

Формирование основных видов речевой деятельности на уроках литературного чтения в 3 классе

**Э.Э. Кац – заслуженный учитель России,
кандидат филологических наук,
автор учебников и учебных пособий
по литературе.**

ЗИМЫ ЖДАЛА, ЖДАЛА ПРИРОДА...

Словарная разминка

1. Какой бывает погода? Продолжи ряд слов.

Ветреной, сумрачной, солнечной, ...

2. Подбери синонимы и антонимы к словам: НЕЖНЫЙ, ЯРКИЙ, НЕТЕРПЕЛИВЫЙ.

Вспомни день, когда выпал первый снег. Расскажи о том, что увидел, когда выглянул в окно или вышел на улицу. Что ты при этом почувствовал?

Может быть, ты вспомнишь такой день из прошлого года.

Александр Сергеевич Пушкин

Из романа «Евгений Онегин»

В тот год осенняя погода
Стояла долго на дворе,
Зимы ждала, ждала природа.
Снег выпал только в январе
На третье в ночь. Проснувшись рано,
В окно увидела Татьяна
Поутру побелевший двор,
Куртины¹, кровли и забор,
На стёклах лёгкие узоры,
Деревья в зимнем серебре,
Сорок весёлых на дворе
И мягко усталые горы
Зимы блистательным ковром.
Всё ярко, всё бело кругом.



¹ Куртины — клумбы, цветочные грядки.

Ты прочитал отрывок из романа Александра Сергеевича Пушкина «Евгений Онегин». Роман — это большое произведение, в котором рассказано о многих людях и разных событиях из их жизни. Татьяна — героиня этого романа.

1. Прочитай, какие признаки зимы увидела Татьяна, выглянув в окно.

2. Как ты понимаешь слова «Всё ярко, всё бело кругом»?

3. Какие чувства испытала Татьяна, когда посмотрела в окно?

4. Слова «блистательный» и «блестящий» обозначают одно и то же или нет?

Задай этот вопрос взрослым и товарищам.

• Почему А. С. Пушкин назвал ковер «блистательным», а не «блестящим»?

5. Расскажи, какие иллюстрации ты бы нарисовал к этому стихотворению.

Если хочешь, нарисуй их. Придумай к ним подписи.



ЗИМЫ ЖДАЛА, ЖДАЛА ПРИРОДА...

Словарная разминка

1. Найди слова, близкие по значению: ЛУЧИСТЫЙ, ЖИВОПИСНЫЙ, ПЕЧАЛЬНЫЙ, КРАСОЧНЫЙ, МРАЧНЫЙ.
2. Подбери синонимы к слову ЧУДЕСНЫЙ.



А. С. Пушкин

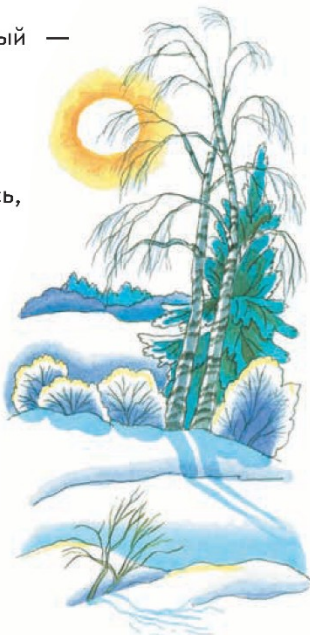
ЗИМНЕЕ УТРО

Мороз и солнце; день чудесный!
Ещё ты дремлешь, друг прелестный —
Пора, красавица, проснись:
Открой сомкнуты негой¹ взоры
Навстречу северной Авроры²,
Звездою севера явись!

Вечор, ты помнишь, вьюга злилась,
На мутном небе мгла носилась;
Луна, как бледное пятно,
Сквозь тучи мрачные желтела,
И ты печальная сидела —
А нынче³... погляди в окно:

Под голубыми небесами
Великолепными коврами,
Блестя на солнце, снег лежит;
Прозрачный лес один чернеет,
И ель сквозь иней зеленеет,
И речка подо льдом блестит.

Вся комната янтарным⁴ блеском
Озарена. Весёлым треском
Трещит затопленная печь.



¹ Нега — блаженство, удовольствие.

² Аврора — имя римской богини утренней зари.

³ Нынче — сегодня.

⁴ Янтарь — твёрдое прозрачное вещество жёлтого или жёлтокоричневого цвета. Образовалось из смолы древних деревьев.

