



корпорация

российский
учебник

ЕГЭ-2019

РУССКИЙ ЯЗЫК

СОЧИНЕНИЕ

Сочинение в формате ЕГЭ (задание 27) –
это сочинение-рассуждение.

Текст-рассуждение.

(как? зачем? почему?)

1. Тезис.
2. Доказательства.
3. Вывод.

ЕГЭ-2019
РУССКИЙ ЯЗЫК
СОЧИНЕНИЕ

С чего начать подготовку к написанию сочинения
в формате ЕГЭ?

Почему учащиеся испытывают затруднения при написании сочинения?

ЕГЭ-2019
РУССКИЙ ЯЗЫК
СОЧИНЕНИЕ

Не могут понять смысл прочитанного текста.

ЕГЭ-2019 РУССКИЙ ЯЗЫК СОЧИНЕНИЕ



Задание 2 (ОГЭ)

В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему старушка не хотела отдавать Лёньке доски, называя их народной ценностью?»

- 1) Старушка считала, что должна быть вознаграждена за то, что сохранила гравюрные доски.
- 2) Старушка полагала, что гравюрные доски принадлежат только ей как представительнице народа.
- 3) Старушка понимала художественную ценность досок, воспринимая творчество отца как настоящее искусство.
- 4) Старушка не хотела отдавать гравюрные доски Лёньке, так как считала его ненадёжным человеком.

Задание 22 (ЕГЭ)

Какие из высказываний противоречат содержанию текста? Укажите номера ответов.

Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) Соседями героини-рассказчицы были мужчина с пятнадцатилетним сыном.
- 2) Мальчик скомкал лист бумаги, на котором писал, из-за того, что испугался возвращения отца.
- 3) Донат отказался идти в лабораторию героини-рассказчицы, поскольку побоялся биотоков и электродов.
- 4) Донат хотел поговорить с рассказчицей о произведении Конан Дойла, но она была не очень хорошо знакома с этой книгой, что огорчило мальчика.
- 5) Рассказчица надеялась встретить, отыскать в Москве Доната.

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки
 ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НАУЧНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
 «Федеральный институт педагогических измерений»

ОГЭ и ГВЭ-9 Журнал Услуги ФИПИ Мероприятия Поиск

Новости

12.04.2019
Проекты перспективных моделей КИМ ОГЭ
 На сайте ФИПИ в разделе [ОГЭ и ГВЭ-9](#) опубликованы для общественно-профессионального обсуждения проекты перспективных моделей КИМ ОГЭ по русскому языку, математике, литературе, английскому, немецкому, французскому и испанскому языкам (данные модели не будут использоваться для проведения ОГЭ 2019 г.).

18.03.2019
Семинары по согласованию подходов к оцениванию для предметных комиссий субъектов РФ
 13-14 марта в Москве состоялись очные однодневные семинары по согласованию подходов к оцениванию экзаменационных работ участников единого государственного экзамена 2019 года для председателей, заместителей председателей предметных комиссий субъектов РФ.

27.02.2019
Всероссийская акция "Единый день сдачи ЕГЭ родителями"
 26 февраля в 55 регионах России провели ЕГЭ для родителей выпускников.

12.02.2019

Версия для слабовидящих

Итоговое сочинение

Открытый банк заданий ЕГЭ

Открытый банк заданий ОГЭ

Открытый банк оценочных средств по русскому языку

Открытый банк оценочных средств по русскому языку (II-XI классы)

ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений» осуществляет формирование открытого банка оценочных средств по русскому языку для проведения процедур контроля и оценки качества образования на уровне начального общего (II-IV классы) и основного общего образования (V-IX классы) и среднего общего образования (X-XI классы, базовый и углубленный уровни) в рамках проекта «Формирование открытого банка оценочных средств по русскому языку» – одного из проектов Федеральной целевой программы «Русский язык» на 2016-2020 годы.

[ПЕРЕЙТИ В ОТКРЫТЫЙ БАНК ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ \(II-IV; V-IX и X-XI классы\)](#)

10 класс

Базовый уровень

Чтение

Письмо

Слушание

Говорение

Основные разделы науки о языке

Углубленный уровень

Чтение

Письмо

Слушание

Говорение

Основные разделы науки о языке

11 класс

Базовый уровень

Чтение

Письмо

Слушание

Говорение

Основные разделы науки о языке

Углубленный уровень

Чтение

Письмо

Слушание

Говорение

Основные разделы науки о языке

Ответ (критерии оценивания) 10 класс
70AF4D

Прочитайте текст. Передайте главную информацию, содержащуюся в тексте, одним предложением.

