



корпорация

российский  
учебник

## ОСОБЕННОСТИ КУРСА ENJOY ENGLISH / «АНГЛИЙСКИЙ С УДОВОЛЬСТВИЕМ»

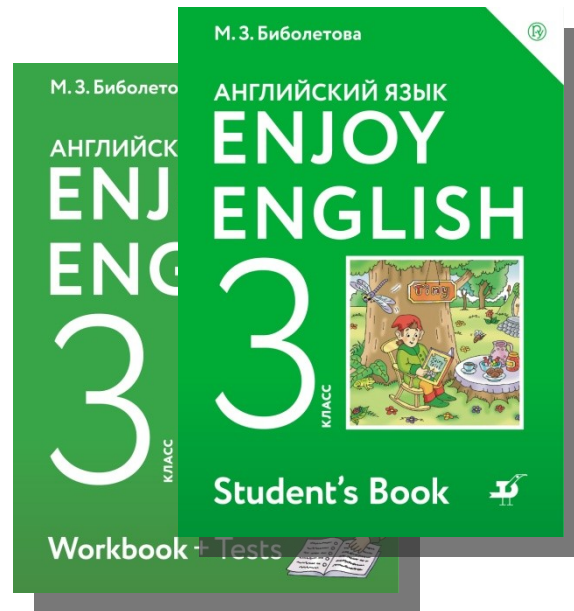
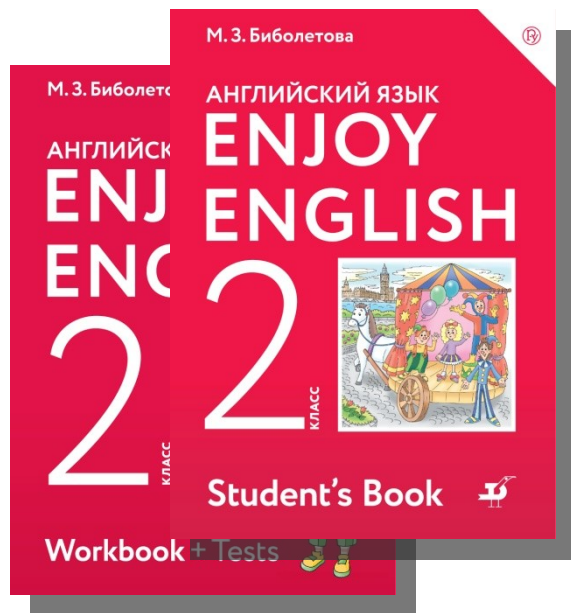
### ДЛЯ НАЧАЛЬНОГО ЭТАПА (2-4 КЛАССЫ)

*М.З.Биболетова, кандидат педагогических наук, доцент*

*Старший научный сотрудник Института стратегии развития образования РАО*



# КОМПОНЕНТЫ УМК “Enjoy English” ДЛЯ 2-4 КЛАССОВ



# ОСОБЕННОСТИ КУРСА ENJOY ENGLISH / «АНГЛИЙСКИЙ С УДОВОЛЬСТВИЕМ» ДЛЯ НАЧАЛЬНОГО ЭТАПА (2-4 КЛАССЫ)

Курс «Английский с удовольствием» для начального этапа (2-4 классы) **снова в Федеральном перечне учебников.**

Курс соответствует ФГОС для начального общего образования с учетом произведенных дополнений и изменений, которые были внесены во ФГОС в 2016-2018 гг.

# ОСОБЕННОСТИ КУРСА ENJOY ENGLISH / «АНГЛИЙСКИЙ С УДОВОЛЬСТВИЕМ» ДЛЯ НАЧАЛЬНОГО ЭТАПА (2-4 КЛАССЫ)

Курс должен обеспечивать достижение образовательных результатов, обозначенных в Стандарте нового поколения (личностных, метапредметных, предметных):

- помимо умения общаться на английском языке в условиях полиязычного мира на обозначенном во ФГОС уровне, курс должен формировать коммуникативную культуру школьников и их ценностные ориентиры;
- развивать их общеучебные/метапредметные умения, способствовать общему речевому развитию, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

# ОСОБЕННОСТИ КУРСА ENJOY ENGLISH / «АНГЛИЙСКИЙ С УДОВОЛЬСТВИЕМ» ДЛЯ НАЧАЛЬНОГО ЭТАПА (2-4 КЛАССЫ)

Курс **соответствует базовым дидактическим и методическим принципам:**

- *от легкого к трудному* — предусматривает грамотный отбор и организацию изучаемых тем и лексико-грамматического материала;
- *лично-деятельностный характер обучения* (в центре образовательного процесса *конкретный ученик*) — курс учитывает возрастные особенности школьников и их речевые потребности, интересы и индивидуальные способности на каждом отрезке учебного процесса; отвергает ориентацию на среднего ученика.

# ОСОБЕННОСТИ КУРСА ENJOY ENGLISH / «АНГЛИЙСКИЙ С УДОВОЛЬСТВИЕМ» ДЛЯ НАЧАЛЬНОГО ЭТАПА (2-4 КЛАССЫ)

*Наглядность* в обучении иностранному языку - выражается в наличии понятного школьникам данного возраста аппарата ориентировки (структуре учебника, наличии рубрики, образцов, примеров, алгоритмов действия); наличии приложений (грамматического справочника, таблицы транслитерации, словаря, списка английских имен и др.);

достойном полиграфическом качестве всех компонентов УМК.

