

# «НАШЕ ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОЕ НАСЛЕДИЕ: ИЗ ПОКОЛЕНИЯ В ПОКОЛЕНИЕ»

Предметная область

«Основы духовно-нравственной культуры народов России»



*Ирина Анатольевна  
Мишина*

*доцент кафедры методики  
преподавания истории,  
социально- политических  
дисциплин и права  
АПКиППРО (г. Москва)*

**ФПУ**

**2.2.5.1.1.1**



- Учебник «Основы духовно-нравственной культуры народов России», 5 класс (под ред. Н.Ф.Виноградовой).
- Раздел: «Как сохранить духовные ценности».
- Тема: Хранить память предков.



**НАШЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ  
НАСЛЕДИЕ: ИЗ ПОКОЛЕНИЯ В  
ПОКОЛЕНИЕ**

# НАСЛЕДИЕ

- ❑ **Наследие - явления культуры и быта людей, оставшиеся от прежних времен;**
- ❑ **Наследие - достояние прошлого, с которым мы живём сегодня и которое передадим будущим поколениям.**
- ❑ **Наследие – от «след», «следовать», «следующий»**

# КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ



- ❑ **Культурное наследие — часть материальной и духовной культуры, созданная прошлыми поколениями, выдержавшая испытание временем и передающаяся будущим поколениям как нечто ценное и почитаемое.**
- ❑ **Культурное наследие сохраняется и приумножается современниками.**
- ❑ **Культурное наследие – одно из главных оснований для национального самоуважения и признания мировым сообществом.**
- ❑ **Утрата культурных ценностей невосполнима и необратима.**

# КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

- ❑ Культурное наследие охватывает большую часть жизнедеятельности человечества – музыку, живопись, архитектуру, фольклор, литературу, философию и т.д. Но главной культурообразующей ценностью является **историческая память и язык**. Это основы духовного существования народа. Культура - это проявление силы памяти, которая противостоит разрушительной силе всепоглощающего времени.
- ❑ Объекты культурного наследия – места, сооружения, комплексы, созданные людьми, которые донесли до нашего времени ценность с археологической, эстетической, этнографической, исторической, научной или художественной точки зрения.
- ❑ Достопримечательность – объект культурного наследия, который занесён в Государственный реестр достопримечательностей России и охраняется законом.

# **ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАСЛЕДИЕ**

- Духовно-нравственное наследие предполагает освоение базовых общенациональных, религиозных, этнических и прочих духовно-культурных ценностей многонационального народа России.**
- Духовно-нравственное наследие – основа духовно-нравственного развития личности, т.е. последовательного расширения и укрепления её ценностно-смысловой сферы, способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.**

# **ХРАНИТЬ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ**

- ❑ Восстанавливая исторические памятники, осваивая духовное наследие предшествующих поколений, возрождая многие традиции прошлого, мы сможем сохранить и приумножить культуру многонационального народа России, передать её своим детям.**
- ❑ Мы сами должны осознать великую ценность культуры нашей страны. Научиться ценить и беречь то, что нам досталось от предков, знать, любить и уважать историю нашей страны – значит быть патриотами Родины.**
- ❑ Культура идёт из прошлого, подпитывается настоящим, даёт энергию созидания для будущего.**





**Джума-мечеть**  
**Памятник архитектуры**  
**федерального значения**  
**VIII в.**  
**Охраняется государством**

**ДЕВИЧЬЯ БАНЯ**  
ПАМЯТНИК ФЕДЕРАЛЬНОГО  
ЗНАЧЕНИЯ XIX в.  
охраняется государством

РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН  
С.С. ДУШЕВ  
БАНЯ  
ДЕВИЧЬЯ БАНЯ

Муниципальное учреждение Республики Дагестан  
Департамент государственной охраны объектов культурного наследия  
Музей  
КУЛЬТУРЫ И БЫТА  
ДРЕВНЕГО ДЕРБЕНТА



В греческой мифологии существовал коварный титан Кронос, который пожирал своих детей. В сознании греков имя *Кронос* по звучанию напоминало слово «*хронос*» - время. Возможно, русичам был известен образ времени – Кроноса-Хроноса, который выступает как агрессивный разрушитель всего, что было создано, произведено, возникло, появилось. Да и в православной традиции всё временное рано или поздно разрушается, портится. Отсюда, вероятно, в русском языке такие выражения, как «время никого не щадит», «почерневший от времени», «рассохшийся от времени» и т.д.

## **МУЗА КЛИО - ХРАНИТЕЛЬ ПАМЯТИ О ПРОШЛОМ**



- Муза Клио – муза истории.
- Муза Клио противопоставляет Кроносу-Хроносу – всепожирающему времени.
- Муза Клио спрятала следы Прошлого в самых разных вещах – в языке, именах, фамилиях людей, в обычаях и традициях, в архитектурных памятниках, в живописных полотнах, в литературных произведениях...
- История – хранительница памяти человечества.
- Память – основа культуры, национального самосознания, идентичности народа.
- Духовно-нравственное наследие основано на памяти, передаваемой из поколения в поколение.

# ХРИСТИАНСКИЕ ИМЕНА

**Многие наши имена, так или иначе, связаны с религией. В Россию, Белоруссию, Украину они пришли вместе с христианской верой, почитанием Иисуса Христа. Сама вера пришла из Византии, страны, где жили потомки древних греков и других народов.**

**Священники вместе с Библией принесли святцы - церковные книги, в которых, кроме молитв и религиозных праздников, был список имён святых. Святými *церковь* считала людей, которые помогали больным и бедным, распространяли христианскую веру, нередко погибали за неё, а также при жизни или после смерти совершали чудеса.**

**Каждому святому, а также другим святым с тем же именем посвящался какой-либо день в году. В честь святых люди называли младенцев, родившихся в этот день.**

# ИМЕНА ВЕТХОЗАВЕТНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ

**Авдей — Божий слуга;**

**Аким — Бог утвердил;**

**Даниил — Бог мой судья;**

**Захар — Божья память;**

**Иван — благодарение Богу;**

**Илья — сила Божья;**

**Матвей — Божий дар;**

**Михаил — равный Богу;**

**Назар — посвященный Богу;**

**Савелий — испрошенный у Бога;**

**Семен — Бог услышал;**

**Яков — подражающий Богу.**



# ИМЕНА ИСЛАМСКОГО И ТЮРКСКОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ

**А эти имена пришли к народам нашей страны вместе с верой в Аллаха. У них арабские корни. Попробуй самостоятельно определить, какая часть имени связана со словом «вера». Проверь результат поиска по словарю иностранных слов или используя соответствующую компьютерную программу.**

