

# ИГРА ДЛИНОЮ В ЖИЗНЬ

## Лексические игры на уроках родного, неродного и иностранного языка



**Зсаулова Елена**  
к.психол.н., логопед  
СП 1 ГБОУ Школа № 1593 г. Москвы  
лауреат премии "Золотой медвежонок",  
лауреат премий им. Л.С. Выготского и др.



**Кудрявцева Екатерина**  
к.п.н. (PhD), научный руководитель сетевых  
международных лабораторий "Инновационные  
технологии в сфере поликультурного образования"  
ФГАОУ ВО КФУ,  
эксперт Федерального реестра научно-технической  
сферы РФ, член правления МОЦ ИКаРус,  
координатор Международного методсовета по  
многоязычию и межкультурной коммуникации  
(45 стран мира),  
научный руководитель проекта, ФРГ

# Всё начинается с ... игры!

## АЗБУЧНЫЕ ИСТИНЫ. Игры с алфавитом

**НЕРАЗРЕЗНОЙ АЛФАВИТ**

(последовательность букв при выполнении заданий не меняется, остается такой, как в алфавите; буквам нельзя переставлять или читать вперемешку). Все эти игры можно также проводить с использованием клавиатуры компьютера или джойстика (порядок букв иной).

**Какой вопрос задаёт алфавит? Ответ: Где ёж?**

**«АБВ-КРУГОВОРОТ».** Читаем (по памяти) алфавит по кругу. Один игрок начинает декламировать алфавит с любого места, другие по очереди продолжают. Возможно рассказывать алфавит как в прямой, так и в обратной последовательности.

Расставьте предметы в комнате (на столе, на экране компьютера) по алфавиту.  
**ИГРА НА СКОРОСТЬ!**

Найдите и покажите буквы алфавита в объектах вокруг себя (например, в оконной раме).  
**Внимание!** Помним, что есть разные варианты написания одной и той же буквы! (печатные, прописи, курсив и т.д.)

Сколько букв «спряталось» в одной букве?  
\*Буква – на выбор игрока, осознанный или случайный.  
Вариант ответа: Ф = О, Р

«Превратите» одну букву в другое (чем длиннее цепочка превращений, тем лучше).  
\*Буквы для превращения выбираются игроком наугад (с закрытыми глазами показываются в алфавите) или осознанно.  
Привалять/убавлять за один шаг можно только одну линию или осуществлять только один поворот фигуры.  
Вариант ответа: А – Л – Г – П – Т – Е – Ш – Ж

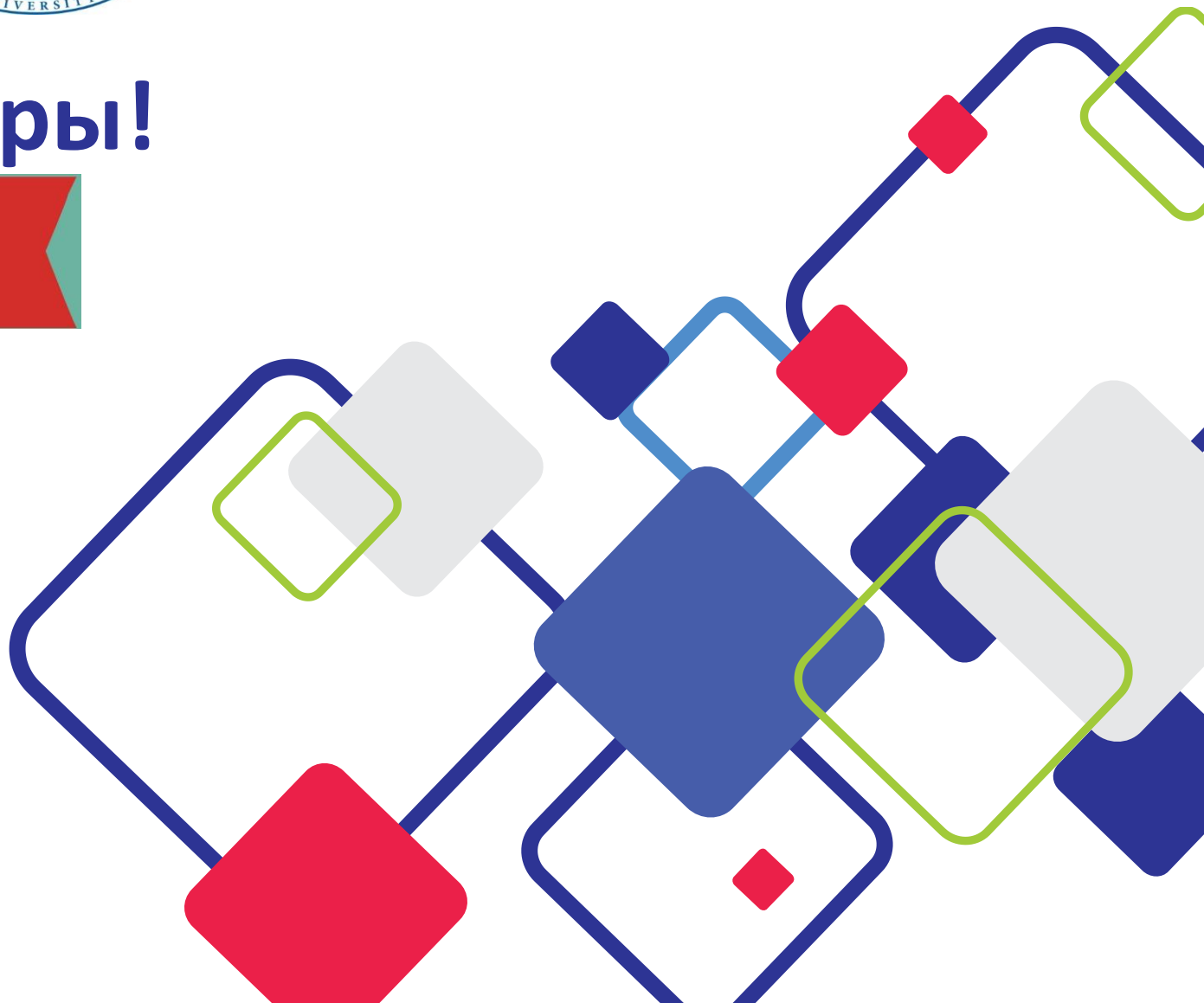
Найдите в буквах алфавита геометрические фигуры.  
Вариант 1: Сложите буквы из геометрических фигур.  
Вариант 2: Сложите слова из геометрических фигур.  
\*При игре по обоим вариантам один игрок «конструирует» букву или слово, другой читает то, что получилось.

