Сервисные возможности школьной библиотеки в цифровой среде







Все права защищены. Никакая часть презентации не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами,

включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, а также запись в память ЭВМ, для частного или публичного использования, без письменного разрешения владельца авторских прав.

Кубрак Наталья Владимировна



Заведующая библиотекой ГБОУ «Школа №1540»

Образование:

- Технолог автоматизированных информационных ресурсов
- Магистр педагогического образования (МПГУ)
- Аспирант МПГУ

Контакты

E-mail: nkubrak@msk.ort.ru

Facebook: https://www.facebook.com/kubraknatalia







Библиотека в школе: что кроме учебников?

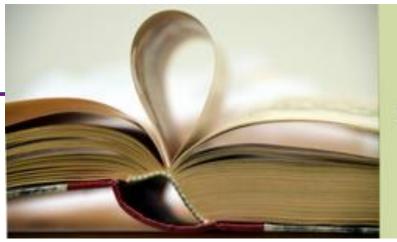
- Читательская грамотность
- Медиа-информационная грамотность

Противопоставление? Интеграция?









Читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.



Медиа- и информационная грамотность (Московская декларация, 2012):

это совокупность знаний, установок, умений и навыков, которые позволяют

- получать доступ к информации и знаниям,
- анализировать, оценивать,
- использовать, создавать
- распространять их с максимальной продуктивностью в соответствии с законодательными и этическими нормами и с соблюдением прав человека







Информационная инфраструктура - система организационных структур, обеспечивающих функционирование и развитие информационно- образовательной среды школы и средств информационного взаимодействия.

Информационная инфраструктура школьной библиотеки:

- включает совокупность информационных ресурсов, баз данных и знаний, систем связи;
- обеспечивает доступ пользователей к информационным ресурсам.







Информационная инфраструктура школьной библиотеки

Информационные массивы	Каналы коммуникации	Техническая реализация			
Фонд печатных документов	Электронный каталог	АБИС (автоматизированная библиотечно- информационная система)			
		Дискавери-сервис			
Фонд электронных документов (электронная библиотека)	Электронно-библиотечная система (ЭБС)	Портал ЭБС/мобильная версия Дискавери-сервис			
Электронные образовательные ресурсы	Платформы онлайн-обучения (МЭШ, Яндекс-класс)	Портал платформы/ мобильная версия Дискавери-сервис			
	Локальная сеть школы (ЛВС)	Средства ЛВС (сервер, программное обеспечение)			
Электронные библиографические продукты	Виртуальная справка библиотеки E-mail-рассылка	Сайт ОУ/ библиотеки Формы обратной связи/чат Сервис для почтовой рассылки			
Внутренний документооборот	Системы электронного документооборота Облачные платформы	АБИС Сервисы Яндекс, Google			

Книги с дополненной реальностью









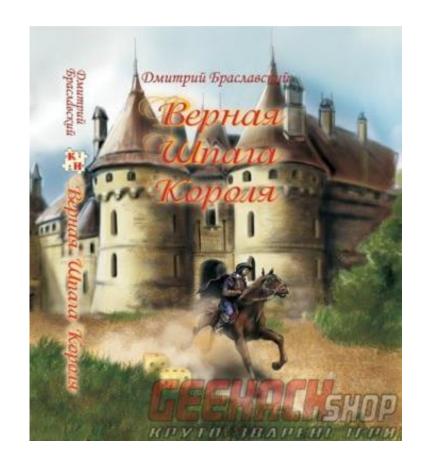
Книги-игры

1

Слуга выводит Арбалета из конюшни, и вы легко вскакиваете в седло. Тихий провинциальный Ажен еще спит; стук копыт гулко разносится по мостовым. У ворот приходится первый раз воспользоваться королевским перстнем: выскочившая из караулки заспанная стража не решается нарушить строгий запрет губернатора: никого из города не выпускать. Генрих принял необходимые меры предосторожности: теперь вы можете быть уверены, что даже самый ловкий шпион не смог бы выехать из Ажена раньше вас. Но вот ворота позади. Теперь предстоит решить, по какой дороге направить своего коня: на Вильнёв (83) или на Каор (321)?

2

Уже смеркается, когда вы наконец причаливаете к пристани. Извилистые улочки Капденака спускаются к самой реке, кое-где в домах уже начинают загораться редкие огоньки. Что ж, не самое плохое место для ночлега. Выбравшись из суденышка, отправляетесь искать гостиницу, спросив дорогу у первого попавшегося рыбака. В ответ тот интересуется, что вас больше устроит — приют подешевле или поприличней. Решайте, что вам больше по душе: сэкономить деньги (152) или спокойно провести ночь (208).