Приятно думать у лежанки.
Но знаешь: не велеть ли в санки
Кобылку бурую запретить?

Скользя по утреннему снегу,
Друг милый, предадимся бегу
Нетерпеливого коня
И навестим поля пустые,
Леса, недавно столь густые,
И берег, милый для меня.



1. Поэт называет женщину «друг прелестный», «красавица», «звезда севера». С какими чувствами произносятся эти слова?

2. Прочитай описание вечера. Какую иллюстрацию можно нарисовать к этим строчкам?

3. Представь, что ты оказался в зимнем лесу возле речки.

На земле снег, все листья давно опали, голые ветки кажутся чёрными. Только ёлки зеленеют. Сквозь лес видны поле, деревни, зимнее небо. Речка замёрзла, а лёд на ней прозрачен.

• Теперь прочитай, как обо всём этом написал А. С. Пушкин. Какие точные и простые слова он использовал! А какая живая, прекрасная картина получилась!

4. А. С. Пушкин сказал, что комната «янтарным блеском озарена». Как ты понимаешь эти слова?

• Почему А. С. Пушкин назвал треск печи весёлым? Как ты думаешь, когда можно сказать, что треск печи грустный?

5. Что увидела в окно Татьяна? А какая картина открывается из окна в стихотворении «Зимнее утро»?

• Чем похожи эти картины, а чем отличаются?

• Отвечая на вопросы, используй слова Пушкина.

6. а) Если тебе приходилось ярким солнечным утром смотреть из окна или гулять по улице, расскажи о том, что ты видел и что чувствовал.

б) Нарисуй то, что ты увидел в такой день.



ЗИМЫ ЖДАЛА, ЖДАЛА ПРИРОДА...

Словарная разминка

1. Каким бывает настроение? Продолжи ряд слов.
Радостным, тоскливым, ...
2. Подбери антонимы к словам УТОМИТЬСЯ, УДАЛОЙ.

А. С. Пушкин

ЗИМНЯЯ ДОРОГА

Отрывок

Сквозь волнистые туманы
Пробирается луна,
На печальные поляны
Льёт печально свет она.

По дороге зимней, скучной
Тройка борзая бежит,
Колокольчик однозвучный
Утомительно гремит.

Что-то слышится родное
В долгих песнях ямщика¹:
То разгулье удалое,
То сердечная тоска...

Ни огня, ни чёрной хаты,
Глушь и снег... Навстречу мне
Только вёрсты полосаты²
Попадают одна...

¹ Ямщик — возница, кучер на почтовых, ямских лошадях. Ям — почтовая станция, посёлок, где проезжие меняли лошадей.

² «Вёрсты полосаты» — столбы, которые стояли вдоль дороги через каждую версту. Их красили чёрно-белыми полосами. Верста — русская мера длины, немного больше одного километра.



1. Что можно увидеть и услышать на зимней дороге? Ответь словами стихотворения.
2. Как ты понимаешь слова «сердечная тоска»? Спроси об этом у взрослых.
3. Пушкин написал, что колокольчик «утомительно гремит». Как ты думаешь, почему звук колокольчика кажется утомительным? Найди ответ в тексте.
4. Многоточие в тексте обозначает паузу. В стихотворении Пушкина несколько раз встречается многоточие. Перечитай третье и четвёртое четверостишия, сделай паузы на месте многоточий.
 - Как ты думаешь, какие чувства хотел передать поэт этими паузами — страх, радость, тоску или что-то другое?
5. Прочитай научно-популярную статью об Арктике на странице 118.



ЗИМЫ ЖДАЛА, ЖДАЛА ПРИРОДА...

Словарная разминка



Подбери синонимы к словам ЧА́РЫ, ОЧАРОВА́ТЬ, ЧАРО-
ДЕЙКА.

Фёдор Иванович Тютчев

* * *

Чародейкою Зимою
Околдован, лес стоит —
И под снежной бахромою,
Неподвижною, немою,
Чудной¹ жизнью он блестит.

И стоит он, околдован, —
Не мертвец и не живой —
Сном волшебным очарован,
Весь опутан, весь окован
Лёгкой цепью пуховой...

Солнце зимнее ли мещет²
На него свой луч косой —
В нём ничто не затрепещет,
Он весь вспыхнет и заблещет
Ослепительной красой.



