



Министерство просвещения РФ
ФГБНУ «Институт возрастной физиологии РАО»



ОСОБЕННОСТИ ИГРОВЫХ ЗАНЯТИЙ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ ГРУППАХ ДОО ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОП «СТУПЕНЬКИ К ШКОЛЕ»

Татьяна Андреевна Филиппова

к.б.н., ведущий научный сотрудник

педагог высшей квалификационной категории

Москва, 19 февраля 2020 г.

Факторы риска развития дошкольников:



- Сокращение периода дошкольного детства.
- **Сверхраннее обучение.**
- Отсутствие учета индивидуальных особенностей (темпа развития и темпа деятельности)
- **Ограничение контактов со сверстниками (отсутствие прогулок в будние дни).**
- **Ограничение контактов со взрослыми членами семьи (родителями, родственниками).**
- **Система неадекватных требований (родителей).**
- **Стресс ограничения времени и перегрузка.**
- **Нерациональная организация занятий (занятия в вечернее время).**
- **Исчезновение игры как ведущего вида деятельности.**
- **Отсутствие учета индивидуальных особенностей: темпа развития и темпа деятельности**

ПРОГРАММА «СТУПЕНЬКИ К ШКОЛЕ» – программа индивидуального развития ДОШКОЛЬНИКОВ



Безруких

**Марьяна Михайловна
Академик РАО, д.б.н.,
Директор ФГБНУ «ИВФ РАО»**



Филиппова

**Татьяна Андреевна
к.б.н., вед.н.с. ФГБНУ «ИВФ РАО»,
педагог высшей
квалификационной категории**



Основные задачи дошкольного возраста

- формирование и развитие коммуникативных навыков;
- социализация, развитие самосознания и самоконтроля;
- развитие познавательного интереса;
- развитие речи: постановка и автоматизация правильного звукопроизношения, обогащение словарного запаса, формирование грамматически правильного строя речи;
- развитие внимания и памяти;
- развитие логического мышления как постепенного перехода от наглядно-образного к словесно-логическому мышлению;
- формирование и развитие организации деятельности;
- развитие воображения и творческого мышления;
- эстетическое развитие;
- обогащение эмоциональной сферы;
- знакомство с литературными произведениями;
- физическое и моторное развитие, способствующее сохранению и укреплению здоровья; развитие координации движений;
- формирование культуры здоровья и потребности в двигательной активности.

М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИППОВА

СТУПЕНЬКИ К ШКОЛЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



ДРОФА



М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИППОВА

СТУПЕНЬКИ К ШКОЛЕ

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

И КАЛЕНДАРНО-
ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ



ДРОФА



СТУПЕНЬКИ К ШКОЛЕ

Уникальная авторская методика
формирования школьно-значимых функций
и подготовки детей к школе



Для тех, кому важен успех его ребёнка, и тех, кто его готов выстраивать!



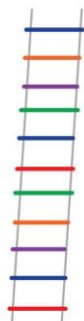
Марьяна Михайловна Безруких — научный руководитель и автор программы, автор более 350 научных работ и более 50 книг для педагогов и родителей, академик РАО, доктор биологических наук, профессор, лауреат премии Президента РФ в области образования, директор Института возрастной физиологии Российской академии образования, специалист в области возрастной психофизиологии, физиологии развития и здоровья детей.



Татьяна Андреевна Филиппова — автор программы, более 60 развивающих пособий для дошкольников и программ по формированию культуры здоровья для дошкольников, ведущий научный сотрудник Института возрастной физиологии Российской академии образования, кандидат биологических наук, педагог высшей квалификационной категории, специалист в области возрастной психофизиологии. В течение 20 лет сочетает научную работу с педагогической практикой (проводит занятия с дошкольниками и авторские семинары в 70 регионах России).

Секреты
успеха
от авторов

- ✓ Найдите, за что похвалить ребёнка на каждом занятии!
- ✓ Поощряйте вопросы ребёнка, старайтесь отвечать на них!
- ✓ Любое занятие нужно начинать с того, что ребёнок уже знает, умеет, что у него хорошо получается!
- ✓ Комплексные, системные занятия — основа формирования познавательной активности и развития интеллекта!



rosuchebnik.ru/stupenki

ISBN 978-5-358-23082-8



9 785358 230828

3—4 года

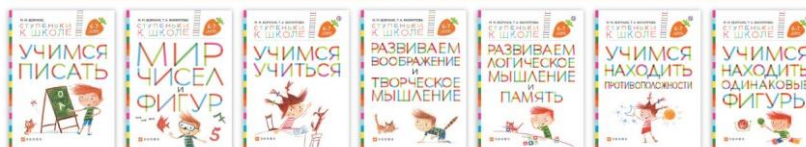
4—5 лет



5—6 лет



6—7 лет



ОП «Ступеньки к школе»



Направления развития дошкольников (ФГОС ДО)

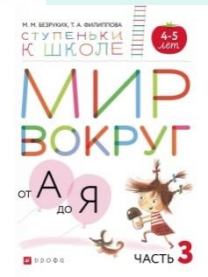
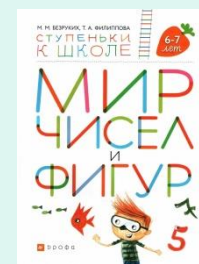
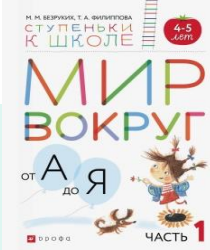
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ



М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИППОВА

СТУПЕНЬКИ
К ШКОЛЕ



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ



ДРОФА



Психофизиологические особенности развития ребенка 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет.
Программа в соответствии с ФГОС ДО.
Карты наблюдений для детей 3-4, 4-5, 5-6 лет.
Диагностика развития и готовности к школе детей 6-7 лет.



Как программа учитывает индивидуальные особенности ребёнка?

НАБЛЮДЕНИЯ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА ЗА РАЗВИТИЕМ

РАЗРАБОТКА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ РЕКОМЕНДАЦИЙ

ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ ЗА ГОД ДО ШКОЛЫ

ВЫДЕЛЕНИЕ СИЛЬНЫХ И СЛАБЫХ СТОРОН РАЗВИТИЯ

РАЗРАБОТКА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ РЕКОМЕНДАЦИЙ

ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ ПЕРЕД ШКОЛОЙ

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫБОРУ ШКОЛЫ, ПРОГРАММЫ ОБУЧЕНИЯ И НАГРУЗКЕ



Образовательная программа «Ступеньки к школе»:

- соответствует принципу возрастной адекватности;
- соответствует принципу развивающего образования;
- учитывает индивидуальные особенности развития детей;
- сочетает принцип научной обоснованности и практической применимости;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей.



Диагностика развития (готовности к обучению)

КАРТА УГЛУБЛЁННОГО ДИАГНОСТИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ (заполняется специалистом)

Фамилия, имя ребёнка _____ Пол м ж

Дата рождения _____ Дата обследования _____

Рост _____ Вес _____

Особенности состояния и поведения ребёнка при обследовании (заполняется педагогом, проводящим обследование) _____

Занятия с логопедом (да/нет), с какого возраста _____

Задания (показатели деятельности)	Оценка выполнения			Наблюдение за ходом выполнения
	3 балла	2 балла	1 балл	
1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ				
1. Адекватно различает эмоции на рисунках лиц (рис. 1)				
2. Способен подобрать картинки (рисунки лиц) к ситуациям (рис. 2)				
3. Выбирает ситуации с изображением совместных игр с детьми (рис. 3)				
4. Способен понять изображённые на рисунках ситуации, рассказать, что бы сделал(а) на месте героев (рис. 4)				
5. Владеет речевыми формулами, умеет обратиться за помощью (рис. 5)				
2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ				
2.1. Развитие внимания и памяти				
1. Умеет работать сосредоточенно, без отвлечений (рис. 6)				
2. Запоминает цепочку слов (рис. 7)				
3. Запоминает и повторяет предложение (рис. 8)				
4. Запоминает изображение предметов, может выделить их среди других (зрительная память) (рис. 9, 10)				
5. Способен удерживать внимание и работать в соответствии с инструкцией (графический диктант) (рис. 11)				
Сумма баллов				

1. Социально-коммуникативное развитие.
2. Познавательное развитие.
 - 2.1. Развитие внимания и памяти.
 - 2.2. Развитие зрительно-пространственного восприятия.
 - 2.3. Развитие мышления.
3. Речевое развитие.
4. Художественно-эстетическое развитие.
5. Физическое развитие.



М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИППОВА

СТУПЕНЬКИ
К ШКОЛЕ



МЕТОДИЧЕСКИЕ
РЕКОМЕНДАЦИИ

И КАЛЕНДАРНО-
ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ



ДРОФА



Календарно-
тематическое
планирование
для ДОО
и для групп
кратковреме
нного
пребывания

Оценка
результатов
диагностики



Пособие для детей 3 до 7 лет

- предметные рисунки
- сюжетные рисунки
- тематические листы

Методические
рекомендации

Примеры
организации занятий.

Методические
рекомендации
представлены на сайте.