Вариант ответа: пожар

Найдите все аббревиатуры (сокращения) в алфавите.  
Ответ: М, Ж – мужской и женский туалет; М – метро; Т – такси; трамвай, троллейбус

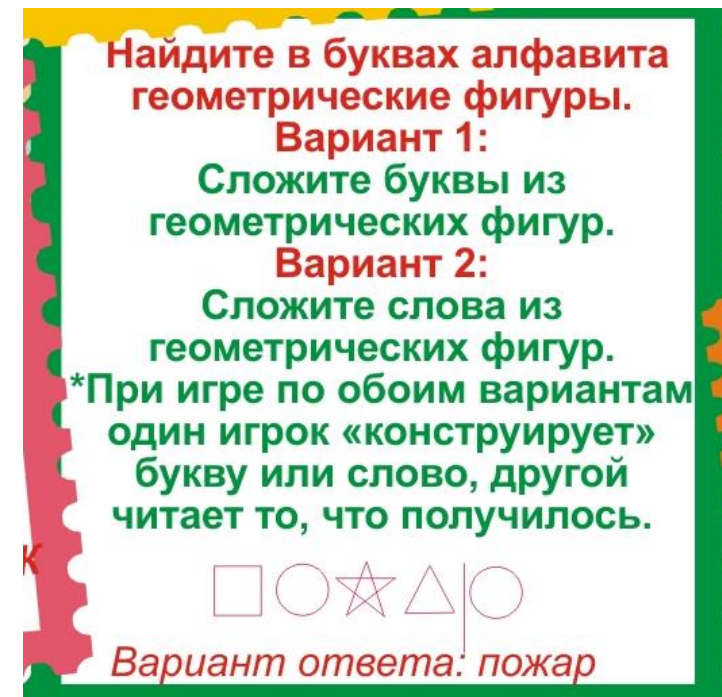
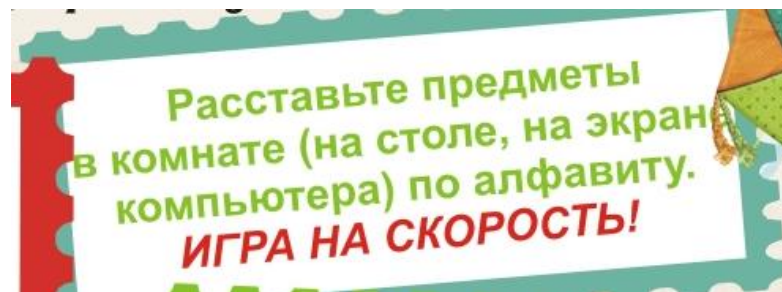
Найдите все целые слова и словоформы, которые есть в алфавите.  
Ответ: А, В, ГДЕ, ЕЕ, И, К, НО, О, С, ТУ, У, Я; Уф! – междометие

**«Я задумал букву».** Задумайте и запишите букву так, чтобы остальные игроки могли ее угадать. Вариант 1: Другие игроки по очереди задают вопросы, предполагающие ответ «да» или «нет». При право вопроса переходят к следующему игроку. Варианты вопросов: «Парный/непарный по глухости/звонкости?», «Гласный/согласный?», «Это гласный/согласный?», «Звук взрывной/шипящий/свистящий?», «Его можно пропеть/И т.д.»  
Вариант 2: Возвращаясь к описанию признака буквы (или фиксируя его звук), на звезду – Ж (но осветительный прибор – Ф на расчёску или шпатель, непарный глухой, прибор – Ф на расчёску или шпатель, непарный глухой, непарный мягкий звук – Ц).  
– Эта буква похожа на носикомое и на звезду – Ж (но осветительный прибор – Ф на расчёску или шпатель, непарный глухой, непарный мягкий звук – Ц).  
– Эта буква, обозначающая шпатель, непарный глухой, непарный мягкий звук – Ц.