# ОСОБЕННОСТИ КУРСА ENJOY ENGLISH / «АНГЛИЙСКИЙ С УДОВОЛЬСТВИЕМ» ДЛЯ НАЧАЛЬНОГО ЭТАПА (2-4 КЛАССЫ)

- *Коммуникативная направленность обучения*, что предусматривает достижение заданного во ФГОС уровня иноязычной подготовки на каждой из ступеней обучения и в каждом из классов.
- *Социокультурная направленность обучения*, выражающаяся в постепенном знакомстве учащихся на доступном уровне с бытом, культурой, ценностными ориентирами людей, для которых английский является родным языком и др.

# ЧТО ЖЕ ОПРЕДЕЛЯЕТ СПЕЦИФИКУ КУРСА «АНГЛИЙСКИЙ С УДОВОЛЬСТВИЕМ» /“ENJOY ENGLISH” ДЛЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ?

Группа **авторских методических принципов:**

1. линейно-концентрическое построение курса в целом;
2. содержательная сбалансированность: традиции и новое, современное и классическое, коммуникативное и когнитивное, самостоятельное и управляемое, личное/автономное и коллективное;
3. сюжетное построение *учебника - раздела - секции - конкретного урока;*
4. сбалансированное обучение устным и письменным формам общения;
5. установка на позитивное и деятельное отношение к миру.



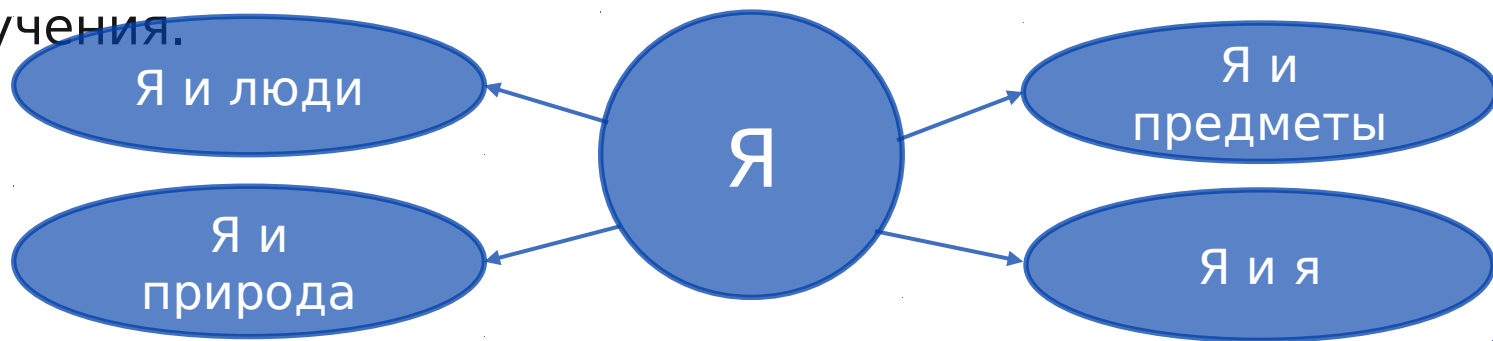
# АВТОРСКИЕ ПРИНЦИПЫ

## **1. Линейно-концентрическое построение курса:**

предполагает регулярное возвращение на новом уровне и с новыми коммуникативными задачами к уже изученным темам, лексике, грамматике. Дозированное введение языкового материала. Его абсолютная повторяемость с учетом особенностей памяти младших школьников.

# АВТОРСКИЕ ПРИНЦИПЫ

- постепенное расширение круга тем и взвешенный отбор тематики для каждого концентратора на каждом из 10 лет обучения.



- сбалансированное обучение четырем видам речевой деятельности (говорению, аудированию, чтению и письму) на аутентичном материале в рамках каждой темы.

# АВТОРСКИЕ ПРИНЦИПЫ

## 2. Содержательная сбалансированность: **традиции и новое:** известные сказочные персонажи и оригинальные герои, которых авторы создали специально для начального курса

UNIT 4

2. Расскажи о Тиме, Томе или Трикки: опиши его внешность, характер, увлечения. Используй фразы:  
He has got... He is... He is not... He can...  
He can't... He likes...





have [hæv] got — has [hæz] got  
live [lɪv] — like [laɪk]

3. Выполни в рабочей тетради упражнение 3 на странице 63.

114

Учебник, 2

# АВТОРСКИЕ ПРИНЦИПЫ

**классическое  
современное:**

и параллельное развитие  
всех коммуникативных  
умений и современные  
педагогические  
технологии, позволяющие  
создавать располагающий  
к общению  
психологический климат,  
сделать учебный процесс  
увлекательным.

UNIT 2

## LESSON 26



1. Послушай и повтори названия спортивных игр, в которые умеет играть Трикки.



2. Изобрази, в какие спортивные игры ты умеешь играть. Пусть одноклассники догадаются и назовут их.
3. Скажи, в какие спортивные игры умеют играть члены твоей семьи.
- ▲ △.

4. Посмотри на картинки, догадайся и скажи, из каких слов состоят названия этих игр. Знаешь ли ты подобные русские слова? Назови их.