М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИППОВА
СТУПЕНЬКИ
К ШКОЛЕ

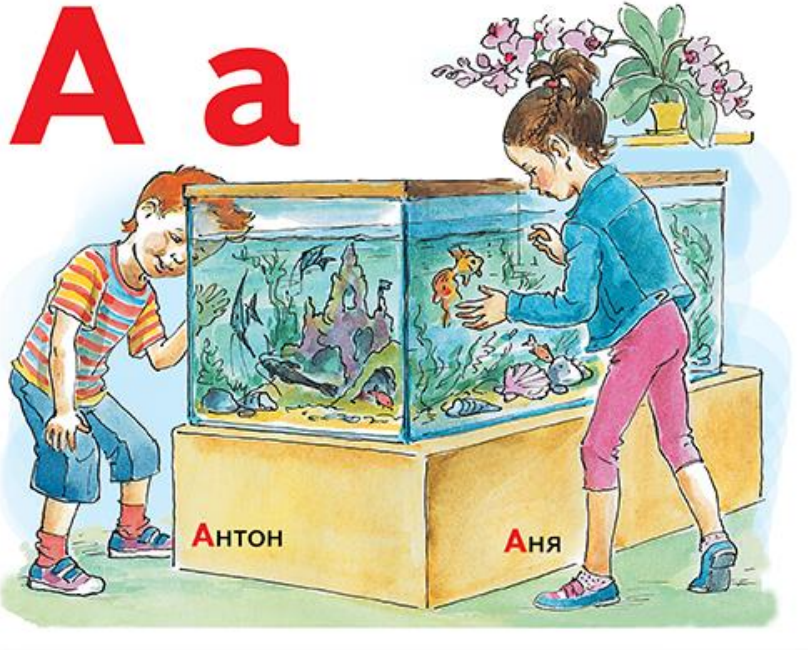


АЗБУКА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ





А а



АКВАРИУМ

ЗОЛОТАЯ РЫБКА

РАКУШКА



РАКЕТА



АРКА



АИСТ



АПЕЛЬСИН



АРФА



АКРОБАТ



ПАЛЬМА



СКАЗКИ



Страшила

Тотошка

Элли

Железный Дровосек

Змей Горыныч

Карабас-Барабас

Чиполлино

Буратино и Мальвина

Кнопочка

Айболит

Незнайка

Тюбик

Маша и Медведь

Емеля и щука



СОСНА

БЕЛКА

ДУПЛО

ТЕТЕРЕВ

ДУБ

ОРЕШНИК

СОРОКИ

ГНЕЗДО

БЕРЕЗА

БЕЛЫЕ ГРИБЫ

ЗЕМЛЯНИКА

ОЛЕНЁНОК

МАЛИНА

ЕЛЬ

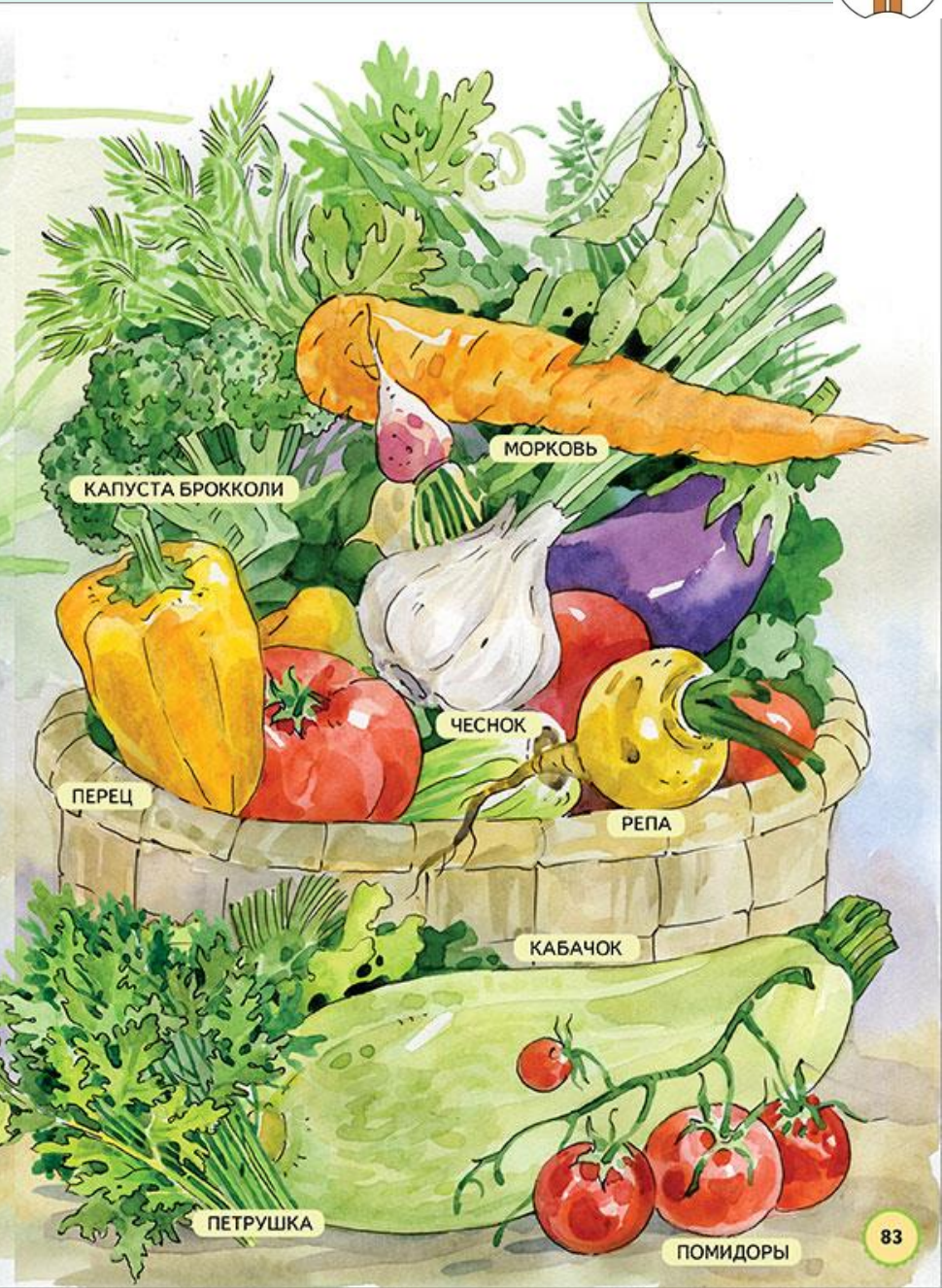
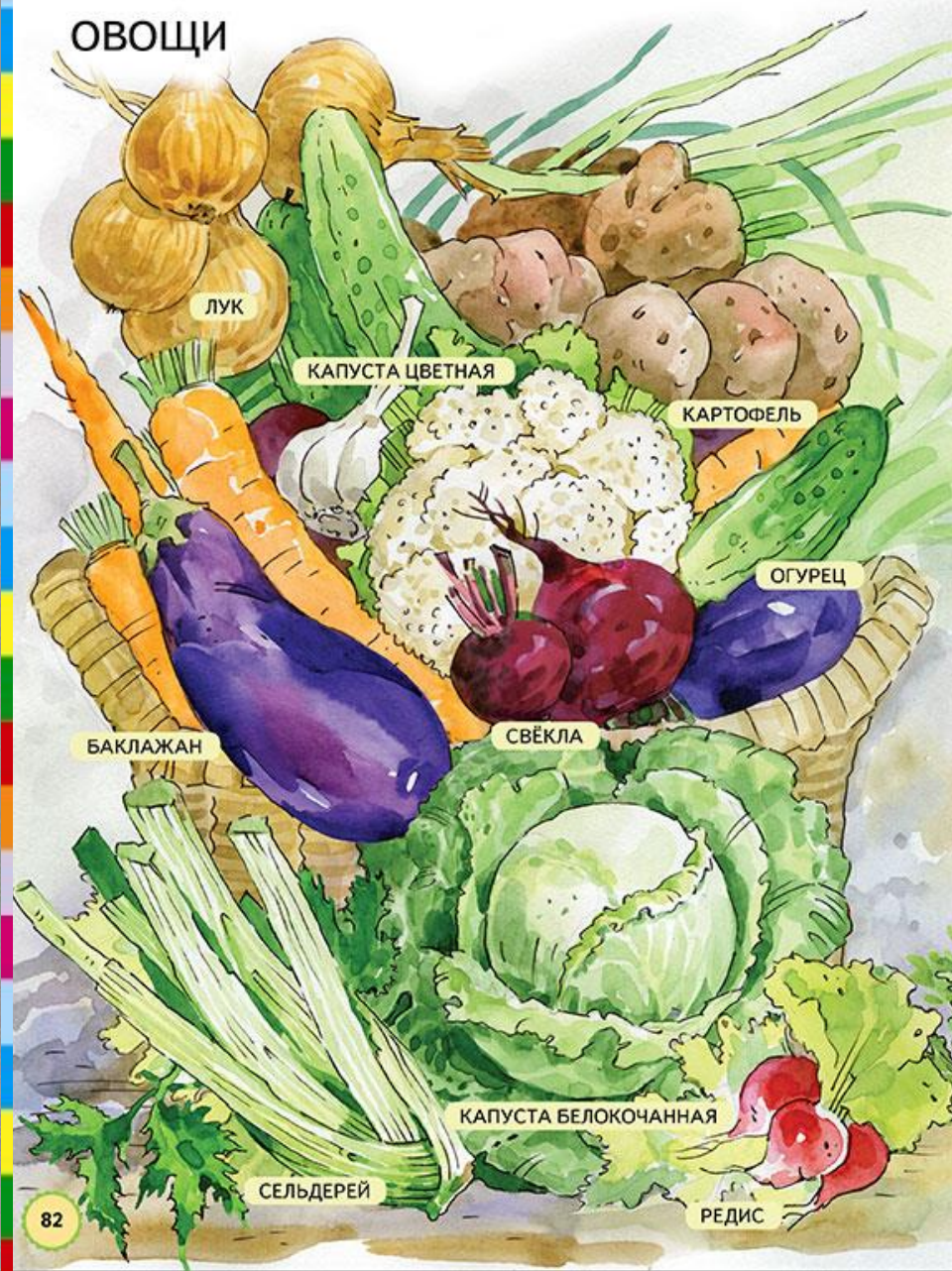
ЕЖ

МУРАВЕЙНИК

МУРАВЬИ

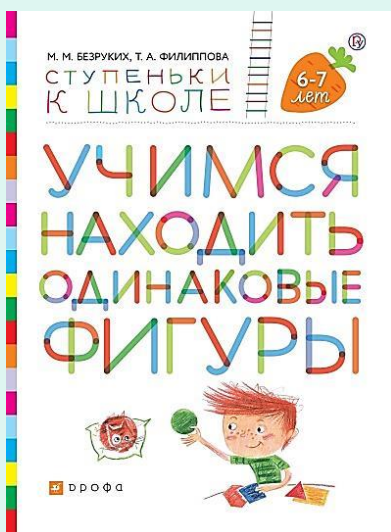


ОВОЦИ





Пособия для детей 6 - 7 лет





1. Социально-коммуникативное развитие:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

1. Легко вступает в контакт и умеет общаться с чужими взрослыми людьми.
2. Спокойно адаптируется в новой обстановке.
3. Умеет различать своё настроение и свои эмоции, а также эмоции других детей и взрослых.
4. Понимает, зачем ребята ходят в школу. Осознает себя будущим первоклассником.
5. Проявляет интерес к новым заданиям, заинтересован в положительном результате (оценивается по ходу выполнения заданий).