**Алаутдин — высота веры;**

**Нажмутдин — звезда веры;**

**Нуратдин — свет веры.**

**А может, твоё имя звучит по-тюркски? Например, так:**

**Зафира – ласковая, нежная;**

**Раутана – лучистая;**

**Суембика – дающая радость;**

**Джамиля – красивая;**

**Гюзель – цветок;**

**Райхон – базилик;**

**Соня – вторая.**









# РУССКАЯ ТРАДИЦИЯ: МИР «ПО ВЕРТИКАЛИ»



- ❑ Большая значимость идеалов, высших ценностей и смыслов, ориентир на смысложизненные сюжеты, вечные вопросы;
- ❑ приоритет духовно-нравственных и морально-нравственных оценок, непримиримое отношение к двойным стандартам;
- ❑ соединение обыденного, мирского с возвышенным, святым;
- ❑ чувствительность к теме страдания и сострадания, жертвенности, милосердия, предательства;
- ❑ значительное влияние традиционности и традиционных ценностей, устойчивого, гармоничного, совершенного, постоянного, вечного;
- ❑ подозрительное отношение к новому и новизне, изменениям, развитию;
- ❑ небуржуазность сознания, подозрительность по отношению к богатству, товарно-денежным, рыночным отношениям, мирской суете сует.

# «ВЕРТИКАЛЬ» В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

- возвышенное и приземлённое;
- высший смысл;
- мир горный и дольный;
- высокие отношения;
- унижительное поведение;
- низменные чувства;
- чёрные мысли; тёмные делишки;
- светлый образ; просвещение;
- образование – создание образа самого себя по образу и подобию;
- верховная власть;
- вышестоящее начальство;
- приставка *вос-*;
- спасибо, слава Богу;
- лебединая верность, лебединая песня;
- «верхний, средний и нижний мир» (у большинства народов России).

# ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ

## ЕВРОПА (Запад)

**Социально-экономические и общественно-политические ИНТЕРЕСЫ** (личность, её гражданские права и свободы, светское, мирское, равенство, братство, прогресс, демократия, полезность, закон, частная собственность, рынок, деньги, наука, техника, технология, развитие)

## РОССИЯ

**Духовно-нравственные и морально-нравственные ИДЕАЛЫ** (душа, добро, красота, правда, благо, священное, истина, патриотизм, традиции, справедливость, мир, мораль, духовная свобода, вера, порядок, соборность, иерархия, державность, семья, служение)

# РУССКИЙ ЯЗЫК: ЦЕННОСТЬ ДУШИ

- «Только с Пушкина начинается русский настоящий патриотизм, как уважение русского к душе своей, как сознание русского о душе своей. Пушкин открыл русскую душу – вот его заслуга» (В.В. Розанов. О писательстве и писателях. М. 1995. с.120).
- « ...таких душ нигде не подберешь. Только в моем городе. Безрукие души, безногие души, глухонемые души, цепные души, легавые души, окаянные души... Дырявые души, продажные души, прожженные души, мертвые души...» (Е. Шварц, «Дракон»).

# **РУССКИЙ ЯЗЫК – О ПРАВДЕ И ПРАВЕДНОСТИ**

- правда как истина и справедливость;
- праведный, праведник;
- «Русская правда»;
- правдоподобный;
- правдоискательство;
- справедливость;
- правый (правая кисть);
- править;
- правитель, правление;
- право;
- управа, управление;
- «а правда, что...»

# ДОБРО И БЛАГО В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

- добро
- добрый
- добродушный
- добропорядочный
- доброжелательный
- добронравный
- добросовестный
- добродетельный
- добродетель
- доброкачественный

- благо
- благой
- благоразумный
- благосостояние
- благодетельный
- благодатный
- благополучие
- благополучный
- благосклонный
- благожелательный

# **ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ ИЗ БИБЛИИ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ**

**плоть и кровь; во главу угла, знамение времени; камень преткновения; краеугольный камень; не от мира сего; не хлебом единым жив человек; лицом к лицу; ложь во спасение; как звёзд на небе; ничтоже сумняшеся; хлеб насущный; умывать руки; упасть на благодатную почву; устами младенца глаголит истина; волк в овечьей шкуре; бросить камень (в кого - либо); кесарево кесарю, (а Божие Богу); кому много дано, с того много и спросится; левая рука не знает, что делает правая; сучок в чужом глазу заметить; тридцать серебряников; бросать слова на ветер; стыд и срам; легче верблюду пройти сквозь игольное ушко, нежели богатому войти в Царство Небесное; излить душу; кромешная тьма;**



# **ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ ИЗ БИБЛИИ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ**

**что сверх того, то от лукавого; не ведают, что творят; не судите, да не судимы будете; соль земли; блудный сын; бревно в глазу; кто с мечом к нам придет, от меча погибнет; внести свою лепту; суета сует; волк в овечьей шкуре; буква и дух; заблудшая овца; зарыть талант в землю; книга за семью печатями; идти на Голгофу, нести свой крест; избиение младенцев; изгнать торгующих из храма; конец света; нет пророка в своём отечестве; ни на йоту; отделить плевелы от зёрен; убей меня Бог; строить на песке; иудин поцелуй; просить Христа ради; манна небесная; альфа и омега; слуга двух господ; смертный грех; тайное становится явным; вавилонское столпотворение; притча во языцах; терновый венец; тьма кромешная; тяжелый крест; на злобу дня; Христа ради; кающаяся Магдалина и др.**