(1)Большой интерес представляют так называемые морские мыши, обитающие на глубине нескольких километров в пучине южных морей.
 (2)На самом деле морская мышь является весьма симпатичным червём размером в несколько сантиметров.
 (3)Замечательная особенность этого червя состоит в том, что его тело покрыто своего рода бахромой, состоящей из множества волосков, которые переливаются всеми цветами радуги.

Ответ (критерии оценивания) 10 класс
AB4147

Прочитайте текст. Передайте главную информацию, содержащуюся в тексте, одним предложением.

(1)Янтарь возник из смолы хвойных деревьев, живших 35–40 миллионов лет тому назад. (2)Деревья при глубоком повреждении коры обильно выделяют смолистый сок, в состав которого входят скипидар, вода и смоляные кислоты. (3)В тёплом субтропическом климате того времени вода и легколетучий скипидар испарялись, а смола затвердевала на деревьях в виде наростов.

Говорение
Основное разделы науки о языке

9 класс

Чтение
Письмо
Слушание
Говорение

Основное разделы науки о языке

10 класс

Базовый уровень

Чтение

Письмо

Слушание

Говорение

Основные разделы науки о языке

Углубленный уровень

Чтение

Письмо

Слушание

Говорение

Основные разделы науки о языке

11 класс

Базовый уровень

Чтение

Письмо

Слушание

Говорение

Основные разделы науки о языке

Углубленный уровень

Чтение

Письмо

Слушание

Говорение

Основные разделы науки о языке

Прочитайте текст. Передайте главную информацию, содержащуюся в тексте, одним предложением.

(1) В море вокруг вулканического кратера, находящегося на поверхности вулкана или неглубоко под водой, образуется риф – возвышение в форме кольца. (2) Он состоит из скелетов кораллов – микроскопических морских существ, миллионы которых живут в тёплой морской воде на небольшой глубине. (3) По мере того как вулканический остров разрушается и опускается под воду, коралловый риф поднимается всё выше.

Ответ (критерии оценивания)

10 класс



70AF4D

Прочитайте текст. Передайте главную информацию, содержащуюся в тексте, одним предложением.

(1) Большой интерес представляют так называемые морские мыши, обитающие на глубине нескольких километров в пучине южных морей. (2) На самом деле морская мышь является весьма симпатичным червём размером в несколько сантиметров. (3) Замечательная особенность этого червя состоит в том, что его тело покрыто своего рода бахромой, состоящей из множества волосков, которые переливаются всеми цветами радуги.

Ответ (критерии оценивания)

10 класс



AB4147

Прочитайте текст. Передайте главную информацию, содержащуюся в тексте, одним предложением.

(1) Янтарь возник из смолы хвойных деревьев, живших 35–40 миллионов лет тому назад. (2) Деревья при глубоком повреждении коры обильно выделяют смолистый сок, в состав которого входят скипидар, вода и смоляные кислоты. (3) В тёплом субтропическом климате того времени вода

I. Прочитайте текст.

(1)На фотографической карточке 1885 года лицо пятилетнего мальчика поражает печальной кротостью и ангельской чистотой. (2)В этом возрасте он был так красив, что перед ним на улице останавливались прохожие. (3)Золотые кудри, огромные голубые глаза, тонкая шея в белом кружевном воротничке – наружность сказочного принца.

(4)В Шахматове мальчик по целым дням странствовал по полям и лесам. (5)Он был окружён друзьями: до страсти любил собак, кошек, зайцев, ежей, даже червяков. (6)Дедушка Бекетов брал его с собой на ботанические прогулки. (7)Блок вспоминает: «Мы часами бродили с ним по лугам, болотам и дебрям; иногда делали десятки вёрст, заблудившись в лесу; выкапывали с корнями травы и злаки для ботанической коллекции; при этом он называл растения и, определяя их, учил меня начаткам ботаники, так что я помню и теперь много ботанических названий».

(8)Саша изобретал игры, был зачинщиком во всех шалостях.

(9)М.А. Бекетова утверждает, что «ребяческие игры увлекали его долго, а в житейском отношении он оставался ребёнком чуть не до восемнадцати лет». (10)В автобиографии поэт признаётся: «„Жизненных опытов“ не было долго. (11)Смутно помню я большие петербургские квартиры с массой людей, с няней, игрушками и ёлками и благоуханную глушь нашей маленькой усадьбы».

