

Развитие подготовленной, частично подготовленной и спонтанной речи на уровне дошкольного и начального образования

Марина Викторовна Бойкина, старший преподаватель кафедры начального образования СПб АППО, соавтор учебников по литературному чтению УМК «Школа России», «Перспектива»; автор учебных и методических пособий в области дошкольного и начального образования



УСТНАЯ РЕЧЬ
«звучящая, слышимая, произносимая»

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ
«графическая, видимая»

Обе формы речи «связаны тысячами переходов друг в друга» (Л.А. Булаховский), так как в основе обеих форм речи лежит **ВНУТРЕННЯЯ РЕЧЬ, в которой начинает формироваться мысль.**

УСТНАЯ РЕЧЬ

- **сиюминутность,**
- **эфемерность сказанного,**
- **важная роль просодии, мимики и жестикуляции,**
- **наличие ситуативного контекста для понимания высказывания,**
- **большое количество грамматических ошибок, обрывов и повторного начала высказывания, запинок, пауз, направленных на обдумывание и т.д.**

Устная речь создается на ходу, в процессе акта коммуникации, поэтому тесно связана с таким параметром, который принято называть «неподготовленность», спонтанность.

Основные характеристики устного текста

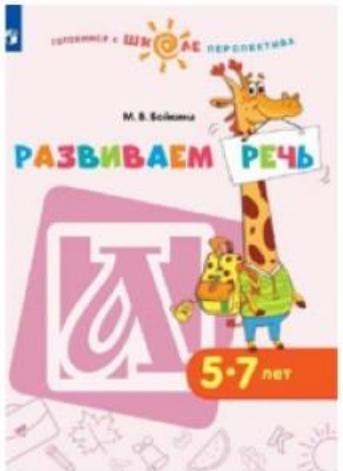


Для того, чтобы создать текст необходимо:

- 1. осознавать предмет речи, то есть то, о чем собираюсь говорить (тема);**
- 2. осознавать то главное, что хочу сказать (главную мысль, идею);**
- 3. отбирать сведения с учетом темы и главной мысли;**
- 4. систематизировать материал, то есть планировать, как развить мысль: с чего начать, о чем и что сказать дальше, чем закончить;**
- 5. оценивать полученный результат.**

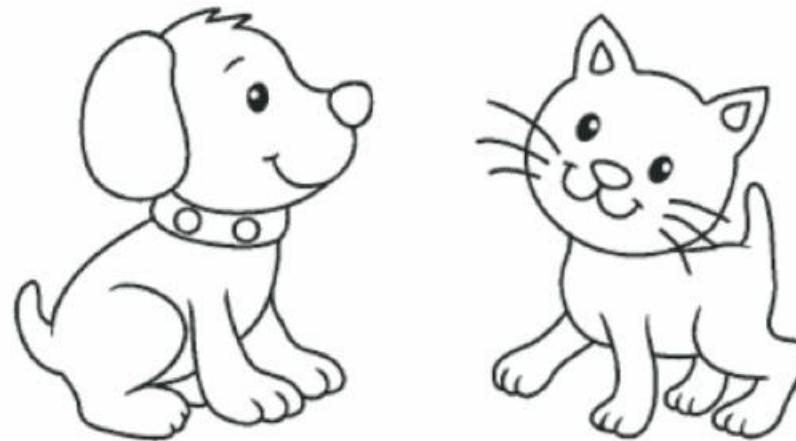
Подготовленный текст – максимальная помощь педагога и в определении темы, главной мысли, отборе содержания

Учимся создавать рассказ



Учимся составлять рассказ

Рассмотри рисунки. Раскрась. Придумай клички щенку и котёнку. Почему ты решил назвать их именно так?



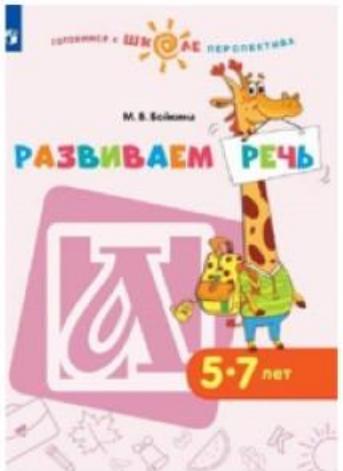
Послушай. Как зовут котёнка? Какие слова помогают представить его? Как относится автор текста к котёнку? Докажи своё мнение. Есть ли у тебя питомец? Расскажи о нём, используя слова текста.