1. Как ты понимаешь слова «ослепительная краса»?
2. Встречались ли тебе в литературных произведениях люди или животные, о которых можно сказать «не мертвец и не живой — сном волшебным очарован»? Расскажи о них.
3. Какие чувства выразил поэт в стихотворении? Объясни свой вывод.
4. Выучи наизусть стихотворение о зиме. (Не обязательно из этой книги.)
5. Сравни переживания, выраженные Ф. И. Тютчевым и А. С. Пушкиным в стихотворениях «Чародейкою Зимою...» и «Зимнее утро».

¹ Чудный — прекрасный, удивительный.

² Мещет — мечет, от слова «метать».

ЗИМЫ ЖДАЛА, ЖДАЛА ПРИРОДА...



Н. Крылов
Зима
(фрагмент)

Картинная галерея

Русский художник Никифор Крылов жил почти двести лет назад. Он писал портреты крестьян и их детей, а также картины на религиозные темы.

Самым известным произведением Н. Крылова считается пейзаж «Зима». Он написал его за один месяц. Во время работы художник жил в маленьком домике на берегу речки Тосна под Петербургом. Сейчас эта картина находится в Русском музее в Петербурге.

- Что ты видишь на переднем плане картины?
- Расскажи о том, что можно увидеть, если медленно перемещать взгляд вдаль.
- Какая погода изображена на картине? Объясни своё впечатление.
- Рассмотрите деревенских женщин. У одной в руках деревянная палка с острым наконечником — пешня́. Пешня́ пробивали лёд на реке, делали прорубь. На плечах у этой женщины изогнутая палка, на ней висит пряжа.
- Как ты думаешь, откуда и куда идёт каждая из них?
- Что несёт на плечах третья женщина? Куда она направляется?
- Расскажи, как одеты эти женщины.
- Внизу, под обрывом стоит домик. Возле него строение со странной крышей из досок, набитых на большом расстоянии друг от друга. Как ты думаешь, зачем нужна такая крыша?
- Какое настроение вызвала у тебя эта картина?



Н. С. Крылов «Зима»



В. М. Васнецов «Снегурочка»



Б. М. Кустодиев «Морозный день»



ЗИМЫ ЖДАЛА, ЖДАЛА ПРИРОДА...

Читальный зал

Иван Алексеевич Бунин

ПЕРВЫЙ СНЕГ

Зимним холодом пахну́ло
На поля и на леса.
Ярким пурпуром зажглися
Пред закатом небеса.

Ночью буря бушевала,
А с рассветом на село,
На пруды, на сад пустынный
Первым снегом понесло.

И сегодня над широкой
Белой скатертью полей
Мы простились с запоздалой
Вереницею гусей.



Александр Твардовский

УТРО

Кружась легко и неумело,
Снежинка села на стекло.
Шёл ночью снег густой и белый —
От снега в комнате светло.

Чуть порошит пушок летучий,
И солнце зимнее встаёт.
Как каждый день — полней и лучше,
Да будет лучше Новый год!



• Какие чувства открылись тебе в стихотворениях Бунина «Первый снег» и Твардовского «Утро»? Как поэты их выразили?

ЗИМЫ ЖДАЛА, ЖДАЛА ПРИРОДА...

Михаил Пришвин

Из книги «Глаза земли»

ЖИВЫЕ КАПЛИ

Вчера здорово подсыпало снегу. И немного таяло, но большие капли вчерашние замёрзли, и сегодня не холодно, но и не тает, и капли висят, как живые, блестят, и небо серое на весу — вот-вот полетит...

Я ошибся: капли на балконе — живые!

В ГОРОДЕ

Что сверху моросит и в воздухе хлябь, — на то уже не обращаешь внимания. Водная дрожь в электрическом свете, и на ней тени: человек идёт по той стороне, а тень его здесь: голова проходит по водной дрожи.

За ночь, слава богу, выпал хороший снег, из окна в утренней темноте при свете фонарей видно, как у дворников с лопат славно сыплется снег, значит, ещё не сырой.

Вчера среди дня лужи начали подмерзать, началась гололедица, и москвичи стали валиться.

ЖИЗНЬ БЕССМЕРТНА

Время пришло: мороз перестал бояться тёплого неба, крытого тяжёлыми серыми облаками. Вечером сегодня я стоял над холодной рекой и понимал сердцем, что всё в природе кончилось, что, может быть, в согласии с морозом на землю с неба полетит снег. Казалось, последнее дыхание отходило от земли.

