

Коммуникативный подход в курсе «Русский язык» образовательной системы «Перспектива»

Бабушкина Татьяна Владимировна,
кандидат филологических наук, доцент,
заведующая кафедрой русского языка
с методикой начального обучения
Тверского государственного университета



КОММУНИКАЦИЯ = ОБЩЕНИЕ ????

Одним из ведущих принципов, лежащих в основе построения курса «Русский язык» системы «Перспектива», является **принцип коммуникативный**.

Термины «**коммуникация**» и «**общение**» часто употребляют как синонимы. При этом под коммуникацией, как правило, понимается «эффективное синхронное и диахронное взаимодействие, цель которого состоит в *передаче информации от одного субъекта к другому*».

В наших учебниках термин «общение» значительно расширяет границы понятия «коммуникация».

Общение как речевое взаимодействие партнеров предполагает, по нашему мнению, *создание определенного результата* соучастниками общего дела - собеседниками, которые стремятся к *общей цели* и для этого должны овладеть *продуктивными формами сотрудничества*.

«**Общение**» как способ взаимодействия человека с людьми и окружающим миром рассматривается в тесной взаимосвязи с системой отношений, основанных на взаимопонимании, с формированием духовно-нравственных ценностей личности и развитием творческой деятельности учащихся.

О приемах сотрудничества написано достаточно много. Однако мы своей целью считаем не просто развить у детей умение общаться, но обучить их **стилю общения, основанному на взаимопонимании, уважении и культуре общения.**

Процесс общения является не только процессом информационным, предполагающим обмен знаниями (часто в форме обмена монологами), но и процессом духовно-практическим, в результате которого между партнерами происходит обмен нравственно-духовными ценностями, идеями и оказывается взаимное воздействие друг на друга.

В новой системе обучения границы коммуникации значительно расширяются, т.к. кроме реального общения людей дети знакомятся с процессом духовного (условного) общения с миром природы и миром искусства, ведут воображаемый диалог с писателем, художником, композитором.

Система отношений строится на умении **видеть и понимать другого** человека, сочувствовать ему, учиться понимать интересы других людей, не отказываясь от собственных. Духовная культура России строилась и держалась «культурой сердца, совести и чувства» (И. Ильин).

Мы считаем, что формирование **культуры общения и нравственно-духовной направленности личности** – это **важнейшая задача** и образования, и воспитания.

Один из ведущих принципов обучения русскому языку в системе «Перспектива» - - коммуникативный принцип.

Коммуникативный принцип, как один из ведущих, основополагающих в нашей системе, помогает не только формировать духовно-нравственные качества ребенка, но и создавать **представление о языке как целостной системе, о правилах его функционирования в речи.** Мы стремились к тому, чтобы знания о системе языка и о правилах его функционирования в речи были соединены, чтобы у детей не складывалось разрозненное впечатление о языке как наборе мало связанных между собой элементов и правил.

В рамках своего выступления я постараюсь показать, какими средствами в учебнике реализуются поставленные задачи.

Структура учебника. Разделы «Мир общения», «Язык – главный помощник в общении»

Идея общения, коммуникации как один из основных принципов обучения русскому языку по программе «Перспектива» реализуется прежде всего в структуре учебников, куда включен самостоятельный раздел, посвященный общению. Общение, коммуникация при этом становятся не только средством, но и предметом изучения – начиная с «Азбуки» и заканчивая учебником 4 класса.

Азбука

СОДЕРЖАНИЕ	
МИР ОБЩЕНИЯ	3
Давайте знакомиться	4
Слово в общении	10
Жесты — помощники в общении	14
Общение без слов	18
Как понять животных?	20
Могут ли разговаривать предметы?	24
Слова или предметы	26
Рисунки и предметы в общении	28
Рисунки и знаки в общении	32
МИР ПОЛОН ЗВУКОВ	43
Звуки вокруг нас	44
Гласные и согласные звуки	48
Твёрдые и мягкие согласные	52
Звучание слова и его значение	54
Слова и слоги	56
Ударение в слове	58
Слово и предложение	60
СТРАНА АБВГДЕЙКА	65
Весёлое путешествие от «А» до «Я»	66
Аа	68
Оо	69
Уу	70
Ии	72
ы	73
Ээ	74
Мм	78
Сс	79
Нн	80
Лл	81
Тт	84
Кк	86
Рр	92
Вв	93
Пп	94
Гг	96
Ее	102
Её	103

1 класс

СОДЕРЖАНИЕ	
Культура общения	
Культура общения	6
Слово и его значение	
Слово и его значение	20
Имя собственное	26
Слова с несколькими значениями	33
Слова, близкие по значению	35
Слова с противоположным значением	38
Звуки и буквы. Слог. Ударение. Правописание	
Звуки и буквы	42
Алфавит	46
Гласные звуки. Обозначение их буквами.	48
Согласные звуки. Обозначение их буквами	52
Слоги	57
Перенос слов	63
Ударение	67
Безударные гласные звуки. Обозначение их буквами	73

2 класс

СОДЕРЖАНИЕ	
Культура общения	
Собеседники	6
Слово, предложение и текст в речевом общении	12
Главный помощник в общении — родной язык	29
Звуки и буквы. Слог. Ударение	
Гласные и согласные звуки. Обозначение их буквами	36
Звук [й'] и буква й	54
Звук [э] и буква э	59
Твёрдые и мягкие согласные звуки. Их обозначение на письме	61
Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака (ь)	62
Обозначение мягкости согласных с помощью букв е, ё, и, ю, я	67
Шипящие согласные звуки	76
Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ	76
Буквосочетания ЧК, ЧН, ЩН	83

Идея общения, единства изучения языка и речи подчеркнута и в названии других, традиционных для начальной школы разделов, посвященных изучению фонетики, лексики, морфологии и синтаксиса, которые объединены в один большой раздел – «Язык – главный помощник в общении», «Язык как средство общения».

3 класс

СОДЕРЖАНИЕ	
Культура речи. Повторяем — узнаём новое	
Собеседники. Диалог	6
Культура устной и письменной речи	15
Текст	19
Язык — главный помощник в общении	
Звуки и буквы	33
Слог, ударение	36
Девять правил орфографии	41
Слово и его значение	60
Словосочетание	84
Предложение	86
Главные члены предложения	88
Предложения с однородными членами	92
Состав слова	
Корень	97
Приставка	104
Суффикс	110
Окончание	114
Как образуются слова	118
Части речи	
Части речи	124
Имя существительное	
Повторяем, что знаем	136
Число имени существительного	146
Наши проекты	152
Словарики	
Орфографический словарь «Пиши правильно»	155

4 класс

СОДЕРЖАНИЕ	
Культура речи. Повторяем — узнаём новое .. 5	
Устная и письменная речь. Речевое общение	6
Цель речевого общения	10
Речевая культура	16
Текст как речевое произведение	29
Наши проекты	36
Язык как средство общения	
Средства общения	40
Предложение	58
Главные члены предложения	64
Второстепенные члены предложения	72
Предложения с однородными членами	80
Простые и сложные предложения	88
Словосочетание	91
Наши проекты	96
Слово и его значение	98
Состав слова	111
Наши проекты	128
Слово как часть речи	131
Словарики	
Орфографический словарь «Пиши правильно»	140
Орфоэпический словарь	

Общение как предмет изучения

Современная система образования не придает должного значения **системе отношений** личности, в то время как отношение к другому человеку, к людям «составляет **основную ткань человеческой жизни, её сердцевину**» (С.Л. Рубинштейн). Проблема **отношений личности** наряду с **системой знаний и деятельностью** должна быть ключевой и составлять **ключевые понятия** образования.

Понятие общение, основой которого является система отношений с людьми и окружающим миром, на доступном учащимся уровне сформулировано в высказываниях Самоварова, отражено в специальных памятках «Культура общения» в конце учебника. При переработке учебника мы планируем сделать такие памятки для каждого класса.



— Умеете ли вы вести диалог?

Диалог — это беседа, разговор двух или нескольких лиц. Цель диалога — достичь взаимного понимания между собеседниками. Если они не умеют слушать друг друга, то взаимного понимания собеседники не достигнут. Диалог перейдет в пререкание.

— Запомните правила ведения диалога! Беседовать с людьми нужно доброжелательно, внимательно относиться к их словам. Не нужно повышать голос и перебивать собеседника. Только тогда вы сможете понять друг друга.


12. С доски стёрты важные слова, и теперь трудно понять, чем различаются **пререкание** и **диалог**.



Допишите стёртые слова.

Слова для выбора: согласие, обида, ссора, улыбка, крик, уважение, злость, терпение, понимание, доброе слово, ругань, умение слушать собеседника.

Уточните значение слова **пререкание**.



— Обратите внимание! Чтобы общение было успешным, собеседники должны:

- 1) иметь общую цель общения;
- 2) стремиться к получению общего результата;
- 3) говорить только о том, что они хорошо знают;
- 4) говорить искренне, не лгать;
- 5) говорить коротко и ясно.
- 6) учитывать воздействие своих слов на собеседника.

Это основные правила общения.


Правила речевого общения

1. Учитывать цель и ситуацию общения: понимать, что, кому и как надо говорить.
2. Внимательно слушать собеседника, относиться к нему с уважением. Обращать внимание на его и свои жесты, мимику, выразительность речи, использовать вежливые слова.
3. Говорить коротко, ясно выражать свою мысль, подбирая наиболее точные слова.
4. Поддерживать диалог с помощью реплик (задавать собеседнику вопросы, уточнять то, что не совсем понятно), спокойно выражать своё мнение, стремиться к взаимопониманию.

Дети учатся понимать цель и результат общения собеседников, контролировать и корректировать свою речь в зависимости от ситуации общения, составляют и анализируют структурно-образную схему общения.

В учебнике даются правила общения, специальные задания, ориентированные на выработку навыков общения, на осознание детьми социальной роли общения, отвечающего нормам нравственности и гуманизма.

