



## Формирование лексических

- Развитие речевых умений на уроках французского языка: обучение говорению

(на примере УМК "Французский язык как второй иностранный"/ Шацких В.Н. и др.)

- Шацких Вера Николаевна –
  - доцент, кандидат педагогических наук, автор УМК по французскому языку

# Компоненты иноязычного образования

- Процесс иноязычного образования, являющийся одним из видов образования вообще, включает в себя фактически четыре процесса:
- познание: сюда относится не только культура страны, собственно факты культуры, но и язык как часть культуры;
- развитие: способности, психические функции и т.д.;
- воспитание: нравственный, моральный, этический и т.п. аспекты);
- учение: речевые умения усваиваются как средства общения в социуме

# ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

- **учебная цель** - овладение определенной номенклатурой умений, которые обеспечивают успешное общение в различных сферах действительности;
- **познавательная цель**, которая двуедина по своему составу: язык и культура;
- **развивающая цель** - использование языка как уникального тренажера для развития способностей;
- **воспитательная цель** - присвоение основных ценностей, составляющих нравственную основу духовной личности

# Цикличность как механизм учебного процесса

- процесс обучения разбит на циклы, т.е. на определённые отрезки, включающие несколько уроков, объединённых общим содержанием. Поскольку в каждом из циклов усваивается определённая доза объектов обучения, цикличность выступает в качестве механизма учебного процесса. В каждом цикле содержится комплекс целей: учебных, познавательных, развивающих и воспитательных.

# Этапы работы над речевым материалом:

- 1 этап- формирование навыков (лексических, грамматических, произносительных);
- 2 этап – совершенствование навыков (лексических, грамматических, произносительных);
- 3 этап – развитие умений (чтения, говорения, аудирования, письма)
- Для каждого этапа предусмотрена определённая система упражнений.

# содержательная основа каждого УМК

- проблемный подход "вбирает" в себя тематический, обеспечивая подлинную мотивацию общения;
- решение проблем общения дает пищу для мозга, постоянно совершенствуя работу психофизиологических механизмов речи, развивает и воспитывает обучаемых;
- объём знаний и опыт общения, актуализируемые и приобретаемые в ходе решения проблем, позволяют реализовать и познавательный аспект ИК;
- проблема, являясь содержательной основой ситуации, выступает в качестве содержательной основы эвристической организации материала в обучении. Данное положение есть обязательная предпосылка развития умений общаться со всеми присущими им качествами.

# Предметы обсуждения

- событие (общественное),
- поступок (личный),
- общеизвестный факт, установленный объективно,
- факт, не отражающийся на других,
- понятие,
- объективная сентенция, годная не для всех случаев жизни,
- спорное субъективное утверждение,
- массовое явление,
- "ненормальное" положение вещей, состояние,
- "ненормированное" поведение, отражающееся на других.



# Структура цикла УМК 1 (5кл.)

- 1 -5 уроки
- Исходя из специфики первого года обучения, новый материал вводится на каждом уроке и проходит этапы формирования, совершенствования навыков и развития умений. Основной упор делается на формировании лексических, грамматических, произносительных навыков, а также перцептивных навыков чтения.
- 6-7 уроки
- Повторение пройденного материала представлено в рубриках: 1)учимся правильно произносить по-французски; 2)повторяем правила чтения;3) повторяем грамматику; 4) о чем вы можете рассказать

Что я могу сказать по-французски?

11. Расскажите французским сверстникам о себе:
- как вас зовут;
  - кто вы по национальности;
  - что вам нравится, а что — нет;
  - что вы любите делать, а что — нет;
  - какие иностранные языки вы изучаете;
  - какие школьные предметы вам нравятся, а какие — нет.

## УМК-2 (6 класс)

- À l'école comme à l'école...
- Comment occupez-vous vos loisirs?
- Comment ça va en famille?
- Tout le monde aime les fêtes, et vous?
- Manger pour vivre et non pas vivre pour manger.
- Est-ce facile d'être en forme?
- Pour chaque oiseau son nid est beau.
- Tout le monde aime les voyages.

# Структура цикла УМК 2 (6кл.)

Первые уроки	Вторые-третьи уроки	Четвертые уроки	Пятые уроки	Шестые уроки
Формирование ЛН	Формирование ГН	Совершенствование ЛН и ГН	Развитие умения читать	Тестовый контроль

# Четвертые уроки цикла

## Leçon 34

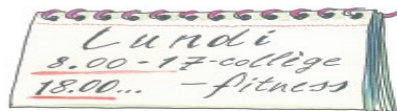
1. Pour être en forme, il faut faire beaucoup de choses. Regardez les illustrations et répondez à la question suivante. Чтобы быть в хорошей форме, нужно делать многое. Посмотрите на иллюстрации и ответьте на следующий вопрос.

Qu'est-ce qu'on doit faire pour être en forme?



Unité VI

60



Pour être en forme, il faut ... .  
on doit ... .  
il est important de ... .  
il ne faut pas ... .  
on ne doit pas ... .

2. Un journaliste interviewe des jeunes Français sur le sujet: «Est-ce facile d'être en forme? Qu'est-ce que vous faites pour ça?». Écoutez le récit de Cédric (104) et dites si c'est facile pour lui. Журналист берёт интервью у французских школьников на тему: «Легко ли поддерживать форму? Что вы делаете для этого?». Послушайте рассказ Седрика и скажите, легко ли это для него.

— Moi, je pense que chacun doit être en forme. Qu'est-ce que c'est «être en forme» pour moi? Bien sûr, être en bonne forme physique, avant tout. Je veux être un bon sportif, moi. Pour ça, je dois faire beaucoup de choses: suivre le régime sportif et le régime alimentaire. Je dois avoir mon propre rythme de vie. J'essaye de me coucher tôt. Huit heures de sommeil, c'est nécessaire. Encore, pas de cigarettes. Puis, je mange des repas de grandes calories. Ça donne de bons résultats. Il faut avoir de la patience pour être en bonne forme sportive. Mon entraîneur me dit: «Sache que ta forme sportive, elle

## Leçon 34

61

dépend de toi! Aie de la volonté! Entraîne-toi régulièrement! N'aie pas peur des difficultés! Sois organisé!»

J'ai encore beaucoup à faire pour gagner mon championnat. Quand je gagne, je me sens bien dans ma peau, je me sens heureux. Et ... tout va bien!

### Vocabulaire

un entraîneur — тренер  
dépend de toi — зависит от тебя  
gagner mon championnat — победить на чемпионате

3. Trouvez dans le récit de Cédric les phrases où il explique (Найдите в рассказе Седрика фразы, в которых он рассказывает):

- pourquoi il faut être en forme;
- ce que c'est (что значит) «être en forme» pour lui;
- ce qu'il doit faire pour être en bonne forme sportive;
- quels conseils lui donne son entraîneur.

4. Trouvez dans le texte les phrases qui prouvent que Cédric essaye de devenir un bon sportif et qu'il fait vraiment beaucoup de choses pour réussir. Transformez son récit comme dans le modèle. Найдите в тексте фразы, подтверждающие, что Седрик хочет стать хорошим спортсменом и он действительно много работает над собой. Переделайте его рассказ в соответствии с образцом.

**Modèle:** Moi, je pense que ... → Lui, il pense que ...

5. Et voilà ce que Laurence pense à ce sujet. Écoutez son récit (105) et dites si elle est du même avis. А вот что по этому поводу думает Лоранс. Послушайте её рассказ и скажите, согласна ли она с Седриком.

## Unité VI

62

— Ah, non, je ne suis pas d'accord avec Cédric. Être en forme, pour moi, ça, ... c'est quand j'ai des moments heureux dans ma vie, quand tout va bien dans ma famille et au collège, quand je ne suis pas stressée, moi... Euh..., quand je suis de bonne humeur. Encore, c'est aussi bien dormir, bien manger. Tout ça me permet d'être en forme. C'est difficile, trop difficile. Pour bien dormir, je dois me coucher tôt. Mais..., je passe beaucoup de temps devant l'ordinateur et le matin..., le matin je me sens fatiguée. Pour le collège ça va, je dois avoir de bonnes notes. Pour ça, il faut faire mes devoirs régulièrement, et moi, j'ai beaucoup d'amis, j'aime me réunir avec eux, on sort ensemble. Quand je reviens, ... oh, mes devoirs! Ils m'attendent. Il est déjà tard. Et je dois aller me coucher. Le matin, au collège, je suis stressée. Et en plus, je dois aider ma mère à faire le ménage. Et ma forme physique! Hélène, mon amie, elle dit: «Tu grossis, toi!». Je dois faire du fitness avec elle deux ou trois fois par semaine. Je comprends que pour faire tout à temps, il faut bien planifier ma journée. J'essaye de le faire. Ainsi, je peux éviter les stress et être toujours en forme.