Котёнок

У меня дома живёт мой друг. Его зовут Марсик. Это котёнок. Он очень ласковый и забавный. Сам Марсик чёрненький, с пушистой шерстью. У него большие зелёные глаза, густые длинные усы, а на лапках белые тапочки. Такой красавец!



Учимся создавать рассказ



Котёнок

У меня дома живёт мой друг. Его зовут Марсик. Это котёнок. Он очень ласковый и забавный. Сам Марсик чёрненький, с пушистой шерстью. У него большие зелёные глаза, густые длинные усы, а на лапках белые тапочки. Такой красавец!

Как зовут моего друга?

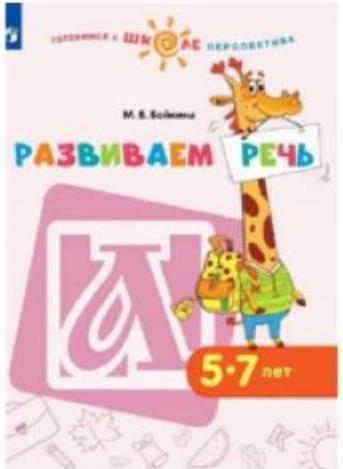
Кто мой друг?

Какой он?

Какая у него шёрстка?

Какие у него глаза? Какие у него лапки?

Учимся создавать рассказ



Расскажите о друге на основе опорных слов:

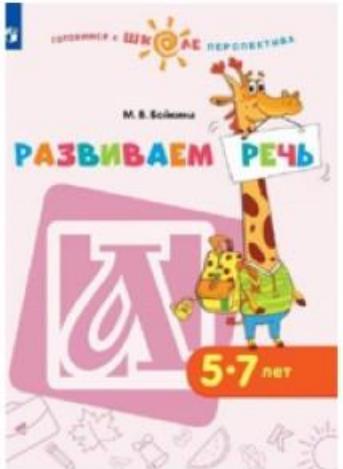


Марсик

Друг

Ласковый, забавный

Учимся создавать рассказ

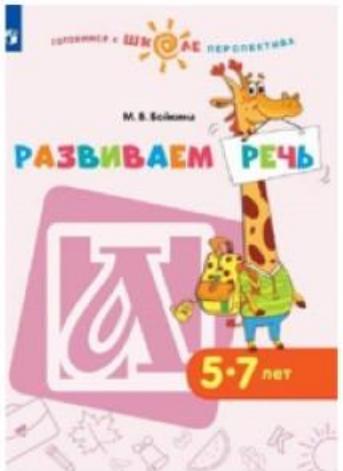


Расскажите о друге на основе опорных слов:

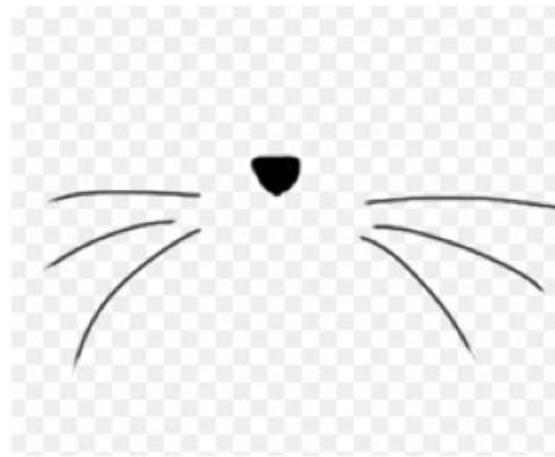


Шерстка
Черная
Пушистая

Учимся создавать рассказ



Расскажите о друге на основе опорных слов:



Зелёные, длинные, белые

Мой щенок

Друг

Бимка

Черный, пушистая

Зеленые, длинные, белые

Ах, и красавец!



Учимся составлять текст-описание

1. Рассмотри рисунок. Какое время года изображено? Докажи.



2. Продолжи предложение. Запиши.

Я думаю, что на рисунке изображена , потому что

3. Приходилось ли тебе наблюдать, как падают с деревьев осенние листья? Расскажи об этом.

4. Прочитай текст.