52

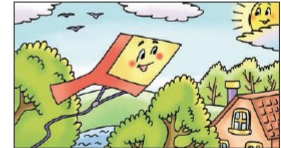


5. Угадай, в какие спортивные игры умеют играть Тим и Том. Задай им вопросы.

▲ □ △ ?



6. Найди гласную букву У на картинке. Послушай и повтори рифмовку о ней.



У у

Домашнее задание



Выполни в рабочей тетради упражнения 1, 2 на странице 28.

Учебник, 2

# АВТОРСКИЕ ПРИНЦИПЫ

## КОММУНИКАТИВНОЕ И КОГНИТИВНОЕ:

обязательная коммуникативная направленность каждого упражнения; а также использование разных приемов когнитивного развития школьников, которое предполагает сознательное овладение языковым материалом, например, через грамматическое моделирование.

UNIT 1

LESSON 5



1. Артисты готовятся к концерту. Послушай рассказ одного из них. Найди его на картинке и скажи, кто это.

2. Представь от имени артиста: назови себя, своё имя и возраст. Используй модель.

□

△

■

Джек.

2.

О том, что ты или твой друг умеете / можете делать, говори так:

□

▲

△

I can swim. / Я могу (умею) плавать.  
He can run. / Он умеет (может) бегать.

12

Учебник, 2

корпорация  
**Р**оссийский  
учебник

 дрофа

 вентана  
граф

# ОБОСНОВАНИЕ АВТОРСКИХ ПРИНЦИПОВ

Согласно основоположникам системно-деятельностного подхода (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, П.Я.Гальперин) обучение должно быть движущей силой развития ребенка, т.е. осуществляться в зоне его ближайшего развития через формирование «системы научных понятий». С этой целью в УМК «Enjoy English» для 2-4 классов Mr. Rule целенаправленно «учит» детей самостоятельно выстраивать свою речь на английском языке на сознательной основе.

# ОБОСНОВАНИЕ АВТОРСКИХ ПРИНЦИПОВ

Ориентировочная основа действий при этом формируется методом моделирования (П.Я.Гальперин). Таким образом, младшие школьники, еще не имеющие теоретических лингвистических понятий на родном языке, начинают действовать на сознательной основе в сфере нового для них английского языка. Это несколько ускоряет (зона ближайшего развития) процесс овладения теоретическими знаниями, в том числе о родном языке.

# АВТОРСКИЕ ПРИНЦИПЫ

## ***управляемое и самостоятельное:***

к каждому уроку есть сценарий, который является опорой для неопытного учителя или учителя, который, впервые использует ЕЕ. Однако этот сценарий лишь канва. Учитель может вносить любые коррективы в ход и сюжет урока, ориентируясь на задачи урока, от которых нежелательно отклоняться; учитель может дать индивидуальные задания по Рабочей тетради из целого набора упражнений с учетом трудностей конкретного ребенка, например:



# АВТОРСКИЕ ПРИНЦИПЫ

## LESSON 57

1. Составь и запиши предложения.

|                          |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| I                        |                          |                          |
| She                      | am                       | nice                     |
| He                       | is                       | strong                   |
| Tim                      | are                      | funny                    |
| They                     |                          | brave                    |
|                          |                          | shy                      |

1) Tim is strong and brave.

- 2) \_\_\_\_\_  
3) \_\_\_\_\_  
4) \_\_\_\_\_  
5) \_\_\_\_\_



2. Подчеркни букву а в словах зелёным или красным карандашом.

dad, cat, rabbit, brave, has, take, cannot, take, sad, skate, black, name, lazy, snake



3. Помоги попугаю Рокки написать письмо о себе для участия в конкурсе "The Best Parrot".

The Best Parrot

My name is ...

I am

I can

But I can't

I like

Rocky



## LESSON 58

1. Составь и запиши предложения.

|      |          |             |
|------|----------|-------------|
| I    |          | a funny pet |
| Jess | have got | a nice hat  |
| Nick | has got  | a red bike  |
| We   |          | a green box |

I have got a red bike.

2. Составь не менее десяти слов из данных букв. Одну и ту же букву можно использовать несколько раз.

f h r n s c l i  
k e v o t g a y



3. Соедини буквы и соответствующие им звуки. Назови слова с данными звуками.

|     |      |     |     |      |      |
|-----|------|-----|-----|------|------|
| o   | e    | a   | u   | y    | i    |
| [ɒ] | [et] | [ʌ] | [i] | [e]  | [æ]  |
|     |      |     |     | [aɪ] | [i:] |



4. Переделай по образцу.

Образец: Tricky is lazy. — No, Tricky isn't lazy.

- 1) Alice can ride a bike. — \_\_\_\_\_  
2) Jim can skate. — \_\_\_\_\_  
3) Ann has got a snake. — \_\_\_\_\_  
4) We have got a crocodile. — \_\_\_\_\_  
5) She is shy and sad. — \_\_\_\_\_

# АВТОРСКИЕ ПРИНЦИПЫ

## **личное/автономное** **коллективное:**

на каждом уроке чередуются задания, предусматривающие индивидуальные речевые действия (прочитать, дополнить, сказать...) и речевое взаимодействие (в паре, группе).

**И**



8. Complete the dialogues between Tim, Tom and the shop assistant. Listen and check:

Tim. Excuse me, can you ... the trousers?