1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ



Развитие навыков
общения со сверстниками

Для детей 6 - 7 лет
«Учимся находить
противоположности»

Эмоциональное
развитие



Развитие навыков
самообслуживания



Развитие
грамматически правильной
и связной речи



Д д



Дима

Даша

Т т



Тима

Таня

Е ё



Серёжа

Алёна

ь



Игорь

Ольга



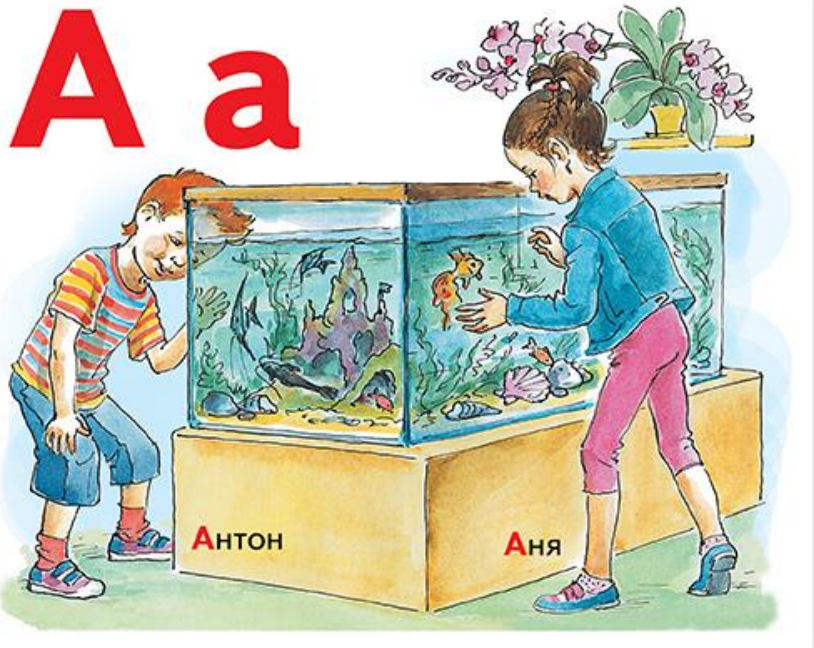
2. Речевое развитие

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

1. Умеет самостоятельно рассказать знакомую сказку или составить рассказ по картинкам
2. Способен к простейшему звуковому анализу слов (может выделить звук в начале, середине и конце слова)
3. Обладает хорошим словарным запасом, позволяющим выразить мысль, описать событие, ответить на вопрос, задать вопрос и т.п.
4. Грамматически правильно строит предложения, правильно использует предлоги, приставки, союзы
5. Способен правильно произносить все звуки родного языка.



А а



Антон

Аня

АКВАРИУМ

ЗОЛОТАЯ РЫБКА

РАКУШКА



РАКЕТА



АРКА



АИСТ



АПЕЛЬСИН



АРФА



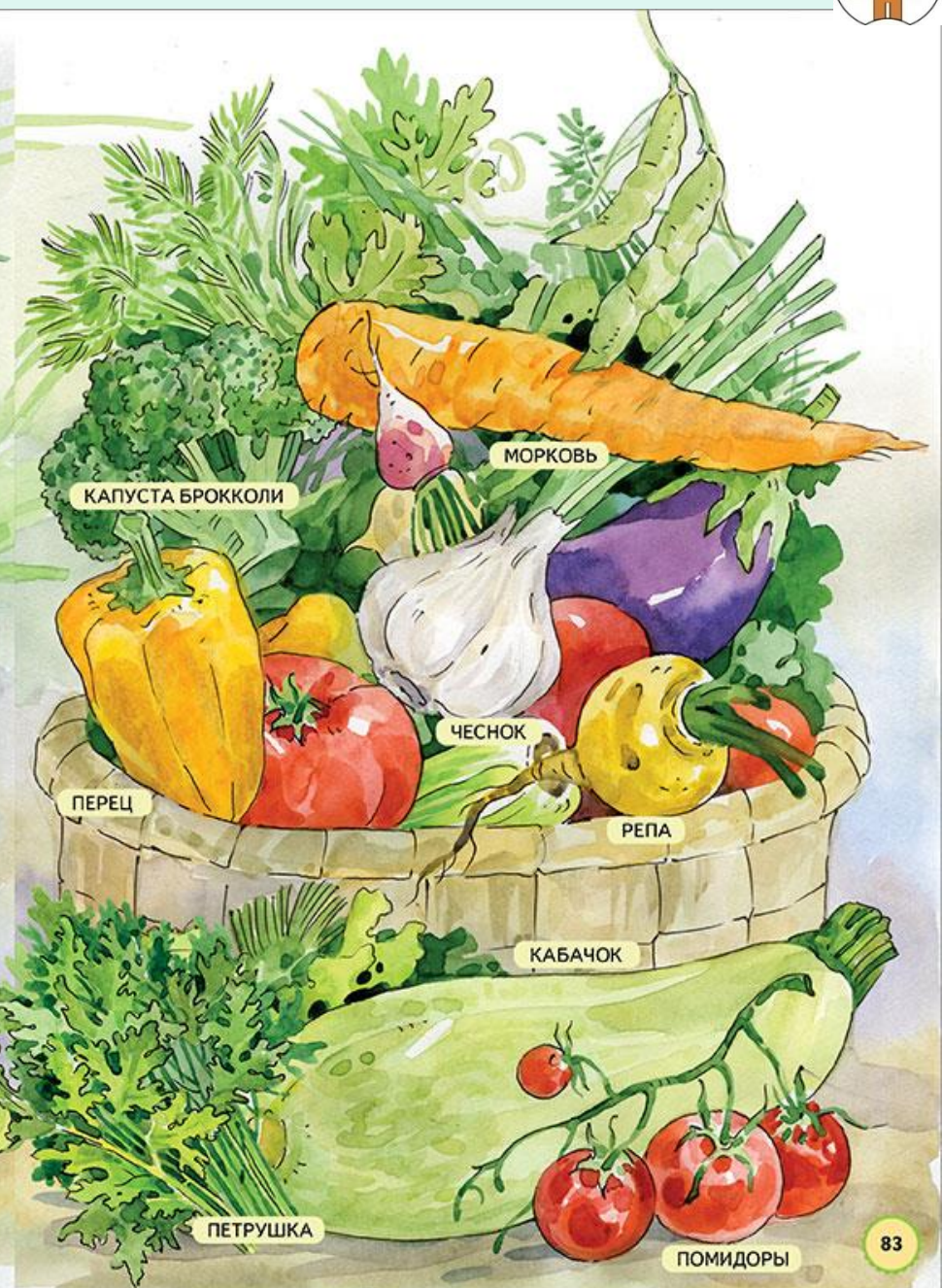
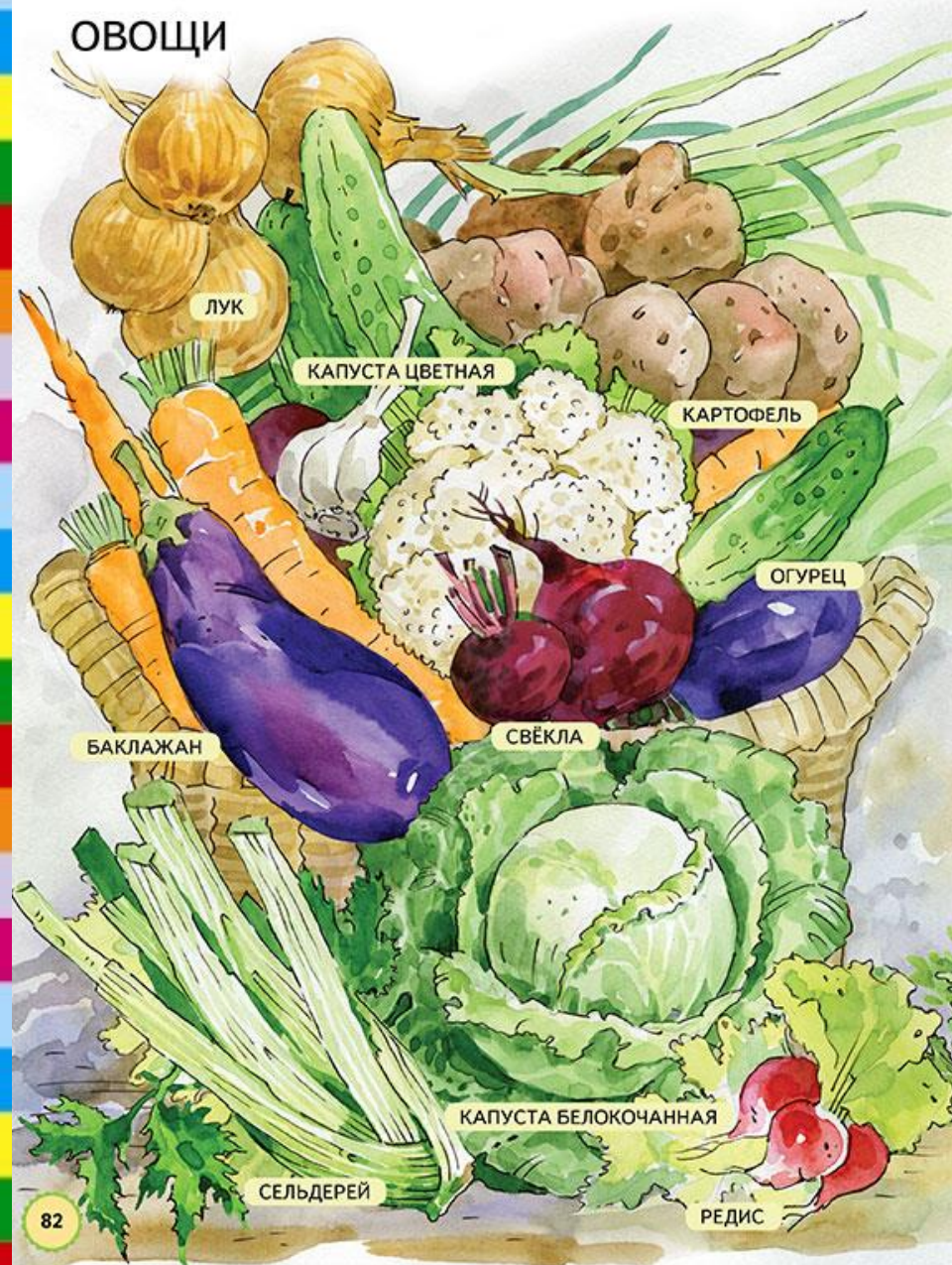
АКРОБАТ



