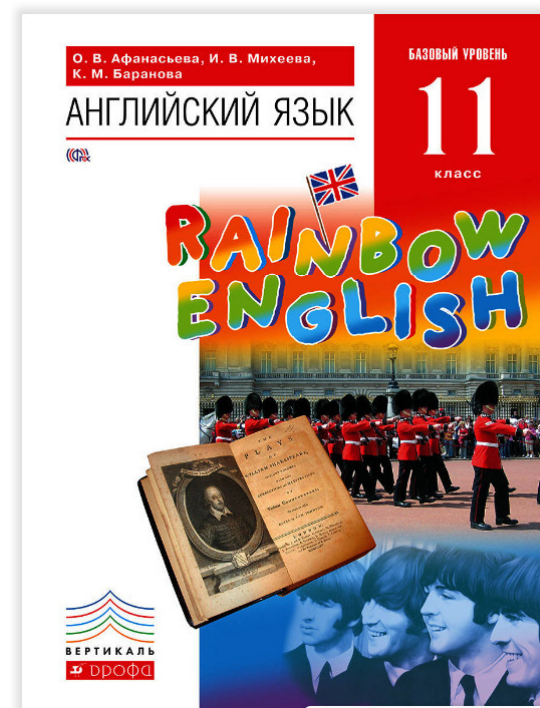
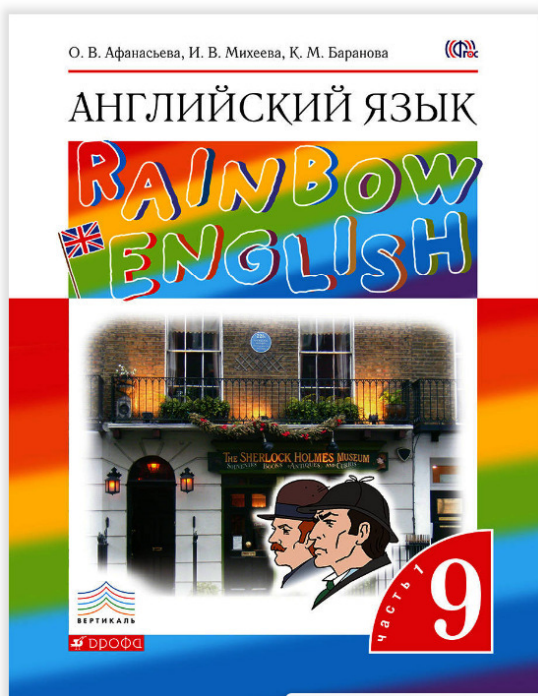
- Происходит в процессе обучения
- Помогает определить сильные и слабые стороны, потребности и прогресс
- Направлено на обучение, т.е. в процессе оценивания происходит изменение уровня знаний, навыков и умений
- Включает качественную (то есть не только количественную) обратную связь
- Уделяет внимание конкретным знаниям, навыкам и умению, а не уровню в целом.

Классическое оценивание

Assessment of learning

Формирующее оценивание

Assessment **for** learning



Грамматика и лексика

- Два вида навыков: грамматические и лексико-грамматические
- Формат: задания на заполнение пропуска в связном тексте путем преобразования предложенной начальной формы слова в нужную грамматическую форму; задания на заполнение пропуска в связном тексте путем образования родственного слова от предложенного опорного слова; задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов.

Грамматика и лексика

- Викторины, Kahoot
- Memory, Морской бой, Поиск групп
- Игры с мячом
- «Расшифровка» предложений, с постановкой слов в правильный порядок и форму
- Диктант с замененным словом
- Диктант с антонимами
- Карточки, постеры, ассоциограммы
- Песни, стихи
- Настольные игры (Games for Grammar Practice, Games for Vocabulary Practice)

Songs

Rainbow English 10

p.39

Adapted from lecta.ru

1 A. Listen to the song,  (14), and sing it along.

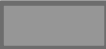
Be Happy

Here's a little song I wrote

You might want to sing it note for 

Don't worry, be happy.

In every life we have some trouble*

But when you worry you make it 

Don't worry, be happy.

Ain't got* no cash, ain't got no style

Ain't got no gal* to make you 

Don't worry, be happy.

'Cause* when you worry

Your face will frown* [fraʊn]

And that will bring everybody 

Don't worry, be happy.