(12)В нём рано пробудилось лирическое волнение: с пяти лет он стал сочинять стихи. (13)«Первым вдохновителем моим, – пишет Блок, – был Жуковский. (14)С раннего детства я помню постоянно набегавшие на меня лирические волны, еле связанные ещё с чьим-либо именем. (15)Запомнилось, разве, имя Полонского».

(По К. Мочульскому)

(224 слова)

II. Выполните задания, которые помогут оценить глубину и точность понимания прочитанного текста.

Придумайте название для этого текста, которое отражало бы его тему или его главную мысль.

Ответ (критерии оценивания)

11 класс

Расположите эти высказывания в той последовательности, в какой они следуют в прочитанном тексте.

| | |
|----|---|
| А) | Блок начал писать стихи в раннем детстве. |
| Б) | Биографы указывают на то, что в душе Блок долго оставался ребёнком. |
| В) | Саша Блок ходил на сказочного принца. |
| Г) | В усадьбе мальчик гулял вместе с дедом по полям и лесам. |
| Д) | Внешность маленького Блока поражала ангельской чистотой. |

Обучение написанию сочинения в формате ЕГЭ целесообразно начинать на основе приобретенных умений и навыков учащимися при подготовке к ОГЭ, а именно: навык сжатого пересказа текста на основе обобщения материала, умение определять тему и основную мысль текста, умение составлять план текста, понимание различия между темой и проблемой текста.

«ЧТО ТАКОЕ?»

«ЧТО ТАКОЕ?»

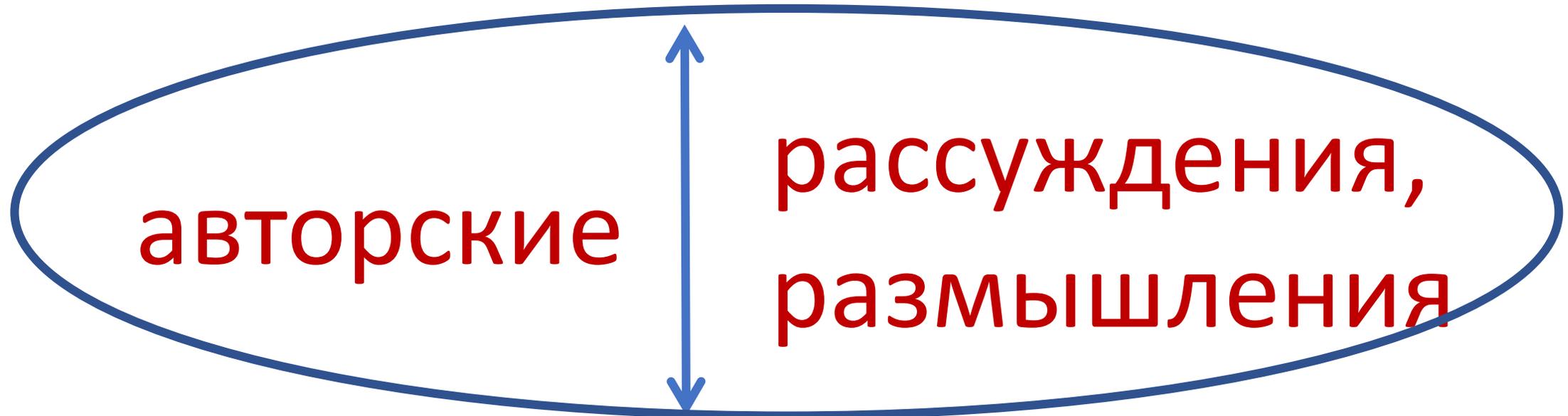
ПРОБЛЕМА

авторские

**рассуждения,
размышления**

ответ на вопрос

ПОЗИЦИЯ АВТОРА



«Что такое нравственный выбор?»

(1) Ребята ушли со двора, собирают походное снаряжение. (2) Остался один Гоша. (3) Дежурит у подъезда и ждёт кого-то... (Э. Шим)

(1) Утром в хрустальной вазе на столе Витя увидел огромный букет мимозы. (2) Цветы были такие жёлтые и свежие, как первый тёплый день!

(В. Железников)

Нравственный выбор – это выбор между добром и злом, плохим и хорошим, милосердием и жестокостью, равнодушием и сопереживанием.

Гоша принял решение пожертвовать собой, чтобы спасти жизнь дорогого ему человека.

Витя жалеет, что подарил цветы однокласснице, из-за того, что ребята смеются над ним. Он обижен и срывает свою обиду на маме. Он сам не понимает, что его цветы подарили Лене Поповой радость и счастье.