ЦЕЛЬ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ




— В корне слова **общение** заложено понятие чего-то общего, совместной работы, сотрудничества, взаимодействия.

Общение может иметь различные цели: получение или передача информации; обмен мнениями, мыслями, впечатлениями; воздействие на собеседника.

Мы выбираем разные языковые средства в зависимости от цели общения, от того результата, которого мы хотим добиться.

Какую мысль в сообщении Ивана Ивановича Самоварова вы считаете самой важной? Запишите её.

8. Рассмотрите схему речевого общения.



9. Составьте по схеме текст об особенностях и целях речевого общения. Вам помогут подготовить ответ приведённые ниже выражения.

Добиться взаимопонимания; получить (передать) сообщение, информацию; воздействовать на собеседника; узнать что-то новое, необходимое; прийти к общей цели, добиться общего результата.

Какой текст у вас получился: научный или художественный? Запишите его.



15. Прочитайте советы. Какими из них вы воспользуетесь в общении со своими друзьями и близкими?

1. Будьте приветливыми и доброжелательными.
2. Живите в мире между собой.
3. Побеждай зло добром.
4. Делай добро и никого не бойся.
5. О добром деле говори смело.
6. Люби ближнего твоего, как самого себя.
7. Покоряй сердца любовью, а не страхом.
8. Не позжа бойся — языка.
9. Подумай, обдумай да молви.
10. Будьте долготерпеливы ко всем.

Спишите предложения. Определите тип каждого предложения по цели высказывания. Почему здесь использованы предложения данного типа?

16. Спишите текст из старинной рукописи. Скажите, какие мысли, по вашему мнению, звучат современно.



К близким надо быть всегда предупредительным, быть внимательным к их нуждам, желаниям, вкусам, склонностям и интересам, терпеливым к их слабостям и недостаткам. Любовь к ним должна проявляться в нежном, ласковом, заботливом обращении. Успокоить ближнего есть добродетель, и притом великая.

Определите количество букв и звуков в выделенных словах. Объясните причину расхождения.

Тыся	желание, желать, интерес, интересный
------	--------------------------------------

14



Специальные задания предлагают обучающимся оценить речь и манеру ведения диалога различных собеседников, сделать самооценку своего общения, скорректировать его в соответствии с принятыми нормами.

10. Рассмотрите собеседников, изображенных на рисунках. Придумайте диалоги, которые они могли бы вести.



Выберите слова и выражения, которыми можно охарактеризовать детей, изображённых на рисунках.

Кричат, хмурятся, не слушают друг друга. Осуждают собеседника, ищут в нём недостатки. Обижаются, злятся. Не умеют договариваться.

Слушают друг друга. Говорят спокойно, терпеливо, внимательно. Хотят понять друг друга. Дают совет, убеждают. Терпеливо объясняют. Умеют договориться.

11. Умеете ли вы вести диалог с друзьями? Расскажите, о чем вы говорите, понимаете ли вы друг друга, удастся ли вам договориться?

Назовите те слова, которые могут охарактеризовать ваш диалог с другом (подругой).

Мы говорим (как?) ...

Мы (что делаем?) ...

11



— Умеете ли вы вести диалог?

Диалог — это беседа, разговор двух или нескольких лиц. Цель диалога — достичь взаимного понимания между собеседниками. Если они не умеют слушать друг друга, то взаимного понимания собеседники не достигнут. Диалог перейдет в пререкание.

— Запомните правила ведения диалога! Беседовать с людьми нужно доброжелательно, внимательно относиться к их словам. Не нужно повышать голос и перебивать собеседника. Только тогда вы сможете понять друг друга.

12. С доски стёрты важные слова, и теперь трудно понять, чем различаются пререкание и диалог.



Допишите стёртые слова.

Слова для выбора: согласие, обида, ссора, улыбка, крик, уважение, злость, терпение, понимание, доброе слово, ругань, умение слушать собеседника.

Уточните значение слова **пререкание**.

12

13. Прочитайте строки из стихотворения Владимира Орлова. Кто ведёт диалог?

Кто первый?

- Кто кого обидел первый?
- Он меня!
- Нет, он меня!
- Вы же раньше так дружили!
- Я дружил!
- И я дружил!
- Что же вы не поделили?
- Я забыл!
- И я забыл!



Объясните, почему взрослый собеседник хочет перевести пререкание ребят в диалог. Предложения какого типа использует автор, чтобы показать взволнованную речь мальчиков?

14. Прочитайте пословицы. Как вы их понимаете? Запишите любую пословицу по памяти.

*Умей сказать, умей и послушать.
Кто спорит, тот ничего не стоит.
Теть хороши вместе, а говорить — порознь.*

15. Составьте и запишите небольшой текст о своём друге (подруге). Кто он (она)? Что вы любите делать сообща? Какие хорошие качества собеседника у него (у неё) проявляются в общении? Используйте выражения из упражнения 10.

Начните так: У меня есть друг (подруга) ...

Закончите так: Мы с ... никогда не обижаем друг друга.



13

Коммуникативный принцип – в диалоговом способе подачи материала

Диалог начинается с первой страницы учебника, с обращения к учащимся.

Учащиеся знакомятся со сквозными персонажами учебника: проф. Самоваровым, Аней и Ваней, которые ведут с ними диалог. Эти персонажи представлены и в «Азбуке», и в учебнике «Русского языка», начиная с первых страниц.



ДРУЗЬЯ!

Мы с вами вновь встречаемся на уроках русского языка. Русский язык — один из главных школьных предметов. Как вы думаете, почему?

Без чего мы с вами не можем освоить ни одну науку? Без чего не может обойтись человек любой профессии? Конечно, без знания русского языка, без умения общаться, читать и слушать, говорить и писать так, чтобы нас правильно понимали и чтобы мы понимали своих собеседников.

Константин Паустовский писал, что «нам дан во владение самый богатый, меткий, могучий и поистине волшебный язык». Так давайте продолжим его изучение.

Пусть наши уроки подарят вам много новых знаний, чтобы вы могли открывать секреты и тайны слов, быть интересными собеседниками, прекрасно владеть великим и могучим русским языком.

Ваш профессор Самоваров

Давайте знакомиться

Меня зовут Аня.

Привет! Я — Ваня.

Познакомьтесь с Аней и Ваней, своими новыми друзьями. Расскажите по картинкам, кто с кем общается дома и на отдыхе. Кто говорит, а кто слушает? С кем вы любите общаться? Используйте ли вы вежливые слова в общении?

Как вы знакомитесь друг с другом? Называете ли вы свои имена? У предметов тоже есть «имена». Это слова. Назовите предметы на рисунках детей. Кто из детей умеет договариваться, работать сообща?

Диалоговый способ – при знакомстве с теоретическим материалом

Использование диалога при изложении достаточно сложного теоретического материала позволяет снизить напряжение учащихся, создает условия для уточнения того, что не до конца понятно. При этом естественным образом сочетаются разговорный стиль речи в репликах Ани и Вани с нейтральным и книжным стилем определений лингвистических понятий, которые дает профессор Самоваров.

2 класс

— Иван Иванович, а для чего нужны предложения?



— Я помню. Предложения нужны для того, чтобы что-то сообщить, спросить или побудить кого-то что-то сделать (попросить, приказать).

— Но часто я произношу или пишу не одно предложение, а несколько.



— Правильно. Для того чтобы более полно, чем в предложении, выразить свою мысль, мы используем несколько предложений, связанных по смыслу. Их называют **текстом**.

3 класс

СЛОВСОЧЕТАНИЕ

135. Рассмотрите рисунок. Определите, в каком столбике изображённое на рисунке описывается более точно. Спишите сочетания слов из правого столбика.



поляна,
дети, шары,
берёза, ель

лесная поляна, весёлые дети,
разноцветные шары,
высокая берёза, маленькая ель



— Сочетание двух или нескольких слов, связанных по смыслу, называется **словосочетанием**. Оно служит для более точного, чем слово, названия чего-либо. Сравните: **учебник** — **интересный учебник**; **писать** — **грамотно писать**.



— Можно ли назвать словосочетанием подлежащее и сказуемое в предложении «Снег порхает»? Ведь в нём слова связаны по смыслу.



— Нет. Подлежащее и сказуемое образуют предложение или основу предложения, которое служит для выражения мысли. А словосочетание, как и слово, служит для названия предметов, действий, но более точного.

Чтобы встать на позиции ребенка и понять, как у него складывается представление о таких важнейших категориях языка, как лексика и грамматика, в учебниках используется коммуникативный подход. В диалоге, в процессе общения сквозных персонажей вводятся такие понятия, как «лексическое значение» и «грамматическое значение» слов.

Если лексическое значение» относится к единичным предметам, то грамматическое значение имеет дело с целым классом (группой) слов с общими признаками (часть речи, род, число, падеж и т.д.). Эти понятия дети усваивают на примере диалогов персонажей и практических упражнений

СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ



речи.

— Мы рассматривали слово с разных сторон: и с точки зрения его звучания, и с точки зрения его значения, и с точки зрения его структуры. Теперь давайте вспомним, по каким признакам слова объединяются в большие группы — части

215. Составьте текст-рассуждение «Почему и для каких целей необходимо изучать слово как часть речи».

216. Сгруппируйте и запишите данные слова по частям речи. Охарактеризуйте каждую из них.

Лестница, свежие, дождь, мягкий, закричал, голубка, обложка, белизна, позвонил, пробег, солнце, убежит, хлопочет, хищная, берег, дождливый.

По каким признакам вы определили, что слово нужно отнести к той или иной части речи?

217. Прочитайте предложение и попробуйте уловить его смысл.

Глокая куздра штеко будланула бокра и кудрячит бокрѐнка.

Эту загадку известный русский языковед Лев Щерба предложил своим студентам. Они догадались. А вы?



— Здесь нет ни одного знакомого слова.