Shop assistant. Yes, ... .

Tim. How ... .. they?

Shop assistant. ... ..

Tim. Here you are.

Shop assistant. Thank you.

\* \* \*

Shop assistant. Can I ... you?

Tim. Show me the jacket, ... .

Shop assistant. Here ... ..

Tim. Great! It's nice and warm!

Shop assistant. Good, anything else?

Tim. No, thank you. That's all.



9. Act out the dialogues with your classmate.



10. Make up and act out the dialogue. Use:

Can I help you?

How much is it (are they)?

Here you are.

I'd like to ... .

Anything else?

No, thank you. That's all.



11. Read a fairy tale. Answer the question: "What did Father Elephant buy for his son in the shop?"

### **Baby Elephant and His New Clothes**

#### **Part 1**

Father Elephant and Mother Elephant lived in Africa and they had a little Baby Elephant.

One day Father Elephant came home and saw that his dear little Baby Elephant was sad.

And Father Elephant asked, "Why are you sad, my little Baby Elephant?"

Baby Elephant said, "Oh, Dad, I want to play in our school football team. But my socks, T-shirt and shorts are too small



UNIT 6

# АВТОРСКИЕ ПРИНЦИПЫ

UNIT 2

Simon is in the pantry. And he is still looking for the sound: in the left corner, in the right corner. "Nothing!"

Simon is in the kitchen. In the middle of the room there is a box. Simon is surprised (удивлён).

"Mew! Mew!" comes from the box.

"What are you?" Simon says. "What is in the box?"

It's a secret. Then he sees two black ears..., two big green eyes... and a small pink nose!

"Oh! It's a kitten!" says Simon.

He is so happy! He has got a new friend. Now they will play hide-and-seek together.

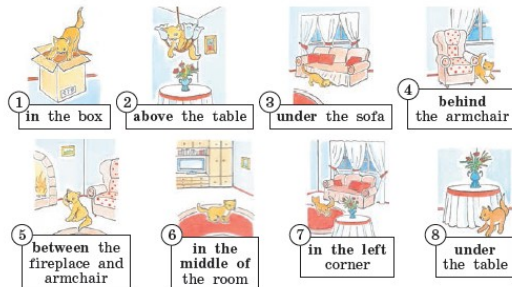
## LOOK AND LEARN!

in the left corner [left 'kɔ:nə] — в левом углу  
in the right corner [raɪt 'kɔ:nə] — в правом углу

20. Find and read the sentences about Simon looking for the kitten.

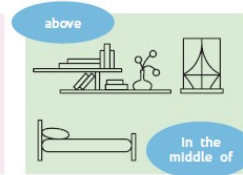
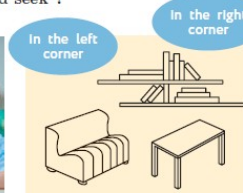
21. The kitten likes to play hide-and-seek with Simon. Say where the kitten is looking for Simon.

Example: The kitten thinks that Simon is in the box.



26

22. Let's play "Hide-and-seek"!



- 1) Отвернитесь с одноклассником друг от друга. Возьмите по листку бумаги, нарисуйте одинаковые квадраты, которые будут вашими комнатами.
- 2) Расположите в комнате стол, софу, кресло, коврик, кровать, книжную полку. Обведите кружочком то место (предположим, за креслом), где вы спрятались.
- 3) Повернитесь друг к другу. Постарайся выяснить, где спрятался твой одноклассник.

Example: A. Are you under the armchair?

B. No, I am not. (I'm not.)

A. Are you behind the sofa?

B. No, I am not.

A. ...

23. Tell Simon about your room.

Учебник, 4

# АВТОРСКИЕ ПРИНЦИПЫ

## **3. Сюжетное построение учебника - юнита - секции - конкретного урока:**

создает условия для решения коммуникативных задач на определенной теме: вначале ставится задача (например, убедить друга сделать то-то), затем производится поиск адекватных языковых средств и, наконец, поставленная задача решается либо индивидуально, либо в группе.

# АВТОРСКИЕ ПРИНЦИПЫ

На начальном этапе это происходит в масштабах либо урока (2 и 3 классы), либо секции (4 класс). Во 2-3 классах, где наряду с интенсивным устным общением, происходит овладение техникой произношения, техникой чтения и техникой письма (процессы трудные и дозированные во времени), различия в темпе овладения языком не столь очевидны и материал для обязательного усвоения регламентирован, учебник и РТ имеют поурочную структуру. Это также облегчает наверстать пропущенное, если ребенок проболел и пропустил часть уроков.

# АВТОРСКИЕ ПРИНЦИПЫ

К 4 классу уже обозначаются различия в языковых способностях и темпах овладения английским языком. Поэтому авторы дают больше свободы учителю. Материал делится на секции. Внутри каждой секции учитель волен ускорять или замедлять темп изучения английского языка, давать задания по выбору из рабочей тетради. Этому способствует наличие заданий разного уровня трудности, учитывающих индивидуальные трудности учащегося.

# АВТОРСКИЕ ПРИНЦИПЫ

В учебнике выделяется:

- обязательный для усвоения материал в рубрике Do you remember the words from Unit 1 ...?
- минимум домашних письменных заданий в секции Writing at home.