ход рассуждений автора =

комментарий проблемы

ЕГЭ-2019 РУССКИЙ ЯЗЫК СОЧИНЕНИЕ

| К2 | Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста | |
|----|---|---|
| | Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к 2 приведённым примерам. Выявлена смысловая связь между ними. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет | 5 |
| | Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к 2 приведённым примерам, но не выявлена смысловая связь между ними, или выявлена смысловая связь между примерами, но дано пояснение только к одному примеру. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет | 4 |
| | Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы, но дано пояснение только к одному примеру, смысловая связь между примерами не выявлена, или экзаменуемый привёл 1 пример-иллюстрацию из прочитанного | 3 |

| | |
|--|---|
| текста, важный для понимания проблемы, и дал пояснение к нему. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет | |
| Экзаменуемый привёл 2 примера-иллюстрации из прочитанного текста, важных для понимания проблемы, но не пояснил их значение | 2 |
| Экзаменуемый привёл 1 пример-иллюстрацию из прочитанного текста, важный для понимания проблемы, но не пояснил его значение | 1 |
| Примеры-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания проблемы, не приведены, или проблема прокомментирована без опоры на исходный текст, или в комментарии допущены фактические ошибки (одна и более), связанные с пониманием исходного текста, или прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема, или вместо комментария дан простой пересказ текста, или вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста | 0 |

Таблица для работы над комментарием

| | |
|----------------------------------|--|
| Проблема | |
| Позиция | |
| Первый пример (1) | |
| Пояснение к первому примеру (2) | |
| Второй пример (3) | |
| Пояснение ко второму примеру (4) | |
| Связь между примерами (5) | |

ЕГЭ-2019 РУССКИЙ ЯЗЫК СОЧИНЕНИЕ

(1)...Так в чём же смысл человеческого существования? (2)Не в вопросе ли заключён ответ? (3)Не в том ли смысл появления человека на земле и во Вселенной, чтобы кто-то спрашивал? (4)Себя и целый мир: зачем мы и всё зачем? (5)Если верно, что человек — осознавшая себя материя, своё существование осознавшая, себя увидевшая со стороны материя, так кому же, кроме как человеку, спрашивать: зачем? зачем? зачем?..

(6)С камня не спросится, что он камень, с чайки не спросится, что она чайка... (7)С человека спросится.

(8)«Червь, — написал один из героев Даниила Гранина, — для того, чтобы „делать землю“».

(9)«Человек, — скажем мы, — чтобы спрашивать». (10)И за червя, и за самую землю спрашивать: зачем всё? (11)Зачем земля и зачем червь, «делающий землю»? (12)И самое главное «зачем» — зачем я, человек?

(13)«Простое размышление о смысле жизни, — говорил Альберт Швейцер, — уже само по себе имеет ценность». (14)Человек смотрит в небо, на звёзды — это ему необходимо потому, что он — человек. (15)Он смотрит не как вершина горы, дерево, кошка. (16)И смотрит, спрашивая и за себя, и за гору, и за кошку: что и зачем?

(17)А что же сегодня главное, какие вопросы самые актуальные? (18)Не вечные ли и есть самые актуальные? (19)Да, те самые, о которых часто думалось: обождут, на то они и «вечные»!

(20)Вопрос жизни и смерти? — подумаешь, нам бы ваши заботы!

(21)Теперь это наша забота, именно наша — о жизни и смерти самой планеты, во-первых, и, во-вторых, человечества, человека на ней. (22)И есть ли что важнее и актуальнее таких вот вечных вопросов?

(23)Настоящее — то, что всегда охотно приносилось в жертву чему-то: иногда — прошлому, а иногда — будущему. (24)Ведь данный миг всего лишь мостик, чтобы «консерваторам» уходить в уютное, милое для них прошлое, а «революционерам» рваться и увлекать за собой в будущее.

(25)И люди, что живут сегодня, обязательно хуже вчерашних. (26)И уж наверняка далеко им до тех, которые завтра придут!

(27)Но никогда не было так очевидно, что на них, на теперешних людях, всё сошлось. (28)Каковы они ни есть, но, несомненно, от них зависит, сохранится ли жизнь.

(29)Сегодня особенно ощутима истина: без прошлого человек не весь, без устремлённости в будущее человеку невозможно, но главный смысл человеческого существования всё-таки в том, чтобы вечно продолжалось настоящее — жил и продолжался человек. (30)Смысл жизни — в самой жизни. (31)Ведь действительно может оказаться, что человек — единственное во Вселенной существо, которое сознаёт своё существование и спрашивает, спрашивает — о смысле и целях собственного бытия!