— Слова все придуманы, но понять что-то можно, если рассмотреть состав слов:

глок[а]я, бокр[а].



— А я понял, что **глокая** (большая, грозная) **куздра** (существо женского пола) **штеко** (сильно, резко, быстро) **будланула** (толкнула, боднула) **бокра** (существо мужского пола) и **кудрячит** (треплет) **бокрѐнка** (детёныша бокра).



Вы заметили, что корни всех слов придуманы, а окончания и суффиксы совершенно такие же, как и в реально существующих словах русского языка. Именно окончания и суффиксы помогают отнести каждое из этих слов к определённой части речи, понять общий смысл предложения.

Прочитайте объяснения. Если вы согласны с ними, то запишите их.

Глокая — прил., ж. р., И. п., ед. ч.

Куздра — сущ., ж. р., И. п., ед. ч.

Будланула — глаг., прош. вр., ед. ч., ж. р.

Бокра — сущ., м. р., В. п., ед. ч.

Кудрячит — глаг., наст. вр., ед. ч.

Бокрѐнка — сущ., м. р., В. п., ед. ч.

Ещё раз обратите внимание: у слов отсутствует лексическое значение, но какое-то значение у них всё-таки есть. Какое?



— У слов есть грамматические значения — это значения, которые являются общими для целой группы слов.

К общим грамматическим значениям относят: значение предмета, значение признака предмета, значение действия предмета.

Эти значения легко определяются по вопросам: кто? что? какой? какая? какое? какие? что делать? что сделать? и др.

Традиционно сформулированные правила – «Узелки на память»

1 класс

ПРАВОПИСАНИЕ БУКВОСОЧЕТАНИЙ ЖИ — ШИ, ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ



160. Прочитайте. Какие звуки помогают передать скрежет колёс? Почему?

Поезд мчится скрежеща:

Же-ча-ща!

Же-ча-ща!



— В русском языке есть шипящие согласные звуки, которые на письме обозначаются буквами ж, ч, ш, щ. А что вы помните о написании гласных букв в сочетаниях жи — ши, ча — ща, чу — щу?



— Я помню: «В сочетаниях жи — ши только и всегда пиши».

— А я помню...



— Не продолжай, Ваня, пусть ребята сами вспомнят.

УЗЕЛКИ НА ПАМЯТЬ

Жи — ши пиши с буквой и.

Ча — ща пиши с буквой а.

Чу — щу пиши с буквой у.

Жизнь, шило, чайка, площадка, чудо, щука.

86

3 класс

УЗЕЛКИ НА ПАМЯТЬ

Текст-описание описывает предмет, человека, природу. Он даёт ответ на вопрос: какой? какая? какое? какие?

Текст-повествование рассказывает о каком-то событии. Он даёт ответ на вопрос: что произошло?

Текст-рассуждение содержит объяснение, доказательство каких-то утверждений. Он даёт ответ на вопрос: почему? зачем?



Словесное творчество



29. Прочитайте стихотворение Афанасия Фета. Запишите его по памяти.

* * *

Чудная картина,
Как ты мне родна:
Белая равнина,
Полная луна,
Свет небес высоких,
И блестящий снег,
И саней далёких
Одинокий бег.



К какому типу текстов можно отнести это стихотворение (описание, повествование, рассуждение)? Что является предметом описания?

Продолжите: равнина,

22

4 класс

177. Найдите в словах приставки и замените их приставками из скобок. Полученные слова запишите. Какая орфограмма появилась в новых словах?

Поел (с-, об-). Пояснил (об-, раз-). Соединил (об-, раз-). Появление (об-, за-). Поехал (от-, об-, под-).



Составьте с получившимися словами словосочетания по образцу. Обозначьте приставки.

Образец. Съел обед. Объял кору.

УЗЕЛКИ НА ПАМЯТЬ

Разделительный твёрдый знак (ъ) пишется только после приставки, оканчивающейся на согласную букву, перед корнем, который начинается с одной из букв: е, ё, ю, я (съесть, съёжился, предъюбилейный, объяснение), обозначающих два звука.

Разделительный мягкий знак (ь) пишется после согласных перед буквами е, ё, и, ю, я (пьеса, ружьё, соловьи, выюга, семья), обозначающих два звука. Разделительный мягкий знак не пишется после приставок.

114

2 класс

ПАМЯТКИ

Как верно написать букву безударного гласного звука

1. Поставьте в слове ударение: вода́, ма́ла.
2. Определите безударные гласные: вода, мала.
3. Измените слово или подберите такое родственное слово, чтобы безударный гласный звук стал ударным:
вода́ — воды́ — во́дный,
ма́ла — мал — ма́ленький.

Как правильно написать букву парного по звонкости-глухости согласного звука

1. Определите, есть ли в слове парный по звонкости-глухости согласный звук на конце слова или перед другим согласным:
зуб, суп, ложка, кошка.
2. Измените слово или подберите такое родственное слово, чтобы после согласного звука стоял гласный звук:
суп — супы — суповой,
зуб — зубы — зубик,
ложка — ложечка, кошка — кошечка.

Как узнать, есть ли в слове произносимый согласный звук

1. Если вы думаете, что в слове есть произносимый согласный, постарайтесь найти родственные слова, в которых этот согласный мы слышим:
солнце — солнышко, грустный — грусть.
2. Если не найдёте таких слов, в которых данный звук произносится, значит, произносимого согласного в слове нет:
опасный — опасен,
прекрасный — прекрасен.
3. Будьте внимательны! Произносимые согласные могут встретиться в словах с непроверяемыми написаниями. Такие слова нужно запомнить или проверить по словарю:
лестница, чувство, праздник

3 класс

ПАМЯТКИ

Как определять падеж имени существительного

1. Найди слово, от которого зависит это имя существительное.
2. Поставь от него вопрос к имени существительному.
3. По вопросу определи падеж.

Помни падежные вопросы:

- И. п. — кто? что?
- Р. п. — кого? чего?
- Д. п. — кому? чему?
- В. п. — кого? что?
- Т. п. — кем? чем?
- П. п. — о ком? о чём?

Когда пишется мягкий знак на конце имён существительных после шипящих

1. Определи род имени существительного с шипящим (ж, ш, ч, щ) на конце.
 2. Пиши мягкий знак после шипящих на конце имён существительных женского рода в единственном числе:
рожь, тушь, ночь, вещь.
- Не пиши мягкий знак после шипящих на конце имён существительных мужского рода:
чиж, марш, мяч, лец.

Как верно написать безударное окончание имени прилагательного

1. Найди имя существительное, от которого зависит это имя прилагательное.
2. Поставь вопрос от существительного к прилагательному, выдели окончание вопроса.
3. Пиши в имени прилагательном то же окончание, что и в вопросе:

лесом (как им?) — зимнии,
в лесу (как ом?) — сосновом.

Помни, что безударное окончание прилагательного именительного падежа мужского рода может не совпадать с окончанием вопроса:

лес (как он?) зимнии, сосновый.

Различай окончания после твёрдых и после мягких согласных звуков:

ая — яя, ую — юю, ое — ее,
ий — ий, ым — им и др.

Как разобрать имя прилагательное как часть речи

Имя прилагательное всегда связано с именем существительным по значению и по форме.

1. Найди имя существительное, от которого зависит это имя прилагательное.
2. Определи начальную форму имени прилагательного (ед. ч., м. р., И. п.).
3. Определи род, число и падеж имени существительного.
4. Укажи такие же род, число и падеж для имени прилагательного.

Помни, что во множественном числе род имени прилагательного определить нельзя.



Как разобрать имя существительное как часть речи

1. Определите, является ли данное слово именем существительным, поставив к нему вопрос.
2. Определите начальную форму имени существительного (именительный падеж единственного числа).
3. Укажите признаки имени существительного.

Постоянные: собственное или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое, род (мужской, женский или средний), склонение (1, 2 или 3-е).

Непостоянные: число (единственное или множественное), падеж.

Как правильно писать окончания имён существительных

1. Поставьте имя существительное в начальную форму (именительный падеж единственного числа).
2. Определите род и окончание имени существительного.
3. Определите склонение имени существительного по роду и окончанию.

1-е скл. — существительные женского и мужского рода с окончаниями **-а, -я**: тёт**я**, пап**а**.

2-е скл. — существительные мужского рода с нулевым окончанием и среднего рода с окончаниями **-о, -е**: карп**□**, окн**□**.

3-е скл. — существительные женского рода с нулевым окончанием (с мягким знаком на конце): сирень**□**, ночь**□**.

Помните, что существительные одного склонения имеют одинаковые падежные окончания.

Запомните безударные падежные окончания **-е** и **-и** в именах существительных.

	1-е скл.	2-е скл.	3-е скл.
Р. п. (кого? чего?)	-и	—	-и
Д. п. (кому? чему?)	-е	—	-и
П. п. (о ком? о чём?)	-е	-е	-и

Правила речевого общения

1. Учитывать цель и ситуацию общения: понимать, что, кому и как надо говорить.

2. Внимательно слушать собеседника, относиться к нему с уважением. Обращать внимание на его и свои жесты, мимику, выразительность речи, использовать вежливые слова.

3. Говорить коротко, ясно выражать свою мысль, подбирая наиболее точные слова.

4. Поддерживать диалог с помощью реплик (задавать собеседнику вопросы, уточнять то, что не совсем понятно), спокойно выражать своё мнение, стремиться к взаимопониманию.

Как разобрать предложение и верно поставить знаки препинания

1. Определите вид предложения по цели высказывания (повествовательное, вопросительное, побудительное) и по интонации (восклицательное, невосклицательное). Объясните знак препинания в конце предложения.

2. Выделите главные члены предложения: подлежащее и сказуемое.

3. Определите, есть ли в предложении однородные члены. Объясните знаки препинания при однородных членах.

4. Определите, простое это предложение или сложное. Объясните знаки препинания между частями сложного предложения.