### Vocabulaire

le faire — это делать

6. Trouvez les phrases où Laurence parle (Найдите фразы, в которых Лоранс говорит):

- de ce que c'est pour elle «être en forme»;
- des causes (причины) de sa fatigue (усталость) le matin;
- des causes du stress au collègue;
- de ce qu'elle doit faire pour ne pas grossir.

7. Pour Laurence, la bonne forme ce n'est pas obligatoirement la forme sportive. Justifiez ça. Relisez son opinion en faisant des transformations nécessaires selon le modèle. Для Лоранс быть в форме — это не только быть в хорошей спортивной форме. Подтвердите это.

---

### Leçon 34

63

Прочитайте ещё раз её мнение, внося необходимые изменения по образцу.

**Modèle:** J'ai des moments heureux. → Elle a des moments heureux.

8. Dites votre opinion. Выскажите своё мнение.

**Comment garder sa forme?**

Pour chacun, il est important d'être en bonne forme.

C'est-à-dire, ... .

Pour ça, il faut suivre ... .

Et encore, ... .

Il ne faut pas avoir ..., c'est-à-dire ... .

Enfin, pour faire tout ça, il faut ... .

9. À vous de parler. Вам слово.

**Qu'est-ce que c'est pour vous «être bien dans sa peau»?**

Avant tout, c'est ... parce que ... .

Pour ça, ... .

Je dois ... .

Encore, ... .

Alors, ... .

---



1. Chacun fait son choix. Lis le récit de Patrick et dis pourquoi sa mère prétend qu'il n'est pas en bonne forme. Каждый делает свой выбор. Прочитай рассказ Патрика и скажи, почему его мама утверждает, что он не в форме.

— Pour garder ma forme, je ne fais pas grand-chose. Je travaille beaucoup, je mange tout ce que je veux. J'ai 5 ou 6 kilos de trop, je dois les perdre, mais ce n'est pas facile pour moi: je n'ai pas de patience de respecter mon régime

alimentaire. Ma mère, elle me dit que je mange trop, que je dîne tard le soir, et je dois faire de la gymnastique chaque matin. «Tu es paresseux, toi!» Oh, là, là! Je me sens à l'aise, maman, je me trouve bien.

**a** Vocabulaire

6 kilos de trop — 6 кг лишних  
 perdre — терять, потерять  
 je me trouve bien — я себе нравлюсь

2. Écris les recommandations pour Patrick comme dans le modèle. Напиши рекомендации для Патрика в соответствии с образцом.

**Modèle:** Patrick n'a pas de patience. — Aie de la patience, Patrick!

- 1) Il mange trop. — ...!
- 2) Il dîne tard le soir. — ...!
- 3) Il ne fait pas de gymnastique. — ...!
- 4) Patrick est paresseux. — ...!

## \* УМК-3 (7 класс)

- C'est chouette, les vacances!
- Les jours se suivent et ne se ressemblent pas
- A chacun ses souvenirs d'enfance
- Des goûts et des couleurs on ne discute pas
- Si on parlait de l'argent de poche
- Loisir, quel plaisir!
- Pourquoi apprendre les langues étrangères
- Dis-moi qui tu fréquentes, je te dirai qui tu es

# Структура цикла УМК 3 (7кл.)

Первые уроки	Вторые уроки	Третьи уроки	Четвертые уроки	Пятые уроки	Шестые уроки	Седьмые уроки
Формирование и совершенствование ЛН	Формирование ГН	Совершенствование ЛН и ГН	Развитие умения аудир. и говорен.	Развитие умения говорить: обучение диалогу	Развитие умения читать и понимать прочитан.	Уроки контроля по ВРД

3. Pendant les vacances on peut faire beaucoup de choses intéressantes. Pour le prouver, finissez les phrases ci-dessous.

Ceux qui passent les vacances

- dans une colonie de vacances peuvent ...
- dans une autre ville peuvent ...
- à la campagne peuvent ...
- au bord de la mer peuvent ...
- dans les montagnes peuvent ...
- en voyages touristiques peuvent ...

4. Regardez les images et dites où les élèves français rêvent de passer leurs vacances, et pourquoi.



Nathalie



Rémi



Marc



Marie-Anne

Nathalie rêve de passer ses vacances ... parce qu'elle veut ...

Rémi rêve de ... parce qu'il ...

...

...

5. Lisez les récits des élèves français et dites où ils passent leurs vacances le plus souvent. Sont-ils contents de leurs vacances?

*Vanessa:* Le plus souvent je passe mes vacances avec mes parents. Nous allons au bord de la mer. Je peux nager, bronzer et me faire de nouveaux amis. Parfois mes parents et moi, nous visitons des curiosités, nous nous promenons. Après les vacances j'ai beaucoup d'impressions.

*Thomas:* Je passe mes vacances chez ma grand-mère qui habite à la campagne. Près de la campagne il y a une forêt et une rivière. Mes amis et moi, nous allons dans la forêt, nous jouons au volley. Les vacances, c'est chouette!

6. Et vous, où passez-vous vos vacances le plus souvent? Avec qui? Dites ce que vous faites. Aimez-vous les vacances ou non? Pourquoi?

Pour moi les vacances, c'est ...  
 Le plus souvent je les passe ...  
 Pendant les vacances je peux ...  
 J'aime ...  
 Je n'aime pas ...

7. Pouvez-vous dire que la plupart des élèves aiment les vacances? Prouvez-le.

À mon avis, ...  
 Parce que ...  
 À part ça, ...  
 C'est pourquoi je peux dire que ...

### Домашнее задание (devoirs):

Écris une petite rédaction sur le sujet suivant: «Pourquoi j'aime les vacances».

1. Pendant les grandes vacances Nathalie, élève russe, passe son séjour linguistique en France. Elle écrit une lettre à son amie française. Écoutez-la (10) et dites à quoi elle s'intéresse.

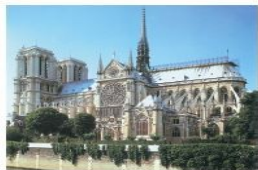
Unité I

18

2. Avez-vous bien compris? Quels noms géographiques avez-vous entendus dans la lettre de Nathalie?

- |              |                        |
|--------------|------------------------|
| 1. Avignon   | 5. Versailles          |
| 2. Paris     | 6. La France           |
| 3. Toulouse  | 7. La mer Méditerranée |
| 4. Marseille | 8. L'océan Atlantique  |

3. Parmi les photos ci-dessous choisissez les monuments historiques que Nathalie a visités.



Notre-Dame



L'Arc de Triomphe



La tour Eiffel



Le Louvre



Le Sacré-Cœur



Le Panthéon

4. Écoutez l'enregistrement encore une fois (10) et répondez aux questions suivantes.

1. Nathalie, quelles villes françaises a-t-elle visitées?
2. Quels monuments historiques a-t-elle admirés à Paris?
3. Qu'est-ce qu'elle a fait à Marseille?

5. Est-ce que Nathalie est contente de son séjour en France? Pourquoi? Qu'en pensez-vous?

6. Cette année Odette a passé de bonnes vacances. Regardez ses photos et dites pourquoi elle est contente de ses vacances.



7. Pierre n'est pas content de ses vacances. Pouvez-vous supposer pourquoi?

Peut-être, il n'a pas voyagé, ...  
C'est pourquoi ...

8. Rémi ne peut pas imaginer sa vie sans sport. Pouvez-vous supposer ce qu'il a fait pendant les grandes vacances?

9. Et vos amis, qu'est-ce qu'ils ont fait pendant les grandes vacances? Parlez-en!

Unité I

20

10. Parlez de vos vacances les plus intéressantes.

Les vacances, c'est ...  
Une fois, pendant les grandes vacances ..., ...  
C'est pourquoi ...

Домашнее задание (devoirs):

Écris une petite rédaction sur le sujet suivant: «Mes grandes vacances les plus intéressantes».

1. Pendant les grandes vacances la plupart des gens aiment voyager. Ils reviennent des voyages pleins d'émotions et d'impressions variées. Laurence et Alain se rencontrent après les grandes vacances. Écoutez leur conversation (11). De quoi parlent-ils? Qu'est-ce qu'ils pensent des voyages à l'étranger?

