

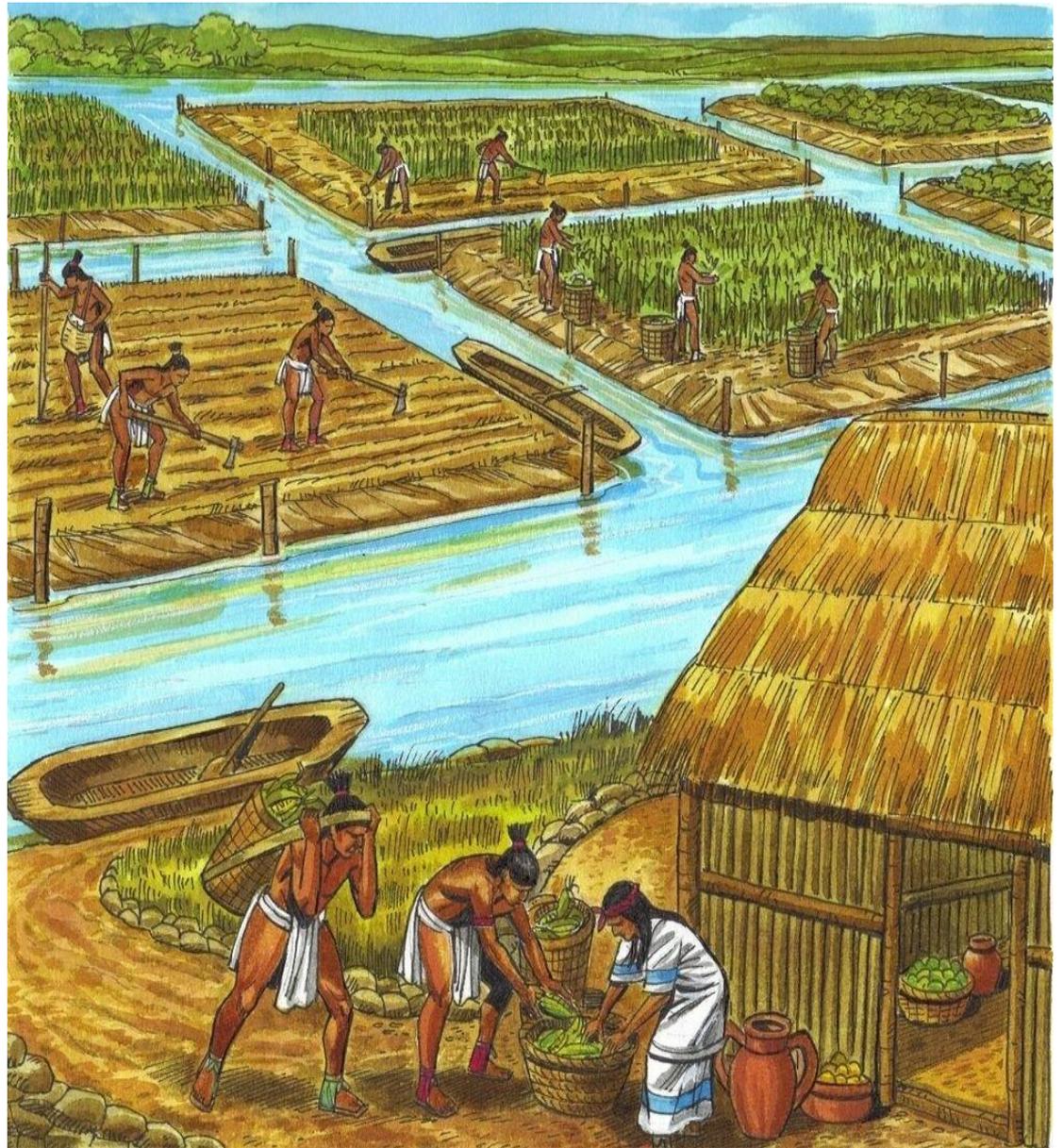


НЕОЛИТИЧЕСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ: РОЖДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА ПРОИЗВОДЯЩЕГО

Мишина И.А.

**И.Г. ГЕРДЕР
(1744-1803)**

"Ни один образ жизни не произвел в сознании людей столько изменений, как земледелие на огороженном участке земли".



КРИЗИС МЕЗОЛИТА

- ❑ В результате глобальных катаклизмов климат на земле 10-12 тыс. лет до н.э. начал существенно изменяться.
- ❑ Из-за вулканической деятельности изменился химический состав атмосферы, что привело к вымиранию крупных животных.
- ❑ Поворот к северу тёплых морских течений привёл к таянию ледников. Уровень Мирового океана поднялся на 125 м.
- ❑ Люди стали перебираться во внутренние районы материков.
- ❑ Климат становился более сухим, оскудела флора и фауна.
- ❑ Занятия охотой и собирательством давали все меньше пищи.
- ❑ По мнению учёных, в то время численность населения земли сократилась в 8-10 раз.

НЕОЛИТИЧЕСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ

- ❑ Кризис мезолита: нарушение природного равновесия вследствие прогресса охотничьих технологий (лук и стрелы).
- ❑ Охота, скотоводство и одомашнивание собаки.
- ❑ Земледелие и скотоводство: переход к производящему хозяйству (агросфера).
- ❑ Скотоводство возникло не из любви людей к животным, а из того самого прогресса охотничьих технологий, при которых пищи добывалось относительно много, и каких-то животных можно было держать возле жилища «про запас».
- ❑ Земледелие и одомашнивание кошки.
- ❑ Экологическое последствие неолитической революции: люди создавали очаги **рукотворной природы, искусственной среды обитания**, где приостанавливалось действие естественных законов природы – борьбы за существование и естественного отбора. Зато вступали в силу законы селекции, производимой в интересах человека.
- ❑ **ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫЕ ЗАПАСЫ ЧЕЛОВЕКА МНОГОКРАТНО УМНОЖИЛИСЬ.**

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ УГРОЗЫ НЕОЛИТИЧЕСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

- ❑ Пирогенные ландшафты при подсечно-огневом земледелии. Деградация почв при выжигании прошлогодней травы.
- ❑ Неумелое содержание домашних животных приводило к тому, что стали возникать отравленные и вытопанные пастбища (Древняя Греция – колонизация).
- ❑ Нарушение режима течения рек плотинами и запрудами, заболачивание и засоление почв.
- ❑ Уничтожение лесов, опустынивание почв.
- ❑ Выведение части животного и растительного мира из-под действия биологических законов.
- ❑ Выдающийся отечественный учёный В.И.Вернадский в середине XX века назвал человечество крупнейшей геологообразующей силой на планете. Человечество уже не может отказаться от собственной преобразующей деятельности, от стремления преобразовать и покорить природу. Этим во многом объясняется сложность решения многих глобальных проблем человечества. Поэтому в наше время так важно формировать у людей осознание единства человека и природы.

ЧЕЛОВЕК ВЫДЕЛЯЕТСЯ ИЗ ПРИРОДЫ

- И человек неолита, и современный человек, к какому народу он бы не принадлежал и в каком бы уголке Земли он бы не жил, занимаются хозяйственной деятельностью. А значит, сталкиваются с одними и теми же проблемами, которые различаются только масштабами.**
- А именно: как наилучшим способом поддерживать рукотворную среду собственного обитания, как сделать её более комфортной и безопасной для человека, как не нанести природе вред своей хозяйственной деятельностью.**
- И хозяйственная деятельность тоже объединяет всех людей планеты, так как нет на земле народов или племён, которые в той или иной форме не вели бы её.**

ДАВАЙ ПОРАЗМЫШЛЯЕМ...

- ❑ Как ты думаешь, можно ли считать исчезновение многих видов животных в мезолите вследствие прогресса охотничьих технологий экологическим бедствием, нарушением природного равновесия? Почему?
- ❑ Какую цену заплатил человек за прогресс охотничьих технологий? Как он решил проблему выживания в сложившихся условиях?
- ❑ Как ты понимаешь фразу «искусственная среда обитания»? Чем она отличается от природной, т.е. естественной среды обитания человека?
- ❑ Как ты думаешь, почему человек приручил собаку?
- ❑ Как ты думаешь, из какой эпохи пришла к нам стрелочка курсора на экране компьютера? Предположи, почему человечество так и не придумало никакого лучшего символа для изображения направления и цели?

ДАВАЙ ПОРАЗМЫШЛЯЕМ...

**Прочитай фрагменты из стихотворение Д. Нартова.
Как ты понимаешь его последние строки?**

**Было такое. Дорогою древней,
Глядя на эти же звездные блики,
Тихо брели к первобытной деревне
В шкуре охотник и пес полудикий.
Лес им не страшен - ведь стало их двое!
Объединились, друг другу поверя,
Чтоб защититься от волчьего воя,
Прачеловек и подобие зверя...
Я перед ними в долгу буду вечном.
И не понять тем, кто мыслит иначе.
Что человеку, чтоб стать человечней,
Преданность надо увидеть собачью...**

ДАВАЙ ПОРАЗМЫШЛЯЕМ...

Возможно, ты вспомнишь очень популярный мультфильм «Жил-был пёс». Его можно посмотреть в Интернете. Что в этом мультфильме является выдумкой автора, а что отражает реальные вещи? Почему собака действует, как друг человека, а не как друг волка? Как ты думаешь, в чём автор хочет убедить зрителя?



Ну ты, это...

Ты заходи, если что!

ДАВАЙ ПОРАЗМЫШЛЯЕМ...

- Выдающийся советский учёный Н.И.Вавилов пришел к выводу, что древнейшее земледелие возникло первоначально в нескольких очагах. Н.И. Вавилов установил, что древнейшие очаги происхождения домашних животных в основном совпали с очагами происхождения культурных растений. Как ты думаешь, почему?**
- Проанализируй, из каких территорий пришли к нам растения и животные, продукция из которых составляет твой завтрак, обед и ужин.**
- Составь притчу или миф о том, как Его Величество Случай способствовал появлению производящего хозяйства.**
- О масштабах преобразующей деятельности людей на исходе первобытности говорят находки на территории Нидерландов. В каждой из 5000 шахт, имевших в глубину 15 м, было добыто до 10 т кремня. Археологи нашли в них 15 тыс. каменных кирок и молотков. Как ты думаешь, почему ремесло камнетёса в эпоху неолита стало распространённым?**

ДАВАЙ ПОРАЗМЫШЛЯЕМ...