К вечеру холоднело над рекой и постепенно всё исчезало во тьме. Осталась только холодная река, и на небе ольховые шишечки, те самые, что остаются на всю зиму висеть на голых ветвях. Мороз на рассвете держался долго.

Ручьи от колёс автомобиля подёрнулись прозрачной корочкой льда с вмёрзшими в неё дубовыми листиками,

кусты у дороги стали белыми, как цветущий вишнёвый сад. Так и держался мороз, пока не одолело солнце.

Тут он получил поддержку и окреп, и всё стало на земле голубым, как на небе.

Как быстро мчится время. Давно ли я сделал эту калитку в заборе, и вот уже паук связал верхние концы решётки паутиной во много рядов, и мороз паутиное сито переделал в белое кружево.

Везде в лесу эта новость: каждая сетка паутины стала кружевной. Муравьи уснули, муравейник обмёрз, и его засыпало жёлтыми листьями.

Последние листья на берёзе почему-то собираются на макушке, как у лысого человека последние волосы. И вся облетевшая белая берёза стоит, как рыжая метёлочка. Эти последние листики, бывает, так и остаются в знак того, что и те листья, которые опали, недаром опали и снова воскреснут новой весной.

- Почему замёрзшие капли кажутся живыми?
- Когда «сетка паутины стала кружевной», а кусты «белыми, как цветущий вишнёвый сад»?
- Подготовь выразительное чтение понравившегося фрагмента книги М. М. Пришвина. Объясни свой выбор.



АВТОРСКИЕ СКАЗКИ

Словарная разминка

1. **Подбери** синонимы к словам НАСТОЙЧИВЫЙ, КОВАРНЫЙ, БЕСПОЩАДНЫЙ, ДРЕМУЧИЙ.
2. Продолжи ряд слов: *походка* — *быстрая, лёгкая, ...*



Александр Сергеевич Пушкин

СКАЗКА О МЁРТВОЙ ЦАРЕВНЕ И О СЕМИ БОГАТЫРЯХ

Царь с царицею простился,
В путь-дорогу снарядился,
И царица у окна
Села ждать его одна.
Ждёт-пождёт с утра до ночи,
Смотрит в поле, инда¹ очи
Разболелись гляючи
С белой зори до ночи;
Не видать милого друга!

¹ Инда — даже.

АВТОРСКИЕ СКАЗКИ

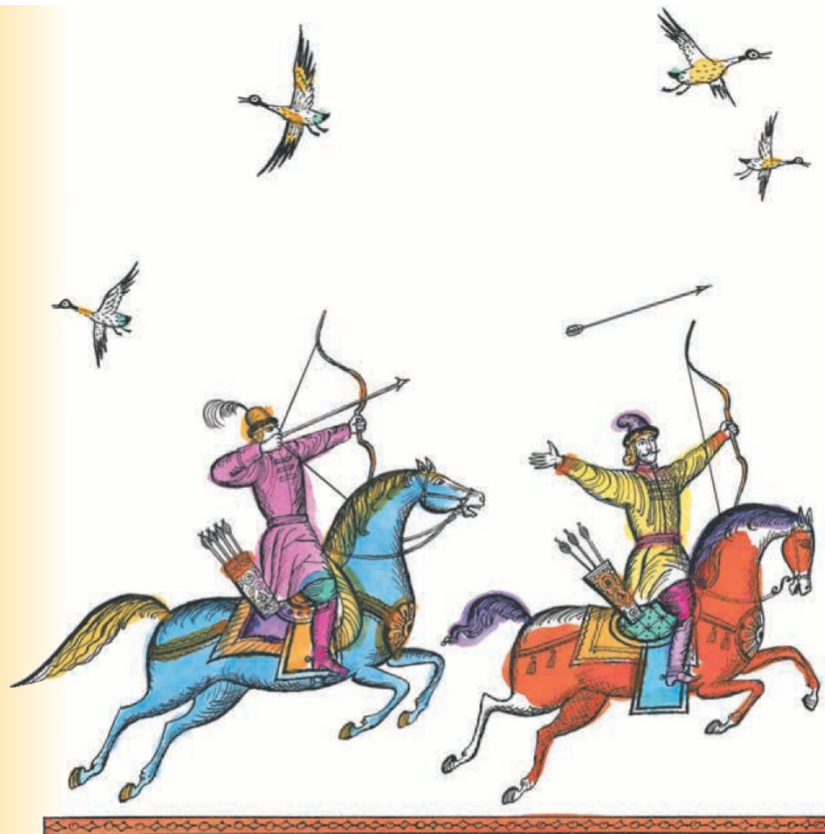
И наказывает ей,
Сенной¹ девушке своей,
Весть царевну в глушь лесную
И, связав её, живую
Под сосной оставить там
На съедение волкам.