A. — Salut, Laurence! Quelle joie de te revoir!

L. — Bonjour, Alain! Comment as-tu passé ton séjour en Belgique?

A. — Je suis enchanté de ce voyage.

L. — Alors, dis-moi où tu as été.

A. — J'ai été à Bruxelles. C'est une ville ravissante (восхитительный) et très animée (оживлённый).

L. — Et qu'est-ce que tu as vu?

A. — J'ai visité la Grand-Place, unique au monde, son marché aux oiseaux. J'ai admiré la cathédrale

saluer (приветствовать)

saluer, demander un avis (спросить мнение)

dire qu'on est content

demander une information

donner une information

exprimer l'admiration

demander une information

donner une information

Saint-Michel, le monument du style gothique. J'ai vu le palais du Roi, le palais de Justice et beaucoup d'autres curiosités.

L. — Vraiment, Bruxelles attire beaucoup de touristes qui veulent admirer ses monuments historiques.

A. — C'est ça. À mon avis, les voyages à l'étranger nous donnent la possibilité de découvrir le monde.

L. — Je partage (разделяю) ton opinion. Je pense que les voyages forment la jeunesse.

exprimer son opinion  
(выразить мнение)

dire qu'on est d'accord  
(сказать, что согласен)  
exprimer son opinion  
dire qu'on est d'accord  
exprimer son opinion



La cathédrale Saint-Michel



Le palais de Justice



La Grand-Place

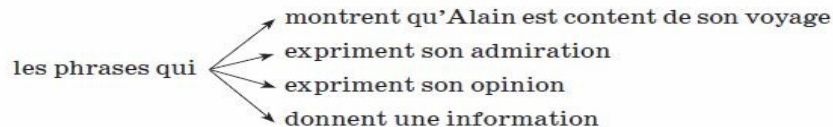


Le palais du Roi

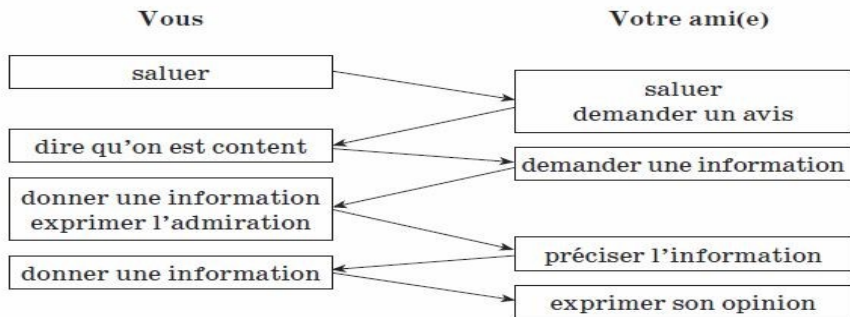
## 2. Précisez.

1. Quelles questions a posées Laurence à Alain pour demander une information, pour demander un avis?
2. Qu'est-ce qu'elle a dit pour exprimer son opinion?

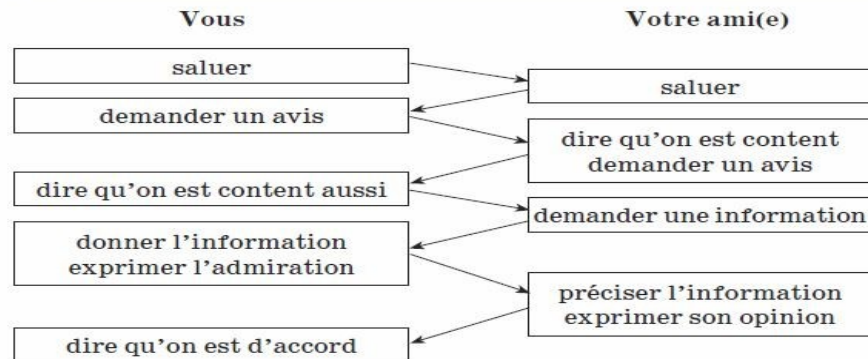
## 3. Choisissez:



4. Votre ami(e) et vous, vous vous rencontrez après les grandes vacances. Parlez-en.



5. Votre ami(e) et vous, vous avez fait des voyages différents pendant les grandes vacances. Vous vous rencontrez et vous parlez de vos impressions des voyages.



6. Tout est possible dans la vie. Imaginez qu'un jour vous avez gagné un séjour en France. Vous avez la possibilité de faire un voyage à travers la France à votre choix. À la gare de Paris vous devez acheter des billets. Mais attention, il faut savoir communiquer. On se fait de petites cérémonies de politesse, lesquelles? Écoutez le dialogue (12) et nommez-les.

#### Au bureau des réservations d'une gare SNCF<sup>1</sup>

- Bonjour.
- Bonjour, Monsieur.
- Je voudrais une réservation Paris — Bordeaux, pour le samedi 22 juillet, le train de 13 heures.
- C'est à quel nom?
- Jacques Duprès.
- Pardon?
- Duprès, Jacques Duprès.
- Il y a un retour?
- Je ne sais pas encore quand je reviens.

<sup>1</sup> SNCF — Société nationale des chemins de fer français

— Alors, voici votre réservation: voiture 6, place 14. Vous prenez votre billet maintenant?

- Oui, oui.
- 50 euros.
- Voilà
- Merci.
- Au revoir!

7. Précisez l'information.

1. Comment s'appelle le voyageur?
2. Où part-il?
3. Prend-il un retour?
4. Pour quelle date prend-il son billet?
5. Combien coûte le billet?

8. Vous voulez partir à Metz. Regardez l'horaire et réservez une place. Jouez cette scène.

Paris — Metz

Train N° 2831

- Gare de départ: Paris-Est
- Gare d'arrivée: Luxembourg
- Heure de départ théorique: 16h09
- Heure d'arrivée théorique: 18h15

Gares	Horaires	Informations
Paris-Est	dép. 16h09	À 1'heure
Metz-Ville	arr. 17h32	À 1'heure
Thionville	arr. 17h53	À 1'heure
Luxembourg	arr. 18h15	À 1'heure

9. Vous revenez de Nice à Paris. Regardez l'horaire et réservez une place. Jouez cette scène.

Nice — Paris

Gares de départ et d'arrivée	Horaires	N° du train
Nice-Ville	09h35	6074
Paris-Gare-de-Lyon	15h27	
Gares de départ et d'arrivée	Horaires	N° du train
Nice-Ville	10h35	6176
Paris-Gare-de-Lyon	16h19	
Gares de départ et d'arrivée	Horaires	N° du train
Nice-Ville	10h59	
Marseille-St-Charles	13h33	6886
Marseille-St-Charles	14h28	6120
Paris-Gare-de-Lyon	17h40	
Gares de départ et d'arrivée	Horaires	N° du train
Nice-Ville	12h28	17482
Marseille-St-Charles	14h55	
Marseille-St-Charles	15h28	6120
Paris-Gare-de-Lyon	18h44	
Gares de départ et d'arrivée	Horaires	N° du train
Nice-St-Augustin	13h45	86186
Cannes	14h19	
Cannes	14h56	17486

Unité 1



Домашнее задание (devoirs):

Paris est desservi par deux aéroports: Roissy — Charles-de-Gaulle et Orly. Le plus moderne des deux, Roissy, se trouve à 30 km au nord-est de Paris. Pour réserver les places pour l'avion, tu peux téléphoner à l'aéroport. Imagine ta conversation avec un employé de l'aéroport et note-la.



7. Racontez ce récit à votre ami.

J'ai lu le récit qui a pour titre ... .

Ce récit est tiré du livre ... .

Dans cette histoire on parle de ... .

Nous apprenons que ... .

Je trouve cette histoire ... .

Домашнее задание (devoirs):

Lis le texte du Livre de lecture.

# Структура цикла УМК 4 (8кл.)

Первые уроки	Вторые уроки	Третьи уроки	Четвертые уроки	Пятые уроки	Шестые уроки	Седьмые уроки	Восьмые уроки
Формирование совершен ЛН	Формиров ГН	Формиров. ГН	Развитие умения читать и понимать прочитанное (художественный текст)	Развитие умения читать (публицистический, научно-популярный текст)	Развитие умения аудировать и говорить	Уроки контроля по ВРД	Проектная работа

## УМК-4 (8 класс):

- Les aventures pour tous les goûts
- La lecture, c'est comme une découverte
- C'est vivant, l'Histoire!
- Ils ont fait la gloire de la France
- La francophonie, qu'est-ce que c'est?
- Les Français, comment sont-ils ?
- L'enseignement: mode d'emploi
- Quel est votre héros?

Les scientifiques élaborent de nouvelles matières protectrices pour fabriquer des combinaisons et des scaphandres.

D'après *Okapi*

2. Recopiez les phrases qui montrent comment:

- échapper (избежать) aux rayonnements cosmiques;
- supporter de si longs voyages interplanétaires;
- échapper à l'atrophie des muscles.