- Подумай, почему появление гончарства связано с началом земледелия и скотоводства. Предположи, как возникла именно такая форма сосудов, а не иная.
- Как ты думаешь, почему человечество так и не придумало иной формы для этих сосудов?
- Какие общие проблемы решали люди эпохи неолита и наши современники? Чем можно объяснить это сходство?
- Как поддерживают рукотворную среду обитания представители твоего народа, региона? С какими проблемами они сталкиваются? Как эти проблемы решаются?
- Какую среду обитания ты поддерживаешь дома, в школе? Приходится ли тебе планировать собственную деятельность по поддержанию среды обитания или это делают взрослые?

ОСЕДЛЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ: ЧЕЛОВЕК ПЛАНИРУЮЩИЙ

- ❑ Начав активно заниматься производством продуктов питания, человек осознал себя творцом, создающим собственную рукотворную среду обитания.**
- ❑ Но одновременно с этим на него легла ответственность за содержание прирученных, одомашненных животных, за регулярное и правильное проведение полевых работ.**
- ❑ Раньше он мог пойти на охоту, а мог и не пойти. Его заставлял голод. Теперь он шел на пастбище, в поле, в мастерскую не из-за голода, а потому, что он должен был выполнять необходимые виды работ.**
- ❑ Человек неолита стал осознавать необходимость планировать свою деятельность и предвидеть возможные последствия своих действий.**

ОСЕДЛЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ: ЧЕЛОВЕК СТРЕМИТСЯ К КОМФОРТУ И БЕЗОПАСНОСТИ

- Человечеству перестало грозить вымирание. Его численность существенно возросла. Выросла продолжительность жизни людей.
- Разрастание общины до 100-300 человек не только за счёт родственников.
- При оседлости улучшается здоровье людей, углубляется общение между ними, больше внимания уделяется воспитанию детей.
- Разрастается рукотворная среда, созданная человеком.
- Появляются представления о труде и собственности.
- Строительство поселений-крепостей (Иерихон – башня диаметром 7 м).
- Необходимость охраны имущества. Войны между общинами.
- Развитие торговли.
- Рождение ремесла (гончарство, ткачество).
- Рождение города.

ДАВАЙ ПОРАЗМЫШЛЯЕМ...

- Как изменилось пространство и время обитания человека в эпоху неолита?
- Что общего в среде обитания и приобретённом опыте её освоения у древних земледельцев, скотоводов и наших современников?
- Какие преимущества даёт оседлый образ жизни по сравнению с бродячим?
- Какие новые заботы по поддержанию среды обитания возникли у человека?
- Какие из них свойственны также и нам, потомкам древних земледельцев и скотоводов?
- Как в связи с оседлостью у людей изменилось представление о «своём» и «чужом»?
- Почему колесо было изобретено в эпоху оседлости, а не при бродячем образе жизни?
- Как у человека неолита изменилось представление о времени?
- Истоки каких профессий и специальностей зародились в ту эпоху? Нет ли среди них избранной членами твоей семьи?
- Изобразите в виде рисунка-схемы изменения, к которым привела неолитическая революция в жизни людей, нарисовав в центре страницы огороженный участок земли.

А ТЕПЕРЬ О КОЛЕСЕ

Археологи установили, что

- первое колесо появилось на Земле 7-6 тысяч лет назад.
- Человек изобрел колесо повозки.
- И колесо гончарного круга.
- И колесо прялки.
- И колесо жернова для мельницы.
- И круглую поверхность зернотёрки.
- И окружность головки сыра.
- И еще много разных колес и окружностей...

Может быть, рождение этой идеи связано с представлениями о цикле времен года или о жизни в центре окружности? Или с образом солнца, катящегося по небосклону, столь важного для земледельцев? Или...

Попытайся, и у тебя получится!

Сочини притчу или миф о том, как человек создал первое колесо.

ДИАЛОГ КУЛЬТУР

- ❑ **Формирование понятия времени связано с повторяемостью каких-то событий и явлений. Почти одновременно с представлениями о времени у людей неолита появился орнамент. Им украшали гончарные изделия и ткани, стены жилищ, предметы домашнего обихода... Почему орнамент не мог появиться у первобытных охотников и собирателей?**
- ❑ **Вспомни замечательный детский фильм «Сказка о потерянном времени». Какую главную мысль стремятся донести до детей создатели этого фильма? Как тебе приходится планировать время учёбы и время отдыха? Почему надо стремиться к рациональному использованию времени?**
- ❑ **Как ты думаешь, почему человеку пришла в голову идея колеса довольно поздно, только с изобретением земледелия и скотоводства?**
- ❑ **Найди сведения о древних народах, не знавших колеса. Каким образом они решали проблему передвижения? Имелись ли у них при этом изображения круга? Какую роль колесо играло в жизни кочевых скотоводческих народов?**
- ❑ **Смоделируй сценарий жизни в современном обществе, в котором исчезло бы колесо, окружности. Как бы это отразилось на твоей жизни?**

НЕОЛИТИЧЕСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ: ДАЛЁКАЯ И БЛИЗКАЯ

И в те далёкие времена, и сегодня люди:

- создают и поддерживают рукотворную среду обитания, преобразовывая природу;**
- стремятся обустроить своё жизненное пространство, сделать жизнь в нём более безопасной и обеспеченной, комфортной и обустроенной;**
- планируют свою хозяйственную деятельность, рационально используя время. Люди находят способы, как произвести больше продукции за определённый период времени, как успеть выполнить необходимую работу за отведённый отрезок времени, как повысить производительность своего труда.**
- С тех далёких времён люди начали ценить трудовые навыки работника, создающего и преобразующего рукотворную среду.**
- А также навыки тех, кто мог организовать работу других на поле, на строительстве каналов и дамб, на возведении крепостных стен и укреплений.**
- А ещё навыки и умения тех, кто защищал самих тружеников и запасы продовольствия от набегов соседей.**
- И ещё тех, кто держал связь с божествами, вымаливая высокие урожаи зерновых и приплоды скота.**



КУЛЬТУРА АРХАИЧЕСКОЙ ДРЕВНОСТИ: МИФ В ЖИЗНИ И ЖИЗНЬ В МИФЕ

Мишина И.А.

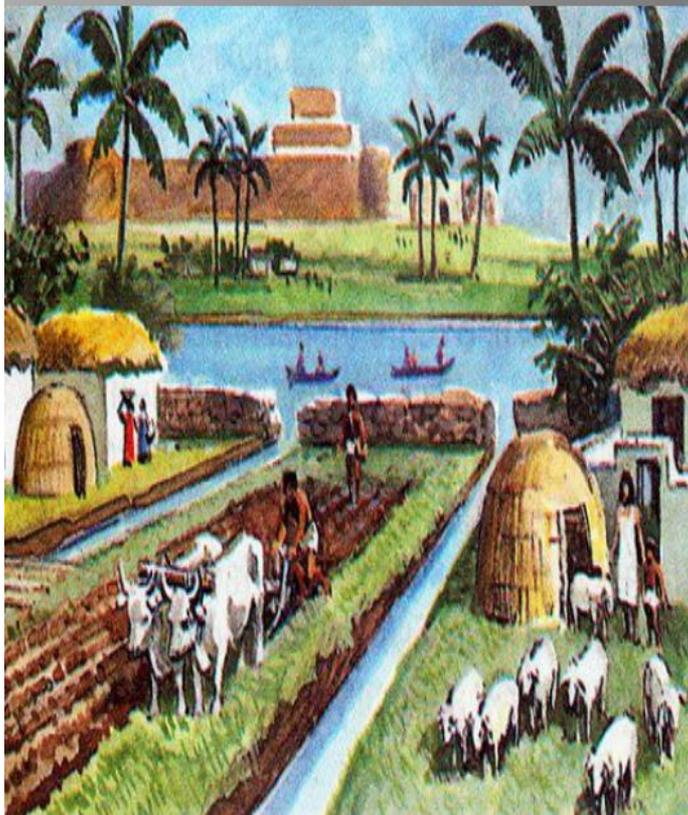
ЧТО ТАКОЕ АРХАИЧЕСКАЯ ДРЕВНОСТЬ?

История древнейших цивилизаций, длившаяся в Старом Свете с IV по II тыс. до н.э., в Новом Свете – до XVI века. Центры мирового развития благодаря использованию металлов (век меди и бронзы).

Эпоха очаговых цивилизаций в долинах Великих рек:

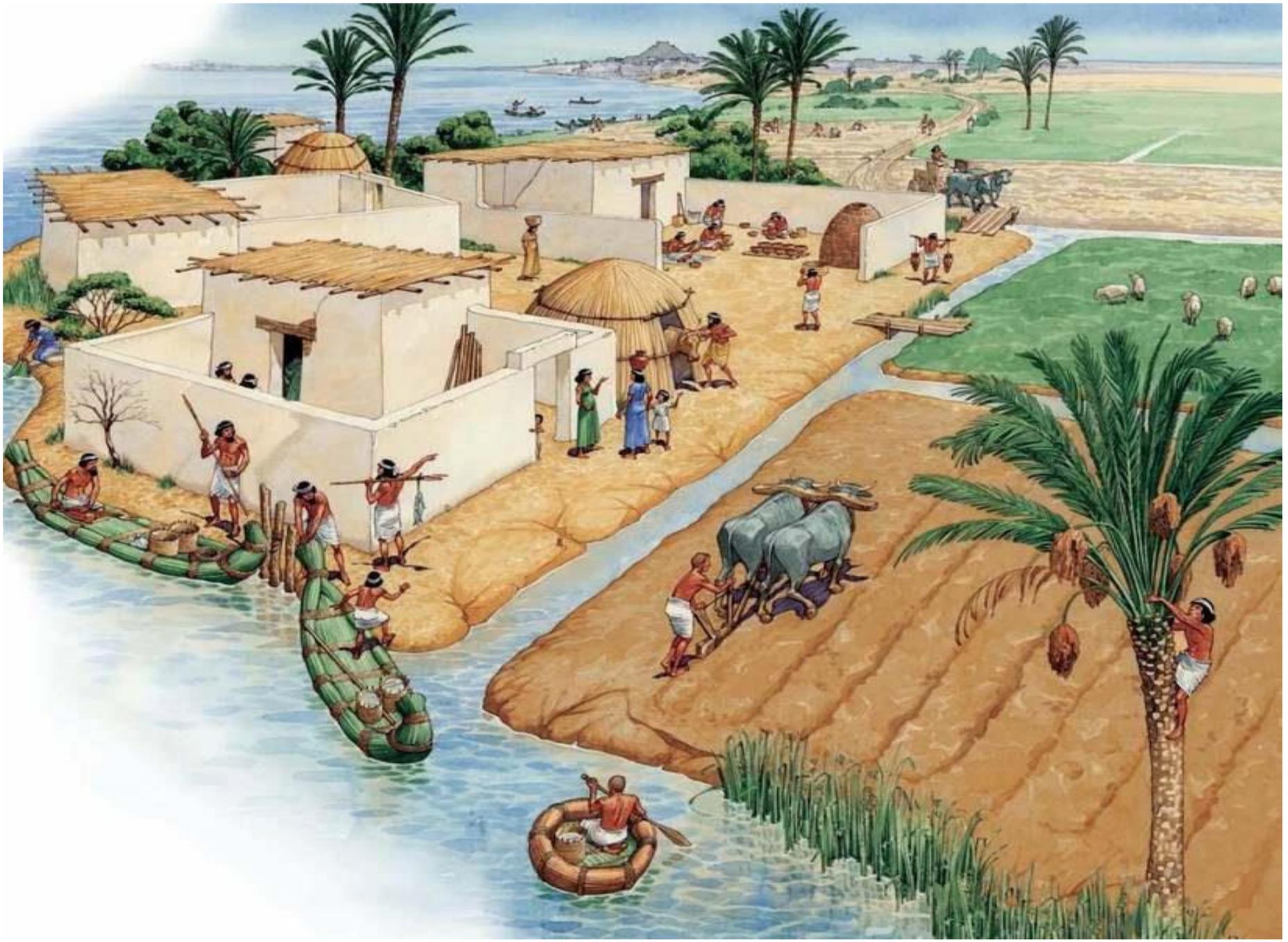
- египетская в долине Нила,**
- шумерская в междуречье Евфрата и Тигра,**
- хараппская в долине Инда**
- китайская в долине Хуанхэ.**
- На периферии мира цивилизаций архаической древности находились цивилизации побережий и засушливых плоскогорий. Это крито-микенская (ахейская Греция), Финикия и Палестина, хеттская цивилизации и более поздние цивилизации индейцев Америки - ольмеков, майя, ацтеков, инков.**
- Цивилизации агломераций городов-государств.**
- Рукотворная среда обитания – ирригационное земледелие.**

МЕЛИОРАЦИЯ В СТАРОМ СВЕТЕ

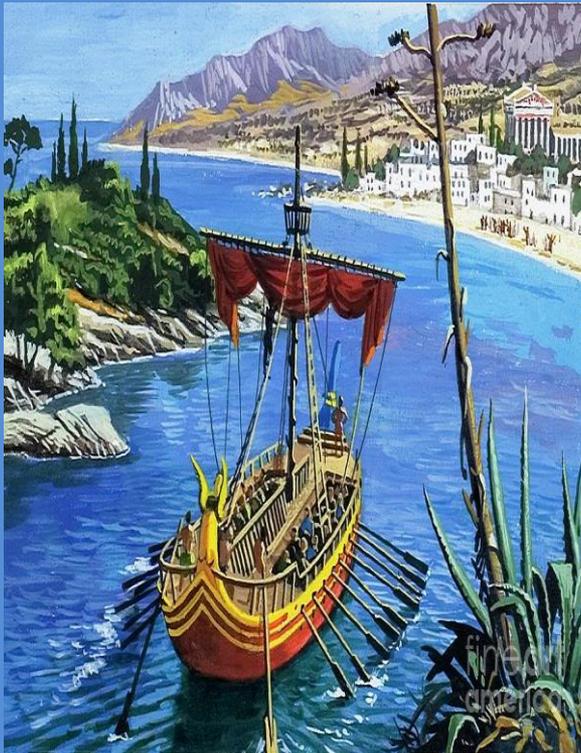


Людям, жившим в долинах Великих рек, всегда приходилось противостоять капризам водной стихии:

- чрезмерным разливам рек и наводнениям,**
- приливам солёной морской воды,**
- изменению русел,**
- замедлению течения реки,**
- заболачиванию дельты реки,**
- её усыханию и наступлению пустынь.**
- И они справились с этой задачей, создав мелиорацию - ирригационно-оросительные системы.**
- Благодаря каналам и дамбам, избыточная вода месяцами отстаивалась в водохранилищах.**
- На дне откладывались мощные пласты плодородного ила, что в условиях тёплого климата позволяло получать очень высокие урожаи зерновых (“сам-15-20”) и хлопчатника.**