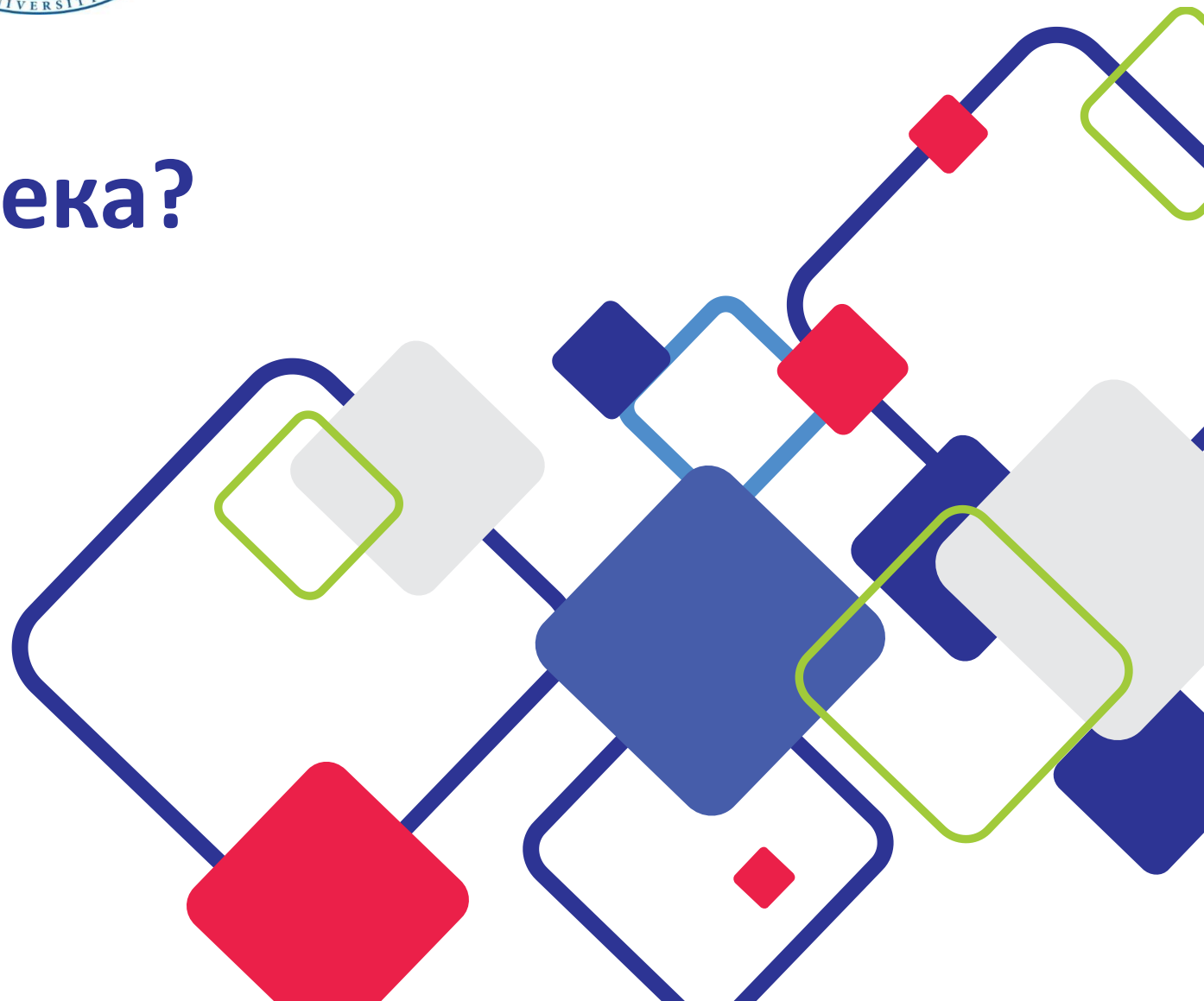


# Подходит для русского и любого другого изучаемого языка!

Игры – в раздатке (можно запросить у лектора электронный вариант)