Алгоритм действий – «Шаги к умению»

Учебники системы «Перспектива» создают условия для того, чтобы учащийся освоил не только сам языковой материал, но и способ оперирования с ним, алгоритм действий. Для этого введена рубрика «Шаги к умению».

Алгоритм выводится самими детьми уже в процессе освоения нужной темы.

В рубрике «Шаги к умению» предлагаются алгоритмы, регламентирующие порядок действий для достижения конкретных целей: проведения звуко-буквенного анализа слова, определения падежа имени существительного и т. п.

2 класс

106. Объясните, как обозначена мягкость согласного звука [д'] в скороговорке.
Дима и Дина делили дыни.

УЗЕЛКИ НА ПАМЯТЬ

Твёрдость согласного звука на письме обозначается с помощью букв а, о, у, ы, э, которые стоят после букв согласных звуков: мама, дом, луг, сыр, мэр.

107. Спишите слова парами. Подчеркните буквы, указывающие на твёрдость согласного звука.
Мал — мял, нос — нёс, мэр — мел,
лук — люк, мыл — мил.

Шаги к умению

Как обозначить мягкость согласных звуков на письме.

1. Произнесите слово, найдите в нём мягкий согласный звук.
2. Мягкость согласного звука в конце слова и перед согласными в середине слова обозначайте с помощью мягкого знака (ь):
уголь, полька.
3. Мягкость согласного звука перед гласными обозначайте с помощью букв е, ё, и, ю, я:
лес, пёс, мир, клюв, пляска.

68

Шаги к умению


Как верно написать букву безударного гласного звука.

1. Поставьте в слове ударение.
2. Определите безударные гласные звуки.
3. Измените слово так, чтобы безударный гласный звук стал ударным:
водá — воды, травá — травы,
или подберите для проверки слово-родственник, в котором этот гласный звук стоит под ударением:
водá — вóдный, травá — тра́вушка,
малá — ма́ленький.
4. Обозначайте безударный гласный звук той же буквой, что и ударный.

177. Прочитайте сочетания слов.
М..рской берег, цв..тной телевизор, краси..вый к..вёр, быстрая х..дба, посадка д..рьевев.

Подберите к словам с пропущенными буквами слова-родственники так, чтобы безударный гласный стал ударным.

Запишите слова по образцу.
Образец. Морскóй — móре.



104

3 класс

32. Письменно просклоняйте имена существительные **се́стра, земл́я**. Выделите окончания имён существительных во всех падежах.

— Нужно научиться определять падежи имён существительных, чтобы верно писать их окончания.

Шаги к умению

Чтобы определить падеж имени существительного, надо:

1. Найти слово, от которого зависит имя существительное.
2. Поставить от него вопрос к имени существительному.
3. По этому вопросу определить падеж.

33. Прочитайте предложения.
Попробуйте определить падеж выделенных имён существительных. Для этого выпишите существительное с тем словом, от которого оно зависит. Поставьте вопрос к имени существительному и по нему определите падеж.

Ребята подошли к дому бабушки. **Около крыльца** их встретила весёлым лаем собака. Дети вошли в комнату. В **печке** весело горел огонь, а на столе стояли самовар и большое праздничное блюдо с **пирогами**.

Образец. Подошли (к чему?) к дому — Д. п.; встретила (около чего?) ...

21

63. Составьте словосочетания по образцу. Запишите их.

Образец. Был на озере (сущ., 2-го скл., П. п.), был на спектакле (сущ., 2-го скл., П. п.), был на печи (сущ., 3-го скл., П. п.), был на даче (сущ., 1-го скл., П. п.).

Укажите склонение и падеж каждого имени существительного.

1. Был на (озеро, спектакль, печь, дача). 2. Видел в (поле, автобус, деревня, рожь). 3. Сидел на (диван, кровать, урок, ель). 4. Мечтал о (компьютер, друг, поездка, помощь, фотоаппарат). 5. Обошёлся без (помощь, отдых, встреча, подсказка).

Шаги к умению

Как правильно написать окончание имени существительного.

Первый способ.

1. Поставить имя существительное в начальную форму, определить его род и склонение.
2. Поставить вопрос к имени существительному и определить его падеж.
3. Вспомнить, какое окончание надо писать у имени существительного в этом склонении и падеже.

Второй способ.

1. Поставить имя существительное в начальную форму, определить его склонение.
2. Подобрать слово-помощник того же склонения, что и имя существительное с безударным окончанием.
3. Вставить на место имени существительного слово-помощник в той же форме. У слова-помощника и имени существительного надо писать одинаковые окончания.

Шаги к умению

Для верного написания окончания глагола надо выполнить три действия.

1. Поставить глагол в форму 2 или 3 лица любого числа в настоящем или будущем времени. Определить, ударное или безударное окончание у глагола в этой форме.
Если окончание ударное, определить спряжение по окончанию и написать то, что слышим: **говор^{ИТ}** (II спр.), **нес^{ЕТ}** (I спр.).
Если окончание безударное, поставить глагол в неопределённую форму: он (что делает?) **чита..т**, **кле..т** — (что делать?) **читать**, **клеить**.
2. Установить, на что оканчивается глагол в неопределённой форме, и определить его спряжение: **чит-ать**, **кле-ить**. Глаголы на **-ить** II спряжения. Все остальные глаголы I спряжения. Глагол **чит-ать** I спряжения, глагол **кле-ить** II спряжения.
3. Выбрать то окончание, которое надо написать у глагола в данном спряжении: (он) **чита^{ЕТ}** (I спр.), **кле^{ИТ}** (II спр.).



150. Составьте и запишите предложения из данных слов. Как вы определите окончания глаголов?

1. За, окно, дуть, ветер, холодный.
2. Люди, ходить, в, тёплые, пальто, и, шубы.
3. В, бассейн, ребята, плавать, даже, зима.
4. Тренер, готовить, ребята, к, соревнования.
5. Папа, купить, на, базар, новогодний, ёлка.
6. Дети, обрадоваться, и, наряжать, ёлка, игрушка.

Организация учебного общения с помощью системы навигации учебника

Организации учебного общения (диалог учителя с детьми, детей друг с другом, с родителями) с использованием формул речевого этикета и духовно-нравственного стиля общения, основанного на уважении, взаимопонимании и потребности в совместной деятельности, способствует система навигации учебника. В ней заложены возможности для разнообразия организационных форм обучения: индивидуальной, парной, коллективной, для чего в учебниках «Русский язык» используются условные обозначения.

Азбука


Условные обозначения:

-  — работа в паре
-  — читаем со взрослым
-  — читаем сами
-  — логические упражнения
-  — звуковой анализ слова
-  — сравниваем
-  — говорим, слушаем

Текст читает взрослый

Русский язык

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

-  — работаем в паре
-  — работаем самостоятельно
-  — звуковой анализ слова
-  — сравниваем
-  — говорим, слушаем
-  — задание повышенной сложности

Работа с текстом

Коммуникативный принцип реализуется также в умении работать с текстом, поскольку именно текст позволяет увидеть функционирование различных языковых единиц в реальном употреблении.

Умение составить текст, в наибольшей степени соответствующий целям речевого общения и реализации задуманного результата общения, - это требование времени, это тот способ деятельности, который востребован как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Типы текстов (повествование, рассуждение, описание), включенные в диалог, в общение детей, в их самостоятельную творческую работу, усваиваются более осмысленно. Составление текстов приобретает **цель, мотив и результат.**

30. Рассмотрите рисунки.



Как вы думаете, по какому рисунку можно составить текст-описание? По какому — текст-повествование? А по какому — текст-рассуждение?

Составьте устно эти тексты, озаглавьте их и расскажите друг другу. Запишите один из составленных текстов.

узелки на память

В речевом общении люди используют текст-повествование, текст-описание и текст-рассуждение.



230. Рассмотрите рисунки.



Выберите один из рисунков и составьте по нему небольшой текст. Озаглавьте его и запишите.

Определите, текст какого типа у вас получился: описание, повествование или рассуждение.

142

Работа над текстами разной стилистической принадлежности – научными и художественными – также приобретает осмысленность, если акцентировать внимание детей на разной цели создания этих текстов: дать точную информацию или воздействовать словом на чувства читателя. Ученик обязательно должен осознавать цель и мотив создания текста, чтобы оценить достигнутый с помощью текста результат.

Проанализировав и сравнив готовые тексты разной стилистической направленности, учащиеся переходят с составлению собственных текстов такого рода.



— Мы знаем, что тексты бывают трёх типов: текст-описание, текст-повествование и текст-рассуждение. А чем ещё могут различаться тексты?

— Ребята! Обращайте внимание на то, какую цель ставит перед собой автор текста:

- 1) дать точную, объективную информацию;
- 2) красочно изобразить предмет, чтобы воздействовать словом на чувства читателя.

35. Прочитайте два текста.

1. Белая берёза
Под моим окном
Принакрылась снегом,
Точно серебром.
На пушистых ветках
Снежною каймой
Распустились кисти
Белой бахромой.
И стоит берёза
В сонной тишине,
И горят снежинки
В золотом огне.
С. Есенин



2. Берёза — это дерево с белой корой и с сердцевидными листьями. Берёза растёт в районах Северного полушария с умеренным и холодным климатом.

Одинаковые или разные темы этих текстов?
Определите, в каком тексте автор ставит перед собой задачу дать точную информацию, а в каком — красочно изобразить предмет, заставить любоваться им.

— Тексты могут быть научными и художественными.

Научными называют такие тексты, главная цель которых — дать точную, объективную информацию, сообщить подробности, особенности.

Художественными называют тексты, в которых автор хочет что-то изобразить, оказать воздействие на слушателя или читателя, выразить своё отношение к тому, что он описывает.

36. Прочитайте тексты и определите, какой из них научный, а какой — художественный.