ЦИВИЛИЗАЦИИ МОРСКИХ ПОБЕРЕЖИЙ



- ❑ **На побережье и островах Восточного Средиземноморья и Эгейского моря каменистая почва не давала высоких урожаев. Их жители возлагали особые надежды на торговлю и обмен.**
- ❑ **Жизнь приморских цивилизаций неотделима от навигации. Прекрасными судостроителями и мореходами были финикийцы. Они первыми обогнули Африку и попали в Южное полушарие, основали десятки больших и малых торговых факторий и колоний на побережье Средиземного моря, в частности, город Карфаген.**

МЕЛИОРАЦИЯ В НОВОМ СВЕТЕ



- ❑ Индейцы Америки занимались террасным земледелием. В условиях высокогорья плодородную почву поднимали на многие сотни метров и создавали террасы.
- ❑ Регулируя поступление пресной и обогащённой минеральными солями воды из горных рек и ручьёв, люди создавали высоко в горах рукотворные озёра. Они были связаны с террасами цепью каналов и дренажей.
- ❑ Посреди озёр возводили острова, где методами гидропоники выращивали высокие урожаи кукурузы и овощей. Индейцы умели сочетать несколько видов растений, благотворно влияющих друг на друга.
- ❑ В озёрах разводили рыбу и водоплавающих птиц, продукты жизнедеятельности которых были полезны для растений. Учёные считают методы агрикультуры индейцев Америки одними из самых экологичных в мире.

МОНУМЕНТАЛЬНАЯ АРХИТЕКТУРА

- ❑ **Воображение путешественников поражают монументальные сооружения народов древнейших цивилизаций: величественная фигура сфинкса с телом льва и головой фараона, древнеегипетские храмы, высеченные в скалах, каменные четырёхметровые головы, имевшие священное значение для ольмеков.**
- ❑ **Огромные дворцы с сотнями жилых и ритуальных помещений, бассейнами с мозаикой, кладовыми, мастерскими ремесленников, в которых жило несколько тысяч человек, возводились в крито-микенской цивилизации - на Крите, в городах Пилос и Микены.**
- ❑ **В Междуречье и Центральной Америке строились зиккураты - ступенчатые пирамиды-храмы, в Египте – пирамиды-гробницы.**
- ❑ **У инков в Южной Америке имелась развитая сеть горных дорог, по которым гонцы-бегуны доставляли распоряжения из столицы в отдалённые провинции со скоростью 200 км в сутки.**











В ЖИЗНИ - КАК В МИФЕ

- В отличие от первобытного мифа, растворяющего человека в природе, архаичный миф связывал его с общественными порядками. Они считались установленными богами и воспринимались как единственно правильные и незыблемые.**
- Люди жили по принципу: в жизни - как в мифе. Участвуя в ритуалах и обрядах, они сравнивали собственные поступки с деяниями богов и героев. Через миф поддерживалась связь поколений, укреплялось единство общества.**
- Жизнь почти не менялась столетиями и тысячелетиями. Величайшим несчастьем люди считали жизнь в эпоху перемен, в «перевернутом мире», предвещавшем конец света, когда рушились заведённые богами порядки и устои.**
- Авторитет жрецов, хранивших и толковавших древнюю мудрость мифов, был непоколебимым. Жрецы были одними из первых культурных экспертов.**

АРХАИЧНЫЙ МИФ: ПОРЯДОК ИЗ ХАОСА

- Архаичные мифы в образной форме повествовали о рождении порядка из хаоса и утверждении его на земле.
- Таковы библейские мифы о сотворении мира и первых людей, о всемирном потопе и жизни после него, древнегреческие мифы об олимпийских богах и подвигах героев, вавилонский миф о боге Мардуке, победившем чудовище – символ хаоса. Храм в честь Мардука породил легенду о Вавилонской башне.
- Известны также мифы об основании городов, храмов, царств, династий. От этих дат велось летоисчисление.
- Хотя в архаичных мифах слышны отголоски культа мёртвых, магии, тотемизма, анимизма, люди поклонялись уже покровителям производящего хозяйства - богам и божествам солнца, реки, земли, скота, торговли, ремёсел.
- Чтобы умиловить богов, в их честь строились храмы, жрецы приносили им подарки – пищу, украшения, человеческие и животные жертвы. Наряду с богами чтили также культурных героев – мифологических персонажей, которые, подобно Прометею, обучили людей полезным умениям и навыкам.

ПРАВИТЕЛЬ В АРХАИЧНОМ МИФЕ

- В мифе и в жизни обожествлялись цари и фараоны, которые, как и боги, утверждали и укрепляли земные порядки, предотвращая хаос. Им строили гробницы, мумифицировали их тела, как бы уготавливая вечную жизнь, а подданным – процветание.**
- Сказание о Синухете.**
- Считали, что царь всегда поступает правильно, так как происходит от богов. Он брат Солнца и Луны, пребывающий среди звёзд, Сын Неба, герой, способный победить разъярённых львов, соединить небо и землю.**
- Убийство царя являлось тяжким преступлением.**