## Leçon 6

1. Ceux qui ont le goût de l'aventure essaient de choisir un métier qui est lié au risque ou au danger. Écoutez les opinions des ados français (5) et dites s'ils ont le goût de l'aventure. Quels métiers ont-ils choisis? Remplissez la grille ci-dessous.

**Le lexique pour vous aider:**  
le pilote, le journaliste, l'explorateur, l'archéologue,  
l'aviateur, l'astronaute

Julien	Adeline	Henri

2. Réécoutez l'enregistrement (5) et dites à qui sont les rêves présentés sur les images ci-dessous.



1. L'hydravion déverse (выбрасывает) de l'eau sur un incendie (пожар) de forêt.
2. C'est passionnant de découvrir des grottes avec des stalactites et des stalagmites.
3. Pour faire des reportages, il faut se rencontrer avec beaucoup de gens.



La première (deuxième, troisième) image présente le rêve de ...  
 Il (elle) dit que ...  
 Il (elle) explique que ...



À vous de répondre! Donnez vos arguments.

3. Pourquoi les adolescents français rêvent-ils des métiers qui sont parfois liés au danger, au risque?

1. Quels sont ces métiers?
2. Qu'est-ce qu'ils aiment le plus dans ces métiers?
3. Pourquoi ces métiers les font-ils rêver?
4. Est-ce que ces métiers peuvent les aider à devenir célèbres?

4. Peut-on dire d'après les métiers choisis par les adolescents français qu'ils ont le goût de l'aventure?

Je crois ...  
 Ils rêvent ...  
 Par exemple, ...  
 À mon avis, ...  
 Voilà pourquoi je crois que ...

5. Tout le monde connaît le nom de cet océanographe et cinéaste français. Lisez l'extrait ci-dessous et dites si Jacques Yves Cousteau avait le goût de l'aventure. Prouvez-le.

**Jacques Yves Cousteau**  
 (1910—1997)

Curieux de tout, il a passé sa vie à montrer au monde les merveilles de l'Océan. Il a fait une centaine de films, a écrit quatre-vingt livres et a dirigé un grand musée. Homme courageux, il



a vécu des aventures dangereuses. Scientifique généreux, il défendait la qualité de l'environnement.

6. On appelle ces gens «les courageux». Lisez les extraits et prouvez-le en répondant aux questions ci-dessous.

**François le Guern (1942—2011)**



François le Guern était volcanologue. Depuis trente ans, il organisait des expéditions scientifiques sur l'Etna. Il analysait les gaz volcaniques rejetés par le grand volcan sicilien.

François le Guern analysait les gaz volcaniques. Lorsqu'il descendait le long de la paroi (откос) d'un cratère, il portait une combinaison en amiante (асбестовый) et respirait à travers un masque à gaz qui filtrait les fumées acides (кислотные) mortelles.

**Norbert Casteret (1897—1987)**

Norbert Casteret, spéléologue et écrivain français, a commencé sa carrière de spéléologue dès 1920. Il a réalisé quelques découvertes



importantes, d'abord seul, puis en compagnie de sa femme, Elisabeth Casteret qui a été la première femme exploratrice d'**abîmes** (расщелины). Toute sa vie Norbert Casteret a été passionné par les explorations souterraines. Il a exploré plus de 200 grottes et abîmes et découvert plusieurs sites préhistoriques.

1. Comment sont ceux qui choisissent la profession de spéléologue (de volcanologue)?
2. Ces professions, à quoi sont-elles liées?
3. Norbert Casteret, qu'est-ce qu'il a découvert? Qu'est-ce qu'il a exploré?
4. François le Guern, qu'est-ce qu'il organisait? Qu'est-ce qu'il étudiait?
5. Comment trouvez-vous ces professions: dangereuses? passionnantes? intéressantes?

**7.** Pensez à répondre à la question suivante: «Les professions dangereuses, pourquoi attirent-elles l'homme?»

L'histoire nous montre qu'il y avait toujours des gens qui étaient ... .

Ils voulaient ... .

Ils rêvaient de ... .

Ils faisaient ... .

Dans le monde d'aujourd'hui il y a aussi ceux qui ... .

**8.** Et vous, est-ce que vous avez déjà pensé à votre futur métier? Sera-t-il lié à l'aventure, au risque?

Quant à moi, ... .

Je sais que ... .

J'aime (je n'aime pas) ... .

Ce qui me plaît surtout, c'est ... .

Je pense que ... .

## Домашнее задание (devoirs)

Écrivez la rédaction sur le sujet suivant: «Les gens qui ont le goût de l'aventure ne sont pas comme les autres».

## Leçon 7 (Révision)

### Lexique

**1.** Finissez les phrases ci-dessous.

1. Les gens qui ont le goût de l'aventure sont ... .
2. Le goût de l'aventure est lié à ... .
3. Le goût de l'aventure permet de ... .
4. Le goût de l'aventure nous fait rêver de ... .

**2.** Vous avez reçu la lettre de votre correspondant français. Reconstituez-la à l'aide des mots suivants: **oublier, les montagnes, avoir le goût de l'aventure, extraordinaires, l'alpinisme, courageux.**

Cette année j'ai passé des vacances ... . J'ai été dans ... . J'ai fait de ... . Pour faire de l'alpinisme, il faut avoir ... . À mon avis, les alpinistes sont tous ... . Je ne peux pas ... les rochers dans la neige et le soleil dans le ciel bleu. C'était fantastique!

### Grammaire

**3.** Après le week-end vous rencontrez votre ami et vous voulez savoir comment il l'a passé. Quelles questions pouvez-vous lui poser?

1. Si vous voulez savoir ce qu'il a fait pendant son week-end.
2. Si vous voulez savoir avec qui il s'est promené.

### Savoir donner l'avis

---

8. Les aventures de tous les genres sont pour ceux qui ont le goût de l'aventure. Qu'est-ce que vous en pensez?



### Домашнее задание (devoirs)

Préparez-vous à présenter vos projets à la prochaine leçon.

## Leçon 8 *Projet 1*

---

Les aventuriers d'hier et d'aujourd'hui

Il est temps de présenter vos projets sur les sujets suivants:

1. Les grands navigateurs et océanographes.
2. Les spéléologues et les volcanologues célèbres.
3. Les cosmonautes et les astronautes.



À vous la parole!

## \* УМК-5 (9 класс)

À chacun son mode de vie

- Êtes-vous contents de vivre ?
- La beauté, est-ce important pour vous ?
- Faites une fête
- La communication, est-elle à la portée de tous?
- Qu'est-ce qui vous aide à vous orienter dans le monde ?
- Tous différents, tous semblables...
- Peut - on un jour réaliser son rêve ?



# Структура цикла УМК 5 (9кл.)

Первые уроки	Вторые уроки	Третьи уроки	Четвертые уроки	Пятые уроки	Шестые уроки	Седьмые уроки	Восьмые уроки
Совершен. ЛН	Совершен. ГН	Развитие умения читать и понимать прочитанное (тексты различных жанров)	Развитие умения аудировать и говорить	Развитие умения говорить: обучение диалогу	Развитие умения говорить: обучение дискуссии	Развитие умения говорить: дискуссия	Уроки контроля по ВРД

# Unité III

La beauté, est-ce important pour vous?



## Leçon 1

La beauté, qu'en pensez-vous?

1. On dit que la beauté nous entoure. Selon le dictionnaire, la beauté, c'est ce devant quoi on éprouve un sentiment d'admiration et de plaisir. Écoutez les jeunes Français (12) et dites où on peut trouver les traces de la beauté.

— La beauté est en tout. On peut la remarquer, la voir, l'apprécier. La beauté est partout: en architecture, en peinture, en musique. Et bien sûr la nature, toute la nature, c'est une vraie beauté!

— La beauté? C'est l'apparence avant tout! C'est une personne bien faite, bien habillée. C'est aussi de belles actions. Les gens qui font de belles actions sont beaux. Ils ont le cœur sur la main. Je pense que tout le monde les admire.

On peut trouver les traces de la beauté ...

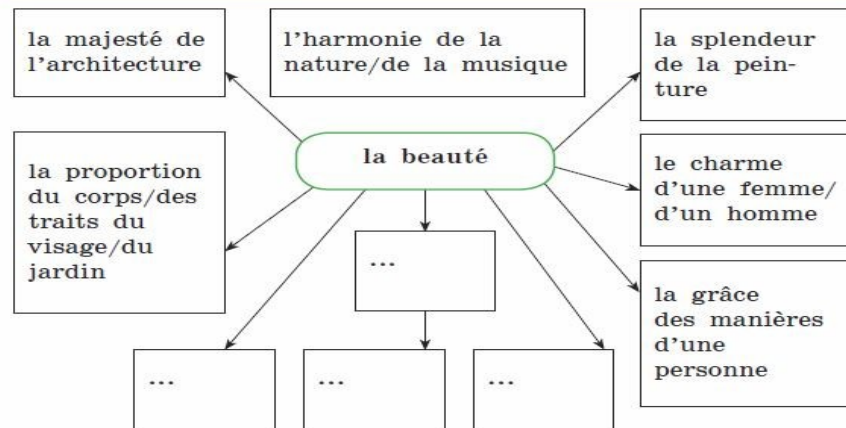


## Unité III

70

2. Et vous, quelles associations vous passent par la tête quand vous entendez le mot «la beauté»? Regardez le schéma ci-dessous et remplissez les cases vides.