# СКАЗКА – ЛОЖЬ, ДА В НЕЙ – НАМЁК...



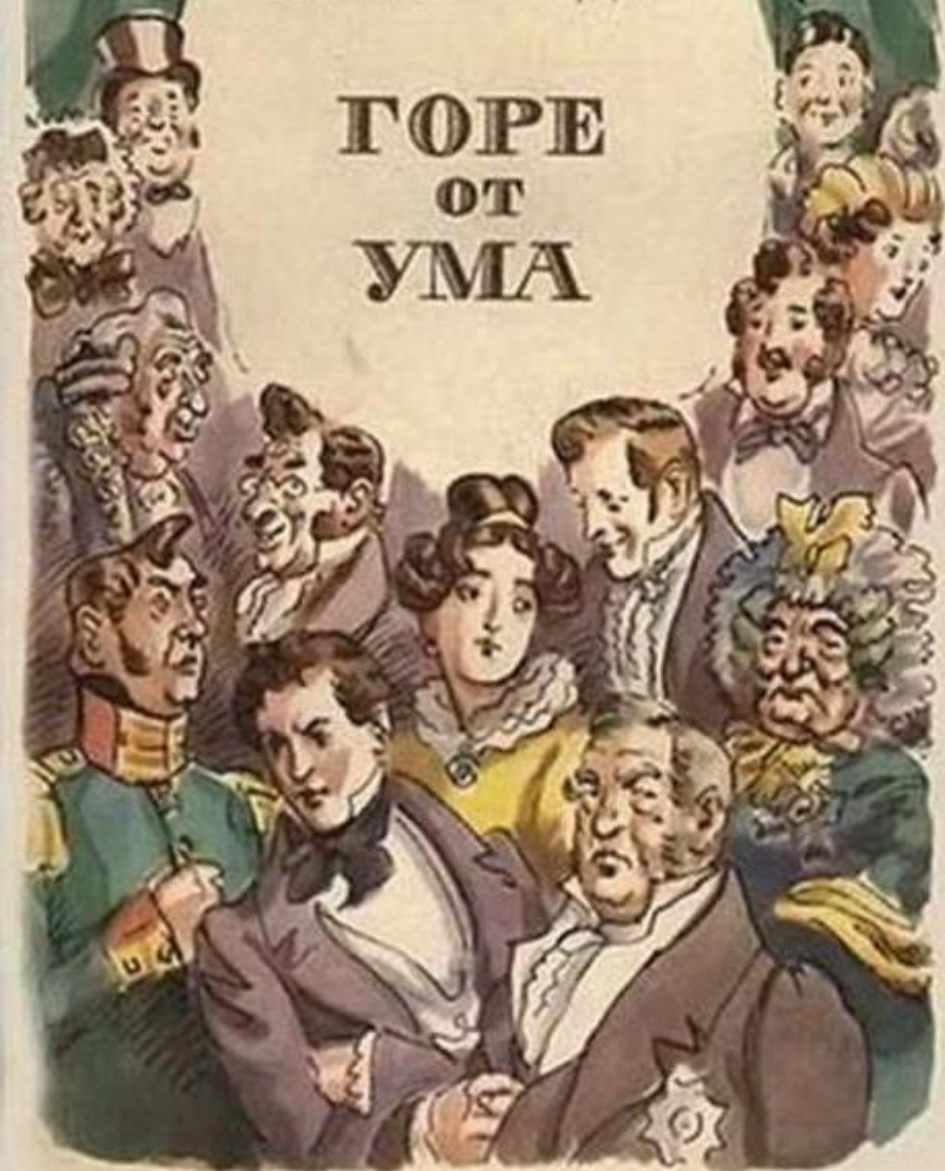
# ПРЕП. СЕРГИЙ РАДОНЕЖСКИЙ



**СЕРГИЙ РАДОНЕЖСКИЙ И  
ДМИТРИЙ ДОНСКОЙ**

А. С. ГРИБОЕДОВ

ГОРЕ  
ОТ  
УМА



Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКИЙ  
ЧТО ДЕЛАТЬ?



# БОЛЬШЕВИКИ



**Иосиф  
Виссарионович  
Сталин (Джугашвили)**



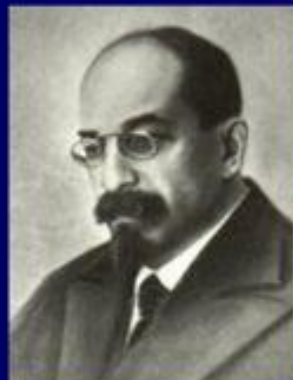
**Владимир Ильич Ленин (Ульянов), председатель**