Чёрт ли сладит с бабой гневной?
Спорить нечего. С царевной
Вот Чернавка в лес пошла
И в такую даль свела,
Что царевна догадалась,
И до смерти испугалась,
И взмолилась: «Жизнь моя!
В чём, скажи, виновна я?
Не губи меня, девица!



¹ Сенная девушка — девушка, которая находится в услужении в господских покоях.

АВТОРСКИЕ СКАЗКИ



День за днём идёт, мелькая,
А царевна молодая
Всё в лесу, не скучно ей
У семи богатырей.
Перед утренней зарёю
Братья дружною толпою
Выезжают погулять,
Серых уток пострелять,

АВТОРСКИЕ СКАЗКИ

Тихо молвила она, —
И отказ мой не вина».
Женихи ей поклонились,
Потихоньку удалились,
И согласно все опять
Стали жить да поживать.



Между тем царица злая,
Про царевну вспоминая,
Не могла простить её,
А на зеркальце своё
Долго дулась и сердилась;
Наконец об нём хватилась
И пошла за ним, и сев
Перед ним, забыла гнев,
Красоваться снова стала
И с улыбкою сказала:
«Здравствуй, зеркальце! скажи
Да всю правду доложи:
Я ль на свете всех милее,
Всех румяней и белее?»
И ей зеркальце в ответ:
«Ты прекрасна, спору нет:
Но живёт без всякой славы,
Средь зелёных дубравы,
У семи богатырей
Та, что всё ж тебя милей».
И царица налетела
На Чернавку: «Как ты смела
Обмануть меня? и в чём!..»
Та призналася во всём:

АВТОРСКИЕ СКАЗКИ

Говоря: «Я ль всех милее,
Всех румяней и белее?»
И услышала в ответ:
«Ты прекрасна, слова нет,
Но царевна всё ж милее,
Всё румяней и белее».
Злая мачеха, вскочив,
Об пол зеркальце разбив,
В двери прямо побежала
И царевну повстречала.
Тут её тоска взяла,
И царица умерла.
Лишь её похоронили,
Свадьбу тотчас учинили,
И с невестою своей
Обвенчался Елисей;
И никто с начала мира
Не видал такого пира;
Я там был, мёд, пиво пил,
Да усы лишь обмочил.



1. Прочитай, как выглядела новая жена царя. Какими качествами она была наделена?

2. Объясните, почему царица невзлюбила юную царевну.
• Найдите с товарищем в сказке строки, которые помогут ответить на вопрос, и включите их в свой ответ.

3. О каких поступках царицы рассказано в сказке?

4. Какие качества царицы раскрываются в её действиях? Выбери подходящие слова: доброжелательность, жестокость, завистливость, беспощадность, великодушие, коварство, себялюбие.

• Объясни свой выбор.

5. Почему умирает царица? Найди ответ в сказке.

6. Какой выросла царевна? Найди ответ в тексте.

7. Почему Чернавка не выполнила приказ царицы?

8. Почему царевна, войдя в чужой дом, решила, что тут люди хорошие живут?

9. Как выглядели хозяева дома, в который зашла царевна?

10. Прочитай, что сказал старший брат, когда понял, что в доме кто-то есть.

• Какие качества братьев открылись в этих словах?

• Как узнали братья, что царевну принимали?

11. Как относилась царевна к братьям? Найди в сказке нужные для ответа слова.

12. Как ты думаешь, почему царевна не поняла поведение верного пса, когда к дому подошла черница?

13. Перечитай строки:

*Вдруг она, моя душа,
Пошатнулась не дыша...*

• Как эти слова передают отношение А. С. Пушкина к царевне?

14. Что почувствовали и что сделали братья, когда нашли царевну мёртвой? Найди ответ в тексте.

15. Какими качествами наделил поэт королевича Елисея?

16. Прочитай с товарищами по ролям разговор королевича с солнцем, месяцем, ветром.

17. а) Вспомни народные сказки, в которых природа помогала герою.

б) Какие слова и словосочетания из народных сказок встретились тебе в этом произведении А. С. Пушкина?

18. Придумай вопросы к сказке. Задай их товарищу.