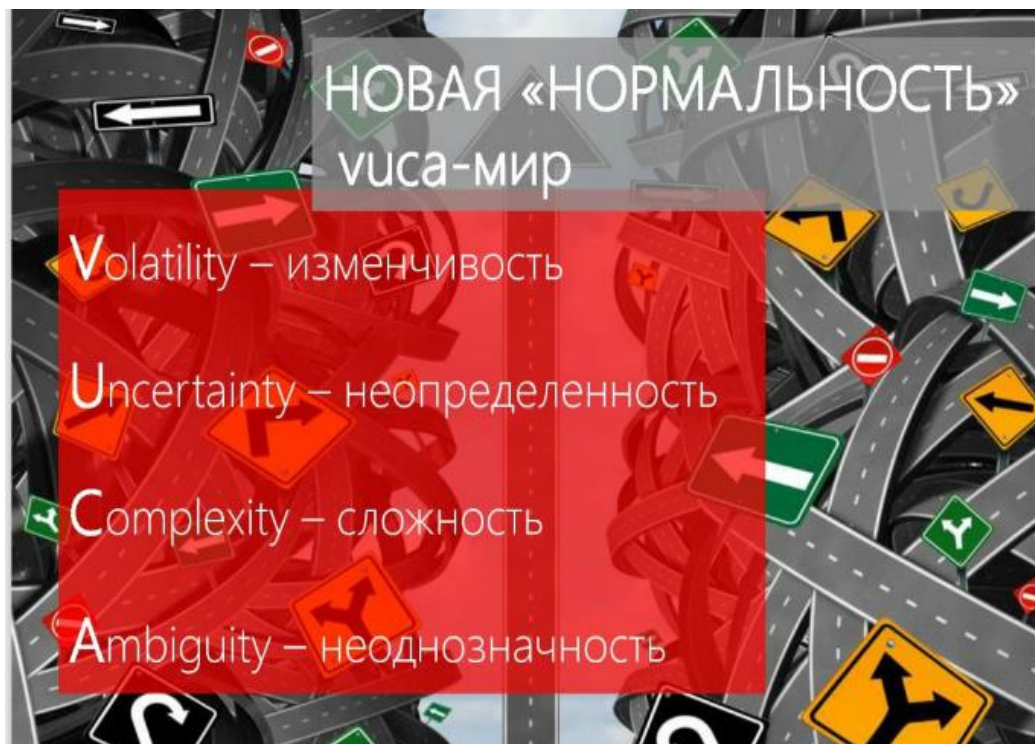


# Какой быть игре XXI века?



# Игра должна отвечать на вызовы реальности и готовить к ним!

Значит, она должна быть такой, как мир вокруг:



**НОВАЯ «НОРМАЛЬНОСТЬ»**  
vUCA-мир

- V**olatility – изменчивость
- U**ncertainty – неопределенность
- C**omplexity – сложность
- A**mbiguity – неоднозначность



**VUCA-ответ**

- V**ision – видение  
(коммуникация + вера+ фокус)
- U**nderstanding – понимание  
(любопытство + эмпатия + открытый ум)
- C**larity – ясность  
(упрощение + интуиция + системное мышление)
- A**gility – хватка, прыть  
(решительность + инновационность + сотрудничество)

- Умеет при столкновении с хаосом VUCA-мира становиться лучше прежнего, эволюционировать и развиваться

**Антихрупкость**  
(закаливание, прививка, пост...)



# Аудитория 2035

- Разноуровневость
- Различие специализации
- Различие целеполагания
- Поликультурность
- Отсутствие мотивации на входе (отвлекающие факторы)
- Широкий выбор других занятий
- Желание работать с инно-технологиями, гаджетами



# Проблематика в связи с изучением и освоением языков

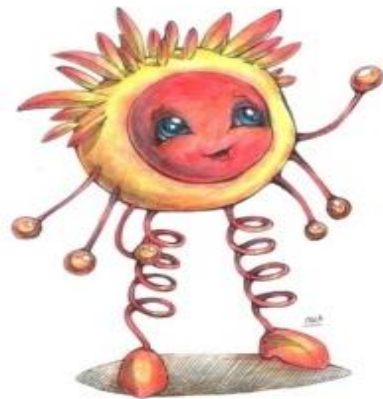
- уход изученного в теории с примерами в пассив;
- отсутствие равномерного прироста ЗУНов и формирования компетенций в различных сферах жизнедеятельности;
- невладение этнокультурным контентом, культурными концептами;
- проблема переключения кодов – как вербальных, так и невербальных («язык тела» по А. Пизу)





# Проблематика в связи с изучением и освоением языков

- **проблема отсутствия целенаправленного развития медиа-составляющей межкультурной компетенции;**
- **вопрос мотивации учащихся;**
- **поликультурный, разноуровневый состав аудитории, - требующий от педагога мобильности содержательной и инструментальной;**
- **отсутствие современных ПМК и УМК с игро-коммуникативной доминантой.**