**Надежда  
Константиновна  
Крупская (жена Ленина)**



**Иван  
Васильевич  
Бабушкин**



**Анатолий Иванович  
Луначарский**



**Глеб  
Максимилианович**



**Яков  
Михайлович  
Свердлов**



Мушкетер

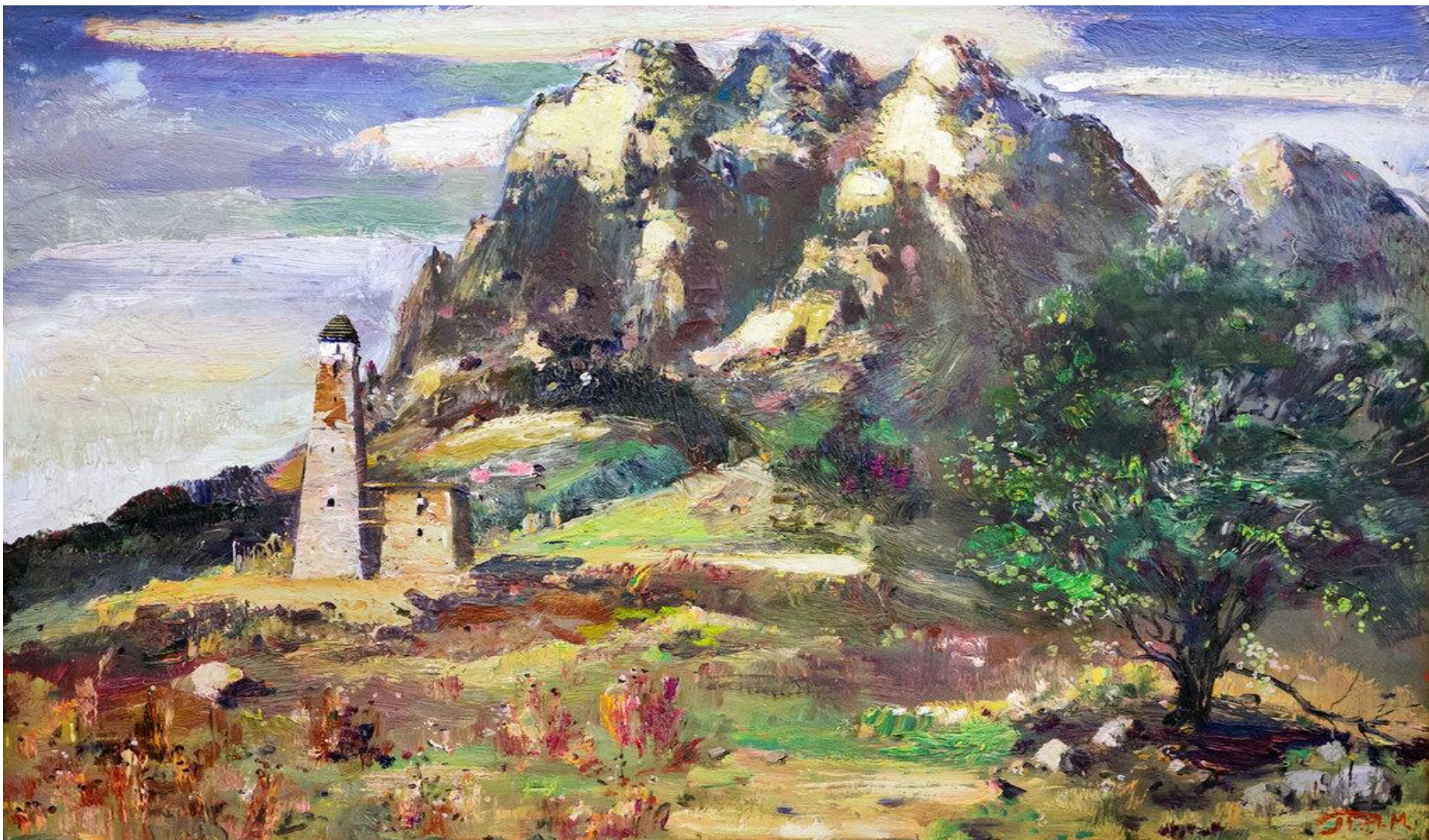


**Традиции в произведениях  
художников народов России**

# С.А. Амаев (Чеченская Республика) Похищение луны



# М.М. Полонкоев Гора Прометея (Республика Ингушетия)





# М.Х. Закриев. Баркин (Горная Ингушетия)



# Х.А.Имагожев. Гора Ир-Корт (Республика Ингушетия)



# Родная степь глазами тувинского художника



# Юрта в горах. Живопись Тувы



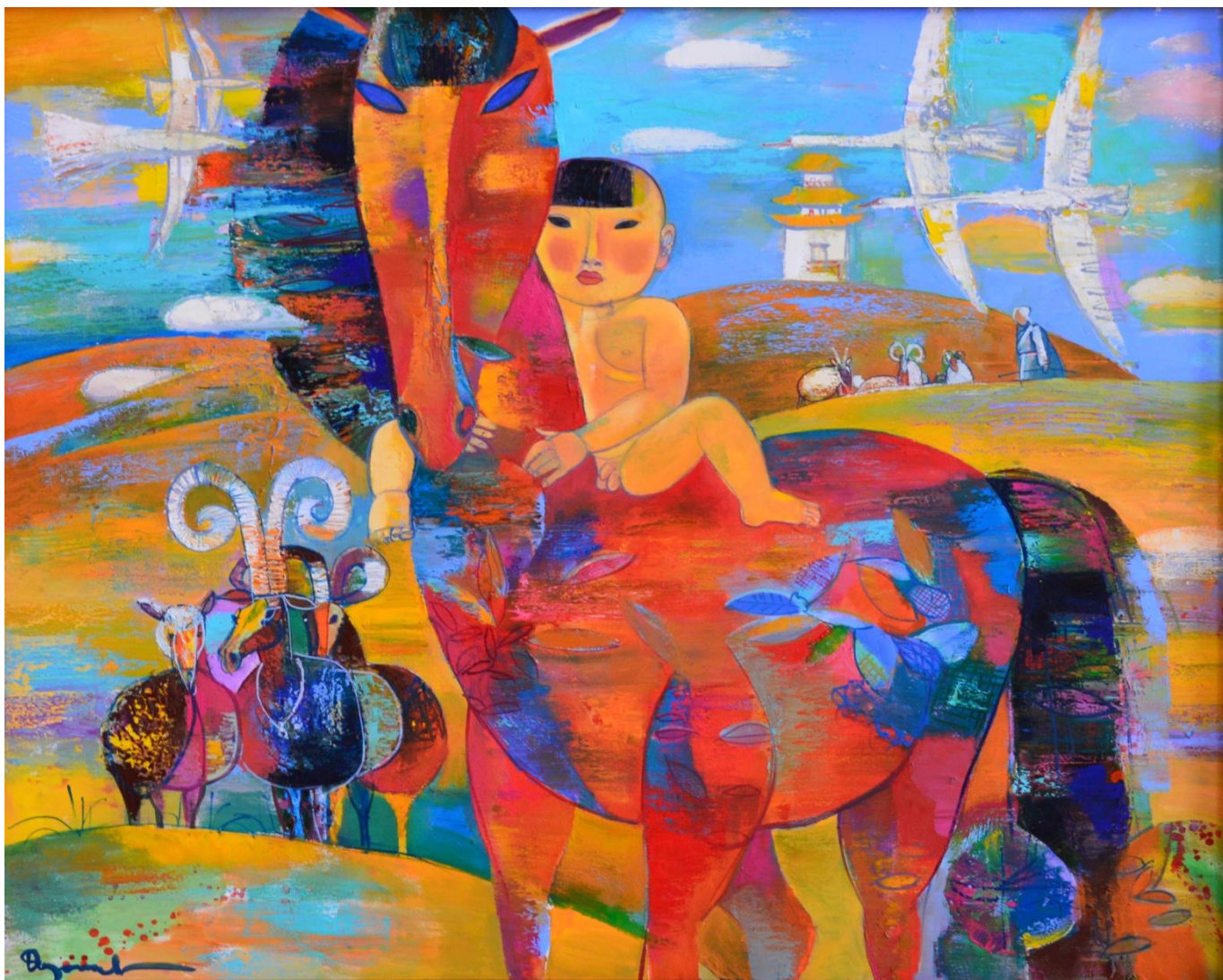
# Чорос Гуркин. Кочевье в горах (Горный Алтай)