ПАЛЬМА



ОВОЦИ





«Учимся рассказывать по картинкам» для детей 5 – 6 лет и «Учимся находить противоположности» для детей 6 -7 лет.

ЗАНЯТИЕ 10

Задание 1. Найди слова противоположного значения.

расцветать улетать таять последний
прилетать увядать первый замерзать

Задание 2. Внимательно рассмотри картинки и ответь на вопросы.



1. Когда ребята посадили семена?
2. Как они ухаживали за ними?
3. Какое время года нарисовано на первой картинке? на второй? на третьей?

Задание 3. Составь рассказ по картинкам. Начни так: «Весной ребята посадили...»

20

Рассказ по последовательным картинкам

Расширение словарного запаса

Ответы на вопросы по картинкам

Ранняя весна, солнце, согреть землю, сажать семена, поливать посевы.
Жарко припекать, прорастать, летняя одежда, первые ростки, появляться, рвать сорняки, первые бутоны, распуститься, красивые цветы.
Разноцветные астры, наступление осени, начало учёбы в школе.

Задание 4. Продолжай рассказывать сказку «Лиса и Заяц».



плакать,
тужить,
помогать,
не пускать,
упрашивать,
Лиса Патрикеевна,
как выскочу,
куда глаза глядят,
плакать в поле,
сабля,
петь песенку,
испугаться,
добро копить

Заплакал Зайчик и пошёл куда...
Повстречался ему серый...
Поджал Волк хвост и...
Идёт Бык и спрашивает Зайчика...
Повстречался Зайцу Медведь...
Повстречал Заяц красного Петуха...

21

Задание 1. Внимательно рассмотри картинки, запомни, в каких случаях мы называем людей **трудолюбивыми**, а в каких — **ленивыми**.



Трудолюбивая Золушка



Ленивый Емеля

Задание 2. Найди противоположные пары: трудолюбивых и ленивых ребят. Соедини противоположные пары стрелками. Объясни свой выбор.



20

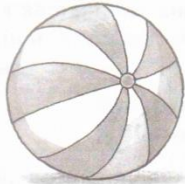
Составление предложений с использованием слов и словосочетаний



«УЧИМСЯ НАХОДИТЬ ПРОТИВОПОЛОЖНОСТИ»



Задание 1. Внимательно рассмотри картинки. Запомни, в каких случаях мы называем предметы: **большой** и **маленький**. Вспомни, что ещё можно назвать большим и маленьким.

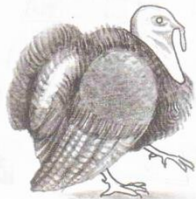
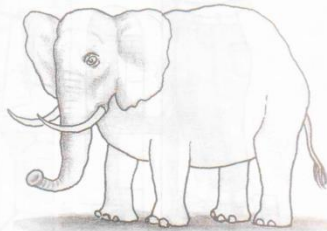


Большой мяч



Маленький мячик

Задание 2. Найди противоположные пары: больших и маленьких животных. Соедини противоположные пары стрелками. Раскрась их. Объясни свой выбор.

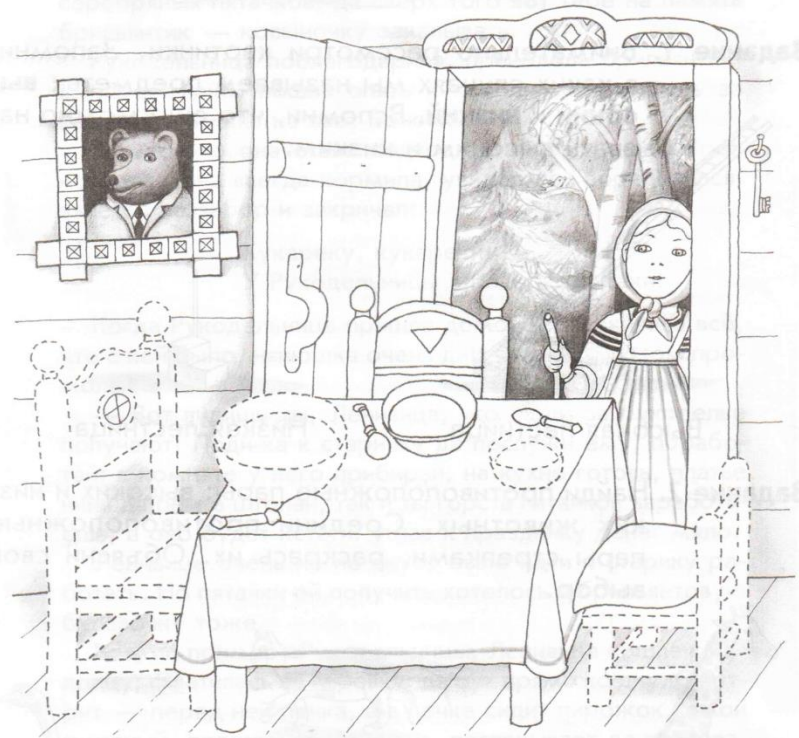


2

БОЛЬШОЙ - МАЛЕНЬКИЙ

«ТРИ МЕДВЕДЯ»

Задание 3. Вспомни сказку Л. Н. Толстого «Три медведя». Дорисуй и раскрась большую чашку и стул красным цветом, маленькие — синим.



Большой стул

Маленький стул

- Кто сидел на самом большом стуле, кто на стуле поменьше, а кто на самом маленьком стуле?
- На каком стуле Машеньке было удобнее всего сидеть, из какой тарелки и какой ложкой есть?

3



А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»

НОВЫЙ - СТАРЫЙ

Задание 3. Вспомни «Сказку о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина. Дорисуй и раскрась коричневым цветом низкую землянку и разноцветными карандашами высокий терем.

Жил старик со своею старухой
У самого синего моря;
Они жили в ветхой землянке.



Низкая землянка



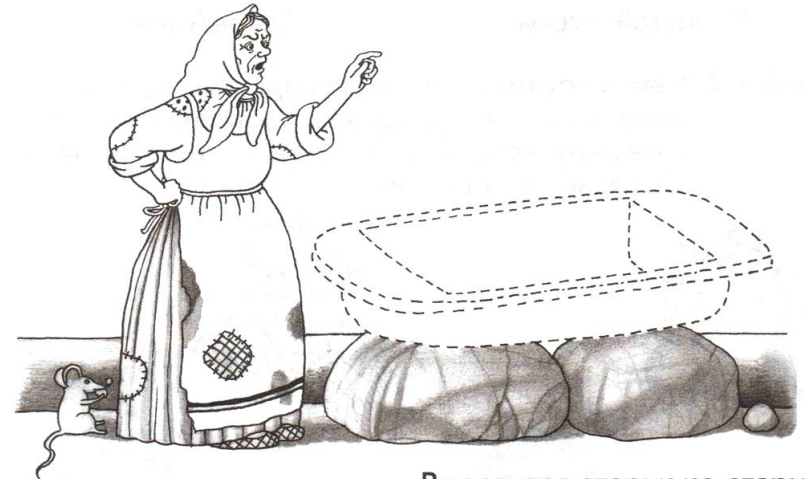
Воротился старик ко старухе.
Что ж он видит? Высокий терем.

Высокий терем

ВЫСОКИЙ - НИЗКИЙ

Задание 3. Вспомни «Сказку о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина. Дорисуй и раскрась новое корыто светло-серым цветом, а старое корыто — чёрным цветом.

«Дурачина ты, простофиля!
Не умел ты взять выкупа с рыбки!
Хоть бы взял ты с неё корыто,
Наше-то совсем раскололось».



Воротился старик ко старухе,
У старухи новое корыто.

- Кто захотел получить новое корыто?
- Осталось ли новое корыто у старухи в конце сказки?



3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Ребёнок: проявляет любознательность;

-обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;

-способен наблюдать, экспериментировать;

-обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории;

-интересуется причинно-следственными связями;

-знаком с произведениями детской литературы.