## ИГРА «НОВЫЕ КРЕСТИКИ-НОЛИКИ» (3+)

Наблюдаем, фантазируем, учимся

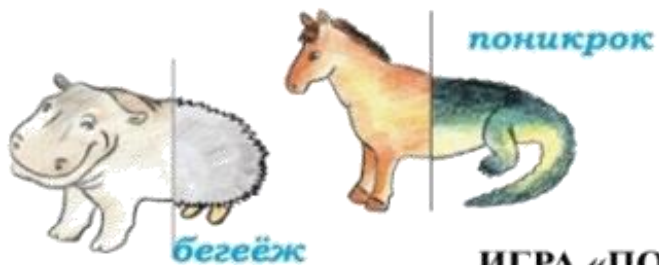


# Выход есть!

**Игротека "Дети мира" (от 2 до 99 лет):  
веселое, креативное и интерактивное общение  
- на любом языке мира!**

## ИГРА «ТЯНИ-ТОЛКАЙ» (2+)

Соединяем, фантазируем, творим



## ИГРА «ПОЙМИ МЕНЯ» (6+)

Наблюдаем, размышляем, озвучиваем + «ПУТЕВОДИТЕЛЬ  
ЖЕСТОВ»

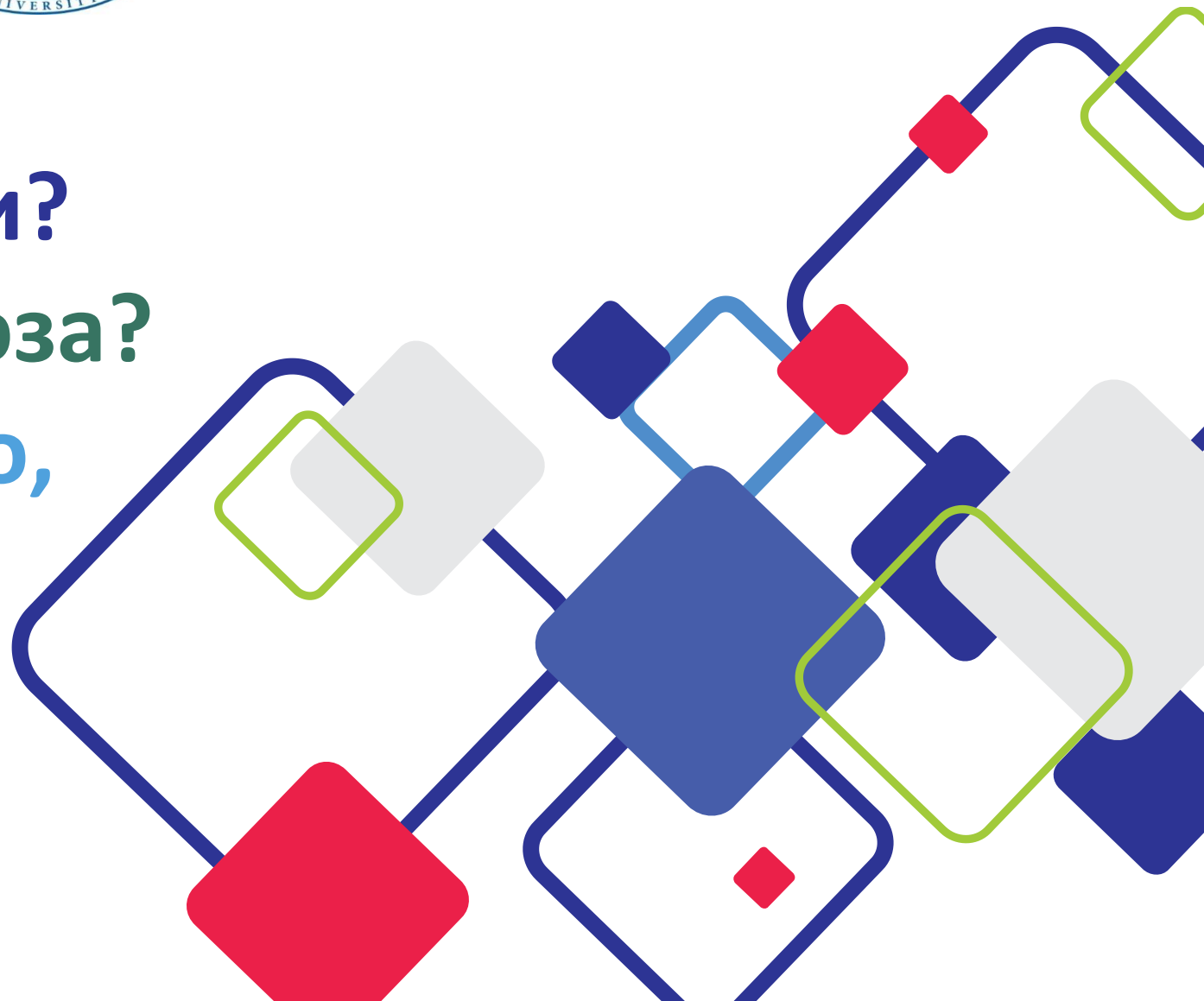


# Специфика игротеки «Дети мира» (18 игр на 5 языках в 5 этнолингвокультурах: рус., англ., нем., испанский и польский)

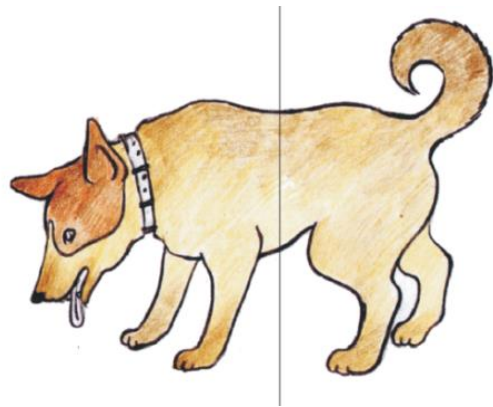
- модульность
- вариативность
- полифункциональность
- надпредметность
- открытость
- интегративность
- интеркультурность
- полилингвальность