Требования к работе ЭБС

- 1. Наличие личного кабинета у каждого пользователя
- 2. Возможность сохранения индивидуализированной информации
- 3. Полнотекстовый поиск по базе данных ЭБС
- 4. Установка закладок и ведение конспектов
- 5. Сохранение информации о прочтении книги;
- 6. Выделение, копирование, сохранение фрагмента текста, использование для цитирования
- 7. Оценка произведения, создание собственных отзывов или комментариев
- 8. Выборка отдельных книг, создание собственных книжных коллекций
- 9. Возможность чтения текста на мобильных устройствах
- 10. Возможность чтения в режиме «онлайн» с использованием технологий потокового получения данных (постраничный просмотр и т. д.) и чтение в режиме «оффлайн»







Преимущества для:

- **Администрации** эффективное использование средств, обеспечение необходимой художественной литературой в рамках учебного процесса, использование информационных технологий в обучении
- **Учителя** на уроке всегда под рукой литературный источник, можно читать с доски, дети могут работать с источниками на своих гаджетах
- **Библиотекаря** ЭБС восполняет пробелы в комплектовании литературой (современная детская проза и др.), может обслуживать 24/7, в каникулы и выходные, статистические данные учитываются в общей отчетности
- Ученика может получить книгу, находясь в любом месте, в любое время, есть книги, которых нет в бумажном виде в библиотеке, можно работать с текстом, составляя конспекты







Модели обслуживания

- 1. Удаленный электронный читальный зал
- 2. Библиотека как провайдер для читателя
- закупка отдельных книг
- закупка коллекций
- 3.Книги по подписке (без участия библиотеки)







Удаленный электронный читальный зал

- Национальная электронная библиотека
- Президентская библиотека
- Национальная электронная детская библиотека





Школьная библиотека как провайдер для читателя

Закупка и предоставление отдельных изданий

• Литрес:Школа, Библиошкола

Закупка и предоставление коллекций изданий

• Юрайт, IPR-Book, Университетская библиотека онлайн







Персональная библиотека без библиотекаря

Взаимодействие пользователя напрямую с поставщиками книг (без библиотекаря)

Разные условия подписок

- Storytell
- MyBook
- Bookmate







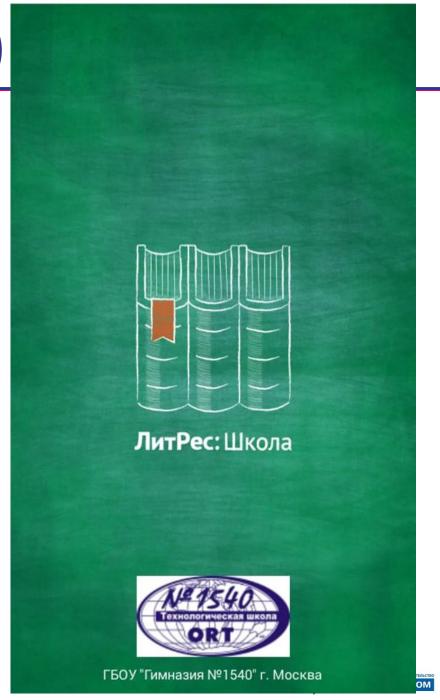
Электронная библиотека (ЭБС)

Литрес: Библиотека

Чтение педагогов и родителей

Литрес: Школа

Чтение школьников



	Литрес Школа	Литрес Библиотека		
Проблема	Нехватка актуальной литературы в фонде Недостаток площади Нехватка финансов на закупку бумажных книг	Нехватка актуальной литературы в фонде Недостаток площади Нехватка финансов на закупку бумажных книг		
Аудитория	Школьники 1-11 кл.	Педагоги и родители		
Содержание фонда	 6000 наим. в каталоге Школьная программа Внеклассное чтение Гражданско-патриотическое направление Современная литература Новинки 	 200 тыс. наим. в каталоге Новинки Современная литература Все жанры Аудиокниги 		
Возможности	Выдача книги на параллель Создание подборок Выдача книги на 1 год	Выдача книги 1 читателю Выдача на 14-21 день		
Закупка книги по запросу читателя Доступ с любого устройства Библиотечная статистика		Закупка книги по запросу читателя Доступ с любого устройства Библиотечная статистика		