(32)А это зачем? — можно спросить. (33)— Зачем, чтобы спрашивали?

(34)Давайте подождём миллиарды годиков и узнаем ответы на все «зачем». (35)Главное — не оборвать цепь, не позволить прекратиться жизни...

(По А. Адамовичу*)

* *Александр (Алесь) Михайлович Адамович* (1927-1994 гг.) — русский и белорусский советский писатель, сценарист, литературовед.

ЕГЭ-2019 РУССКИЙ ЯЗЫК СОЧИНЕНИЕ

| | |
|---|--|
| Проблема | Так в чём же смысл человеческого существования? |
| Позиция | Смысл жизни в самой жизни, смысл жизни в том, чтобы вечно продолжалось настоящее, чтобы вечно продолжался человек. |
| Первый пример (1) | Автор приходит к данной мысли в ходе следующих рассуждений. Во-первых, он обращает внимание читателя на то, что человек – единственное существо во Вселенной, которое осознаёт свое существование. |
| Пояснение к первому примеру (2) | Действительно, только человек задается вопросами о смысле жизни, потому что с камня не спросится, что он камень, с чайки не спросится, что она чайка, а с человека спросится. |
| Второй пример (3) | Во-вторых, он обращает наше внимание на то, что часто настоящее приносится в жертву прошлому или будущему. |
| Пояснение ко второму примеру (4) | По мнению, автора это неправильно, потому что смысл жизни именно в настоящем. |
| Связь между примерами (5) | Таким образом, автор делает важный вывод о смысле жизни человека. |

Где обозначать связь между примерами?

✓ Указание на связь примеров как зачин в комментарии:

Размышляя над проблемой, писатель противопоставляет двух героев, каждый из которых воплощает в себе разное отношение к жизни. <...>

✓ Указание на связь примеров при переходе от первого ко второму:

<...> Для сравнения обратимся к другому примеру. <...>

✓ Указание на связь примеров как итог комментирования:

Оба приведённых примера, дополняя друг друга, позволяют увидеть...

ЕГЭ-2019
РУССКИЙ ЯЗЫК
СОЧИНЕНИЕ



ЕГЭ-2019 РУССКИЙ ЯЗЫК СОЧИНЕНИЕ

| | |
|---|--|
| Проблема | От чего зависит победа в войне? В чёт причина завоеваний? |
| Позиция | Причина заключается в отступлении от правил. |
| Первый пример (1) | Толстой доказывает это следующими аргументами. Во-первых, он сравнивает Россию и Францию с двумя фехтовальщиками, один из которых (Россия) в опасный для себя момент бросает шпагу и берет в руки первую попавшуюся дубину, другой же (Франция) продолжает сражаться по правилам, обвиняя противника в нечестной игре. |
| Пояснение к первому примеру (2) | Толстой не относится к тем людям, которые требовали от русских продолжения поединка по правилам. На это писатель резонно замечает: «Как будто существовали какие-то правила для того, чтобы убивать людей». |
| Второй пример (3) | Во-вторых, он говорит, что отступление от правил было продиктовано всеобщей народной волей и что дубину народной войны, гвоздившей французов, уже нельзя было опустить. |
| Пояснение ко второму примеру (4) | «Дубина народной войны поднялась со всей своей грозной и величественной силой и, не спрашивая ничьих вкусов и правил, с глупой простотой, но с целесообразностью, не разбирая ничего, поднималась, опускалась и гвоздила французов до тех пор, пока не погибло все нашествие». |
| Связь между примерами (5) | Данные аргументы не только подтверждают позицию автора, но и дают представление об отношении Толстого к своему народу: он гордится соотечественниками, которые в минуту опасности способны сплотиться и все сделать для защиты Родины. |

Систематически используем следующие виды работы с текстом:

1. Написание сжатого изложения на основе обобщения материала.
2. Подбор заглавие к тексту, передающее основную мысль текста.
3. Корректировка написанного: делаем из сжатого пересказа комментарий.

ЕГЭ-2019 РУССКИЙ ЯЗЫК СОЧИНЕНИЕ

| | | |
|-----------|---|---|
| К4 | Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста | |
| | Экзаменуемый выразил своё отношение к позиции автора текста по проблеме (согласившись или не согласившись с автором) и обосновал его | 1 |
| | Экзаменуемый не выразил своего отношения к позиции автора текста, или размышления экзаменуемого не соответствуют | 0 |
| | сформулированной проблеме, или мнение экзаменуемого заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором») | |



корпорация

российский
учебник

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!