### Association d'idées



3. Pour caractériser les objets, l'apparence physique des personnes ou leurs manières, comment dites-vous? Formez des adjectifs à partir des mots ci-dessous.

**Modèle:** la majesté → majestueux, -se

la splendeur → -ide

l'harmonie → -eux, -se

la beauté → -e

le charme → -ant, -e

la grâce → -ieux, -se

la proportion → -né, -e

4. Comment trouvez-vous les objets et les personnes présentés ci-dessous? Caractérisiez-les!



La cathédrale de Chartres



Le coucher du soleil sur l'océan Atlantique



Zinedine Zidane



Les Tournesols  
de Van Gogh



Danseuses bleues  
de Degas



Catherine  
Deneuve

5. Qu'est-ce qu'il faut faire pour être beau/belle, qu'en pensez-vous?
- |                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| faire de la gymnastique | ne pas trop manger   |
| se maquiller            | s'habiller à la mode |
| faire de la danse       |                      |
| ...                     | être en bonne santé  |
| ...                     | ...                  |
6. Avez-vous un esprit d'équipe? Travaillez en groupes. Dans 10 minutes les élèves de chaque groupe vont présenter leur association d'idées.

Le 1<sup>er</sup> groupe



Le 2<sup>e</sup> groupe





— J'ai passé mes grandes vacances à Toulouse et je suis enchantée par cette ville. Toulouse, rose et douce, a le charme particulier des villes du Sud. On peut y découvrir le Capitole, magnifique bâtiment du XVIII<sup>e</sup> siècle, la très grande église Saint-Sernin, commencée au Moyen Âge, et se promener dans ses jolies rues aux maisons anciennes. En été, on peut y écouter des concerts de jazz et de musique classique, et j'ai eu de la chance!

... trouvé la ville de ... parce que dans cette ville on peut ... .

### Attention!

Les adjectifs nous aident à caractériser des objets et des personnes. Ils s'accordent avec le nom en genre et en nombre. Quelles sont les marques du pluriel et du féminin?

un chemin étroit — une rue étroite  
des chemins étroits — des rues étroites

# Leçon 3 Les traces de la beauté, où sont-elles?

1. Quelles traces de la beauté représentent les documents suivants: les illustrations, les photos, l'extrait de la nouvelle?



Chambord, le plus vaste des châteaux de la Loire



La Côte d'Azur est la région la plus pittoresque de France



Édouard Manet, *Le Balcon*



Auguste Rodin, *La Cathédrale*

CARMEN  
OPÉRA-COMIQUE EN TROIS ACTES  
DE HENRI MEYERBERG et LUDWIG HALÉPHY  
MUSIQUE DE GEORGES BIZET  
N°10. RÉCÉPTE  
"Vivante, remparts de Séville!"  
CARMEN (parlant seule)

Allegretto, 2/4

CANTO

Musique

PIANO

Georges Bizet, *Carmen*



Le Nôtre, *Le parc de Vaux*

## La Cathédrale

En 18... un étudiant s'arrêta, rue Saint-Honoré, devant la vitrine d'un marchand de tableaux. Dans cette vitrine était exposée une toile de Manet: *La Cathédrale de Chartres*. Manet n'était alors admiré que par quelques amateurs, mais le passant avait le goût juste; la beauté de cette peinture l'enchantait. Plusieurs jours il revient pour la voir. Enfin il osa entrer et en demander le prix:

— Ma foi, dit le marchand, elle est ici depuis longtemps. Pour deux mille francs, je vous la céderai (уступлю). L'étudiant ne possédait pas cette somme...

D'après A. Maurois

2. Quel document nous permet de mieux voir:

- la beauté de l'architecture?
- la beauté du parc français?
- la beauté de la peinture?
- la beauté de la nature?

8. Écrivez la réponse à cette lettre et à votre tour posez des questions sur les acteurs et les chanteurs français les plus célèbres (3–4 questions).

## Devoir

Lisez le texte du Livre de lecture.

## Leçon 4

*La beauté, c'est le plaisir,  
la nécessité, le bonheur*

1. La beauté? C'est très subjectif en tous cas. Écoutez la conversation des ados français (15) et cochez sur la grille ce que chacun d'eux apprécie surtout.

la nature	les objets d'art	la ville nocturne	la mer
Mireille			
Monique			
Arnaud			
Guillaume			

2. Écoutez l'enregistrement (15) encore une fois et dites à qui sont les affirmations suivantes.

- J'aime surtout le lever et le coucher du soleil au-dessus de la mer.
- Toute la diversité de la nature, ça me touche.
- J'admire les chefs-d'œuvre des peintres, des sculpteurs, des compositeurs, des poètes.
- L'image de la ville nocturne est magique.

3. Regardez les photos ci-dessous et dites par qui elles sont faites.



La première (2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup>) photo est faite par ... .  
C'est (lui/elle) qui ... .

4. Pourquoi dit-on que la notion de la beauté est subjective? Essayez de l'expliquer.

Pour les uns, ... .  
Pour les autres, ... .  
Il y a ceux qui ... .  
Pour moi, la beauté, c'est ... .

5. Les beautés traversent le temps et l'espace. Les modèles varient selon les cultures. Voilà les canons de la beauté. À chaque civilisation son idéal. Êtes-vous d'accord? Lequel vous paraît plus beau? Et votre idéal de la beauté physique? Comment est-il? Dites si l'apparence est importante. Pourquoi?



6. L'apparence, c'est important! Mais quand on parle de la beauté, on a en vue la façon de s'habiller. On peut voir les garçons et les filles habillés de façon tout à fait extravagante. Quelle façon de s'habiller correspond à votre image?

Ça dépend.

En général, je préfère ... ..

Ça correspond à ... parce que ... .

Je crois que ... est plus ... que ... .

Mais ... .

7. «On ne voit qu'avec le cœur.» Dans ce cas on parle des personnes qui sont dignes d'admiration. Coluche, Mère Teresa sont les symboles de la bonté, de l'amour envers les miséreux. Dans le domaine des causes humanitaires quelle est la personnalité que vous admirez le plus? Pourquoi?



Coluche, comique au grand cœur, il a créé des Restos du Cœur.

Mère Teresa, la dévotion envers les miséreux. Elle a soigné des malades.



Quelques mots et expressions vont vous aider à répondre:

être responsable

aider

soigner

les malades

les sans-abris

les sans-logis

organiser

avoir le cœur sur la main

...

8. Les hommes s'intéressent à la beauté physique, à l'apparence. Mais on a besoin de la beauté du cœur. Selon vous, qu'est-ce qui est plus important, l'apparence ou la beauté du cœur? De quels gens voudriez-vous être entourés?

9. Comme la santé, la beauté n'a pas de prix. Qu'est-ce que la beauté pour vous? Le petit plan va vous aider à répondre.

1. La beauté est partout.
2. La magie de la nature, elle nous enchante.
3. Les belles personnes nous entourent.
4. On a besoin de la beauté du cœur.

## Devoir

Faites une rédaction sur le sujet suivant: «Qu'est-ce que la beauté? Où est-elle?» (en 90—100 mots).

# Leçon 6

## Accordez-vous l'importance à la beauté?

1. La beauté, vous en parlez entre vous? Peut-être, en grandissant et en regardant les autres, vous vous posez les questions suivantes: pourquoi y a-t-il la beauté et la laideur? Comment faire pour être beau/belle? C'est quoi la «vraie» beauté? À vous de réfléchir sur ces sujets avec les jeunes Français, Pauline et Jean-Claude. Lisez leurs opinions présentées dans le tableau N° 3.

### Repérages

2. Observez et comparez les opinions présentées dans le tableau N° 3.

3. Selon Pauline,

- c'est quoi, la beauté?
- comment est la vie de belles personnes?
- quels sont les métiers qui demandent une belle apparence physique?

— quels sont les secrets de la beauté?

4. Et Jean-Claude,

- de quelle beauté parle-t-il?
- pour quelles choses a-t-il de l'admiration?
- que trouve-t-il «laid, laide»?
- comment voit-il la «vraie» beauté?