Гусь

Гусь — это водоплавающая птица с длинной шеей. Гуси бывают дикими и домашними. Длина гуся может достигать до одного метра, а вес — до восьми килограммов.

Белый гусь

Белый гусь был самой важной птицей на всём лугу. Ходил он важно, неторопливо опуская лапы в грязь и умудряясь не замарать ни одного пёрышка. Он никогда не бежал, даже если за ним пыталась гнаться собака. Гусь всегда высоко держал свою длинную шею, будто нес на голове стакан воды.

Е. Носов

Какой из этих текстов может быть использован в энциклопедии или в школьном учебнике, а какой — в рассказе?
Какие слова в последнем предложении текста «Белый гусь» помогают нам «увидеть», как высоко держал свою шею гусь? Запишите последнее предложение по памяти. Обозначьте известные вам орфограммы.

28

29



— Вы уже знаете, что мы пользуемся научной речью, когда формулируем правила и объясняем значение терминов на уроках математики или русского языка. Цель научной речи — чётко, точно и ясно объяснять факты и сообщать научные сведения, давать точную объективную информацию.

Из толкового словаря

План — это:

- 1) заранее намеченная система действий, которая предусматривает порядок, последовательность и сроки выполнения работы;
- 2) взаимное расположение частей, порядок изложения чего-либо, например при пересказе или создании своего текста.

28. Прочитайте отрывок из рассказа Леонида Каминского «Начинаю новую жизнь». С помощью чего Юра решил начать новую жизнь?

...Пора начинать новую жизнь. Прямо с завтрашнего дня.

Юра решительно вскочил с дивана, вырвал из тетради лист бумаги и стал писать:

«План действий № 1.

1. Начать новую жизнь (с понедельника).
2. Ежедневно вставать в 6 часов 15 минут.
3. Купить гантели и делать зарядку с последующим обливанием ледяной водой.
4. Исправить двойку по немецкому и изучить ещё два иностранных языка».

Помогает ли план чётко организовать работу? Выпишите выделенные слова. Обозначьте в них орфограммы.

29. Составьте и запишите один из планов: план проведения каникул, план рабочего дня, план проведения дня рождения.

30. Сравните два текста. Какой из них относится к научной речи, а какой — к художественной речи?

Буря — это ненастье* с очень сильным* ветром. Бури бывают и на суше, и на море. На море они приводят к большому волнению, а на суше — к разрушениям и опустошениям.



Буря мглою небо кроет*,
Вихри снежные крутя,
То, как зверь*, она завоет,
То заплачет, как дитя.

А. Пушкин

Выпишите слова со звёздочкой*. Сделайте их звукобуквенный анализ.

31. Составьте два текста на одну из предложенных ниже тем так, чтобы один текст был научным, а другой — художественным.

«Ель и сосна».

«Кошка».

«Трактор».

«Снежинка».

«Луна».



Если вам трудно составить научный текст, обратитесь к энциклопедии.



Особенности работы со словом в курсе русского языка системы «Перспектива»

Несмотря на то, что основной коммуникативной единицей является фраза, предложение, но понимаем и знаем мы свой язык, прежде всего, **через слово**, которое служит средством закрепления в памяти и передачи в речи всех знаний и опыта народа, говорящего на родном языке. **Познание мира идет через слово.**

Поэтому всесторонней работе со словом на уроках уделяется большое внимание.

Учебники системы «Перспектива» дают ребенку объективное понимание **слова**, представляя (в доступном детскому пониманию варианте) слово как языковой знак.

Наука о знаковых системах (семиотика) определяет любой знак, в том числе и языковой, как единство плана **содержания** и плана **выражения**, т.е. слово - это двусторонняя единица языка и речи. Только двусторонние единицы языка, имеющие план содержания и план выражения, могут выполнять свою функцию: быть заместителем предмета, его признака и действия. Поэтому в учебниках русского языка **слово** представлено в виде **двусторонней наглядной структурно-семантической модели**, объединяющей план содержания (**значение**) и план выражения (**звуковую или буквенную символическую его форму**).

Азбука

1 класс

2 класс

МОЯ СЕМЬЯ

Моя родословная



Семья — ключ к счастью.



Рассмотрите родословное древо. Покажите старшее поколение, среднее, младшее. Покажите на моделях значение и звучание слова. Озвучьте слова по схемам. Укажите гласные и согласные звуки.

49

31. Рассмотрите модели слов. Расскажите, как устроено слово. Сравните слова по значению и звучанию.



Почему не следует заменять или переставлять местами звуки в слове? Обозначьте звуки буквами и запишите слова.

81. Рассмотрите модели слов.

В каких словах звуков больше, чем букв. Какие буквы обозначают два звука? А какие буквы не обозначают звуков?



82. Прочитайте слова. Определите, в каких словах есть звук [й']. Какими буквами он обозначен? Выпишите эти слова. Подчеркните буквы, обозначающие звук [й'].

Якорь, мята, ёлка, лётчик, юрта, люлька, баян, съёжились, выюн, подъезд, летать.

Слово, впервые представленное в учебниках как простейшая структурно-семантическая единица языка, как модель, отражающая единство значения и звучания, единство «общения и обобщения, коммуникации и мышления» (Л. Выготский), позволяет учителю работать как над звуковой структурой слова, так и над его значением, смыслом. Облегчается работа с такими понятиями, как многозначные слова и омонимы, синонимы и антонимы.

СЛОВА, БЛИЗКИЕ ПО ЗНАЧЕНИЮ

57. Рассмотрите модели слов. Почему под каждой моделью подписано несколько слов? Сравните их. Близки ли они по значению?



малышка



солдат

кроха, дитя, малютка | боец, воин, ратник

Запишите группы слов, близких по значению.

Малышка, ...,

Солдат, ...,

123. Рассмотрите модели слов-антонимов. Докажите, что в словах-антонимах не совпадают ни значение, ни написание, а смысл слов противоположен.



Лежебока



Труженик

УЗЕЛКИ НА ПАМЯТЬ

Антонимы — это слова одной и той же части речи, имеющие противоположное значение. Они используются в речи для противопоставления.

Правда — ложь, прилежный — ленивый.

СЛОВА С НЕСКОЛЬКИМИ ЗНАЧЕНИЯМИ

32. Прочитайте словосочетания и соотнесите их с рисунками. Подумайте, почему в названиях разных предметов есть слово «кисть»?



Словосочетания: кисть на поясе (флаге), кисть малярная, кисть винограда, кисть руки. Есть ли что-то общее у этих предметов?

Обратите внимание, что все предметы разные, а обозначены они одним словом **кисть**. Сколько значений у этого слова? Посмотрите, как объясняются эти значения в Толковом словарице на стр. 157.

Составьте и запишите четыре предложения со словом **кисть**, чтобы оно было употреблено в разных значениях.



— Ребята, слова, у которых имеется два или несколько значений, называются **многозначными**.

УЗЕЛКИ НА ПАМЯТЬ

Омонимы — это слова, одинаковые по звучанию, но разные по значению.

Ключ — приспособление для отпирания и запираания замка. **Ключ** — бьющий из земли источник, родник.

Рассмотрите модели слов. Что общего у слов в данной паре слов? Чем они различаются?



Спишите предложения. Объясните сходство и различие выделенных слов.

128. Определите значение каждого из слов-омонимов в текстах.

Мы сражаться стали,
В ход пустили шашки,
Шашки не из стали,
Мы играем в шашки.

Я. Козловский

Смотрит зайка косой,
Как девчонка с косой
За речною косой
Травы косит косой.

М. Митрейкин

Выпишите слова-омонимы.



Структурно-семантические модели используются и при работе над написанием слова, облегчая усвоение орфографии.



67. Рассмотрите модели слов.

			
○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○
арбуз	ананас	луг	лук

Запишите слова. Сравните их произношение и написание. Произнесите последний звук в каждом слове. Он глухой или звонкий?
Подумайте, всегда ли слова пишутся так, как они произносятся. Докажите своё мнение примерами.

Слово, являясь важнейшим структурным компонентом предложения и текста, помогает обеспечить учащимся понимание смысла текстов: в художественном произведении - его эмоционально-образный смысл, а в научно-познавательном тексте - смысл, выраженный в понятийно-логической форме.

Создание целостного представления о языке, о связи языка и речи

С точки зрения истории и индивидуальных особенностей ребёнка, изучение родного языка следует начинать не с усвоения и запоминания лингвистических, абстрактных понятий, далёких от познавательных способностей младших школьников, а с коммуникативно-речевых ситуаций, с организации элементарной исследовательской деятельности ребёнка, который «добывает» сведения о языке из речи, где язык «живёт» во множестве разнообразных слов.

Путь изучения языка от наблюдений конкретных речевых ситуаций, в которых действует слово как инструмент общения и познания, к самостоятельным «открытиям» элементарных языковых закономерностей, к грамматическим обобщениям и постепенному усвоению абстрактных грамматических понятий – самый естественный, и потому более доступный и интересный для детей.

Рассмотрение языка как средства общения в конкретных коммуникативно-речевых ситуациях и текстах (научных, деловых, художественных) помогает детям представить язык целостно, хотя и без глубокого его осмысления (т.к. целое, общее дается раньше его частей), и тем самым повышает мотивацию в обучении родному языку.

От наблюдения конкретных языковых фактов через их анализ – к обобщению, выявлению их роли в языке и затем – на новом уровне, осознанно – употребление этих единиц в речи – вот путь, позволяющий сформировать у учащихся осознанные, системные лингвистические знания.

В новой системе изменена логика развития содержания курса русского языка, которая выстраивается «от ребёнка», от известного к неизвестному, т.е. от содержания и смысла речи к её форме, к поэтапному и постепенному осознанию языка как системы в целом. Только через осознание системы родного языка возможно активное речевое развитие ребенка, который понимает, что язык – это не набор бесконечных правил и понятий, мало связанных между собой, а система определенных единиц языка, **помогающих ему выстраивать свои мысли по определенным правилам.**

Именно в такой логике построено изучение всех тем в учебниках русского языка системы «Перспектива».