КУЛЬТ АТОНА И ЕГО СУДЬБА



- ❑ Однако даже цари-боги не могли посягнуть на сложившиеся устои.
- ❑ Так, например, египетский фараон Аменхотеп IV в XIV в. до н.э., стремясь уменьшить влияние жрецов, отменил культы более чем двух тысяч богов и провозгласил государственный культ бога Солнца Атона. Его ближайшей сподвижницей была красавица-жена Нефертити.
- ❑ Фараон сменил своё имя на Эхнатон, построил новую столицу Ахетатон, запретил упоминать имена прежних богов, чьи храмы, а значит, и жрецы, стали гораздо беднее. Он даже разрешил художникам и скульпторам отойти от прежних канонов творчества.
- ❑ Но вскоре после его смерти прежний порядок был восстановлен. Имя фараона, который попытался ввести единобожие вместо язычества, предали забвению. Это произошло при малолетнем фараоне Тутанхатоне, сменившем своё имя на Тутанхамон.

МИФЫ: ДАЛЁКИЕ И БЛИЗКИЕ

- В современной жизни нашлось место и мифам. В XX – XXI веках идеологами создавались мифы об особом величии и исторической миссии своих народов, преимуществах их общественного строя.**
- Люди искренне верили им, обожествляли своих правителей, образ которых постепенно утрачивал реальные черты. Им поклонялись, возводили в культ их личности, строили усыпальницы, почитали героев-кумиров.**
- Миф, созданный идеологами, сплачивал общество, задавал ему чёткую программу действий. Однако развенчание мифа приводило людей к жестоким разочарованиям, к краху их идеалов.**

МИФЫ: ДАЛЁКИЕ И БЛИЗКИЕ

- В повседневной жизни мы нередко встречаем отголоски мифа, ритуала и магии. Их применяют народные целители, ясновидящие, гадалки.**
- Многие люди верят в приметы или предзнаменования.**
- В моде сегодня нанесение татуировок.**
- Методы жрецов неплохо освоили экстрасенсы, представители шоу-бизнеса, политтехнологи. Они воздействуют на аудиторию, поддерживают в сознании людей нужные образы, переживания, эмоции и идеи.**
- Анимистические представления используются в оккультных учениях и спиритизме.**
- Наш современник, как и его далёкий предок, склонен верить в чудеса, например, в чудо быстрого исцеления или обогащения при помощи различных средств или предметов-символов. Успешно эксплуатирует эту веру реклама различных товаров и услуг.**

АРКАИМ

- ❑ **Укреплённое поселение бронзового века (XX-XVIII вв. до н. э. на территории Челябинской области.**
- ❑ **Топоним «Аркаим» происходит от тюркского «хребет», «спина», «основа» от названия одной из сопок.**
- ❑ **Диаметр города или, как его точнее называть, укрепленного поселения Аркаим – всего 170 метров. По современным меркам это немного, но если учесть, что эти сооружения были построены минимум 4 тысячи лет назад – невольно удивляешься деталям.**
- ❑ **Аркаим окружен двумя стенами, а внутри располагаются многоквартирные дома. Вокруг крепости был устроен ров с водой, средней глубиной 2 метра, для защиты от внешнего врага.**
- ❑ **Наружная стена, имеющая четыре входа, при высоте в 5,5 метров обладала толщиной почти 5 метров. В центре находилась площадь. В городе жили и трудились люди, в то время как животные паслись за пределами стен и забирались внутрь только в случае крайней нужды.**
- ❑ **Внутренняя семиметровая стена имела толщину 3 метра и обладала всего одним входом. Чтобы пройти в центральную часть города, нужно было пройти по всей длине кольцевой улицы.**

АРКАИМ

- ❑ В крепости Аркаим были найдены мастерские, гончарные и металлургические производства, а также помещения для общественного и личного использования.
- ❑ Вокруг поселения была предусмотрена ливневая канализация, которая отводила воду за пределы крепости.
- ❑ Согласно исследованиям ученых это место населяли представители европеоидной расы. Реконструкции черепов мужчин и женщин из Аркаима можно найти в Челябинских музеях.
- ❑ Достоверно неизвестно, сколько времени существовала эта крепость. Удалось установить лишь тот факт, что город был уничтожен огнем. Что это было — поджог, несчастный случай или нападение врага – также непонятно.

СТРАНА ГОРОДОВ



Аркаим

Укрепленное поселение эпохи средней бронзы рубежа III-II тыс. до н. э., относящееся к «стране городов», поселениям на территории Челябинской и Оренбургской областей, Башкортостана и Северного Казахстана аркаимского типа. Построено 3,8–4 тысячи лет назад.

«Это город-крепость, город-мастерская литейщиков, где производилась бронза. Это город-храм и обсерватория, где, вероятно, проводились сложные для того времени астрономические наблюдения». Д.г.н. И.В. Иванов.

История названия

«Аркаим» от тюркского «арка» — «сребро», «стена», «поселок». В 4 км к югу от поселения располагается одноименная гора. Древнее название поселения не сохранилось.

Рив

С внешней стороны крепости окаймлялась рвом с водой. Глубина — 1,5–2,5 м.

Зороастризм



Есть гипотеза, что на Южном Урале находились родина древних индоиранцев, которые назвали себя «ария». Арии были создателями знаменитой религии огнепоклонников и оставили после себя выдающиеся памятники письменности — «Ригведу» и «Авесту». По одной версии, здесь закончил свою жизнь пророк Заратуштра (Зороастр).