Развитие познавательного интереса



ЗИМА



ВЕСНА



ОСЕНЬ





Развитие моторики и графических умений

1. Уверенно владеет всеми бытовыми действиями (еда вилкой, ложкой, расстегивание, застегивание пуговиц, чистка зубов, одевание, раздевание, шнурование ботинок и т.п.)
2. Способен манипулировать мелкими предметами (складывать мозаику, собирать бусины, пуговицы в коробку, складывать пазлы и т.п.)
3. Правильно и легко выполняет упражнения пальчиковой гимнастики
4. Умеет правильно держать ручку и чертить прямые ровные линии (вертикальные и горизонтальные)
5. Может нарисовать круг и овал




Развитие зрительно-пространственного восприятия и интеграций

М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИППОВА
СТУПЕНЬКИ
К ШКОЛЕ



УЧИМСЯ
НАХОДИТЬ
ОДИНАКОВЫЕ
ФИГУРЫ



 ДРОФА

М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИППОВА
СТУПЕНЬКИ
К ШКОЛЕ



УЧИМСЯ
ПИСАТЬ



 ДРОФА



Развитие зрительно-пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций

Срисовывание фигур и раскрашивание

ЗАНЯТИЕ 5

Задание 1. Срисуй флажок и раскрась его.

Задание 2. Дорисуй лист липы и раскрась его. Нарисуй такой же лист и тоже раскрась.

10

ЗАНЯТИЕ 14

Задание 1. Срисуй флажок и раскрась его.

Задание 2. Дорисуй лист шиповника и раскрась его.

28

Копирование фигур

Дорисовывание и раскрашивание листьев

Задание 3. Срисуй фигуры.

Задание 4. Нарисуй фигуры такой же величины и формы.

31

Задание 3. Срисуй фигуры.

Задание 4. Нарисуй на строке фигуры такой же величины и формы.

11

М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИППОВА
СТУПЕНЬКИ
К ШКОЛЕ

5-6 лет

УЧИМСЯ РИСОВАТЬ ФИГУРЫ

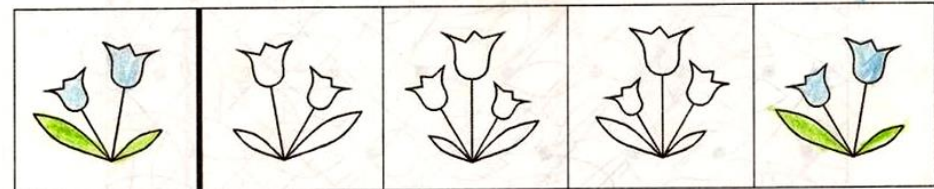
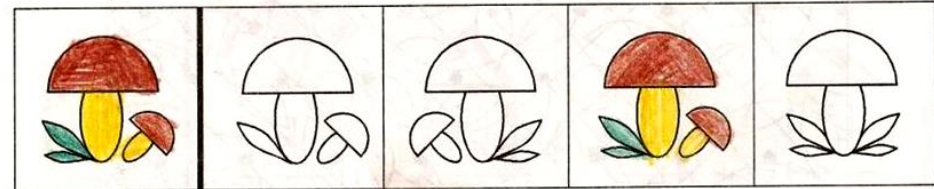
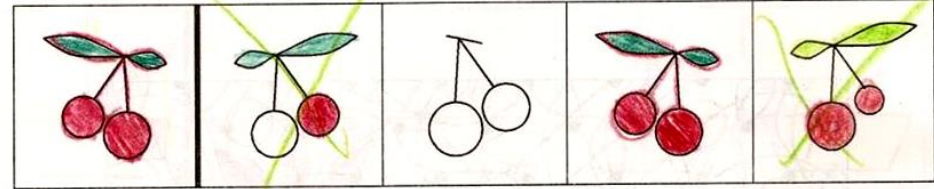


Рисование фигур на строке



Развитие зрительного восприятия и зрительно-моторных координаций

Задание 1. В каждой строке два одинаковых рисунка. Один из них находится слева, найди второй и обведи его простым карандашом.



Раскрась одинаковые рисунки в верхней строке красным карандашом, в средней — зелёным, в нижней — синим.

Задание 1. В каждой строке две одинаковые группы букв. Одна из них находится слева, найди вторую.

СКЯ	КСЯ	СКЯ	ЯКС	СКР
-----	-----	-----	-----	-----

ИНЗ	ЗНИ	НЗИ	ИНЭ	ИНЗ
-----	-----	-----	-----	-----

ЕУВ	ЕУВ	ЕУВ	ЗУВ	ВУЕ
-----	-----	-----	-----	-----



Интегративная тетрадь, включающая разные виды заданий

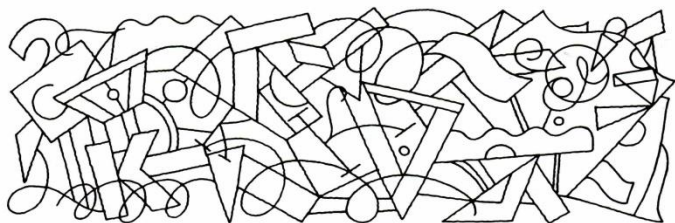
Развитие зрительно-пространственного восприятия и координаций



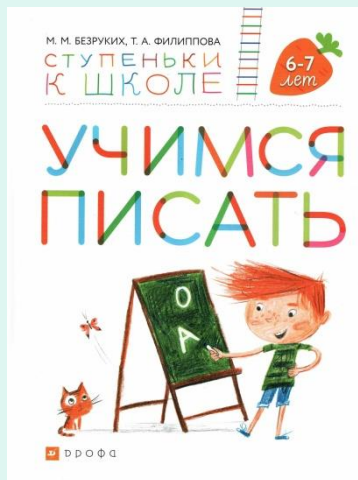
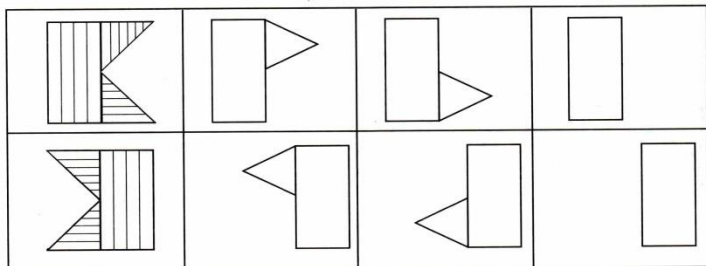
Задание 1. Внимательно рассмотри буквы, найди сходство и различия.

Кк Кк Кк Кк

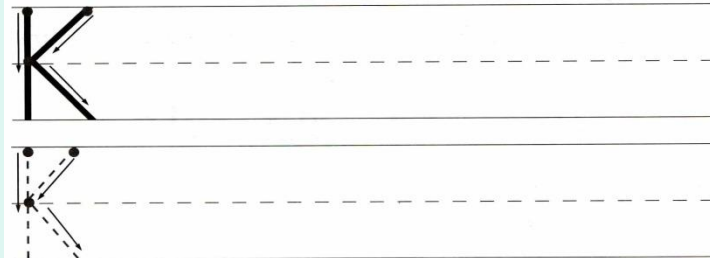
Задание 2. Найди и покажи спрятанные буквы «К».



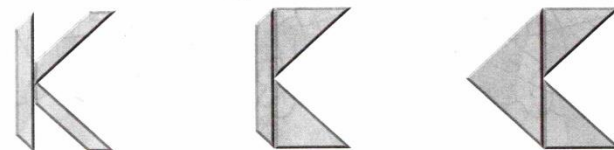
Задание 3. Дорисуй фигуры, выполни штриховку.



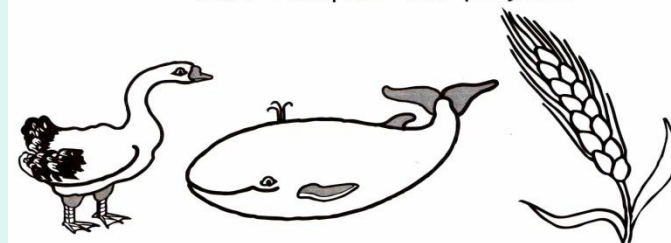
Задание 4. Изобрази букву, начиная движение в точке. Двигайся по направлению стрелки.



Задание 5. Сложи букву «К» из частей разрезного квадрата.



Задание 6. Какие слова начинаются с буквы «К»? Раскрась эти рисунки.



Развитие зрительной
памяти, моторики



Развитие математических представлений (целевые ориентиры)

1. Владеет понятиями «первый», «последний» и т.п.
2. Умеет считать в пределах 10.
3. Знает цифры.
4. Способен различать пространственное расположение фигур и деталей в пространстве и на плоскости (над, под, на, за, перед, возле, сверху, снизу, справа, слева и т.п.).
5. Способен срисовывать (копировать) простые геометрические фигуры, сочетания фигур, пересекающиеся линии, соблюдая размеры, соотношение и направление штрихов.



Развитие математических представлений

М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИППОВА

СТУПЕНЬКИ
К ШКОЛЕ



5-6
лет

МИР
ЧИСЛА
И
ФИГУРЫ



ДРОФА

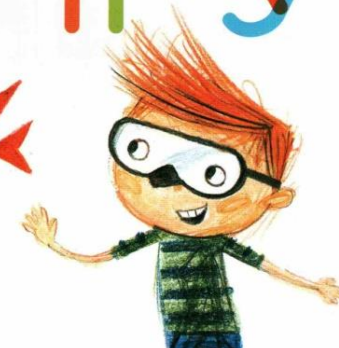
М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИППОВА

СТУПЕНЬКИ
К ШКОЛЕ



6-7
лет

МИР
ЧИСЛА
И
ФИГУРЫ



7
5

ДРОФА



М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИППОВА

СТУПЕНЬКИ
К ШКОЛЕ



МИР
ЧИСЕЛ
И
ФИГУР



дрофа

Знакомство с геометрическими фигурами и телами

ЗАНЯТИЕ 2

Задание 1. Внимательно рассмотри фигуры и сравни их.