Now there is this song I wrote

I hope you learn

Like good little c

Don't worry, be l

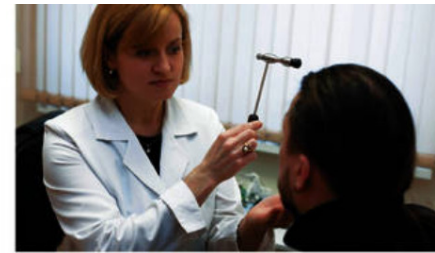
Lexical Sets



a) archaeologist



b) physicist



c) physician



d) architect



e) secretary



f) fashion model

Battleships

Rainbow
English, 11
p.122
lecta.ru

List of Irregular Verbs

be [bi:]	was/were [wɒz] [wɜ:]	been [bi:n]	быть
become [br'kʌm]	became [br'keɪm]	become [br'kʌm]	становиться, являться
begin [br'gɪn]	began [br'gæn]	begun [br'gʌn]	начинать
blow [bləʊ]	blew [blu:]	blown [bləʊn]	дуть
break [breɪk]	broke [brəʊk]	broken ['brəʊkən]	ломать
bring [brɪŋ]	brought [brɔ:t]	brought [brɔ:t]	приносить
broadcast ['brɔ:dkɑ:st]	broadcast ['brɔ:dkɑ:st]/ broadcasted ['brɔ:dkɑ:stɪd]	broadcast ['brɔ:dkɑ:st]/ broadcasted ['brɔ:dkɑ:stɪd]	транслировать, передавать
build [bɪld]	built [bɪlt]	built [bɪlt]	строить
burn [bɜ:n]	burnt [bɜ:nt]	burnt [bɜ:nt]	жечь, гореть
buy [baɪ]			
can [kæn]			

Superteachertools.us

when you are finished, your game is immediately available for online play:

**We know that Jeopardy Purists consider the answer to be the question.

Just to clarify: the Questions come up first in our game, the players need to get the correct answer

It is up to you whether you want to stick with the "What is..." format.**

[Play / View This Game Now](#)

Category #1:

Question 1:	Answer 1:	Value:
		10
Question 2:	Answer 2:	Value:
		20
Question 3:	Answer 3:	Value:
		30
Question 4:	Answer 4:	Value:
		40
Question 5:	Answer 5:	Value:
		50

Category #2:



корпорация

российский
учебник



дрофа



вентана
граф

Аудирование

- Понимание основного содержания прослушанного текста
- Понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации
- Полное понимание прослушанного текста
- Формат: – задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов; задания на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах.

Аудирование: умения

- 2.2.1 Понимать основное содержание различных аутентичных прагматических и публицистических аудио- и видеотекстов соответствующей тематики
- 2.2.2 Извлекать необходимую/запрашиваемую информацию из различных аудио- и видеотекстов соответствующей тематики
- 2.2.3 Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
- 2.2.4 Отделять главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты
- 2.2.5 Определять тему звучащего текста
- 2.2.6 П Выявлять факты/примеры в соответствии с поставленным вопросом/проблемой
- 2.2.7 П Обобщать содержащуюся в тексте информацию, определять свое отношение к ней

Возможные упражнения

- Слушать/смотреть новости и сопоставлять их с заголовками
- Придумывать заголовки для прослушанных новостей
- Рассказывать истории с позиций разных участников, определять позицию говорящего
- «Кричащий диктант»
- Составление заданий множественного выбора
- Выписывание специфических слов/информации
- «Алиби»
- Описание картинок с различиями
- Диктогloss

Диктогloss

- Сущность диктоглосса заключается в воспроизведении продиктованного текста с максимально приближенной к оригиналу передачей информационно-содержательной стороны текста и, по возможности, с лингвистически точным, адекватным использованием лексико-грамматических и стилистических форм. Это, естественно, требует от студента активного использования целого комплекса взаимосвязанных умений и навыков, творческого подхода на базе имеющихся индивидуальных языковых ресурсов. Такая работа, как правило, проводится в группе. Конечный продукт – тексты, возникающие в результате личных и групповых усилий, служат отправной точкой для дальнейшего анализа.

<http://www.rusnauka.com/10. ENXXIV 2007/Philologia/21821.doc.htm>

Integrated Speaking and Listening

DO IT TOGETHER

1 **A.** Listen,  (11), and match the names of the speakers (1—6) with their statements (a—g). There is one statement you don't have to use.

- | | |
|----------|---|
| 1) Alex | a) This speaker mentions a popular hobby which helps him to relax at the end of a difficult day. |
| 2) Harry | b) This speaker says that hobbies help him/her to stand out among the rest of his/her friends. |
| 3) Eliza | c) This speaker says that the choice of hobbies depends on too many things. |
| 4) Sam | d) This speaker hasn't got a hobby yet and he/she is sorry about it. |
| 5) Greg | e) This speaker says that some hobbies may help people in their future lives. |
| 6) Viola | f) This speaker says that hobbies are useful because they make our lives more interesting and varied. |
| | g) This speaker mentions the variety of hobbies he/she has. |

Говорение

- Фонетические навыки
- Умения устной речи
- Формат: 4 задания открытого типа с развёрнутым ответом.