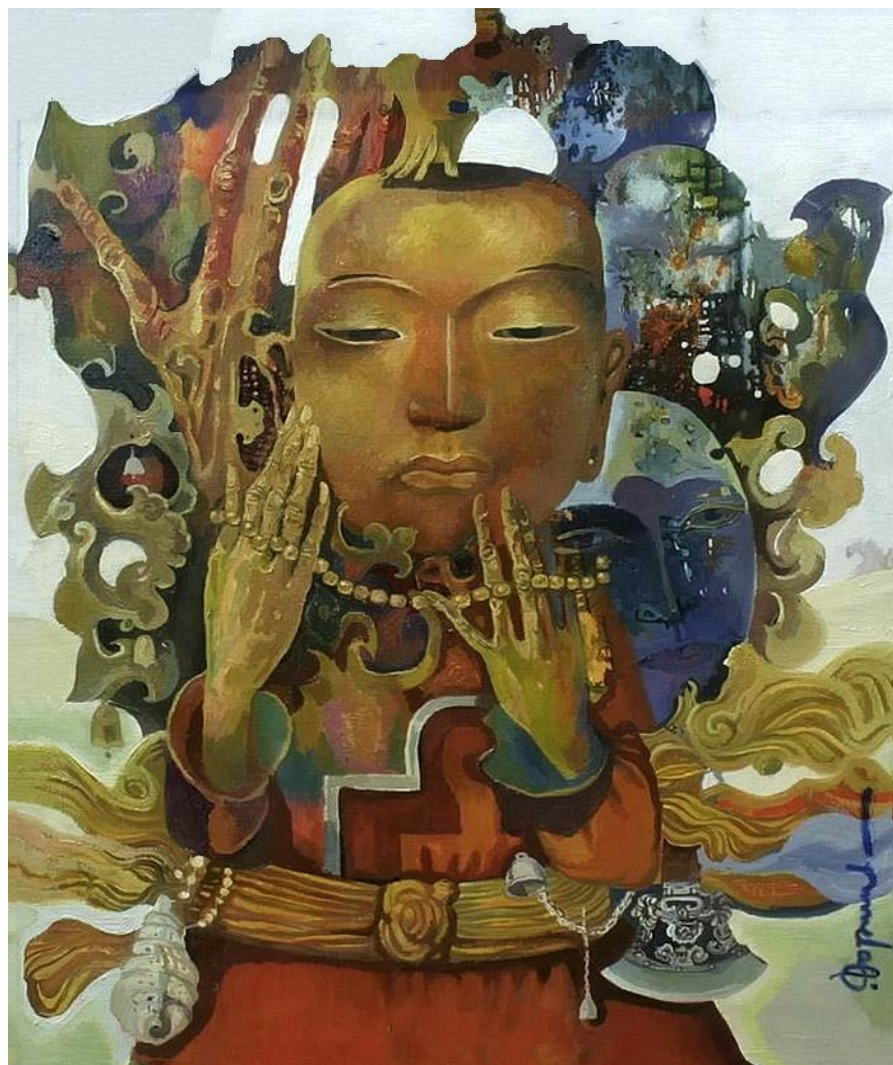
# Бальжинима Доржиев. Инь и Ян (Республика Бурятия)



# Бальжинима Доржиев. Красный конь (Республика Бурятия)



**Бальжинима Доржиев. (Республика Бурятия)  
Лето. Медитация.**





# Бальжинима Доржиев. Млечный путь («Дэбэ») (Республика Бурятия)



# О картине

**Картина «Дэбэ»... Млечный Путь — разом охватывает землю и небо, где человек — это гармоничная часть природы. Дети, присевшие отдохнуть под ночным распахнутым звездным шатром, в котором рассыпался мириадами белых искрящихся мотыльков Млечный Путь. Все замерло в этом чудесном слиянии вечности и простого бытия, где мальчик гладит лежащую у ног овечку, а вся усыпанная падающими звездами лошадь щиплет траву, и девочка протягивает ей яблоко на ладони. Лошадь фыркает, качает красивой мордой с длинными ресницами и в благодарность лижет ладонь шершавым языком...**

**Таков он, удивительный художник Бальжинима Доржиев, всю жизнь ищущий гармонии, правды, красоты. И находящий ее, как отзвук, в наших сердцах.**

# Бальжинима Доржиев. Колодец (Республика Бурятия)



# О картине «Колодец»

Невероятно яркие и насыщенные цвета у Бальжинимы Доржиевича. На первом плане колодезный сруб, уходящий уступами далеко в глубины земли. Над ним — ведро, наполненное до краев светлой водой, в которой отражается небо с облаками. Вся эта композиция в движении, ведро еле колыхнется и подрагивает на металлическом крюке, и капли студеной воды стекают с его краев.

Позади колодца веселый и разноцветный, будто смеющийся, дощатый забор, к которому склонились яблоневые ветви. На все предметы составляющие окружение колодца, будто наброшена яркая, воздушная паутинка. Все в этом полотне гармонично, философски-глубоко, и, заглядывая в колодец, мы будто погружаемся в глубины мироздания, в тайну жизни. У каждого зрителя есть повод остановиться, подумать, поразмышлять, вдохнуть его чистого голубого неба и унести с собой.

# Слово художника

**Я пытаюсь найти ключ ко всему, что окружает, ко всему, что мы называем обыденным, и эта обыденность вдруг открывается иными гранями. Жизнь вообще интересна. Нужно только внимательно и чутко присматриваться к ней, не нестись в суете и потоке, а жить, получать удовольствие от каждого прожитого дня, чувствовать себя счастливыми, потому что нам дан великий дар — жизнь.**

**Люди вообще всегда поздно могут оценить то, чем владеют, а наша жизнь — это одно из бесценных богатств. Вот совсем недавно я закончил картину «Колодец». Писал ее на даче, в окружении леса, природы. В ней много разных тем. В ней заложены **мандалы**, в ней есть весна, обновление, радость, удивление миру, бесконечной его красоте.**

# Что такое мандала?

**Мандала - это один из основополагающих символов в буддизме. Визуально она представляет круг с рисунком внутри. «Мандала» на санскрите означает «круг». Она выражает связь священных сил с человеком, стремление к духовному центру. Ее суть — защита от злых сил. Это некий культурный феномен, который связывает нас друг с другом во времени, объединяет наши культуры, религии, выражая таким образом нашу общую сущность в стремлении к духовности, целостности, гармонии с самим собой и Вселенной.**

**Существует мнение, что мандала есть путь к познанию самого себя. Имеется в виду, что не сама мандала оказывает воздействие, а человек через нее открывает, осознает и меняет себя, гармонизирует внутреннее состояние, помогая найти путь к самому себе.**

# МАНДАЛА – ВМЕСТИЛИЩЕ БОЖЕСТВА







# Роспись потолка в буддистском храме



**ХАМБО ЛАМА ДАШИ  
ДОРЖО ИТИГЭЛОВ  
(1852-1927)**



# Зорикто Доржиев. Степь. (Республика Бурятия)



# Зорикто Доржиев. Кони и птицы. (Республика Бурятия)



# Зорикто Доржиев. Весна. (Республика Бурятия)



# Зорикто Доржиев. Созерцатель. (Республика Бурятия)

**«Кочевник для меня — созерцатель. Не турист, который ищет новых ощущений, и не искатель лучшей жизни. Скорее это поэт, художник, философ. Как правило, он одинок. В одиночестве легче размышлять. С кем поделиться своими мыслями и открытиями? Рано или поздно в степи встретишь других кочевников. Ну, что? За встречу?» (З. Доржиев)**