Покажем это на примере изучения некоторых тем.

Три склонения имен существительных (4 класс).

1. Наблюдение конкретных языковых фактов:

2. Анализ практической значимости изучаемого явления: разные окончания у существительных в одном и том же падеже, сложность написания оконча

3. Обобщение и необходимые действия:

ТРИ СКЛОНЕНИЯ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ. СКЛОНЕНИЕ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ В ЕДИНСТВЕННОМ ЧИСЛЕ

24. Запишите словосочетания имён существительных с глаголом **подойти**. Определите падеж существительных, выделите окончания.



— Я определила, что все имена существительные в этих словосочетаниях стоят в дательном падеже, в единственном числе. Но я не понимаю, почему у этих имён существительных в одном и том же падеже разные окончания.



— В русском языке существует **три склонения** имён существительных. В одном и том же падеже у имён существительных могут быть разные окончания, если эти имена существительные относятся к разным склонениям.

К **1-му склонению** относятся имена существительные женского и мужского рода с окончаниями **-а, -я** в именительном падеже: **сосн^а, зар^я, дедушк^а, дяд^я**.

К **2-му склонению** относятся имена существительные мужского рода с нулевым окончанием: **дом[□], конь[□]** — и имена существительные среднего рода с окончаниями **-о, -е** в именительном падеже: **пол^о, окн^о**.

К **3-му склонению** относятся имена существительные женского рода с нулевым окончанием в именительном падеже: **степь[□], рожь[□]**.



— Я задам хитрый вопрос: как определить склонение имени существительного, если оно стоит не в именительном падеже: **(у) подруги, (с) товарищем, (в) сирени**? Догадайтесь!

Твой словарь

сирень



— Запомните! Чтобы определить, к какому склонению относится имя существительное, его надо поставить в форму именительного падежа, единственного числа.

(К) речке → **речк^а** — имя существительное женского рода с окончанием **-а**, значит, оно относится к 1-му склонению;

(с) товарищем → **товарищ[□]** — имя существительное мужского рода с нулевым окончанием, значит, оно относится к 2-му склонению;

(в) сирени → **сирень[□]** — имя существительное женского рода с нулевым окончанием, значит, оно относится к 3-му склонению.

4. Тренинг

(ряд упражнений)

27. Прочитайте стихотворные строки. Объясните написание слов с пропущенными буквами.

Наклонилось к реч..ке дер..во
Так, что плавает листва.
Здра..ствуй, царство Берендеево,
Край лесного волш..бства.

А. Дементьев

Запишите стихотворные строки, вставляя, где нужно, пропущенные буквы. Укажите род, склонение и падеж каждого имени существительного.

28. Прочитайте и отгадайте загадки. Найдите имена существительные. Запишите их. Укажите начальную форму, род и склонение каждого имени существительного, выделите окончание.

1. Я одноухая старуха,
Я прыгаю по полотну
И нитку длинную из уха,
Как паутину, я тяну.
К. Чуковский



2. В Полотняной стране
По реке Простыне
Плывёт пароход
То назад, то вперёд.
А за ним такая гладь —
Ни морщинки не видать!
С. Маршак

3. Стоит в саду среди пруда
Столбом серебряным вода.
С. Маршак



5. Употребление в речи



29. Игра «Собери предложения». Составьте из «рассыпавшихся» слов предложения и запишите их. Подчеркните главные члены предложения.

1. По, плывёт, белый, реке, теплоход. 2. Рыболов, в, поймал, большую, речке, и, горной, форель, красивую. 3. В, отражался, глади, водной, берег, зелёный.

Запишите выделенные имена существительные. Укажите род, склонение и падеж каждого из них, выделите окончание.

Б *Словесное творчество*

30. Прочитайте весёлое стихотворение Вадима Левина. Закончите последнее предложение.

* * *

Пушка лапой уши мыла
На скамейке у окошка.
Пушка моется без мыла,
Потому что Пушка —

Что помогло вам угадать последнее слово? Запишите рифмующиеся слова. Определите, к каким частям речи они относятся. Укажите род, число, падеж и склонение каждого записанного имени существительного.



— Обратите внимание, что рифмоваться могут и слова разных частей речи, и имена существительные в разных падежных формах. Важно, чтобы слова в конце стихотворных строк были созвучны, создавали рифму.

20

31. Прочитайте стихотворные строки. Запишите по памяти любое четверостишие.

1. В небе тают облака,
И, лучистая на зное,
В искрах катится река,
Словно зеркало стальное...
Ф. Тютчев



2. Какой крылатый нынче луг!
Весь в лёгком трепете ромашек.
Послушай: он жужжит, как жук,
И, как флажком, кипреем машет.
Г. Новицкая



Запишите парами рифмующиеся слова. Разберите их как части речи.

Из толкового словаря

Кипрэй — высокое травянистое растение с крупными соцветиями (иван-чай).

32. Подберите к последнему слову в каждом словосочетании имена существительные так, чтобы получилась рифма. Запишите по образцу.



Образец. Ночь без сна — сосна (сущ., н. ф. — сосна, 1-го скл.).

Ночь без сна — Обе правы — Два листочка — Вместе с вами — Костёр потух — Пришёл теперь — Позвольте мне —

21

1. Наблюдение конкретных языковых фактов:

2. Анализ практической значимости изучаемого явления: одинаковые безударные гласные звуки обозначаются разными буквами. Какими?

3. Обобщение и необходимые действия:

БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ. ИХ ОБОЗНАЧЕНИЕ НА ПИСЬМЕ

165. Прочитайте слова. Запишите. Поставьте в них ударение. Подчеркните буквы безударных гласных звуков.

[а] [а] [и] [и] [и]

Гора, врачи; лиса, леса, пятно



— Обратите внимание, какими буквами обозначаются безударные гласные звуки, которые произносятся одинаково.

Несёт меня л..са за тёмные л..са.



— Мы заметили, что одинаковые безударные гласные звуки могут быть обозначены разными буквами.

[а]: гора — врачи

[и]: лиса — леса — пятно



— Безударные гласные в слове — это орфограмма. Слова с безударными гласными надо проверять: безударный гласный звук нужно сделать ударным. Под ударением он произносится так, как пишется.

Проверку безударного гласного звука можно сделать двумя способами.

Слово можно изменить:

дома — дом, леса — лес, лиса — лисы.

Можно подобрать слово-родственник, в котором безударный гласный звук находится под ударением:

синеть — си́ний, варить — ва́рка,
тяжелый — тя́жесть, веселый — ве́село.

Обратите внимание! Гласные звуки в ударных и безударных слогах обозначаются одной и той же буквой.

4. Тренинг
(ряд упраж-
нений)

167. Прочитайте пары слов. Подумайте, какую букву для обозначения безударного гласного звука следует писать.

лес — л..са	зимушка — з..ма
след — сл..ды	гриб — гр..бы
стены — ст..на	цвет — цв..тной
море — м..ря	хлеб — хл..ба

Запишите пары слов, вставляя пропущенные буквы. Поставьте ударение.

Подчеркните в каждой паре слов буквы гласных звуков, которые пишутся одинаково в ударном и безударном слогах.



— Я предлагаю вам игру-соревнование. Играют три команды. Игроки каждой команды записывают слова из одного абзаца вместе с проверочными словами.

Выигрывает та команда, которая быстрее и грамотнее других справится с заданием.

1. Дв..ры — ... , з..ма — ... , в..реньё — ... , з..мля — ... , сн..га — ... , т..грёнок — ... , кр..ты —

2. С..ды — ... , гр..за — ... , н..га — ... , к..льцо — ... , х..лмы — ... , м..ря — ... , ч..сы —

3. Ст..лы — ... , м..сты — ... , б..жать — ... , д..ревья — ... , р..ка — ... , с..лач — ... , п..ля —



168. Прочитайте пары слов. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

Подчеркните буквы, обозначающие безударные гласные звуки.

М..сты — мост, ш..ры — шар, хв..сты — хвост, с..мы — сом, сл..ны — слон, с..сна — сосны, гл..за — глаз, с..ды — сад, м..ржи — морж, кр..я — край, к..ты — кот.

169. Прочитайте предложения. Отгадайте загадку. Скажите, какие буквы пропущены в словах. Как их проверить?

На дв..ре тр..ва, на тр..ве дрова.

На дв..ре г..рой, а в избе в..дой.

Выпишите слова с пропущенными буквами вместе с подобранными проверочными словами по образцу.

Образец. На дворе — двор, на траве —

170. Читайте друг другу слова по строкам и объясняйте написание пропущенных букв.

Слёзы, сл..за, со сл..зами.

Заряд, зар..дил, разр..дил.

Взгляд, гл..дит, гл..деть.

Тёмный, т..мнеть, т..мнота.



Запишите любые три строки, вставляя пропущенные буквы.



5. Употребление в речи

171. Прочитайте текст. Озаглавьте его. Что отражает ваше заглавие — тему или главную мысль?

Был тёплый зимний д..нёк. Хлопьями падал мягкий сн..жок. Пушистые лёгкие сн..жинки кружились в воздухе. После уроков на школьный двор выбежали р..бята. Они стали играть в сн..жки и лепить сн..говика.



Коля скатал большой снежный ком. Аня вставила снеговика два уголька вместо глаз. Хорош получился сн..говик!



Запишите слова с пропущенными буквами вместе с подобранными вами проверочными словами. К какому слову вы не смогли подобрать проверочное слово? Почему?

101

178. Прочитайте текст. Выберите подходящее по смыслу заглавие. Запишите, вставляя пропущенные буквы.

Ст..ит холодная з..ма. Белый пушистый к..вёр лёг на п..ля и х..лмы. Д..ревья трещат от мороза. Рыбы ушли на дно р..ки. Л..са укрылась в н..ре. Белка сидит в дупле и грызёт орешки. Только г..лодный волк бродит по л..сам и дорогам.