Это позволяет разнообразить письменные задания из рабочей тетради, а также заменяет ее в тех случаях, когда у детей нет возможности купить рабочую тетрадь.

Присутствуют также шкалы оценивания в рубрике Test yourself

# АВТОРСКИЕ ПРИНЦИПЫ

## SECTION 4 Writing at home



UNIT 2

- Вставь пропущенные буквы. Запиши в тетрадь:  
bedr\_ \_m, ki\_ \_ \_en, ba\_ \_room, wind\_ \_ ,  
d\_ \_r, h\_ \_l, l\_ \_ing room, to\_let.
- Вставь пропущенные is или are.  
1) There ... a window in the kitchen.  
2) There ... no posters in my room.  
3) There ... many doors in Jim's house.  
4) There ... a big living room in the flat.  
5) There ... two bathrooms in the house.
- Расставь буквы в правильном порядке и запиши слова.  
1) c, p, t, i, u, e, r      5) a, c, p, r, t, e  
2) o, f, s, a      6) h, s, l, e, f  
3) l, c, c, o, k      7) r, a, m, h, c, i, a, r  
4) w, n, o, i, d, w      8) a, p, m, l
- Напиши вопросы, на которые даны эти ответы.  
Example: — Are there many boys in your school?  
— Yes, there are many boys in our school.  
1) ...? — Yes, there are two books in the bag.  
2) ...? — No, there are no armchairs in the bedroom.  
3) ...? — Yes, there is a clock on the wall.  
4) ...? — No, there is no TV in our room.  
5) ...? — Yes, there is a shelf next to the fireplace.
- Переведи на английский язык.
  - под столом
  - за креслом
  - на полу
  - в левом углу
  - в правом углу
  - в середине комнаты
  - над столом
  - между кроватями

30

- Выбери нужный предлог. Запиши предложения в тетрадь.

Example: There is a piano (in) / on / at the room.

- There are two desks next to / in / on the window.
- There is no pantry on / in / at his flat.
- There is a nice carpet at / on / in the floor.
- I share a large room of / from / with my brother.
- There are many interesting books at / on / in the shelf.

- Выполни упр. 27 на с. 29 письменно.

Do you remember the words from Unit 2?

|           |             |                              |
|-----------|-------------|------------------------------|
| armchair  | living room | sometimes                    |
| bathroom  | pantry      | above                        |
| bed       | picture     | behind                       |
| bedroom   | shelf       | between                      |
| carpet    | sofa        | in the (right / left) corner |
| chair     | table       | in the middle                |
| desk      | toilet      | next to                      |
| door      | wall        | on                           |
| fireplace | wardrobe    | under                        |
| flat      | window      |                              |
| floor     |             |                              |
| hall      | interesting | go shopping                  |
| kitchen   | large       | share                        |
| lamp      | own         | there is (are)               |

## TEST YOURSELF



Do the exercises in your workbook.  
Mark your score.

|            |       |       |            |
|------------|-------|-------|------------|
| 30—27      | 26—21 | 20—15 | < 14       |
| Very good! | Good! | OK!   | Try again! |

Учебник, 4



# АВТОРСКИЕ ПРИНЦИПЫ

Присутствует также указание на Progress check.

Сами тесты вынесены в рабочую тетрадь. Если ее удастся купить не всем школьникам, то учитель может ксерокопировать эти листы и раздать их на уроке.

Каждый раздел учебника (юнит) содержит проектное задание, которое также дублируется в рабочей тетради.

UNIT 2

PROGRESS CHECK 1



Do the tasks in your workbook.

PROJECT

"We'll visit fairy land next holidays!" 

- Давай придумаем волшебную страну и отправимся в путешествие. Заполни таблицу в рабочей тетради. В какое время года (season) мы окажемся в волшебной стране? В каком месяце (month)? Какая будет погода (weather)? Где будем жить? Сколько комнат (rooms) будет в домике? Какие они? Что из предметов мебели (things) нам потребуется?

| Season | Month | Weather | Rooms | Things |
|--------|-------|---------|-------|--------|
|        |       |         |       |        |

- Придумай рассказ о предстоящих каникулах в волшебной стране. Воспользуйся планом.  
We will go to fairy land in ...  
It will be ... . We will live in ...  
There will be a bedroom in our house. We will have TV, ... in our room.  
We will play ... . Let's go to fairy land together!
- Расскажи одноклассникам о предстоящей поездке. Пригласи их принять участие в этом путешествии.



32

Учебник, 4

# АВТОРСКИЕ ПРИНЦИПЫ

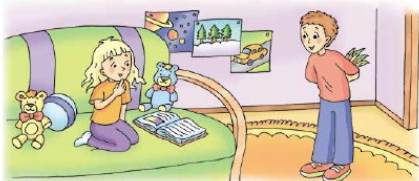
**4. Сбалансированное обучение устным и письменным формам общения** с первых уроков, поскольку более прочное и гибкое владение английским языком достигается при взаимосвязанном обучении всем видам речевой деятельности.

Данный принцип реализуется с первого года обучения. Понятно, что в силу объективных причин во 2 классе происходит более динамичное формирование умений и навыков устной речи, а в 3-4 класса, это приходит в равновесие.

# АВТОРСКИЕ ПРИНЦИПЫ

## LESSON 24

1. Послушай разговор. Помоги Джилл угадать, кого Джим принёс домой сегодня утром.