Электронная библиотека в пространстве школы



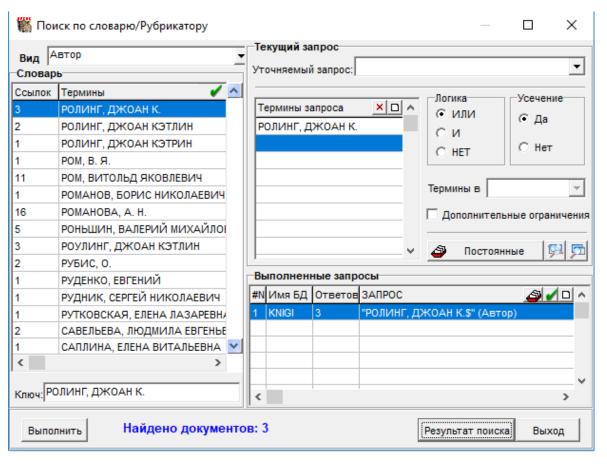








Электронный каталог (АБИС)



Островский, Александр Николаевич.

Пьесы [Текст] / А. Н. Островский. - Москва : Синергия, 2000. - 381 с. : ил. - (Новая библиотека). - **ISBN** 5-7368-0081-0 : Б. ц.

Содержание:

Островский, А. Н. Гроза / А. Н. Островский

Островский, А. Н. Снегурочка / А. Н. Островский

Островский, А. Н. Бесприданница / А. Н. Островский

ББК

84(2Poc=Pvc)1

Рубрики:

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА (ПРОИЗВЕДЕНИЯ)

Кл.слова (ненормированные): русская литература -- пьесы -- драматургия Аннотация: В книгу вошли пьесы "Гроза", "Снегурочка", "Бесприданница"

Имеются экземпляры в отделах: всего 8 : Кх57 (8)

Свободны: Кх57 (6)

Экз.554-Н57 (Кх57) занят;

Экз.545-Н57 (Кх57) занят;

Кол-во выдач 6







Электронный формуляр

Идентификатор читателя: 009

Категория: Ученик

ФИО: Дарья Перерегистрация: 17.04.2019г.

Пол: ж

(группа/класс: 5А)

СВЕДЕНИЯ О ВЫДАЧАХ/ВОЗВРАТАХ:

	Издание		Выдача		Предполагаемый возврат
23.04.2019	84(2Poc)/E60-388682Емец, Дмитрий Александрович. Таня Гроттер и Магический Контрабас [Текст] : [повесть] / Дмитрий Емец, 2003 414, [1] с.	1599д-Н38 - Кх38	17.04.2019	*	01.05.2019
17 11 11 11	84(4Вел)/Р67-888719, Ролинг, Джоан Кэтлин. Гарри Поттер и философский камень [Текст] / Дж. К. Ролинг, 2000 382 с.	1545-H38 - Kx38	24.04.2019	*	08.05.2019





Дискавери-сервис

http://bibliosearch.ru/sch1540

Поиск по различным ресурсам, актуальным для целевой аудитории

- Каталог бумажных книг
- Электронные книги https://www.litres.ru
- Культурно-просветительский портал Арзамас https://arzamas.academy/
- Интернет-урок <u>https://interneturok.ru/</u>
- Лекторий МФТИ <u>http://lectoriy.mipt.ru/</u>
- YouTube-каналы: Эшколот, МИСИС, Лекториум
- Рекомендательный портал о детском чтении Папмамбук http://www.papmambook.ru/





E-mail-рассылка



Пойманное в Сети #13

Привет!

Ежедневно в Сети мимо проходит много полезных статей-книжекинструментов, поэтому мы в нашей библиотеке решили их собирать и раздавать в виде рассылки.

В ней – всё, что за неделю найдено, испробовано на себе и кажется полезным. И если пригодится вам, мы будем рады.

- Чтение
- Образование
- Культура
- Технологии

https://preview.mailerlite.com/e2l4h4



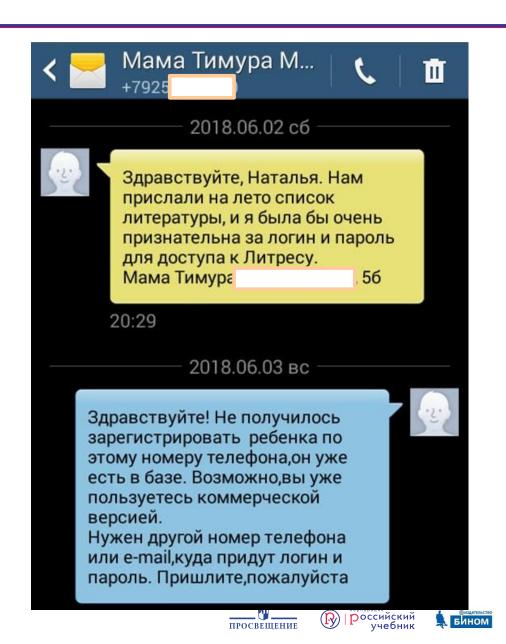




Виртуальная справка

Мессенджеры Форма обратной связи E-mail библиотекаря

https://gymc1540.mskobr.ru/conditions/biblioteka1/



Электронные продукты библиотеки

- Виртуальные выставки (Пример)
- Онлайн-акции
- Онлайн-трансляции
- SMM, продвижение аккаунтов в соцсетях
- Дистанционные конкурсы и проекты