Заглавия для выбора: «Я люблю зиму», «Холодная зима», «Звери зимой», «Что происходит зимой в природе».

Б Словесное творчество

182. Прочитайте строки из сказки Петра Ершова «Конёк-горбунок». Знаете ли вы её?

За г..рами, за л..сами,
За широкими м..рями,
Против неба — на з..мле
Жил ст..рик в одном с..ле.



— Заметили ли вы, что последние слова в каждой строке заканчиваются гласным звуком? Это придаёт речи напевность.

Подберите проверочное слово к каждому слову с безударным гласным звуком.

Запишите стихотворные строки, вставляя пропущенные буквы.

Создание целостного представления о языке как единой системе

Коммуникативный принцип, как было нами заявлено в начале выступления, помогает создать **представление о языке как целостной системе и о правилах его функционирования в речи, чтобы у детей не складывалось разрозненного впечатления о языке как наборе мало связанных между собой элементов и правил.**

Чтобы достичь желаемого результата, обучение необходимо строить с использованием принципов диалектической логики,

Процесс познания – сложный диалектический процесс, имеющий свои стадии развития, которые необходимо учитывать.

Философы психологии утверждают, что первой ступенью познания должно быть создание **общего представления** об изучаемом объекте. И лишь вторая ступень познания предполагает разворачивание процесса исследования объекта.

Если, например, начинать работу над усвоением частей речи не с **общего представления о частях речи**, а с изучения отдельных частей речи, это равносильно тому, чтобы обучать кройке платья, показывая только **рукав**, потом юбку и т.д., но без показа платья целиком.

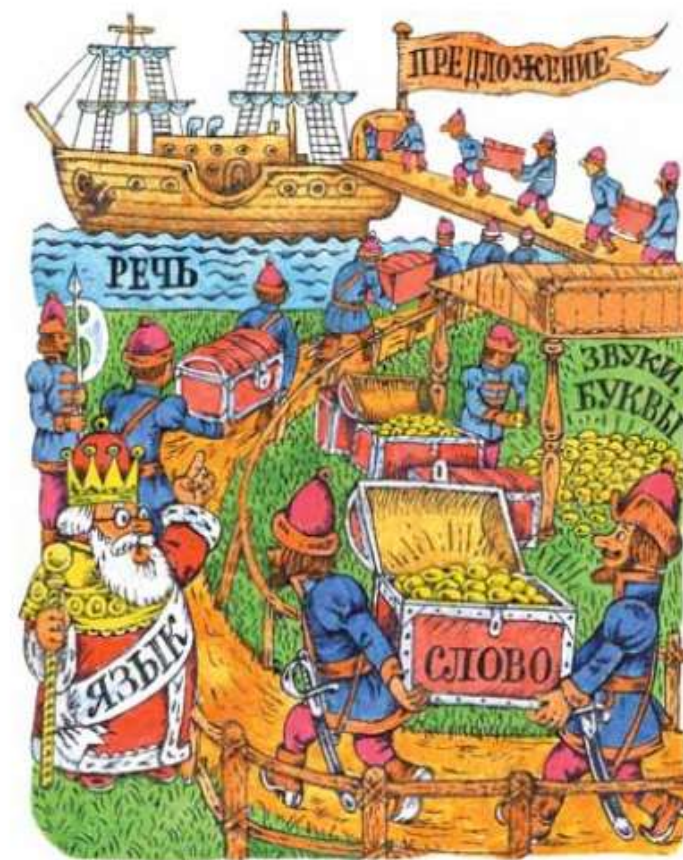
Поэтому в наших учебниках мы старались дать сначала общее представление об изучаемом явлении и лишь потом переходили к изучению отдельных его составляющих.

Например, в начале изучения раздела рисунок-схему, в наглядно-символической форме дающей представление о языке в целом, об основных единицах языка, о связи языка и речи.

И лишь потом переходим к изучению конкретных языковых единиц — звуков и букв, слогов, слов, морфем, частей речи, предложений и текста, определяя не только их языковые особенности, но и роль в речи.

во втором классе мы предлагаем детям

34. Внимательно рассмотрите рисунок. Скажите, какие богатства хранятся в нашем языке.



Подобная логика сохраняется и при изучении всех основополагающих тем.

Начинаем изучение темы «Гласные и согласные звуки» – и в самом начале даем схемы Звукограда и Буквограда, создающие целостное представление о СИСТЕМЕ звуков и букв русского языка.

ГЛАСНЫЕ И СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ. ОБОЗНАЧЕНИЕ ИХ БУКВАМИ

— В общении мы используем слова и предложения. Вы помните, из чего состоят слова?

— Слова состоят из звуков и записываются с помощью букв. Если в слове пропустить или заменить хотя бы один звук, оно может изменить своё значение. Например, шар — шарф, кот — рот.

44. Прочитайте веселые стихи Михаила Яснова. Сравните выделенные слова с моделями слов. Где прячется ошибка?

Среди ветвей туман повис.
В траву слетает жёлтый ЛИС.

Ребята смеются, купаются в реке.
Плакучая ИРА стоит адалеке.

45. Рассмотрите рисунок Звукограда. Как вы думаете, почему в одних домиках живут по четыре звука, в других — по два, а в третьих — по одному? Почему в некоторых домиках занавески на окошках одного цвета, а в других — разных цветов?

Звукоград

Расскажите всё, что вы знаете о гласных и согласных звуках.

36

46. Объясните, какими звуками различаются пары слов.
Мёд — лёд, голос — колос, дом — том,
коса — коза, лупа — лапа.

Буквоград

47. Рассмотрите изображение Буквограда. Что вы можете сказать о буквах, живущих на каждой из улиц? Какие буквы не попали ни на одну улицу? Почему?

48. Прочитайте, поставьте буквы в правильном порядке. Запишите словарные слова.
Учнкеи, майльчик, росока, миподор.

49. Допишите предложения.

Звуки мы записываем и читаем

Буквы мы произносим и слышим

38

Начинаем изучать морфемы – и до конкретного объяснения, что такое корень, приставка и т.п., общее представление о составе слова.

2 класс

КАК СОБРАТЬ И РАЗОБРАТЬ СЛОВО



— Ребята! Я открою вам один секрет: слова можно разобрать на части.



— А из каких частей состоит слово?



— Я знаю! Слова состоят из звуков и букв, а ещё из слогов!



— Но есть и другие части слова. У них есть свои названия, своё значение. Знание этих частей поможет вам лучше понять смысл многих слов, правильно использовать слова в речи и грамотно их писать.

66. Прочитайте песенку. К кому обращены её слова? Сходны ли эти слова по значению? Имеют ли они общую часть в написании?

Выпишите эти слова.

Котя, котёнка, коток,
Котя — серый животок!
Приди, котик, ночевать,
Нашу деточку качать!



Можно ли выписанные слова назвать словами-родственниками? В чём их сходство?

Подчеркните общую часть в этих словах.



— Слова, которые имеют общую часть и близки по значению, называют родственными. Общая часть родственных слов называется корнем. Поэтому родственные слова называют ещё однокоренными.

Кот, котёнок; дуб, дубок, дубок.



— Значит, родственные слова растут из одного корня.

Лес, лесной, перелесок, лес.



— Я подобрал такие слова с общей частью.

67. Прочитайте слова. Есть ли родственные слова?

Дарить, грибок, подарок, грибочек, подарочный, винтовой, грибочник, Выпишите слова, распределив их по корням: -дар-, с корнем -гриб-, с корнем -винт-.



68. Запишите ответы на вопросы, и в коренных словах к выделенным словам подчеркните корень.

Кто ходит на охоту? Кто охраняет сад? Кто ухаживает за садом? Кто чинит обувь? Кто ходит в море?



— Ребята! Как вы думаете, могут ли слова иметь кроме корня и другие одинаковые части?

70. Рассмотрите рисунок. Прочитайте слова. Какая часть слова является общей? Где она стоит?



Прилетели, приплыли, прибежали, пришли, приехали, примчались.

Спишите слова. Общую часть слов подчеркните.



— Часть слова перед корнем называется приставкой. Она обозначается $\overline{\quad}$:
приехал.

71. Прочитайте слова. Кого они называют? Лисёнок, тигрёнок, котёнок, мамонтёнок, слонёнок, страусёнок, китёнок, кенгурёнок.

Найдите общую часть в словах. Одинаково ли она пишется в данных словах? После какой части слова она стоит? Запишите слова. Обозначьте в них общую часть, которая стоит после корня. Эта часть слова называется суффикс и обозначается \wedge .

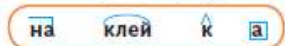
72. Прочитайте весёлое стихотворение А. Грачёва, добавляя пропущенную часть слова. Понаблюдайте, где она стоит, для чего служит.

У норы добычи ждёт,
притаившись, серый кот.. .
Мышь осталась без хвоста,
вырываясь от кот.. .
А теперь и за версту
не приблизится к кот.. .
Крыса старая — и та, видя грозного кот.. .
Удёрёт в нору под дом,
чтоб не встретиться с кот.. .
Там дрожит и в темноте
вспоминает о кот.. .



— Эта часть слова называется окончанием. Она служит для связи слов в предложении.

Слово имеет важные составные части. Их называют так: приставка, корень, суффикс и окончание.



Начинаем изучать части речи также с определения их основной сущности, давая первоначальное представление о частях речи в целом, а потом изучается каждая отдельная часть речи. На этом пути образуются понятия о каждой части речи, которые складываются в единую систему, образуя целостное, научное понятие «Части речи». Заканчивается процесс усвоения научного понятия использованием его в практике (функциональный аспект обучения). Таким образом, научное понятие не дается школьникам в готовом виде, а раскрывается поэтапно в процессе своего становления и развития.