1957

Открытие

Памятник обнаружен военными картографами.

1987

Культурный центр

Открытие культурного комплекса Аркаим.

1992

Заповедник

5 300 га выделено под организацию экспериментального природно-ландшафтного и историко-археологического заповедника.



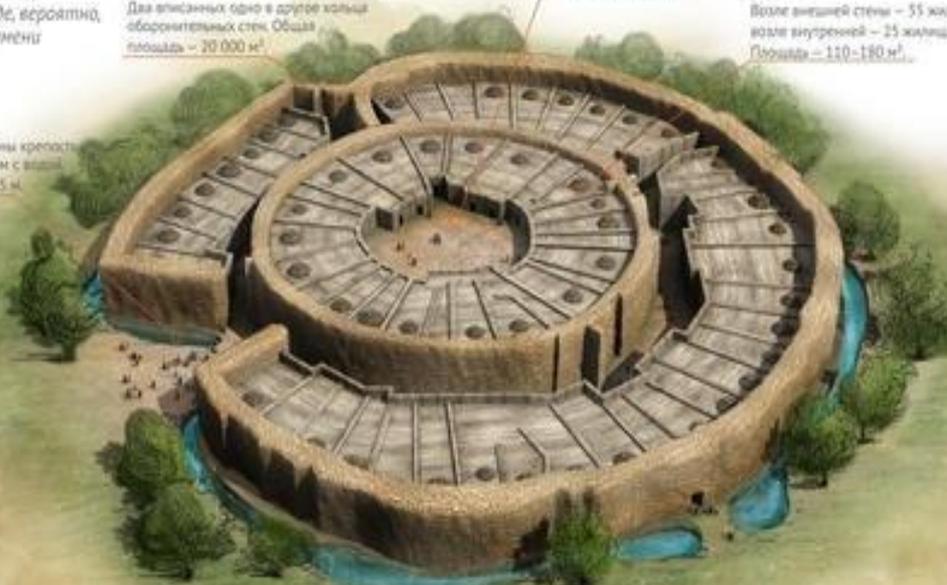
Стены

Два вписанных одно в другое кольца оборонительных стен. Общая площадь — 20 000 м².

Центральная площадь
Служила для ритуальных действий (25x27 м).

Жиллица

Вокруг внешней стены — 55 жиллица, возле внутренней — 25 жиллица. Площадь — 110–180 м².



Музей древних производств



Музей представляет собой крытую экспозиционную площадку, в пределах которой размещены модели-реконструкции геологических сооружений: печь для обжига керамики, отопительная печь, металлургическая печь, печь-капкан.

Керамический сосуд



Печь для обжига керамики



Реконструкция жилищ меднокаменного века в натуральную величину. Каждое жилище — это округлая полуцилиндрическая с грунтовыми стенами и бревенчато-деревянным куполом, в центре которого оставлено димовое отверстие.

Могильник Аркаим

Расположен на левом берегу реки Большая Караганка, в 1–1,5 км к северо-востоку от поселения Аркаим. Погребения сопровождаются богатым инвентарем: бронзовые листовидные топоры, топоры-песлы, саргаты, наконечники копий и другие изделия из бронзы, наконечники стрел из камня и кости, каменные булавы, принадлежности конской упряжки, украшения и т. д.

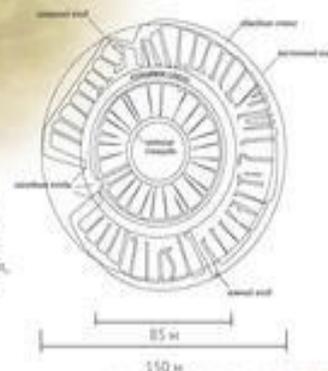
Дома



В домах — котельни, кладовые, кухни с очагами, спальни. При каждой «квартире» — колодец и мастерская. Жители домов лепили посуду, ткали, шили одежду, изготавливали и собирали боевые колесницы (древнейшие в мире). Были умельцы — бронзовари, кузнецы и литейщики. Скот горожане не держали.



«Человек, смотрящий в небо». Эта найденная в Аркаиме статуэтка получила свой собственный и стала символом аркаимцев.



АРХАИЧЕСКАЯ ДРЕВНОСТЬ: ДАЛЁКАЯ И БЛИЗКАЯ

Из эпохи архаичной древности к нам пришли

- государство, суд, регулярная армия, право (законы),**
- город, общественная иерархия, взимание налогов;**
- договоры и дипломатия;**
- письменность, школы, языки межэтнического общения;**
- научные знания, библиотеки, архив;**
- жрецы в ритуальных целях воздействовали на психику людей средствами гипноза, бальзамировали трупы людей и животных, занимались астрономией, математикой, астрологией, предсказывали уровни разлива рек.**
- С тех времён нам известны лунные и солнечные календари, 7 дней недели, 12 месяцев году, 60 минут в часе, 60 секунд в минуте, деление окружности на 360 градусов.**
- Научные знания были неразрывно связаны с мифологической картиной мира.**