Осеннее утро

М. Пришвин

Листик за листиком падают с липы на крышу, какой листик летит парашютом, какой — мотыльком, какой — винтиком. А между тем мало-помалу день открывает глаза, и ветер с крыши поднимает все листья, и летят они к реке куда-то вместе с перелётными птичками.

Тут стоишь себе на берегу, один, ладонь к сердцу приложишь и душой вместе с птичками и листьями куда-то летишь.

И так-то бывает грустно, и так хорошо, и шепчешь тихонько:

— Летите, летите!

Так долго день пробуждается, что, когда солнце выйдет, у нас уже и обед. Мы радуемся хорошему тёплому дню, но уже больше не ждём летящей паутинки бабьего лета: все разлетелись, и вот-вот журавли полетят, а там гуси, грачи — и всё кончится.

• Сравни свои впечатления о листопаде с впечатлениями Михаила Пришвина.



ОСЕНННЕЕ УТРО

М. Пришвин.

Листик за листиком падают с липы на крышу, какой листик летит парашютиком, какой — мотыльком, какой — винтиком. А между тем мало-помалу день открывает глаза, и ветер с крыши поднимает все листья, и летят они к реке куда-то вместе с перелётными птичками.

Тут стоишь себе на берегу, один, ладонь к сердцу приложишь и душой вместе с птичками и листьями куда-то летишь.

И так-то бывает грустно, и так хорошо, и шепчешь тихонько:

— Летите, летите!

Так долго день пробуждается, что, когда солнце выйдет, у нас уже и обед. Мы радуемся хорошему тёплому дню, но уже больше не ждём летящей паутинки бабьего лета: все разлетелись, и вот-вот журавли полетят, а там гуси, грачи — и всё кончится.

1. Какое выражение указывает на время дня?
2. Что значит «день открывает глаза»?
3. Найди в тексте фразы, которые помогают тебе представить, как падают листья с деревьев. Подчеркни. Объясни, как ты себе это представляешь? Если трудно, воспользуйся Словариком.

«летит парашютиком»

«летит мотыльком»

«летит винтиком»

Словарик: плавно; медленно спускается; тихо опускается; крутится; вертится; вращается вокруг себя; словно закручивается; порхает на ветру; летит то вверх, то вниз; дрожит.

ОСЕНННЕЕ УТРО

М. Пришвин.

Листик за листиком падают с липы на крышу, какой листик летит парашютиком, какой — мотыльком, какой — винтиком. А между тем мало-помалу день открывает глаза, и ветер с крыши поднимает все листья, и летят они к реке куда-то вместе с перелётными птичками.

Тут стоишь себе на берегу, один, ладонь к сердцу приложишь и душой вместе с птичками и листьями куда-то летишь.

И так-то бывает грустно, и так хорошо, и шепчешь тихонько:

— Летите, летите!

Так долго день пробуждается, что, когда солнце выйдет, у нас уже и обед. Мы радуемся хорошему тёплому дню, но уже больше не ждём летящей паутинки бабьего лета: все разлетелись, и вот-вот журавли полетят, а там гуси, грачи — и всё кончится.

4. Какие признаки осеннего утра описывает автор? Подчеркни в тексте.
5. Найди в тексте слова, которые описывают чувства автора, когда он видит улетающих птиц. Подчеркни.
6. Какие чувства испытываешь ты, глядя на природу, увядающую осенью? Продолжи предложения. Если трудно, воспользуйся Словариком.

Мне _____, потому что _____.

Я чувствую _____, потому что _____.
Словарик.

Грусть, тоска, уныние, спокойствие, радость, восторг, восхищение, удивление.



ОСЕННЕЕ УТРО

М. Пришвин.

Листик за листиком падают с липы на крышу, какой листик летит парашютиком, какой — мотыльком, какой — винтиком. А между тем мало-помалу день открывает глаза, и ветер с крыши поднимает все листья, и летят они к реке куда-то вместе с перелётными птичками.

Тут стоишь себе на берегу, один, ладонь к сердцу приложишь и душой вместе с птичками и листьями куда-то летишь.

И так-то бывает грустно, и так хорошо, и шепчешь тихонько:

— Летите, летите!

Так долго день пробуждается, что, когда солнце выйдет, у нас уже и обед. Мы радуемся хорошему тёплому дню, но уже больше не ждём летящей паутинки бабьего лета: все разлетелись, и вот-вот журавли полетят, а там гуси, грачи — и всё кончится.