Картина имеет форму квадрата. Квадрат — плоская фигура. Кубик имеет форму куба. Куб — объёмное тело.

Задание 2. Дорисуй и раскрась предметы, имеющие форму квадрата.

Задание 3. Дорисуй и раскрась предметы, имеющие форму куба.

Задание 4. Выбери на странице 15 квадраты и приклей их так, чтобы получился домик.

Задание 5. На странице 17 найди выкройку куба, раскрась грани разными цветами. Вырежи и сложи куб.

ЗАНЯТИЕ 13

Задание 1. Внимательно рассмотри фигуры и их расположение.

Верхний левый угол	Верх страницы	Верхний правый угол
Левая сторона	Середина	Правая сторона
Нижний левый угол		Нижний правый угол
	Низ страницы	

Ориентация на плоскости листа и в пространстве

Задание 2. Раскрась предмет, находящийся справа от девочки, зелёным цветом, слева от мальчика — жёлтым цветом.

Девочка держит шарик в правой руке. Мяч находится возле левой ноги мальчика.

Задание 3. Раскрась левый домик — жёлтым цветом, правый — красным.

Девочка идёт к левому домику (налево). Мальчик идёт к правому домику (направо).

Знакомство с понятиями "левый-правый", "над-под", "за-перед" и др.

ЗАНЯТИЕ 12

Задание 1. Внимательно рассмотри рисунок. Раскрась капляк, куртку и ботинки клоуна: слева — зелёным цветом, а справа — красным цветом.

Правое ухо Левое ухо

Правая сторона тела Левая сторона тела

Правая рука Левая рука

Правая нога Левая нога

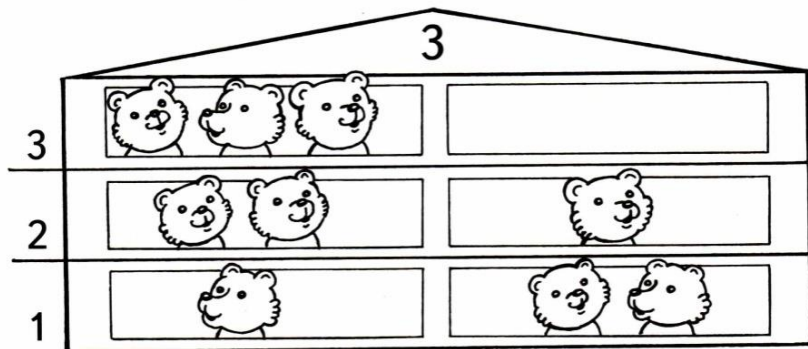


Развитие математических представлений

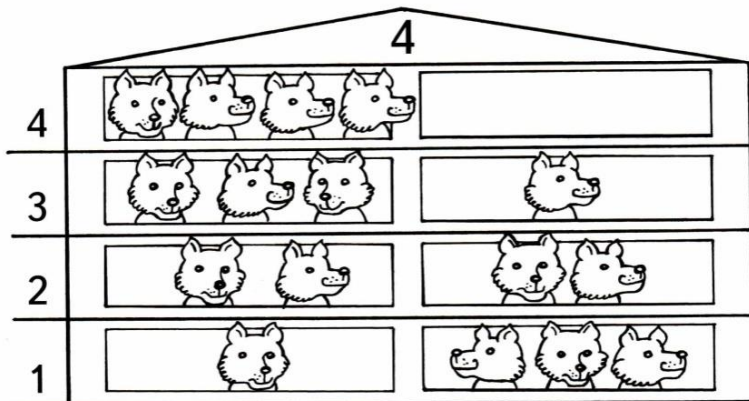


ЗАНЯТИЕ 12

Задание 1. В домике 3 этажа, по 2 квартиры на этаже — слева и справа. Посчитай медведей на каждом этаже.

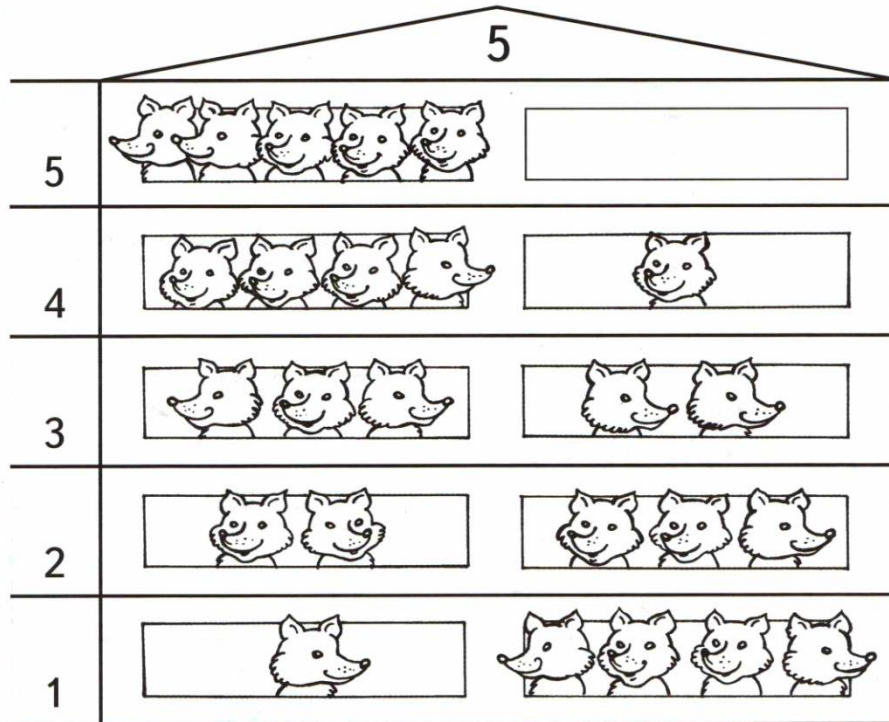


Задание 2. В домике 4 этажа, по 2 квартиры на этаже — слева и справа. Посчитай волков на каждом этаже.



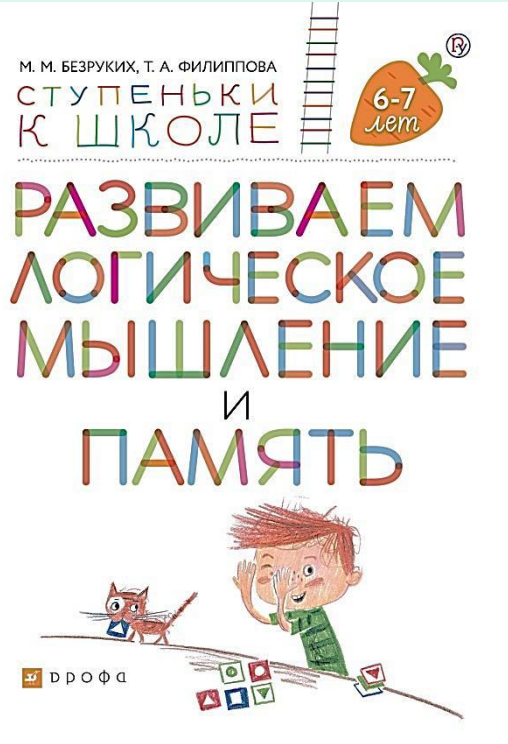
ЗАНЯТИЕ 13

Задание 1. В домике 5 этажей, по 2 квартиры на этаже — слева и справа. Посчитай лисиц на каждом этаже.



Задание 2. Закрой листом бумаги все квартиры слева и скажи, сколько в них живёт лисиц на каждом этаже.

Развитие логического мышления и памяти



УЧИМСЯ ЗАПОМИНАТЬ

ЗАНЯТИЕ 1

Задание 1. Внимательно рассмотри рисунок. Закрой его и попробуй нарисовать по памяти (не глядя).

Задание 2. Рассмотри фигуры. Закрой их и попробуй нарисовать по памяти (не глядя).

Задание 3. Найди на странице 23 овощи и фрукты, вырежи и приклей их в пунктирные контуры. Дорисуй недостающие предметы и раскрась их.

Задание 4. Дорисуй 3 матрешки. Раскрась самую большую матрешку красным цветом, самую маленькую — синим, среднюю — желтым; матрешку, которая меньше красной, но больше желтой, — оранжевым цветом; предпоследнюю — зеленым цветом.

Для того чтобы составить последовательную цепочку, нужно понять закономерность — какие предметы и в каком порядке должны располагаться в цепочке.

Задание 1. Рассмотри цепочки, найди закономерность и дорисуй каждый ряд.

Задание 2. Рассмотри цепочки. Найди продолжение каждой из них на странице 23, вырежи и приклей. Раскрась все фигуры.

Учимся
запоминать

Задание 4. Рассмотри каждый рисунок. Вспомни, как должен выглядеть этот предмет, дорисуй недостающую часть и раскрась рисунок.

Учимся
сравнивать

Учимся
находить общее
и составлять группы

Учимся составлять
целое из частей

Учимся составлять
последовательные цепочки



Развитие организации деятельности.