**Где живут Тяни-толкаи?**  
**Всегда ли кулак – угроза?**  
**И сколько X и O нужно,  
чтобы заговорить по-  
английски?**



# Игра «Тяни-толкай» игротеки «Дети мира»

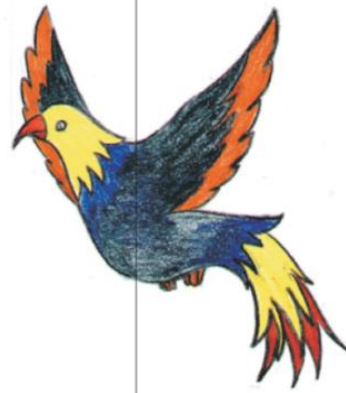


ТЯНИ-ТОЛКАЙ

ТЯНИ-ТОЛКАЙ

2

1

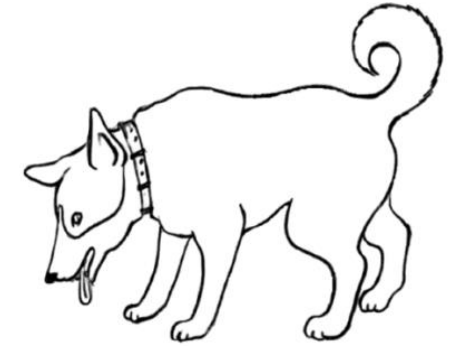
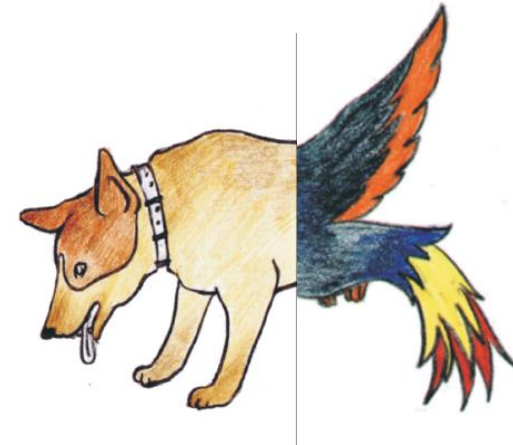


ТЯНИ-ТОЛКАЙ

ТЯНИ-ТОЛКАЙ

10

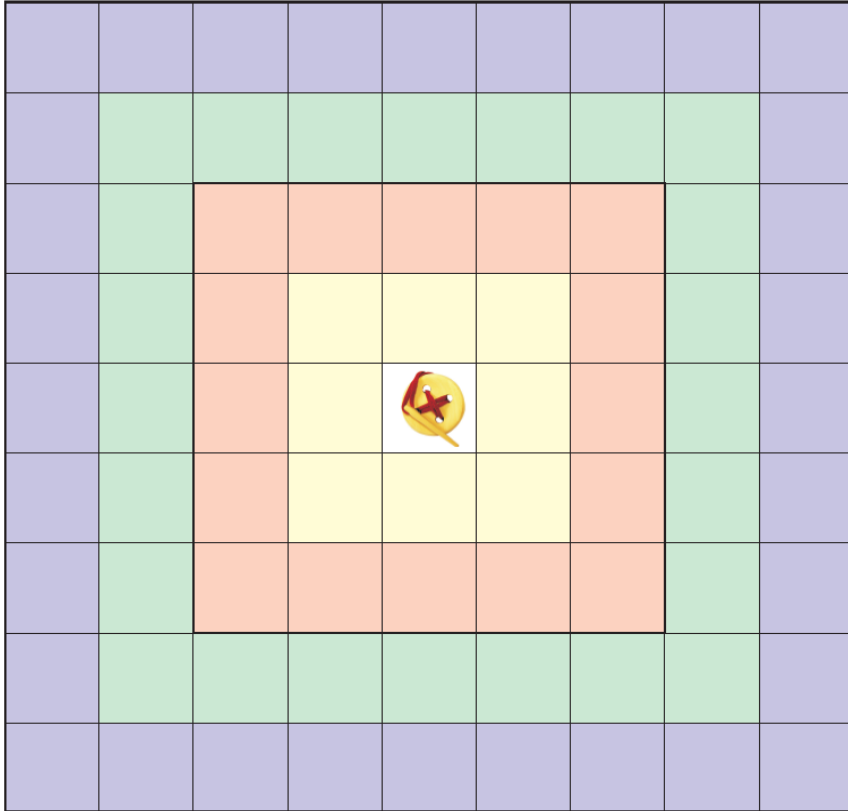
9.