# А.Н. Осипов – «якутский Рерих»



**А.Н. Осипов. В ауре космоса (2001)  
(Республика Саха (Якутия))**





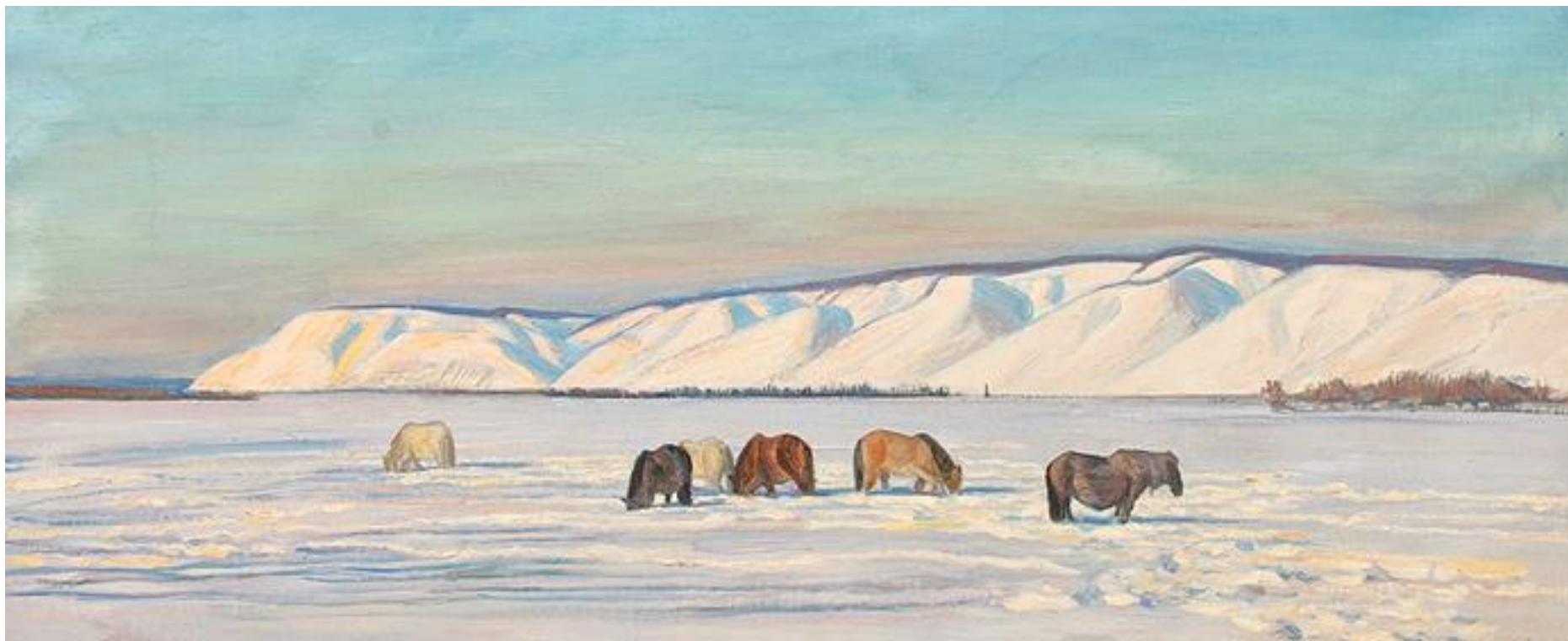
# **А.Н. Осипов. Путник (Республика Саха (Якутия))**