- 1. Ребенок воспринимает инструкцию (задание) и по инструкции выполняет действие, не нужно несколько раз повторять инструкцию.**
- 2. Ребенок не торопится, не суетиться, доводит работу до конца.**
- 3. Ребенок способен работать самостоятельно.**
- 4. Способен оценить качество своей работы (найти ошибки и исправить их).**
- 5. При неудаче не сердится, принимает помощь взрослых, с подсказкой выполняет задание, не отказывается продолжать работу.**



Формирования и развитие организации деятельности

Знакомство с режимом дня и оценка собственного



Умение довести работу до конца

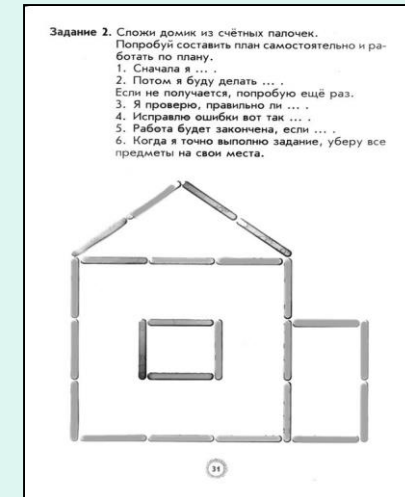
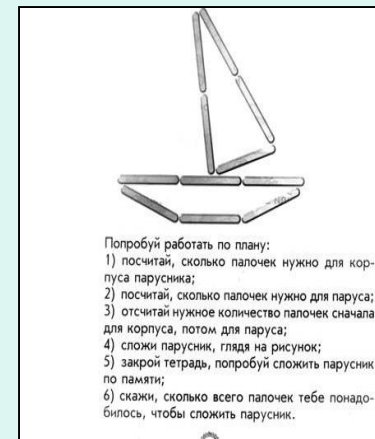
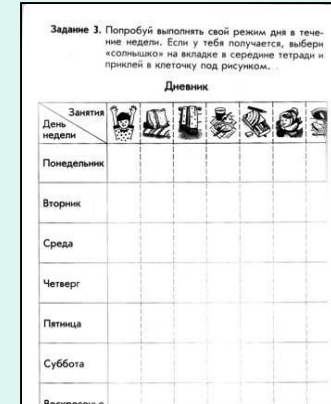
Умение найти ошибки и исправить их

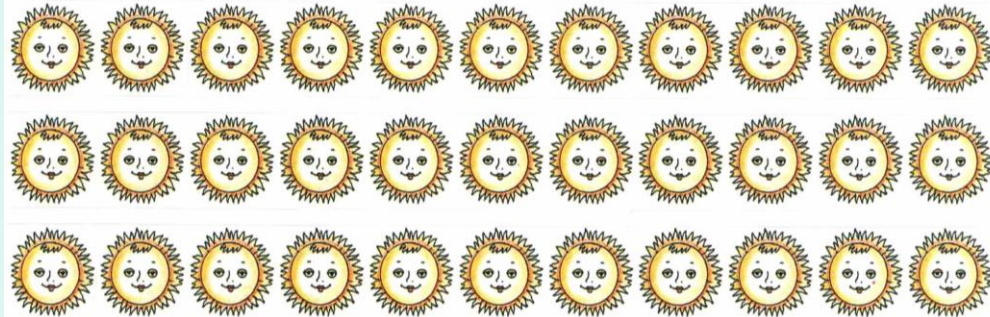
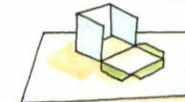
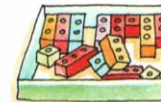
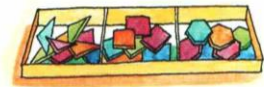
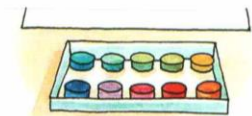
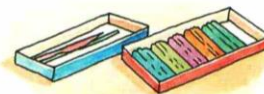


Организация рабочего места



Умение составить план и работать по плану







4. Художественно-эстетическое развитие

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- знакомство с литературными произведениями;
- знакомство с музыкальными произведениями;
- собственная продуктивная деятельность (рисование, аппликации, лепка и т.д.)
- конструирование

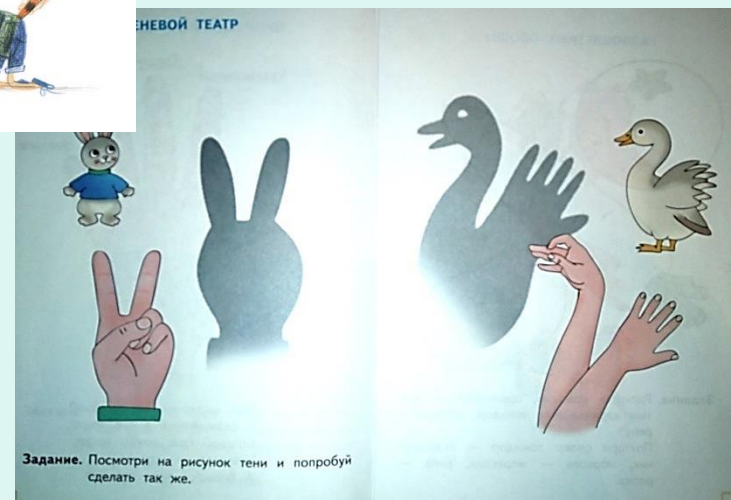


4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ



Теневого театр

Настольный театр



Задание. Посмотри на рисунок тени и попробуй сделать так же.



ЦВЕТЫ И ЦВЕТА

КРАСНЫЙ

ОРАНЖЕВЫЙ

ЖЁЛТЫЙ

ЗЕЛЁНЫЙ

КОРИЧНЕВЫЙ

ФИОЛЕТОВЫЙ

РОЗОВЫЙ

БЕЛЫЙ

СИНИЙ

ГОЛУБОЙ



ПЕТУНИЯ

НАСТУРЦИЯ

БАСИЛКИ

КОЛОКОЛЬЧИКИ

АСТРЫ

ИВАН-ЧАЙ

ЛЮТИКИ

РОЗЫ

ГЕОРГИН

РОМАШКИ

ПИОНЫ

ОДУВАНЧИКИ

КЛЕВЕР



М. М. БЕЗРУКИХ, Т. А. ФИЛИППОВА

СТУПЕНЬКИ К ШКОЛЕ



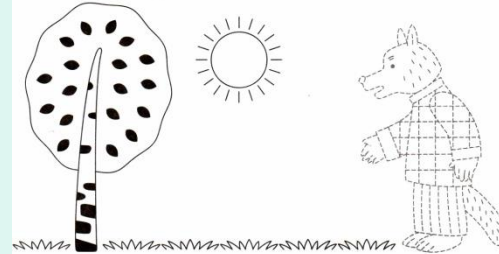
РАЗВИВАЕМ ВООБРАЖЕНИЕ И ТВОРЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ



 ДРОФА



Задание 3. Живые картинки. Послушай отрывок из сказки «Колобок».
«Катится колобок, а навстречу ему волк:
— Колобок, колобок! Я тебя съем!
— Не ешь меня, серый волк! Я тебе песенку спою!»



Дорисуй волка, нарисуй колобка и раскрась рисунок.

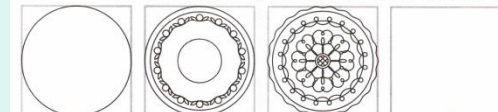


Изобрази злого волка.

Задание 4. Удивительные истории. Рассмотрите рисунки, расскажите, что на них нарисовано. Придумайте другое окончание истории и расскажите её.



Задание 5. Чудесные превращения. Посмотри, как круг превращается в разные предметы — тарелку и скатерть. Дорисуй круг так, чтобы получился ещё один предмет.





Герои литературных произведений:

Айболит (К. Чуковский «Доктор Айболит»),

Буратино (А.Н.Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино»),

Волшебник (А.М.Волков «Волшебник Изумрудного города»),

Гулливер (Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»),

Дюймовочка (Г.-Х.Андерсен «Дюймовочка»),

Емеля («По щучьему веленью»),

Железный Дровосек (А.М.Волков «Волшебник Изумрудного города»),

Золушка (Ш. Перро Золушка),

Иван-царевич («Иван-царевич и серый волк»),

Кот (Ш.Перро «Кот в сапогах»),

Лиса (русская народная сказка «Лиса и журавль»),

Маша (русская народная сказка «Маша и медведь»).



И и

Б б



Боря

Белла



Ира

Илюша



БАРАБАН

БАЛАЛАЙКА

БУБЕН



Ж Ж



Жанна



Женя





М. Л. Михайлов «Два Мороза»



Задание 4. Вспомни сказку «Два Мороза», начни её рассказывать.



Братец
Мороз —
Синий нос,
с ноги
на ногу
попрыгивать,
пощёлкивать,
рыхлый снег,
полушубок
старый,
лаптишки,
вся в дырах,
шуба медвежья,
шапка лисья,
сапоги волчьи,
легкая работа,
тяжела



Гуляли по чистому полю...
С колокольчиком барин едет, с
бубенчиком — ...
Приехал мужичок на место, вылез
из саней, стал...

4. Продолжай рассказывать сказку «Два Мороза».





Русские народные и авторские сказки и стихотворения:

«Лисичка-сестричка и серый волк»

«Лиса и рак»

«Снегурочка»

Л.Н.Толстой «Три медведя»

А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»

П.П.Ершов «Конёк-Горбунок»

А.М.Волков «Волшебник Изумрудного города»

Ш.Перро «Золушка»

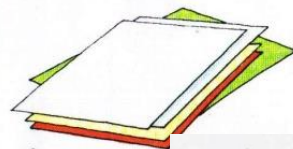
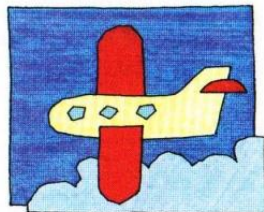
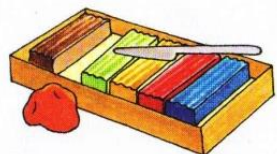
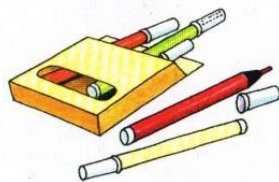
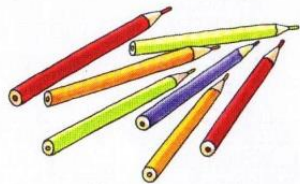
В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»

С.В.Михалков «Бараны»

К.И.Чуковский «Краденое солнце», «Мойдодыр»



МОИ ЗАНЯТИЯ



4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ



Конструирование





5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Ребёнок

- подвижен, владеет основными движениями;
- может контролировать свои движения и управлять ими;
- владеет тонко-координированными движениями;
- знает и соблюдает правила личной гигиены.