2. Задай вопросы своему однокласснику о его домашнем животном. Хорошо ли он знает его привычки и характер?

△ □ ■ ? ▲ □ △ ?



oo { [u:] zoo school too room  
[ʊ] look book good foot

3. Послушай и прочитай слова и выражения: you, pupil, book, look, balloon, zoo, too, to, who. Good morning. Goodbye. Soon.

4. Прочитай слова в нужном порядке.  
eight [eɪt], six [sɪks], ten [ten], five [faɪv],  
four [fɔ:], two [tu:], seven ['sevn], one [wʌn],  
nine [naɪn], three [θri:]

|               |                |               |
|---------------|----------------|---------------|
| eleven — 11   | fifteen — 15   | eighteen — 18 |
| twelve — 12   | sixteen — 16   | nineteen — 19 |
| thirteen — 13 | seventeen — 17 | twenty — 20   |
| fourteen — 14 |                |               |

5. Прочитай небылицу. Замени рисунки словами. Помни о множественном числе.

### One Busy Morning

One busy morning eleven busy wash their faces and clean their teeth in the house. Twelve busy play football in the zoo. Thirteen busy read good books at school. Fourteen busy write in their workbooks. Fifteen busy count their pencils. Sixteen busy run and jump in the park. Seventeen busy swim in the river. Eighteen busy fly in the sky. Nineteen busy skip in the forest. Twenty busy sing on the farm. And only one little Baby Elephant sleeps in his room.

6. Вставь пропущенные слова: How many, What, Why, Where, When, Who и ответь на вопросы.

- 1) ... sleeps in his room?
- 2) ... do busy pigs read?
- 3) ... do busy cockerels sing?
- 4) ... do busy cats wash their faces?
- 5) ... dogs run in the park?
- 6) ... do busy foxes count their pencils?

### Домашнее задание



Выполни в рабочей тетради упражнение 4 на странице 28.

## АВТОРСКИЕ ПРИНЦИПЫ

**5. Установка на позитивное и деятельное отношение к миру** — не подталкивать формулировками заданий к агрессивному речевому и неречевому поведению, создавать коммуникативные ситуации, в которых ребенку требуется сознательно выбрать верную речевую реакцию с соблюдением норм речевого этикета, с совершением позитивных речевых поступков.

# АВТОРСКИЕ ПРИНЦИПЫ

## SECTION 4 Let us try to be polite

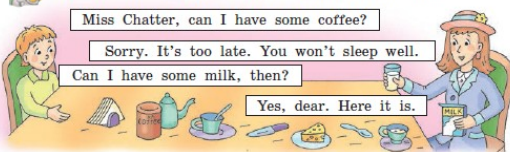
45. Look at the pictures. Read and follow Miss Chatter's manners.



- 1) If you want to visit your friends, call up before (звоните).
  - 2) Don't be late. Come on time.
  - 3) Wash your hands before you eat.
  - 4) Don't talk with your mouth full (с полным ртом).
  - 5) Say "thank you" and "goodbye".
46. Say how often you follow Miss Chatter's manners: always, never, often or sometimes.  
Example: I always (often) call up my friends before I visit. I never talk with my mouth full.



47. Are you polite? Listen, read and act out.



48. Act out the dialogue with your classmate.  
Use these words:

Would you like (some)...? / Help yourself. /  
Thank you. / You are welcome.

49. Read the dialogues. Are Becky and Jason polite?

- a) Miss Chatter gave Becky an apple.  
"What will you say?" asked Miss Chatter.  
"Give me one more, please," said Becky.
- b) Miss Here's a nice piece of bread and Chatter. butter for you, Jason.  
Jason. Thank you, Miss Chatter.  
Miss You are welcome. I like it when Chatter. children say "thank you".  
Jason. I can say "thank you" again. Give me a big piece of cake, please.



I — my                      we — our  
he — his                you — your  
she — her              they — their  
it — its

50. Complete the sentences with the words from the box.

my, his, her, our, their

Last Saturday ... sister Betsy and I had ... birthday party. We got a lot of presents. Mum made a birthday cake. ... cake was very tasty. Dad gave us flowers. ... flowers were beautiful. Grandma and grandpa sang "A Birthday Song". ... song was merry. We had a good time.



## ЕЩЕ РАЗ ПОДЧЕРКНЕМ, ЧТО

Непременным условием готовности школьника начальных классов к обучению английскому языку на средней ступени является достижение **предметных результатов**, основу которых составляет формирование коммуникативной компетенции в аудировании, говорении, чтении и письме.

Как было показано, в УМК “Enjoy English” обучение **коммуникативным умениям** происходит во взаимосвязи, начиная с первых уроков.

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Параллельно происходит накопление языковых средств и формирование навыков пользования ими: произносительных, графических, орфографических, лексических и грамматических. Формирование и автоматизация перечисленных навыков обеспечивается выполнением заданий из всех компонентов УМК.

LESSON 42



1. Look, listen and learn.

|             |                |             |
|-------------|----------------|-------------|
| 1) letter   | 5) envelope    | 8) postman  |
| 2) postcard | 6) letterbox   | 9) poster   |
| 3) paper    | 7) post office | 10) address |
| 4) stamp    |                |             |



UNIT 3

2. Посмотри на картинку. Ответь на вопросы.