УСТНАЯ ЧАСТЬ			
Чтение вслух	1	1	20
Условный диалог-расспрос	1	5	
Тематическое монологическое высказывание (описание выбранной фотографии)	1	7	
Тематическое монологическое высказывание с элементами рассуждения (сравнение двух фотографий)	1	7	

Говорение (что из этого оценивается?)

- 2.1.1.1 Вести диалог этикетного характера; 2.1.1.2 Вести диалог-расспрос; 2.1.1.3 Вести диалог – побуждение к действию; 2.1.1.4 Вести диалог – обмен информацией; 2.1.1.5 Вести диалог – обсуждение проблем;
- 2.1.1.6 Вести комбинированный диалог, включающий элементы разных типов диалогов
- 2.1.1.7 Вести полилог, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка
- 2.1.1.8 Запрашивать информацию и обмениваться ею
- 2.1.1.9 Высказывать и аргументировать свою точку зрения
- 2.1.1.10 Обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию
- 2.1.1.11 Инициировать, поддерживать и заканчивать диалог
- 2.1.1.12 Использовать оценочные суждения и эмоциональнооценочные средства, выражать эмоциональное отношение к высказанному/обсуждаемому/прочитанному/увиденному
- 2.1.1.13 Соблюдать речевые нормы и правила поведения, принятые в стране/странах изучаемого языка

Говорение (что из этого оценивается)

- 2.1.2.1 **Рассказывать**, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы
- 2.1.2.2 **Описывать события**, излагать факты
- 2.1.2.3 Создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/страны изучаемого языка
- 2.1.2.4 П Подробно/кратко излагать прочитанное/прослушанное/увиденное
- 2.1.2.5 П **Высказывать и аргументировать свою точку зрения**
- 2.1.2.6 П Делать сообщения, в том числе связанные с тематикой выбранного профиля
- 2.1.2.7 П **Делать выводы**
- 2.1.2.8 П Оценивать факты/события современной жизни

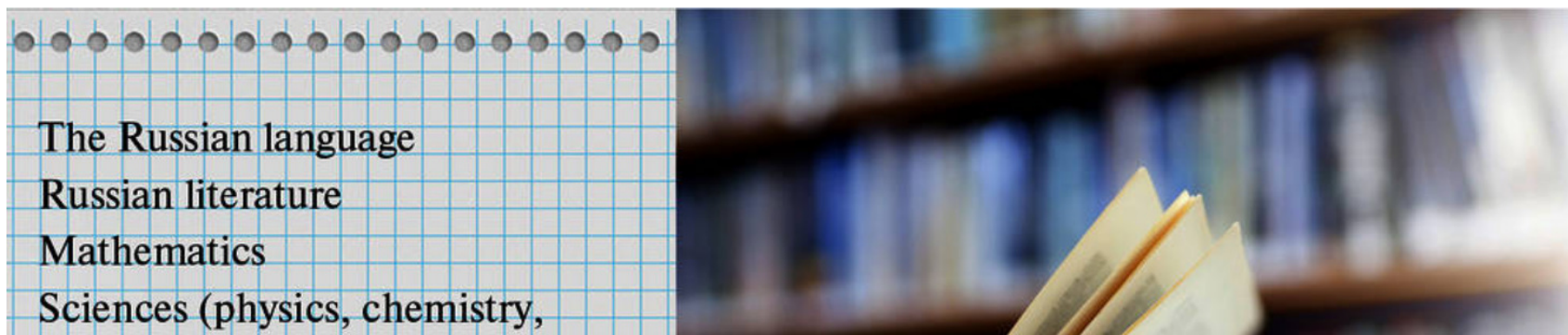
Говорение - упражнения

- Видеоблог
- Вопрос-действие
- Чтение вслух с отставанием
- Ролевая игра
- Рисунок-рассказ
- Описание по памяти

Ролевая игра/дебаты/рефлексия

- 5** Read the list of school subjects on page 16. Work in groups and decide how your school subjects prepare you for your future career. Sum up and compare the results of your discussion.

Example: Doing Russian literature helps us to express ourselves clearly and to understand people, their psychology and motivations better.



Финальные тезисы

- Используйте формирующее оценивание
- Давайте обратную связь
- Старайтесь видеть конструкт теста за его форматом
- Получайте удовольствие от своих уроков



корпорация
российский
учебник

Спасибо за внимание!

Алексей Александрович Корнев



ros.uchebnik



rosuchebnik



rosuchebnik