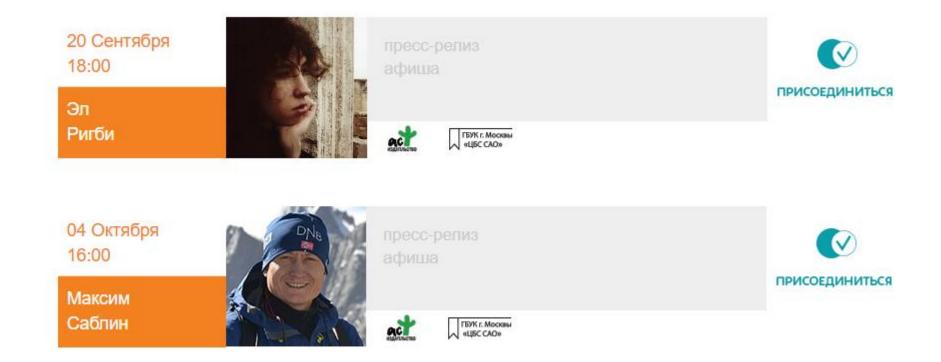






Телемосты

- Сетевые встречи с писателями и др. известными людьми
- Телемосты со школьниками









Взаимодействие с читателем

- Интернет-конкурсы
- Онлайн-викторины, кроссворды, ребусы и т.д.
- Веб-квесты

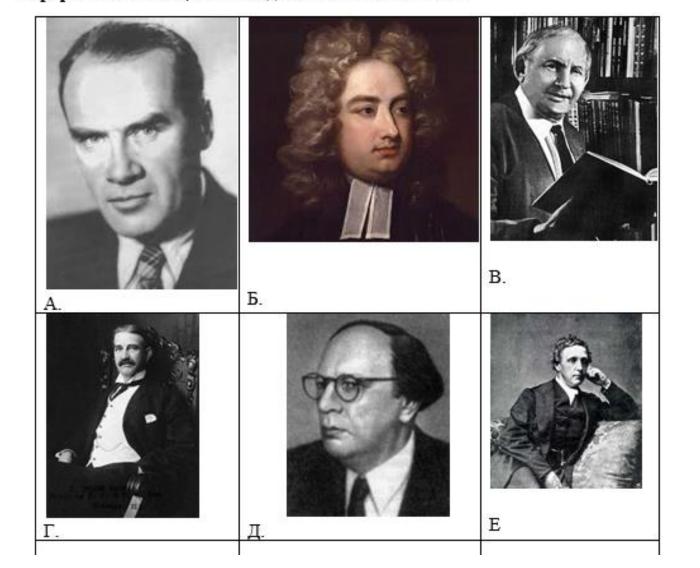
Google-Form
LearningApps
Quizlet
Kahoot
Learnis
Rebus1
Jigsawplanet.com







IV Портретная галерея писателей. Укажи, кому принадлежат эти портреты. Напиши, что объединяет этих писателей.









III Уголок писателя. Узнай писателя по его биографии

1. Назовите писателя и самое знаменитое его поэтическое произведение.

Этот писатель родился в Смоленской области. Семья была раскулачена. Писал заметки в местные газеты. Участвовал в советско-финской войне военным корреспондентом. Писал поэтические произведения. Самое известное его поэтическое произведение было написано во время Великой Отечественной войны. После войны был редактором литературного журнала.

2. Назовите писателя и самое знаменитое его стихотворение о войне. Родился в Петрограде. Окончил Литературный институт. Был направлен военным корреспондентом на Ханкин-Гол. Война застала его в Одессе. Военным корреспондентом он побывал на всех фронтах, после войны присвоено звание полковника. После войны был главным редактором литературного журнала. Был автором стихов и романов, пьес, был переводчиком. Его именем назван астероид.





Библиотека как точка доступа к контенту

- Сайт школы
- Сайт библиотеки

Думаем не о контенте, а о том, зачем он нужен и может быть полезен пользователю!