### Manières de dire

Pour apprécier les gens, les situations et exprimer votre opinion personnelle, vous pouvez utiliser les formules suivantes:

☺ Si vous êtes d'accord:

- Je pense comme N.
- Je suis d'accord avec ... .
- N. a raison de dire que ... .
- Je trouve que c'est exact (vrai) ce que N. dit de ... .
- Je suis du même avis que N.

☹ Si vous n'êtes pas d'accord:

- Je ne pense pas la même chose.
- Je ne suis pas d'accord avec N.
- N. a tort de dire que ... .
- Je crois que c'est faux de + *inf.*
- Je ne peux pas comprendre pourquoi ... .

### Voyez-vous la beauté autour de vous?

Tableau N° 3

*Pauline:* Oui, bien sûr. Je vois beaucoup de belles personnes: dans mon collège, à la télé, sur les pages de magazines. Elles sont belles, bien habillées, avec de bonnes marques.

- La beauté est, d'abord, l'apparence physique ...

le corps  
proportionné

un joli visage

les vêtements,  
les chaussures  
à la mode

- Les belles personnes, ...

elles se sentent  
toujours  
heureuses

tout le monde  
les aime

on leur fait des  
compliments



elles ont beaucoup d'admirateurs, d'admiratrices

elles ont plus de chances de réussir dans la vie professionnelle

- Il y a des métiers où la beauté joue un rôle important ...

mannequin

acteur, actrice

présentateur, présentatrice à la télé

secrétaire

- Pour être beau, il faut ...

faire du sport, de la gymnastique

faire attention aux soins du visage

être attentif(ve) à sa façon de s'habiller

— Alors, vive la beauté, synonyme de succès et de réussite!

*Jean-Claude:* Oui, je la remarque partout. J'admire les beautés des paysages qui m'entourent, soit en ville, soit à la campagne. J'apprécie l'harmonie d'une danse, la magie de la musique et les merveilles d'architecture.

- Petit à petit, chacun doit découvrir la beauté ...

de la nature, de la musique, de l'architecture, de la peinture

des autres gens

des relations humaines

du monde

- Quant à moi, je suis enchanté par ...

les premières fleurs de printemps

le coucher du soleil

le chant des oiseaux

le ciel nocturne

la variété des paysages de mon pays

- Mais il y a aussi des choses qui produisent une impression désagréable:

l'aspect laid et triste de mon quartier

la laideur de certains monuments

les actions laides

- La beauté, la «vraie» beauté, c'est ...

l'alliance de la beauté et de la bonté

la beauté du cœur

la beauté qui traverse le temps et l'espace

— La vie est belle! Mais la beauté est d'abord en nous. Elle est dans notre cœur.

5. Travail à deux. Choisissez avec votre camarade de classe les critères de la beauté. Expliquez votre choix.

Critères de la beauté	Ordre d'importance pour moi	Choix de mon camarade de classe
1. Un beau visage 2. La générosité 3. Le corps proportionné 4. La bonté		

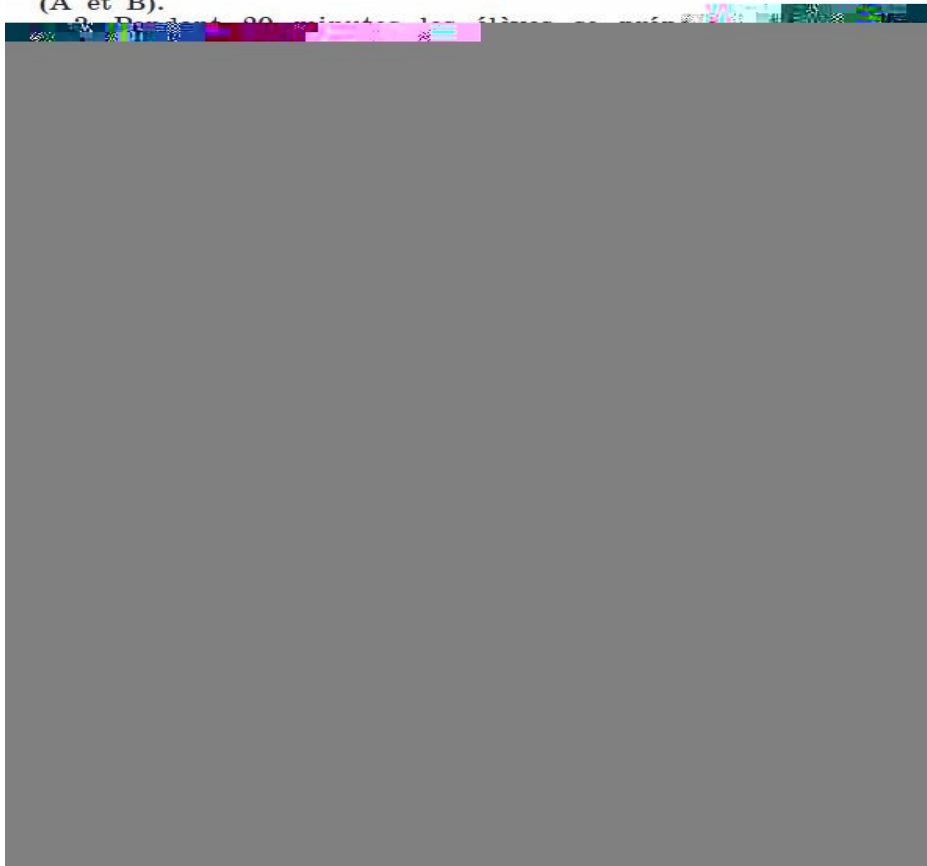
— Moi, j'ai choisi les critères suivants: \_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_ parce que ... .

— Je suis d'accord avec ... parce que ... .

— Je ne suis pas d'accord avec ... parce que ... .



2. À partir de ces opinions la classe se répartit en 2 groupes (A et B).



## \* УМК-6 (10-11 классы)

- Qu'est-ce que l'"État"?
- Paris n'est pas toute la France
- L'art est immortel, n'est-ce pas?
- Sans quels noms on ne peut pas imaginer la littérature française?
- Jeunesse: âge heureux?
- Métier: le dédale des possibilités
- La science, a-t-elle toujours raison?
- Comment voyez-vous l'avenir de notre planète?

# Структура цикла УМК 6 (10 кл.)

Первые уроки	Вторые уроки	Третьи уроки	Четвертые уроки	Пятые уроки	Шестые уроки	Седьмые-восьмые
Развитие умения читать и понимать прочитан.	Развитие умения читать и понимать прочитан.	Развитие умения читать, обучение переводу	Развитие умения общаться в ситуац.социальн о-статусн.взаимоот ношений, аудирование	Развитие умения общаться в группе (интерактивный способ общения)	Проектная работа	Уроки контроля по ВРД (подготовка к ЕГЭ)

## Devoirs

- 😊 **1. Connaissez-vous le système administratif de la Russie? Parlez-en à votre ami français.**

**Le lexique pour vous aider 🎧 (7)**

83 entités territoriales  
 49 régions dont chacune a son chef-lieu (par exemple: Arkhangelsk, Voronej, Lipetsk)  
 21 républiques  
 10 districts autonomes  
 6 territoires  
 une région autonome  
 deux villes d'importance fédérale: Moscou et Saint-Pétersbourg

- ✍️ **2. Comparez les institutions politiques de la Russie avec celles de la France.**

La Russie ... En Russie ...	La France ... En France ...
est une république à gestion présidentielle.	
le président est élu pour 6 ans au suffrage universel.	
le pouvoir législatif est exercé par l'Assemblée fédérale qui comporte deux chambres: le Conseil fédéral et la Douma d'État.	
le pouvoir exécutif appartient au gouvernement dirigé par le Premier ministre.	

**Grammaire**

**Adjectifs numériques ordinaux**

- 1<sup>er</sup> — premier, première
- 2<sup>e</sup> — second(e) [s(ə)g5], deuxième
- 3<sup>e</sup> — troisième
- 4<sup>e</sup> — quatrième, etc.

1. La construction de Notre-Dame, célèbre cathédrale de style gothique, a été commencée **en 1260** (= au XIII<sup>e</sup> siècle).
2. La construction du Pont-Neuf a commencé **en 1578** \_\_\_\_\_ où le roi français Henri III a posé la première pierre.
3. La conception de la place des Vosges remonte à Henri IV, roi français. Les travaux ont été finis **en 1610**. Cette place représente les goûts architecturaux du début du \_\_\_\_\_ siècle.
4. Le palais de l'Élysée est devenu le siège de la présidence de la République **en 1873** \_\_\_\_\_.
5. Le Centre Georges-Pompidou a été ouvert **en 1977** \_\_\_\_\_. C'est un des exemples de l'architecture moderne.