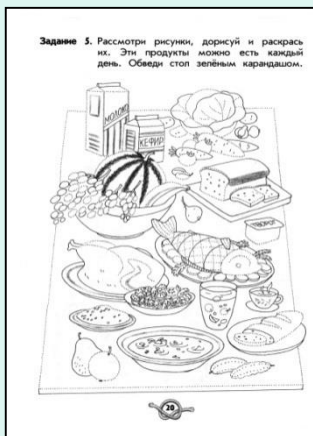


5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Знакомство с режимом дня



Знакомство с правилами гигиены



Знакомство с основами рационального питания

Развитие тонко-координированных движений



Развитие тонко-координированных движений и мелкой моторики

«Тренируем пальчики» для детей 5 – 6 лет



ЗАНЯТИЕ 5

Задание 1. Весёлые пальчики

СЕМЬЯ



← Этот пальчик — дедушка,



Этот пальчик — бабушка,



← Этот пальчик — папочка,



Этот пальчик — мамочка,



← А вот этот пальчик — я.



Вот и вся моя семья.

- Сделай семь хлопков всеми пальцами

Задание 2. Чудесные пуговицы

- Сделай часы.



Пальчиковая гимнастика «Весёлые пальчики»

Шнуровка
«Чудесные пуговицы»

«Оригами»

«Забавные фигуры»

Задание 3. Забавные фигуры ДОМИК



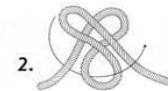
- Сложи из частей разрезного квадрата.

Задание 4. Волшебные узелки

- Сделай две петельки по очереди левой и правой рукой.



- Завяжи бантик первым способом.



«Волшебные узелки»



«Твоё здоровье» для детей 6 – 7 лет

Знакомство с режимом дня

Знакомство

с правилами гигиены



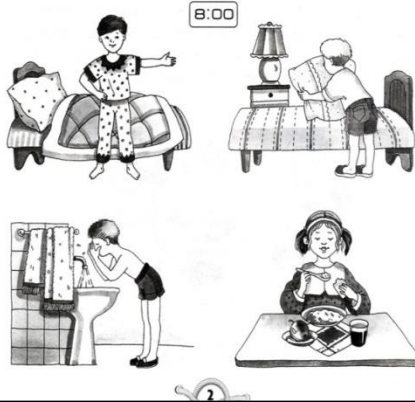
ТЕМА 1

Режим дня

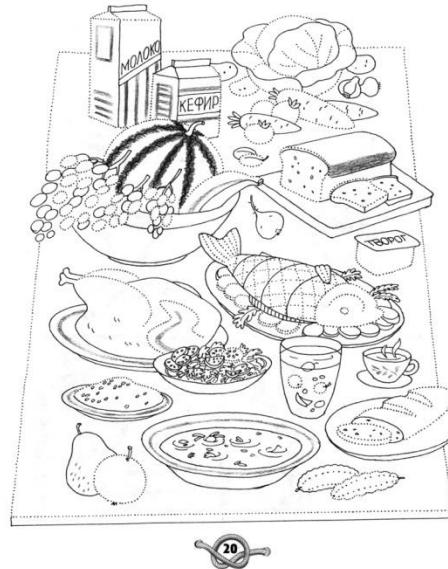
Делу время — потехе час.

Утро

Задание 1. Рассмотрите внимательно рисунки, раскрасьте их. Обведите разными карандашами рисунки, на которых изображено: то, что ты делаешь каждый день, — зелёным; то, что ты делаешь иногда, — жёлтым; то, что ты никогда не делаешь, — красным.



Задание 5. Рассмотрите рисунки, дорисуйте и раскрасьте их. Эти продукты можно есть каждый день. Обведите стол зелёным карандашом.



Задание 4. Выучи отрывки из стихотворения Владимира Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Найди подходящий рисунок и соедини его с отрывком.

Этот чистит валенки,
Мочет сам галоши.
Он хотя и маленький,
Но вполне хороший.



Этот в грязь залез и рад,
Что грязна рубаха.
Про такого говорят:
Он — плохой, неряха.



Задание 2. Расскажи, что ты обычно делаешь утром каждый день и что в выходные — субботу, воскресенье. Что ты делаешь на прогулке зимой, а что — летом? Раскрась рисунки, на которых изображено то, что ты делаешь.



Знакомство с основами рационального питания

Знакомство с зарядкой

Дневники

Задание 7. Попробуй выполнять режим дня в течение недели. Если у тебя получается, выбери «часики» на вкладке в середине тетради и приклей в клеточку под рисунком. Если тебе не хватит наклеек, нарисуй «часики» сам.

Дневник

Занятия День недели							
Понедельник							
Вторник							
Среда							
Четверг							
Пятница							
Суббота							
Воскресенье							



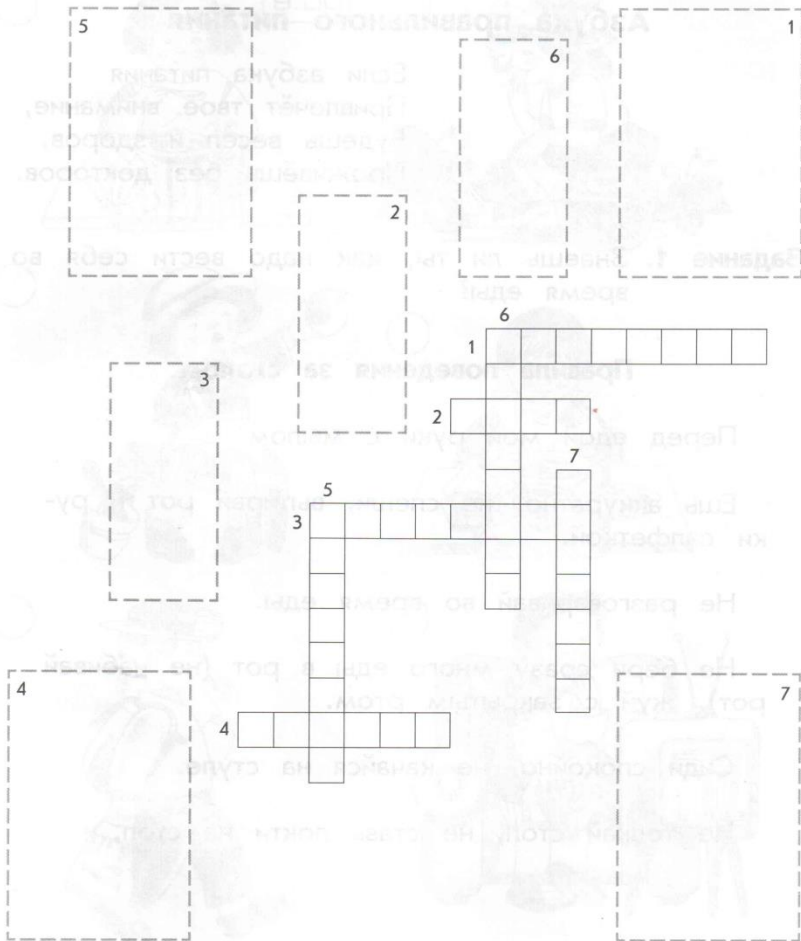
Задание 2. Попробуй выполнять правила чистоты, питания, физкультуры и закаливания в течение недели. Если у тебя получается, выбери «солнышко» на вкладке в середине тетради и приклей в клеточку под рисунком.

Дневник

Занятия День недели						
Понедельник						
Вторник						
Среда						
Четверг						
Пятница						
Суббота						
Воскресенье						

Кроссворд

Задание 6. Выбери в середине тетради рисунки-наклейки сказочных героев и приклей их в рамочки.



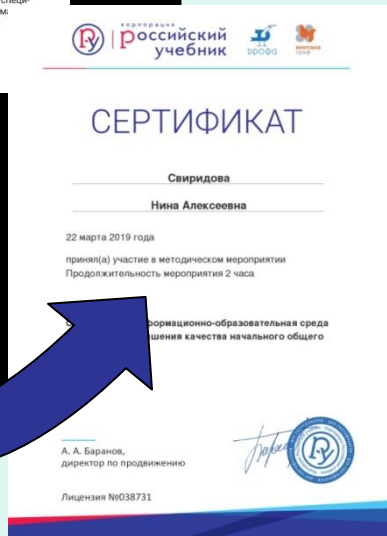
От чего зависит успешность обучения в школе?



- 1. Возраст начала обучения в школе с учетом индивидуального темпа развития (школьная зрелость) (Глава 7, статья 64 ФЗ об образовании).**
- 2. Высокий или средний уровень:**
 - **социально-коммуникативного (личностного развития и эмоционального интеллекта) развития;**
 - **когнитивного развития (организация деятельности, речь, внимание, зрительная и вербальная память, восприятие);**
 - **физического развития.**
- 3. Отсутствие семейных факторов риска:**
 - **адекватность требований со стороны родных;**
 - **отсутствие стресса ограничения времени;**
 - **рациональный режим дня и нагрузок (отсутствие учебных и внеучебных перегрузок).**

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ СЕРТИФИКАТА

- Отправьте письмо на адрес tatero@mail.ru
- В теме письма напишите, пожалуйста, дату семинара.
- Вам придет памятка для получения СЕРТИФИКАТА



ЕРОФЕЕВА Татьяна Николаевна

- 8 916 924 26 23
- tatero@mail.ru

Спасибо за внимание!



ФГБНУ «Институт возрастной физиологии РАО»

119121 г.Москва, ул. Погодинская, д.8, корп.2

Тел/факс: (499) 245-04-33

ivfrao@yandex.ru

www.ivfrao.ru

www.ivf-lab.com

Контакты для связи: +7 (495) 000 00 00



drofa.ru | vgf.ru



drafapublishing



drofa.ventana



drofa.ventana



drofa.ventana