1 класс

ГРУППЫ СЛОВ

— В языке слова живут не поодиночке, а целыми группами. У каждой группы есть общие признаки и секреты. Попробуйте найти их.

205. Прочитайте слова и распределите их на три группы. Слова каждой группы будут чем-то похожи друг на друга. Запишите слова по группам.

Петух, зеленый, соловей, говорит, изюм, спешит, весенний, портфель, бежит. Проверить вашу работу вам помогут ключи-подсказки.

Ключи-подсказки

1-я группа слов — это названия предметов.

кто?	мальчик	что?	василек
	заяц		морковь
	птица		роза
	рыба		солнце

2-я группа слов — это названия признаков предметов.

какой?	хороший	какое?	яркое
какая?	красная	какие?	быстрые

3-я группа слов — это названия действий, что делают?

бегают	дуть	что делают?	бежит
дули			дует

что делали?

бежали	дули	что сделают?	побегут
			подуют

206. К какой группе слов вы отнесли выделенные слова? Воспользуйтесь подсказкой № 1. Запишите их. Проверьте выполненное задание друг у друга.


Он в воздух бросает Любые предметы: Мячи и ракетки, Флажки и букеты. А. Барто

2 класс

ЧТО ТАКОЕ ЧАСТИ РЕЧИ

116. Сравните слова в каждой группе. Чем они похожи? Отличается ли каждая группа слов друг от друга? Объясните.

1. Лодка, лягушка, птица, дерево, малыш.
2. Плавает, квакает, летит, растёт, идёт.

К какой из них можно поставить вопросы кто? и что?, а к какой — что делает? Соедините слова двух групп и запишите предложения по образцу.

Образец. Лодка (что делает?) плывёт.

Твой словарь лягушка

 — Люди давно заметили, что слова с общими свойствами объединяются в большие группы (классы). Слова каждой группы имеют общие правила написания и употребления их в речи. Поэтому важно уметь выделять такие группы слов.

122. Прочитайте скороговорки. Научитесь их быстро произносить.

Корабли лавировали, лавировали, да не вылаживали.

Проворонила ворона воронёнка.

Выпишите слова, обозначающие действия предметов. Поставьте к каждому слову вопрос.

УЗЕЛКИ НА ПАМЯТЬ

Части речи — это группы слов, которые имеют общее значение и общие признаки и отвечают на одинаковые вопросы.

123. Прочитайте слова и разделите их на три группы.

Тетрадь, библиотека, вишня, красивый, синий, медведь, узкий, огромная, тяжёлое, идёт, учится, бегаёт, пишет, мальчик, ранец, дружит, праздничный.

Предмет	Признак предмета	Действие предмета
кто?	какой?	что делает?
что?	какая?	
	какое?	

Что общего у слов каждой группы? Что они обозначают? На какие вопросы отвечают? Запишите слова в три столбика.

ЧАСТИ РЕЧИ

216. Прочитайте строки из сказки Александра Пушкина.

Остров на море лежит,
Град на острове стоит
С златоглавыми церквами,
С теремами и садами...



Попробуйте разделить все слова текста на группы. По каким признакам вы это сделаете? Что такое части речи? Спишите текст, обозначьте орфограммы.

УЗЕЛКИ НА ПАМЯТЬ

В русском языке все слова делятся по общим признакам на большие группы — части речи. Это имена существительные, имена прилагательные, глаголы, местоимения и др. Слова каждой части речи имеют общее основное значение (предмет, действие предмета, признак предмета) и отвечают на одни и те же вопросы: (кто? что?) моряк, ученик, берег, школа, обучение; (что делать? что делает? что сделает? ...) плавать, учит, напишет; (какой? какая? какое? какие?) красивый, смелая, молодое, умные.

217. Прочитайте и запишите по памяти стихотворение Ольги Высотской. Какие ещё слова можно отнести к указанным в стихотворении частям речи?

Существительное — школа,
Просыпается — глагол.
С прилагательным весёлый
Новый школьный день пришёл.

218. Рассмотрите рисунок. Прочитайте названия частей речи и вопросы к ним. Все ли части речи вам знакомы? Ко всем ли частям речи можно поставить вопросы? Объясните свой ответ.



Кто? Что?

Какой? Какая?
Какое? Какие?

Что делать?
Что сделать?

Кто? Что?

Сколько?



219. Прочитайте фразы из басен Ивана Крылова. Распределите все слова по частям речи, используя вопросы.

1. Волк из лесу в деревню забежал.
2. Попрыгунья Стрекоза лето красное пропела.
3. Голодная кума Лиса залезла в сад.

СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ



речи.

— Мы рассматривали слово с разных сторон: и с точки зрения его звучания, и с точки зрения его значения, и с точки зрения его структуры. Теперь давайте вспомним, по каким признакам слова объединяются в большие группы — части речи.

215. Составьте текст-рассуждение «Почему и для каких целей необходимо изучать слово как часть речи».

216. Сгруппируйте и запишите данные слова по частям речи. Охарактеризуйте каждую из них.

Лестница, свежий, дождь, мягкий, закричал, голубка, обложка, белизна, позвонил, пробег, солнце, убежит, хлопочет, хищная, берег, дождливый.

По каким признакам вы определили, что слово нужно отнести к той или иной части речи?

217. Прочитайте предложение и попробуйте уловить его смысл.

Глокая куадра штеко будланула бокра и кудрячит бокрѐнка.

Эту загадку известный русский языковед Лев Щерба предложил своим студентам. Они догадались. А вы?



— Здесь нет ни одного знакомого слова.



— Слова все придуманы, но понять что-то можно, если рассмотреть состав слов:

глока**я**, бокра**я**.



— А я понял, что **глокая** (большая, грозная) **куадра** (существо женского пола) **штеко** (сильно, резко, быстро) **будланула** (толкнула, боднула) **бокра** (существо мужского пола) и **кудрячит** (треплет) **бокрѐнка** (детёныша бокра).



— Вы заметили, что корни всех слов придуманы, а окончания и суффиксы совершенно такие же, как и в реально существующих словах русского языка. Именно окончания и суффиксы помогают отнести каждое из этих слов к определённой части речи, понять общий смысл предложения.

Прочитайте объяснения. Если вы согласны с ними, то запишите их.

Глокая — прил., ж. р., И. п., ед. ч.

Куадра — сущ., ж. р., И. п., ед. ч.

Будланула — глг., прош. вр., ед. ч., ж. р.

Бокра — сущ., м. р., В. п., ед. ч.

Кудрячит — глг., наст. вр., ед. ч.

Бокрѐнка — сущ., м. р., В. п., ед. ч.

Ещё раз обратите внимание: у слов отсутствует лексическое значение, но какое-то значение у них всё-таки есть. Какое?



— У слов есть грамматические значения — это значения, которые являются общими для целой группы слов.

К общим грамматическим значениям относят: значение предмета, значение признака предмета, значение действия предмета.

Эти значения легко определяются по вопросам: кто? что? какой? какая? какое? какие? что делать? что сделать? и др.



— По каким признакам вы определяли, к какой части речи относится слово?



— По вопросу! На вопросы кто? и что? отвечают имена существительные, на вопросы какой? какая? какое? какие? отвечают имена прилагательные, на вопросы что делать? что сделать? отвечают глаголы.



— По общему значению! Имя существительное называет предмет, имя прилагательное — признак предмета, а глагол — действие предмета.



— Верно, части речи различаются общими значениями, которые можно определить по вопросам. Но есть ещё один различительный признак. Выполните следующее упражнение и определите, о каком признаке идёт речь.

226. Прочитайте и спишите текст. Определите, к какой части речи относится каждое выделенное слово. Каким членом предложения оно является?

Ласковое осеннее солнце осветило берёзовую рощу. Подул лёгкий ветерок. Листья сорвались с деревьев, закружились в прозрачном воздухе, зашуршали. Казалось, что лес танцует медленный осенний вальс.



— Каждая часть речи выполняет в предложении свою основную роль. Имена существительные чаще всего выступают в роли подлежащих или дополнений. Глаголы являются в большинстве случаев сказуемыми, а имена прилагательные — определениями.

227. Прочитайте предложения. К какой части речи относится каждое из слов-омонимов? Каким членом предложения оно является? Спишите предложения, подчеркните главные члены предложения.

1. Утомлённая зноем странница с наслаждением пила воду из колодца. Острая пила помогла лесорубам повалить дерево. 2. Белоснежное покрывало укутало землю. Облако тумана покрывало поле.

228. Рассмотрите рисунок. Составьте по нему три-четыре предложения.



Найдите в каждом из составленных предложений подлежащее и сказуемое. Определите, какими частями речи они выражены.

УЗЕЛКИ НА ПАМЯТЬ

Самостоятельные части речи различаются:

- 1) по общему значению (обозначает предмет, признак предмета, действие предмета), которое определяется с помощью вопросов,
- 2) по основным грамматическим значениям (род, число, падеж, время),
- 3) по роли в предложении.

Учащийся должен понимать место и роль любого изучаемого языкового явления в общей системе языка, должен понимать практическую значимость изучаемого: ЧТО он будет изучать, какую ценность и значение имеет изучаемый объект и ЗАЧЕМ ему, учащемуся, нужны данные знания. Этому способствует логика развития содержания курса русского языка в системе «Перспектива», выстраиваемая «от ребёнка», от известного к неизвестному, т.е. от содержания и смысла речи к её форме, к поэтапному и постепенному осознанию языка как системы в целом.

Только через осознание системы родного языка возможно активное речевое развитие ребенка, который понимает, что язык – это не набор бесконечных правил и понятий, мало связанных между собой, а система определенных единиц языка, **помогающих ему выстраивать свои мысли по определенным правилам.**

Мы надеемся, что наши учебники помогут ребенку в процессе освоения языка и речи.

Спасибо за внимание!



Группа компаний «Просвещение»

Адрес: 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 3, подъезд 8, бизнес-центр «Новослободский»

Горячая линия: vopros@prosv.ru