La place des Vosges



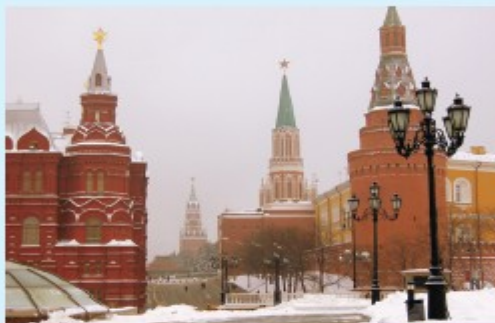
Le palais de l'Élysée

**10.** *Écoutez les explications du guide aux touristes, pendant leur promenade en bateau-mouche, et nommez les monuments qu'ils ont vus.* 🎧 (18)

☺ **11.** *Il y a beaucoup de curiosités à Paris. Si vous aviez la possibilité de visiter la capitale de la France, qu'est-ce que vous voudriez voir? Pourquoi?*

Devoir

😊 *Moscou, la capitale de la Russie, est riche en monuments historiques.*  
✍️ Parlez-en. 🎧 (19)



**Le lexique pour vous aider**

Moscou, la capitale de la Russie  
La place Rouge, le cœur de Moscou  
La cathédrale Basile-le-Bienheureux  
L'ensemble du Kremlin avec de nombreux monuments historiques  
Des palais magnifiques  
D'anciens hôtels particuliers, surtout au quartier central  
La galerie [gal(ə)ri] Trétiakov  
Le musée des Beaux-Arts [bozar] Pouchkine  
Le théâtre Bolchoï d'Opéra et de Ballet  
Le métro (1930—1935) est particulièrement luxueux

**Leçon 10** Découvrez la variété des villes françaises!

📖 **1.** *Le voyage à travers le pays le plus touristique du monde commence à Strasbourg, capitale de l'Alsace, région-frontière entre la France et l'Allemagne. Strasbourg, on l'appelle aussi une «capitale européenne». Pourquoi? 🎧 (20)*



# Структура цикла УМК 7 (11 кл.)

Первые уроки	Вторые уроки	Третьи уроки	Четвертые уроки	Пятые уроки	Шестые уроки	Седьмые- восьмые
Дальнейшее совершенствование лексических навыков говорения	Дальнейшее совершенствование грамматических навыков говорения	Развитие умения читать, обучение переводу	Развитие умения общаться в ситуац. социально-статусн. взаимоотношений, аудирование	Развитие умения общаться: монологическое высказыван.	Развитие умения общаться: Круглый стол	Уроки контроля по ВРД (подготовка к ЕГЭ)



## Unité V Jeunesse: âge heureux?

### Leçon 33 Existe-t-il des recettes du bonheur?

- ☺ 1. Les jeunes, il y en a 7 millions de 12—20 ans, soit 12,5% de la population française. La jeunesse est un âge des rêves, des espoirs, des désirs. On veut réussir dans la vie et être heureux. Qu'est-ce que le bonheur? Parmi les valeurs mentionnées par les jeunes Français choisissez celles qui, à votre avis, sont des composants du bonheur personnel.

#### Les relations sentimentales?

Une bonne santé?



La vie de famille?

Les vacances?

L'indépendance?

Les enfants?

L'argent? L'amitié?

#### La réussite dans le travail?

Je pense que les composants du bonheur personnel sont ... parce que ...

- ☺ 2. D'après le *Petit Robert*, dictionnaire de la langue française, le bonheur est un «état de la conscience pleinement satisfaite». Parmi les mots ci-dessous choisissez les synonymes pour le mot «bonheur».

Épreuve *f*, euphorie *f*, félicité *f*, malheur *m*, satisfaction *f*, réussite *f*, peine *f*, misère *f*, plaisir *m*, joie *f*, catastrophe *f*, ravissement *m*, prospérité *f*, contentement *m*.

- ☺ 3. Connaissez-vous autour de vous des gens heureux? Comment sont-ils?

#### Le lexique pour vous aider 🎧 (55)

sociable  
aimable  
poli, -e  
joyeux, -se  
content, -e

avoir du succès  
réussir dans la vie  
vivre à l'aise  
être bien avec soi-même  
aimer et être aimé des autres

## Unité V

jour de nouvelles choses, et qu'il faut profiter de chaque moment, car finalement, la vie est courte. Je pense que tout le monde peut être heureux s'il le veut vraiment, car pour être heureux, il faut peu de chose. Mais il y a des personnes qui se sont mis dans la tête qu'elles sont malheureuses, qu'elles n'auront jamais de chance; alors, comment voulez-vous être heureux si vous partez sur l'idée que vous êtes malheureux?

#### Arnaud, Vitry-sur-Seine (94)

Je trouve qu'il y a beaucoup de gens heureux. Pas tous! On est heureux quand on est aimé et quand on aime. C'est le principal. On peut être heureux quand on a un travail qui nous plaît, quand on a pu obtenir quel-que chose, quand on a reçu une bonne nouvelle.

Autour de moi, je vois toute la famille heureuse, quand on se retrouve tous pour Noël ou pour fêter l'anniversaire de ma grand-mère qui aura 90 ans. Alors, elle est heureuse...



- 📖 5. Dans chaque opinion trouvez une phrase qui la résume le mieux.

- 📖 6. Lisez l'opinion d'Emmanuelle. Êtes-vous d'accord avec elle? Les jeunes, ont-ils des problèmes? Lesquels?

Des personnes autour de moi paraissent heureuses, mais je pense qu'au fond, elles ne le sont pas. Chacun a ses problèmes. Je ne veux pas dire que tout le monde est malheureux. Non!

- 📖 7. Les jeunes Français, ils ont leurs préoccupations. Et vous, en avez-vous? Parlez-en après avoir étudié les statistiques qui présentent les préoccupations (интересы; опасения) des jeunes Français.

Leurs préoccupations: l'amour d'abord  
Relations amoureuses 36%  
Santé 29%  
États dépressifs (problèmes relationnels) 28%  
Autres (scolaire, juridique, sociale) 7%

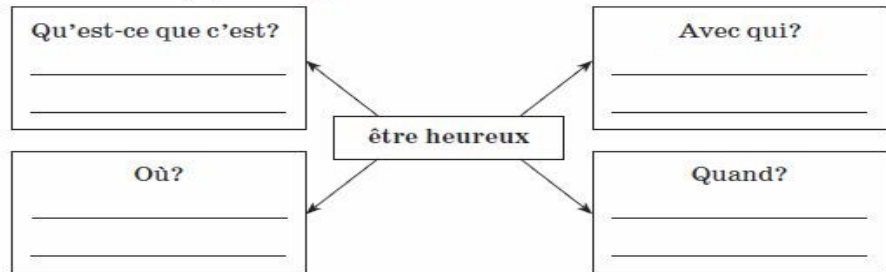
Nous aussi, nous pensons à ..., ..., ...

8. «Problèmes relationnels», qu'est-ce que c'est?

Des rapports } avec des parents?  
Des relations } avec des copains?  
des amis?  
des profs?  
...

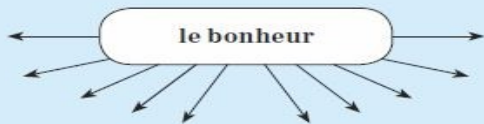
Parfois, ...

9. Être heureux, qu'est-ce que cela veut dire?



Devoirs

1. Quand vous entendez le mot «bonheur», à quoi ça vous fait penser premièrement? Et ensuite? Écrivez 10 mots ou bien 10 expressions.



2. Faites un petit exposé sur le sujet suivant: «Avez-vous rencontré des gens heureux? Pourquoi, d'après vous, sont-ils heureux?»

Leçon 34 De bonnes vacances nous rendent heureux n'est-ce pas?

1. Tout le monde aime les vacances. Pourquoi? Qu'en pensez-vous?

2. À la veille des vacances on fait des projets. On veut les passer d'une manière intéressante. Les vacances idéales, qu'est-ce que c'est pour vous?

1. Des vacances au bord de la mer?
2. Des vacances pleines d'activités sportives?
3. Des vacances au milieu de la foule?
4. Manger et dormir?
5. Bronzer allongé(e) sur une plage?
6. Danser toute la nuit?
7. Faire du bricolage?
8. Apprendre quelque chose de nouveau?
9. Autre chose?