# **А.Н. Осипов. Пасмурно в горах Верхоянья (Республика Саха (Якутия))**



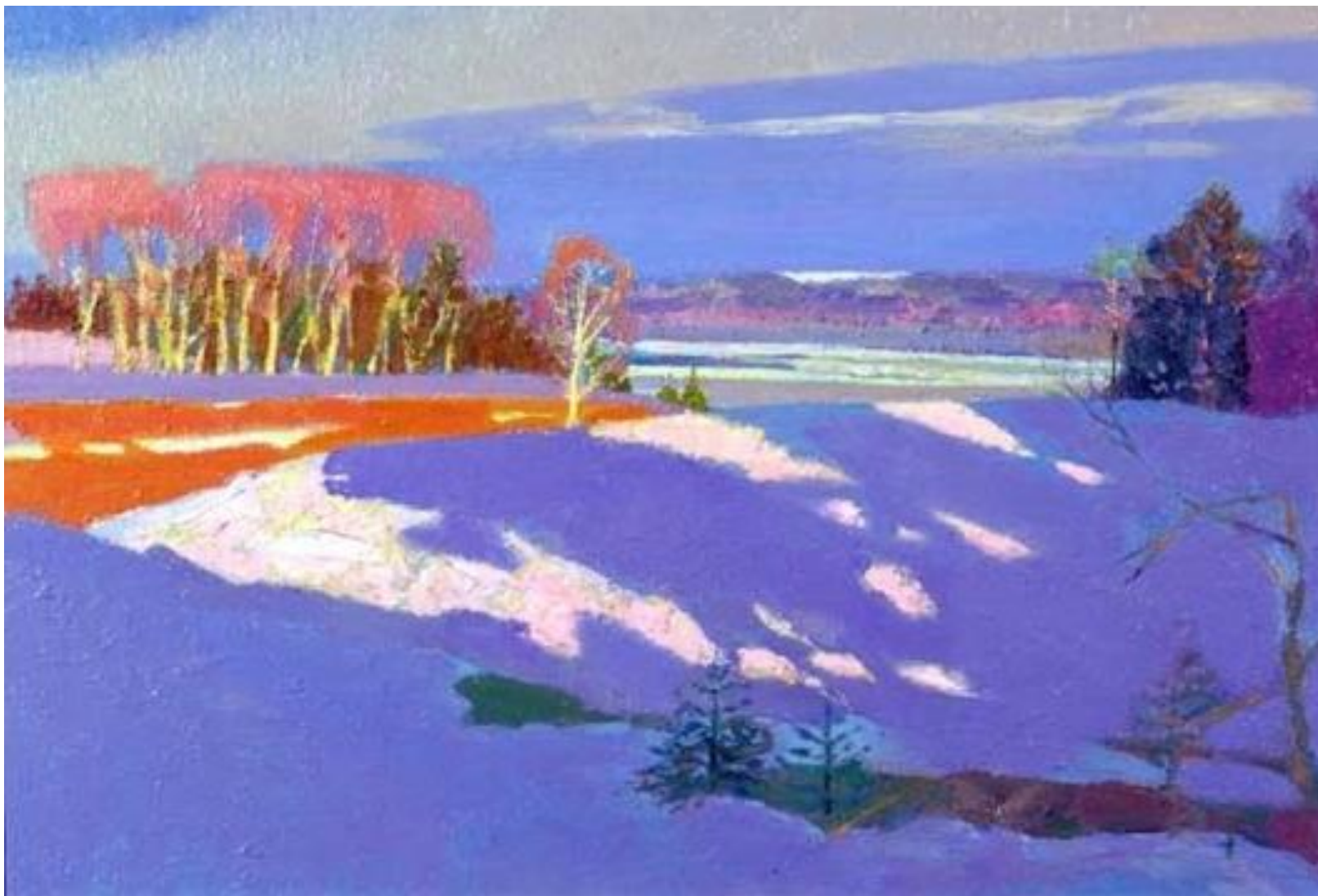
# А.Н. Осипов. В долине Амги



# Спиридонов Ю.В. Хозяин Момских гор (Республика Саха (Якутия))



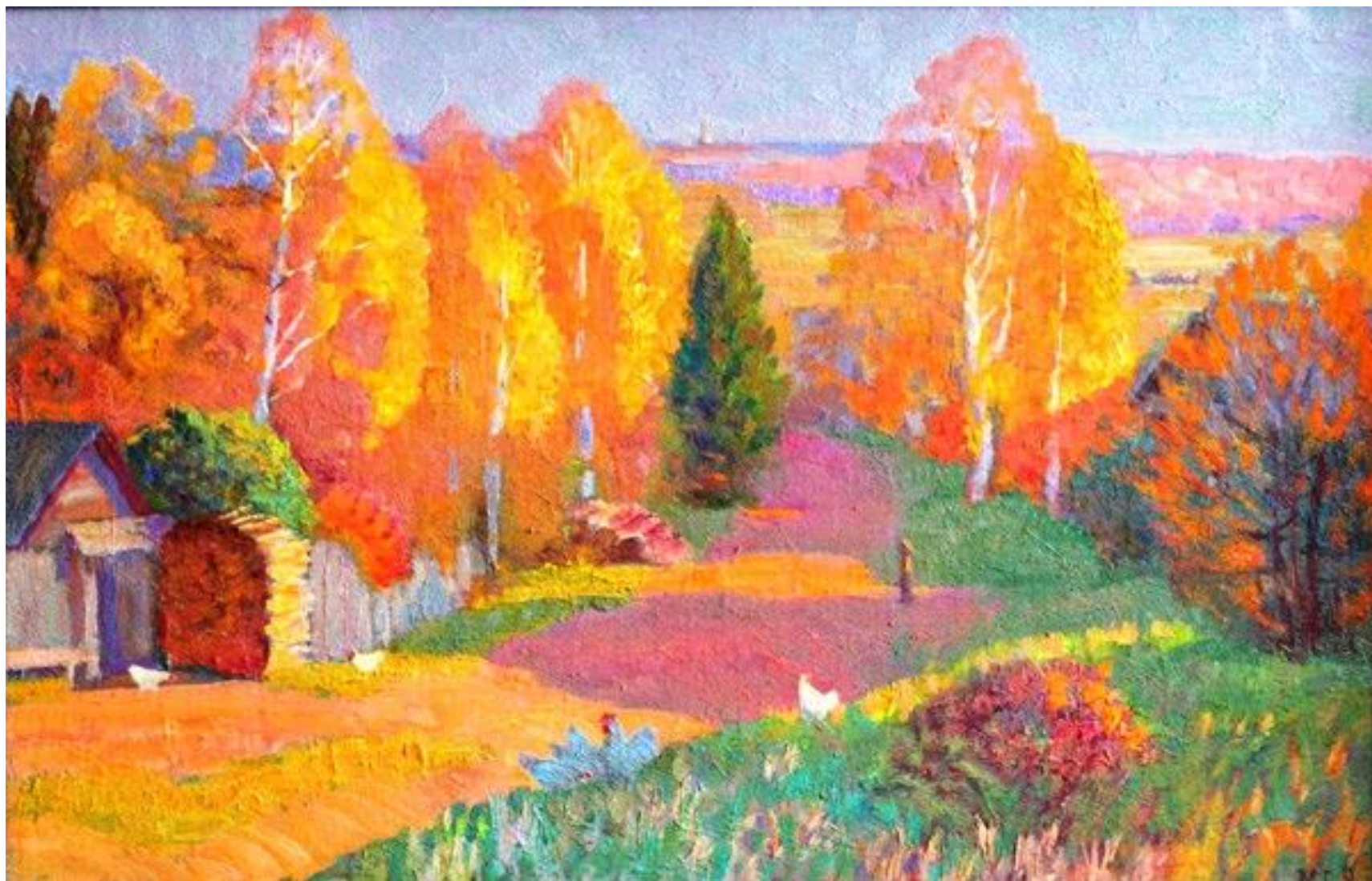
# В.И.Михайлов (Республика Удмуртия)