Собагай  
Обитает в ...  
Питается...  
Характер...



# Игра «Новые X - O» игротеки «Дети мира»



НОВЫЕ КРЕСТИКИ-НОЛИКИ

ботинки  
шнурки

die Schuhe,  
die Schnürsenkel

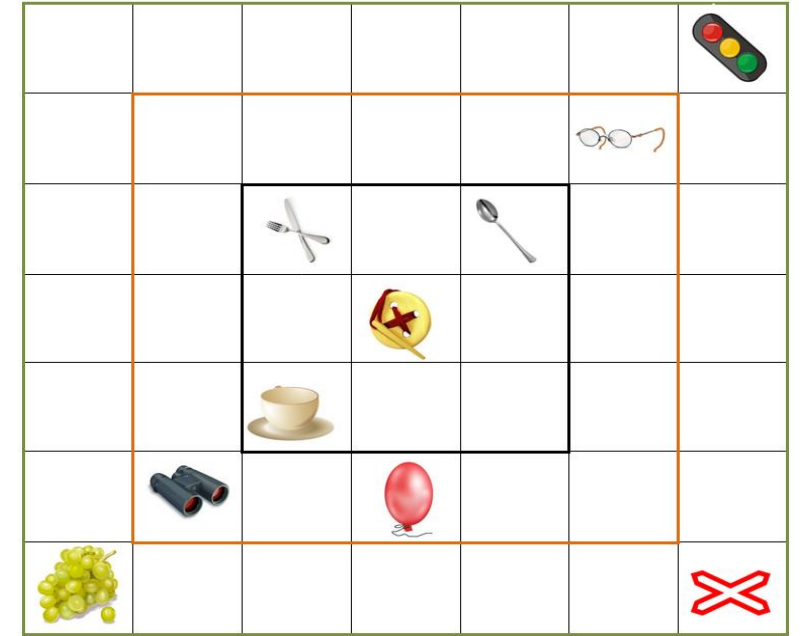
shoes  
shoelaces

НОВЫЕ КРЕСТИКИ-НОЛИКИ

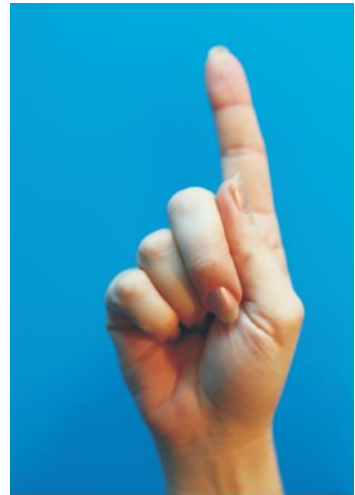
ромашка

die Kamille

chamomile

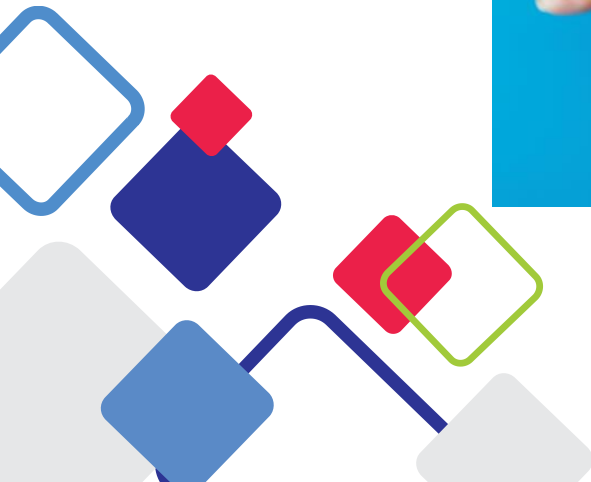


# Игра «Пойми меня» игротеки «Дети мира»



## «ПУТЕВОДИТЕЛЬ ЖЕСТОВ»

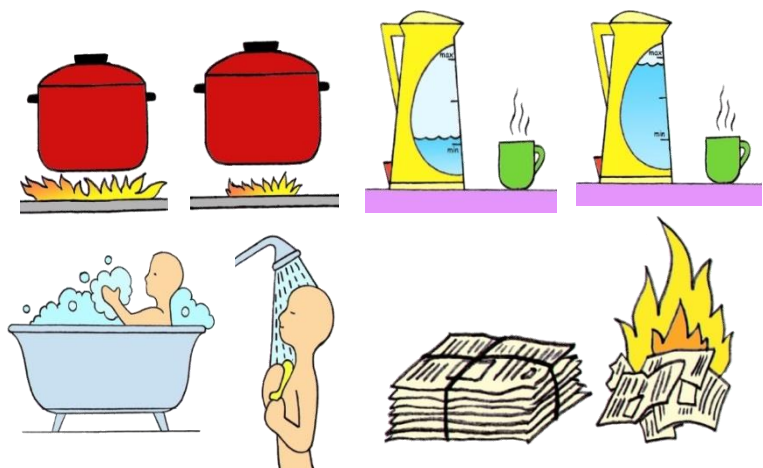
Жест	Страна / значение жеста	Страна / значение жеста	Страна / значение жеста	Страна / значение жеста
	РОССИЯ немного	DEUTSCHLAND ein bisschen, so viel/gross		
				



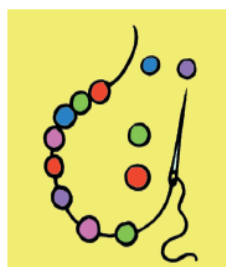
# Вы можете создавать игры сами!