3. Après les vacances on en parle avec ses amis, on montre des photos. Écoutez les récits des jeunes Français et dites où ils ont passé leurs vacances. Par qui sont faites les photos ci-dessous? (57)



Qui?	Où?
Sylvain	
Anne	
Xavier	

- 😊 **4.** Les jeunes Français sont-ils contents de leurs vacances? Pourquoi?

### Grammaire

Si vous désirez parler d'un événement, d'un fait, d'une action qui a lieu dans le passé, il vous faudra obligatoirement utiliser le passé composé.

Rappelez-vous comment se forme le passé composé?

- 😊 **5.** *Quelles questions les amis de Sylvain, Anne et Xavier leur ont-ils posées pour préciser l'information et savoir plus sur leurs vacances?*

### Grammaire

Avec le verbe avoir, le participe passé s'accorde avec le complément d'objet direct (COD) dans le cas où le COD est un interrogatif (quel, quels, quelle, quelles).

Quels autres cas de l'accord du participe passé connaissez-vous?

Modèle: fréquenter des musées

— Quels musées as-tu fréquentés?

- 1) visiter des villes
- 2) voir des expositions
- 3) apprendre des traditions
- 4) rencontrer des gens
- 5) observer des curiosités
- 6) lire des livres
- 7) découvrir des lieux historiques
- 8) faire des photos
- 9) pratiquer des sports
- 10) faire de petits boulots
- 11) écrire des lettres
- 12) chanter des chansons
- 13) écouter des CD
- 14) rencontrer les meilleurs amis
- 15) acheter une belle robe

## Leçon 36 Plaisir de faire des achats

1. Les jeunes aiment profiter au maximum de ce que leur offre leur univers. Les petits bonheurs au jour le jour, c'est ce que leur propose la vie pour vivre pleinement leurs âges. Qu'est-ce que les petits bonheurs au jour le jour?

C'est  
Ce sont

avoir ce qu'on aime?  
faire des sorties avec ses amis, ses copains?  
acheter ce qu'on préfère?  
avoir de l'argent de poche?  
dépenser à son aise?  
les sourires des proches, des amis?  
s'amuser...?  
...?

2. Les jeunes Français attachent une grande importance à l'argent de poche. Ça leur permet de dépenser à leur aise. Les jeunes dépensent en moyenne 150 € par mois. D'après les statistiques, quelles sont leurs dépenses préférées:

Comment voudrais-tu dépenser 150 €?

Vêtements	34%
Cinéma	29%
CD, DVD	28%
Restaurant, cafétéria, fast-food	16%
Discothèque	11%
Livres (hors BD)	10%
Équipement sportif	8%
Concert (rock, rap, variété)	6%
Consommation	6%
Jeux vidéo	5%

Source: Les jeunes et les sorties culturelles, ministère de la Culture

3. Pour 80% des jeunes Français de 15 à 24 ans, l'habillement est quelque chose d'important. Ils soignent leur image et veulent plaire. Ils attachent beaucoup d'importance aux chaussures et aux pulls. Les jeans pour 91% restent de préférence. Les jeunes préfèrent faire des achats eux-mêmes. Après avoir écouté le dialogue, dites ce que la cliente a acheté. (58)

La cliente. Bonjour, Madame.  
La vendeuse. Bonjour, Madame, vous désirez?  
La cliente. Je voudrais un pull en laine.

## Leçon 36

- La vendeuse. Vous faites quelle taille?  
La cliente. Du 38 ou du 40, ça dépend.  
La vendeuse. J'ai celui-ci en 38.  
La cliente. Il est en coton?  
La vendeuse. Oui, 100% coton.  
La cliente. Cette couleur me va bien. Je peux l'essayer?  
La vendeuse. Je vous en prie. La cabine est là-bas...  
La cliente. Il vous va très bien.  
La vendeuse. Oui, il me plaît beaucoup.  
La cliente. quel prix?  
La vendeuse. 90 €.  
La cliente. Bon, je prends ça.



## Comment acheter en France

4. Imaginez le dialogue entre le vendeur (la vendeuse) et le client (la cliente) à partir des étiquettes ci-dessous.

Modèle: polo  
Taille: 42  
Coloris: beige  
Composition: 100% velours de coton  
Prix: 84 €



Modèle: veste homme  
Taille: 42  
Coloris: marron  
Composition: 100% cuir  
Prix: 52 €



Modèle: mini-jupe  
Taille: 40  
Coloris: vert  
Composition: 100% coton  
Prix: 27 €



Окончание табл.

Facteurs les plus importants pour le bonheur	Sylvain	Anne	Xavier	Laure
3. L'argent				
4. Les amis				

### Savoir s'exprimer librement

😊 **6.** Les jeunes d'aujourd'hui, qu'est-ce qu'il leur faut pour se sentir heureux?

#### Devoir

✍ La jeunesse, c'est une partie de la vie de l'homme entre l'enfance et l'âge mûr. C'est aussi une période d'expérimentation et de quête de sa propre identité. D'après vous, est-ce facile d'être jeune? Pourquoi? Quels sont les avantages et les inconvénients de la jeunesse? Faites un exposé sur ce sujet.

## Leçon 38

Comment voyez-vous les jeunes d'aujourd'hui?

### TABLE RONDE

#### Quelques conseils pour bien organiser la table ronde

📖 **1.** Il faut choisir un animateur ou une animatrice qui va mener la discussion.  
😊 Il/elle va présenter le sujet de la table ronde et va indiquer les principales étapes que l'on va suivre.

- Nous sommes venus ici pour discuter ...
- Nous parlerons d'abord de ...  
puis, nous essayerons de ...  
ensuite, nous réfléchirons sur ...  
et pour finir, nous ferons ...

L'animateur/l'animatrice peut inviter les participants à exprimer leurs opinions personnelles.

- Qui va parler le premier?
- Et vous, qu'est-ce que vous en pensez?
- Partagez-vous cette opinion?
- Croyez-vous vraiment que + subjonctif?
- Nous vous écoutons, s'il vous plaît!

2. Il faut que chaque participant de la discussion prépare ses arguments. Il a une ou deux minutes pour s'exprimer. Pour être facile à comprendre et efficace, son intervention doit être bien organisée.

Les participants peuvent utiliser les formules suivantes:

**pour demander la parole**

- Je voudrais m'exprimer.
- C'est mon tour de parler.
- Est-ce que je peux donner mon avis?

**pour exposer leurs idées**

- Il me semble que ...
- Moi, personnellement ...
- Pour ma part, ...
- Je suis sûr(e) que ...
- A mon avis, ...
- Je pense que ...
- Je crois que ...
- Je trouve que ...

**pour exprimer leur accord avec quelqu'un**

- Tu as/vous avez raison de dire que ...
- Je pense comme toi/vous.
- C'est vrai.
- C'est juste.
- C'est exact.

**pour exprimer leur désaccord avec quelqu'un**

- Tu as/vous avez tort de dire que ...
- Je ne pense pas la même chose.
- C'est faux.
- Ce n'est pas vrai.

**pour ajouter quelque chose**

- Oui, mais ...
- Peut-être, mais ...
- D'accord avec toi/vous, mais ...

3. Il ne faut pas oublier que l'essentiel dans la discussion, c'est savoir entendre et savoir écouter des opinions différentes.

**À vous la parole!**

4. Que ne dit-on pas des jeunes d'aujourd'hui? Mais en réalité, comment sont-ils? Répondez à cette question et donnez votre avis en suivant le canevas et les indications ci-dessous.

Voici un portrait collectif des jeunes fait par les adultes:

- Les jeunes, ils ne s'intéressent qu'aux sorties, vêtements et musique.
- Ils ne pensent qu'à l'argent.
- Ils gagnent peu mais consomment beaucoup.
- Ils ne respectent pas les traditions des générations précédentes.

**Attention!**

Les directions dans lesquelles vous pouvez développer vos idées:

- a) les valeurs des jeunes;
- b) les études;
- c) les relations familiales;
- d) les relations sentimentales;
- e) l'argent de poche;
- f) les loisirs / les activités des jeunes.

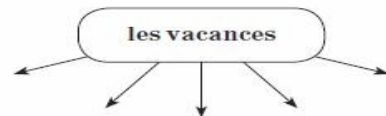
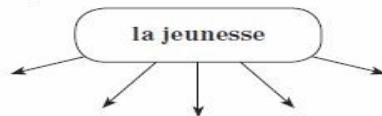
5. Les jeunes Russes et les jeunes Français, se ressemblent-ils?

6. Faites votre portrait collectif des jeunes d'aujourd'hui.

## Leçons 39—40 Faisons le point! (подготовка к ЕГЭ)

**Lexique**

1. Quels autres mots ou groupes de mots vous viennent à l'esprit quand vous voyez ou entendez les mots suivants?



Формирование лексических

Благодарим за  
внимание!