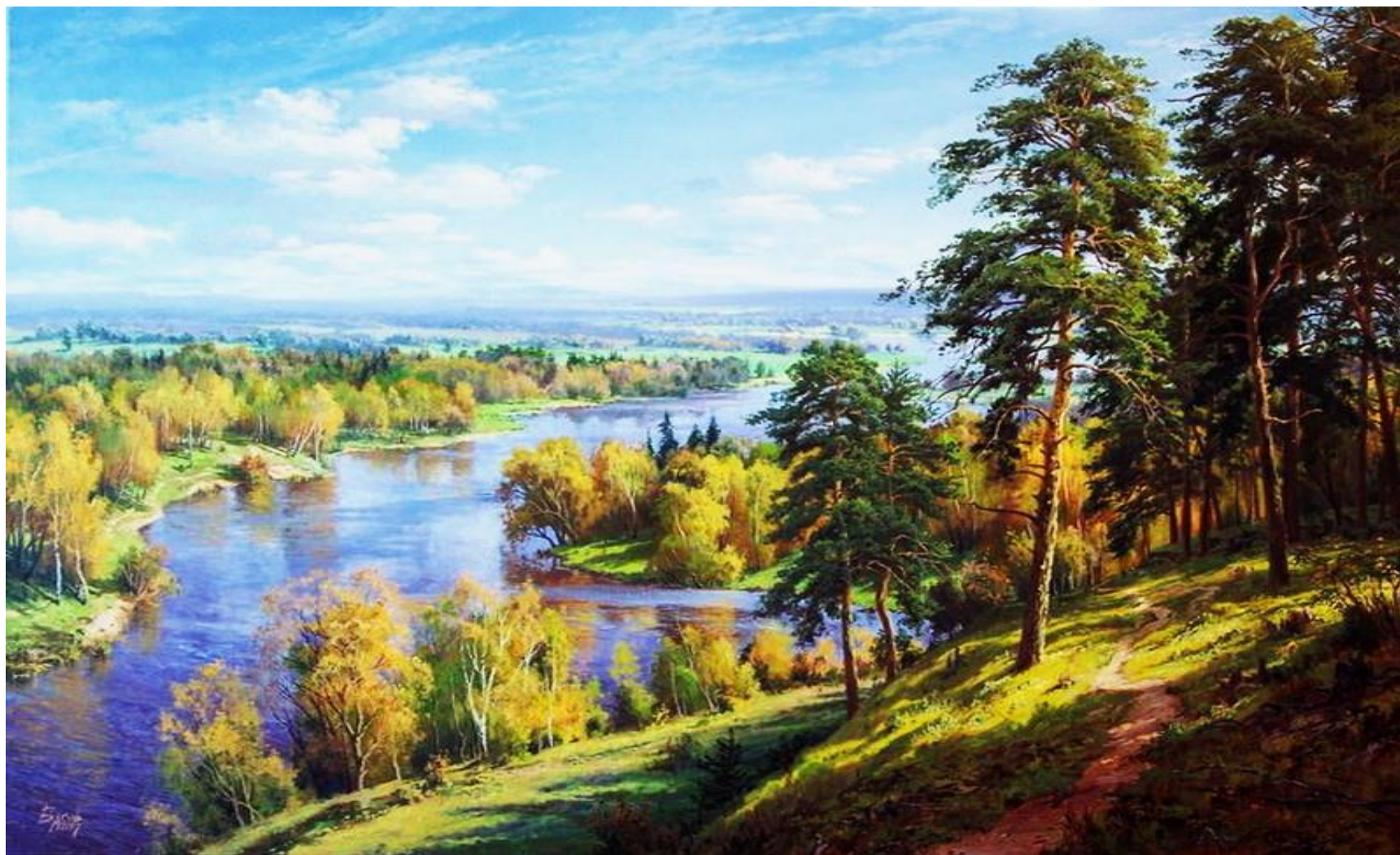
# Виноградов С.Н. Проводы лебедей (Республика Удмуртия)



# Михайлова Т.А. Золото берёз (Республика Удмуртия)



# С. Басов. Яркий осенний день (Республика Марий Эл)





# Айрат Гайфуллин. В даль уходит речка (Республика Татарстан)



# Равиль Исмагилов. Осень (Республика Татарстан)



# Хаертдинов М.Х. Материнство (Республика Татарстан)

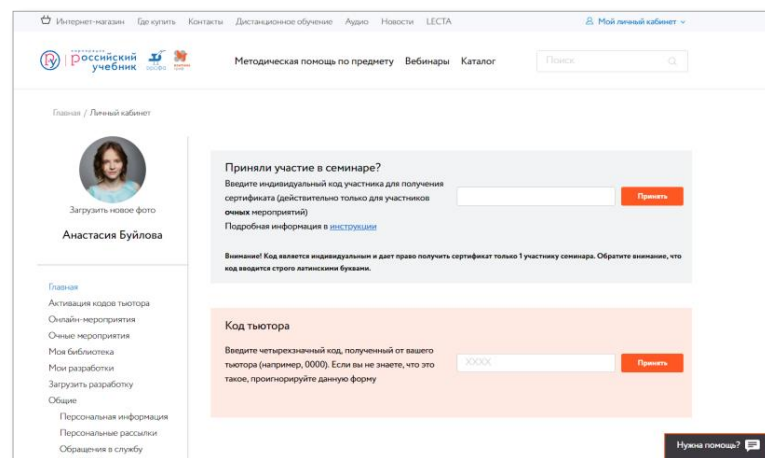


**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

**[irina.mishina.57@mail.ru](mailto:irina.mishina.57@mail.ru)**

# РЕГИСТРИРУЙТЕСЬ НА САЙТЕ ROSUSCHEVNIK.RU И ПОЛЬЗУЙТЕСЬ ПРЕИМУЩЕСТВАМИ ЛИЧНОГО КАБИНЕТА

- Регистрируйтесь на очные и онлайн-мероприятия
- Получайте сертификаты за участие в вебинарах и конференциях
- Пользуйтесь цифровой образовательной платформой LECTA
- Учитесь на курсах повышения квалификации
- Скачивайте рабочие программы, сценарии уроков и внеклассных мероприятий, готовые презентации и многое другое
- Создавайте собственные подборки интересных материалов
- Участвуйте в конкурсах, акциях и спецпроектах
- Становитесь членом экспертного сообщества
- Сохраняйте архив обращений в службу техподдержки
- Управляйте новостными рассылками



[rosuchebnik.ru](http://rosuchebnik.ru), [rosuchebnik.pf](http://rosuchebnik.pf)

Москва, Пресненская наб., д. 6, строение 2  
+7 (495) 795 05 35, 795 05 45,  
[info@rosuchebnik.ru](mailto:info@rosuchebnik.ru)

### Нужна методическая поддержка?

Методический центр  
8-800-2000-550 (звонок бесплатный)  
[metod@rosuchebnik.ru](mailto:metod@rosuchebnik.ru)

### Хотите купить?

 **book 24**

Официальный интернет-  
магазин учебной литературы  
[book24.ru](http://book24.ru)



LECTA

Цифровая среда школы  
[lecta.rosuchebnik.ru](http://lecta.rosuchebnik.ru)



Отдел продаж  
[sales@rosuchebnik.ru](mailto:sales@rosuchebnik.ru)

### Хотите продолжить общение?



[youtube.com/user/drofapublishing](https://youtube.com/user/drofapublishing)



[fb.com/rosuchebnik](https://fb.com/rosuchebnik)



[vk.com/ros.uchebnik](https://vk.com/ros.uchebnik)



[ok.ru/rosuchebnik](https://ok.ru/rosuchebnik)