## Игротехнолог, упаковщик образовательного контента в игру – актуальны

### Игра «Эко-мемори»



### Игра «Хоббидром»



БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ

бисер  
пести  
схема  
бижутерия  
проволока



ФОТОГРАФИЯ

камера (вспышка)  
штатив  
съёмка  
фотокарточка  
проявлять

СОЗДАНО ТАКИМИ ЖЕ ПЕДАГОГАМИ КАК ВЫ!  
ВМЕСТЕ С МОТИВИРОВАННЫМИ УЧЕНИКАМИ!



**ПРИГЛАШАЕМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ!**

Возможно обучение, заказ готовых или создание новых игр, ...



**Контакт: Екатерина Львовна Кудрявцева**

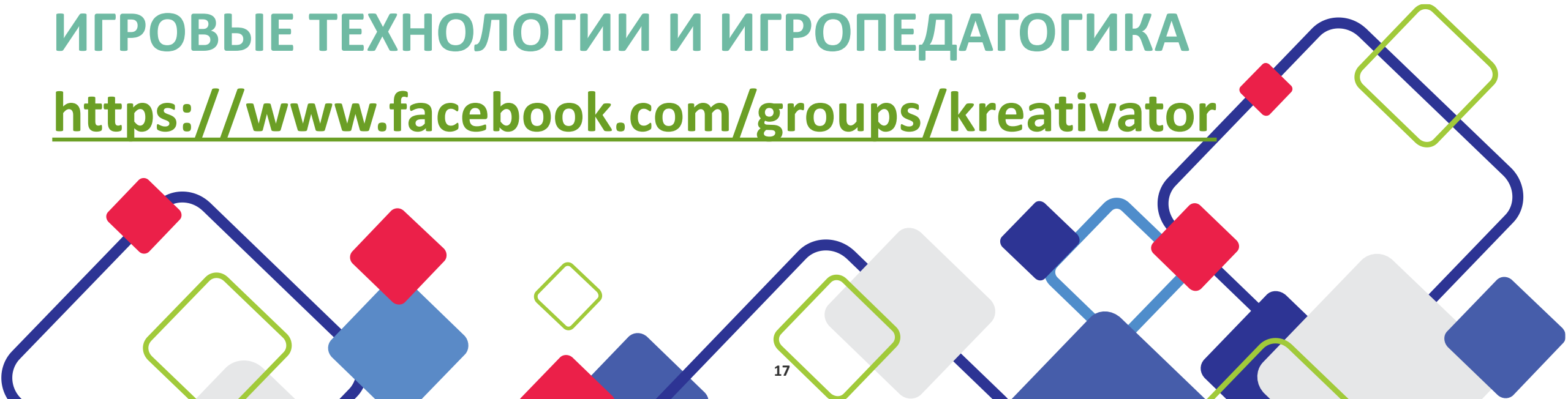
**[ekoudrjagtseva@yahoo.de](mailto:ekoudrjagtseva@yahoo.de), [info@bilingual-online.net](mailto:info@bilingual-online.net)**

**[ekoudrjagtseva1](#) – skype      [Katja Ivash](#) - Фейсбук**

**Группа по игровым технологиям в ФБ:**

**ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИГРОПЕДАГОГИКА**

**<https://www.facebook.com/groups/kreativator>**



[rosuchebnik.ru](http://rosuchebnik.ru), [росучебник.рф](http://rosuchebnik.ru)

Москва, Пресненская наб., д. 6, строение 2  
+7 (495) 795 05 35, 795 05 45, [info@rosuchebnik.ru](mailto:info@rosuchebnik.ru)

**Нужна методическая поддержка?**

Методический центр  
8-800-2000-550 (звонок бесплатный)  
[metod@rosuchebnik.ru](mailto:metod@rosuchebnik.ru)

**Хотите купить?**

 **book 24**

Официальный интернет-магазин  
учебной литературы [book24.ru](http://book24.ru)



LECTA

Цифровая среда школы  
[lecta.rosuchebnik.ru](http://lecta.rosuchebnik.ru)



Отдел продаж  
[sales@rosuchebnik.ru](mailto:sales@rosuchebnik.ru)

**Хотите продолжить общение?**



[youtube.com/user/drofapublishing](https://youtube.com/user/drofapublishing)



[fb.com/rosuchebnik](https://fb.com/rosuchebnik)



[vk.com/ros.uchebnik](https://vk.com/ros.uchebnik)



[ok.ru/rosuchebnik](https://ok.ru/rosuchebnik)