- Can you see a postman in the picture?
- What colour is the letterbox?
- How many stamps can you see in the picture?
- What can you see in the poster?
- How many envelopes can you see in the picture?

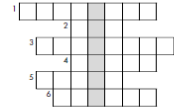
3. Listen and read.

| Ee       |      | Aa     |       | Oo        |         |
|----------|------|--------|-------|-----------|---------|
| [e]      | [i:] | [ei]   | [æ]   | [əʊ]      | [ɒ]     |
| pen      | she  | table  | am    | 'postman  | box     |
| pet      | me   | 'paper | bag   | 'postcard | long    |
| 'letter  | he   | name   | man   | 'poster   | stop    |
| a'ddress | read | game   | stamp | 'envelope | 'office |

LESSON 42

1. Разгадай кроссворд и по вертикали ты прочитаешь слово. Какие два значения оно имеет?

- конверт
- ручка
- открытка
- марка
- бумага
- улица



UNIT 3

2. Впиши слова и прочитай рекламное объявление.

Welcome to the post office!

We have got a lot of envelopes, \_\_\_\_\_ stamps, \_\_\_\_\_ writing paper, \_\_\_\_\_ postcards, \_\_\_\_\_ pens and \_\_\_\_\_ posters. You can write to your friends and family.

nice  
new  
blue and pink  
black and blue  
Christmas  
a lot of

3. Запиши словами.

Example: 1) 3  — three letterboxes

2) 4  — \_\_\_\_\_

3) 8  — \_\_\_\_\_

4) 5  — \_\_\_\_\_

5) 9  — \_\_\_\_\_

6) 2  — \_\_\_\_\_

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Расширение социокультурных знаний школьников происходит:

- при выполнении заданий (например, на развитие диалогической речи), которые предусматривают усвоение и использование правил речевого и неречевого этикета (*Miss Chatter* и др.);
  - в процессе знакомства с аутентичными текстами, например, сказками, отрывками художественных, публицистических, научно популярных произведений;
  - использовании на уроках произведений детского фольклора (песен, рифмовок)
  - использовании фактов культурно-исторического и географического плана;
  - знакомстве с бытом, культурой и традициями стран изучаемого языка и т.д.
- Таким образом, достижение **предметных результатов** гарантировано.



## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Личностные результаты:** предусматривают формирование таких позитивных качеств личности таких, как

- доброжелательность
- самостоятельность
- толерантность
- умение слушать собеседника
- умение высказывать свое мнение
- целеустремленность и др.

# ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*Например, самостоятельность в учебной деятельности в курсе “Enjoy English” формируется следующим образом:*

- от действия на уроке под руководством учителя;
- к действию по образцу (при работе дома, в классе с SB, WB);
- к автономной учебной деятельности (например, при выполнении индивидуального проекта).

# ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Залогом успеха в формировании учебной самостоятельности являются:

- понятная ученику структура учебника;
- внятный аппарат ориентировки, например, информативное оглавление, значки, раскрывающие характер задания (*работа в паре, прослушивание аудиозаписи и др.*);
- чёткость формулировок заданий;
- смысловые и лингвистические опоры (*план высказывания, ключевые слова и т.д.*);
- справочные материалы и др.

# ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Самостоятельность в речевой деятельности проявляется в наличии/отсутствии опор разного уровня, например, при обучении связному высказыванию:

- от образца для точного воспроизведения;
- к плану высказывания в виде моделей, вопросов, утверждений, ключевых слов;
- до полного отсутствия лингвистических и содержательных опор.

Такой подход применяется в курсе к обучению всем видам речевой деятельности и обеспечивает поэтапное формирование самостоятельности в речи.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Метапредметные/общеучебные результаты** в ФГОС входят в группу универсальных учебных действий (УУД) и включают:

- коммуникативные действия/умения;
- регулятивные действия/умения;
- познавательные действия/умения.

Эти умения (действия) обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, которые составляют умение учиться — главное умение в жизни современного человека.

## ИТАК, ПОДВЕДЕМ ИТОГИ

Формирование *коммуникативных (речевых) действий* является прямой целью обучения иностранному языку.

Поэтому, как было показано выше, все задания учебника и других компонентов УМК предназначены для обучения школьников речевому взаимодействию в разных ситуациях и разных формах: устной и письменной.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные умения реализуются в процессе общения, например, диалогического.

Его основная функция — достигнуть взаимопонимания, договориться с партнером (*например, при выполнении проектной работы*), воздействовать на его поведение своими доводами и аргументами: *убеди, обсуди, пригласи, выработай с партнером совместное решение и т.д.*

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные действия ориентированы на использование ИЯ как средства приобретения и переработки информации:

- *найти, прочитать, понять с разной точностью и полнотой, обобщить, изложить прочитанное/услышанное устно или письменно, создать собственный текст и т.д.*



# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Работа над УУД предусматривает также формирование умений:

- действовать по образцу, по аналогии,
- сравнивать, сопоставлять, анализировать, группировать, обобщать,
- работать с текстом, представленным в разных формах (*например, заполнять анкеты, таблицы, при выполнении заданий на самоконтроль*) и др.

Задания подобного рода встречаются на каждом уроке. В Авторской программе имеется специальный раздел, раскрывающий эти умения (*см.раздел «Учебно-познавательная компетенция»*).

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Вклад в развитие УУД вносят также:

- аппарат ориентировки в SB (структурированное и понятное оглавление, оптимальный набор Приложений, грамматический и лингвокультурный справочники, рубрикация юнитов и секций, фокусы, Key vocabulary, маркировка заданий).
- аппарат ориентировки в WB (рубрикация разделов, соотнесенность с учебником, наличие образцов, значки и др.).
- рекомендации в ТВ (планирование в разных видах, наличие задач урока, описание оптимального режима выполнения каждого задания при сохранении за учителем права на творчество, наличие ключей).

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Важнейшим инструментом формирования метапредметных действий является формирование умений оценочной деятельности:

- самонаблюдения;
- самоанализа;
- самооценки/ взаимооценки;
- самокоррекции.

В совокупности они составляют понятие **рефлексии**.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Как было сказано, все компоненты УМК ЕЕ содержат аппарат для:

- оценивания собственной речевой деятельности;
- отслеживания динамики личных достижений (см. разделы *“Test yourself”*, *“Progress check”* в SB и WB, ключи в TB).

Все это позволяет утверждать, что в УМК “Enjoy English” созданы все условия для достижения метапредметных (общеучебных /универсальных учебных) результатов, обозначенных в ФГОС нового поколения.

# ПОДВЕДЕМ ИТОГИ

Можно утверждать, что курс “Enjoy English” обладает потенциалом для обучения английскому языку как при минимальной (2 часа в неделю во 2-4 классах), так и при большей учебной нагрузке при использовании всех упражнений в рабочей тетради.

**LESSON 38**

- Составь слова из этих букв. Напиши и прочитай их.  
Образец: п, а, с — can.  
1) t, c, a — \_\_\_\_\_ 3) n, a, n — \_\_\_\_\_  
2) a, f, t — \_\_\_\_\_ 4) s, h, a — \_\_\_\_\_
- Прочитай рассказ. Вставь пропущенные слова: is, can, cat, small, not, slim.  
Tim has got a cat. His cat is black. It is \_\_\_\_\_ big. It is \_\_\_\_\_. His cat \_\_\_\_\_ skip. I like his \_\_\_\_\_.  
3. Разгадай кроссворд, впиши в клетки эти слова по-английски.



1) его  
2) петь  
3) плавать  
4) большой  
5) оно

|   |   |   |
|---|---|---|
| 1 |   | 2 |
| 3 |   |   |
| 4 | 5 |   |

- Выбери и запиши слова, которые можно обозначить значками ☐, , , .  
skip, is, cat, pig, Ann, swim, can, it, sing, sit, Tim  
☐ \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_

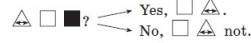
UNIT 3

Рабочая тетрадь,

**LESSON 38**

- Послушай и скажи, о ком говорят Джим и Джилл.  

- Расскажи об артисте, который тебе нравится.
- Узнай, что твой одноклассник думает об одном из артистов. Используй модель.



UNIT 3

- Послушай и прочитай.  
Aa [æ] — a cat, fat, Ann, has got, can, bad, cannot, Sam, sad, dad.
- Прочитай, посмотри на картинку и скажи, какого цвета кот Тима.



- Sam has got a cat. His cat is slim. It is not big. His cat can skip.
- Tim has got a cat. His cat is fat. It is not sad. It can sing.
- Прочитай и ответь на вопросы.  
1) Has Sam got a cat?  
2) Is his cat fat?  
3) Is it big?  
4) Can his cat skip?
- Прочитай вслух слова, в которых есть звук [æ]: skip, and, six, bad, cat, sing, has, sit, can, is, fat, his, dad, swim, Ann, it.

UNIT 3

Домашнее задание

Выполни в рабочей тетради упражнение 4 на странице 41.

Учебник, 2

# ПОДВЕДЕМ ИТОГИ

А также в разноуровневых группах, где учащиеся с выраженным интересом к АЯ могут удовлетворить свои познавательные потребности за счет выполнения заданий в полном объеме, включая задания со звездочкой и творческие и проектные задания.



35. Look at the pictures and tell a new happy ending of the story. Use these words:

ran away  
ran after him  
saw the hunters (охотники)  
shouted  
help me, please  
came and helped



## ПОДВЕДЕМ ИТОГИ

Курс “Enjoy English”:

- направлен на реализацию идей ФГОС;
- обеспечивает условия для личностного развития школьника;
- создания и поддержания мотивации к изучению АЯ и достижение запланированных результатов на всех уровнях: личностном, метапредметном и предметном.

# ССЫЛКИ ДЛЯ СКАЧИВАНИЯ

## Вебинары:

[https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/umk-liniya-umk-biboletovoy-angliyskiy-yazyk-enjoy-english-2-4\\_predmet-angliyskiy-yazyk\\_type-vebinar/](https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/umk-liniya-umk-biboletovoy-angliyskiy-yazyk-enjoy-english-2-4_predmet-angliyskiy-yazyk_type-vebinar/)

## Рабочая программа:

<https://rosuchebnik.ru/material/enjoy-english-angliyskiy-c-udovolstviem-2-4-klassy-rabochaya-programma/>

## Аудио:

<https://rosuchebnik.ru/kompleks/umk-liniya-umk-biboletovoy-angliyskiy-yazyk-enjoy-english-2-4/#audio>



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**