7. Какое осенне^е утро помог увидеть тебе писатель? Запиши. Если трудно, воспользуйся Словариком.

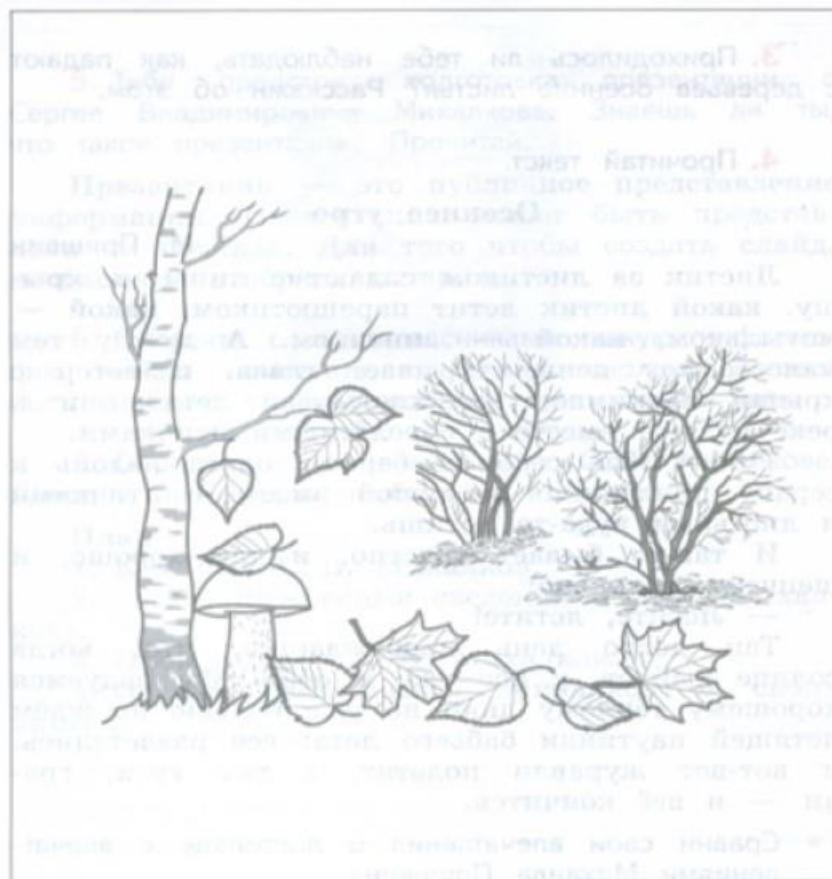
Я увидел _____

8. А какое осенне^е утро любишь ты? Запиши. Если трудно, воспользуйся Словариком.

Словарик.

Безветренное, ветреное, грустное, дождливое, мрачное, ненастное, пасмурное, прохладное, радостное, свежее, серое, синее, солнечное, теплое, тихое, туманное, хмурое, холодное, яркое, ясное.

1. Рассмотри рисунок. Какое время года изображено? Докажи.



13. А какое осенне утро любишь ты? Запиши.

Чувакиной Надеждой, увидела, жуточные улицы, деревья со всеми Сирени, ягодами

14. Рассмотри ещё раз рисунок на с. 15. Какие детали ещё нужно добавить, чтобы описать твоё любимое осенне утро? Запиши. Дорисуй и раскрась рисунок карандашами.

15. Составь текст-описание. Подумай, с чего начнёшь, в каком порядке будешь описывать детали, чем закончишь. Запиши.

Осеннее утро

16. Перечитай записанный текст. Если нужно, внеси изменения.

Я люблю тихое, безветренное, свежее осеннее утро. Уже прохладно. Небо серое. С деревьев опадают листья. В это время года я часто хожу в лес за грибами. Они прячутся, а я нахожу подберезовики, сыроежки. Такие красивые! Потом приношу их домой. Мама чистит и жарит их на сковородке с картошкой. Масло журчит. Аромат разносится по всему дому. Я чувствую восторг, потому что это так вкусно!

- Соответствует ли теме?**
- О чем рассказывает автор?**
- Что самое главное хотел сказать автор?**
- Какие предложения будут лишними?**
- Какими предложениями необходимо дополнить?**

Оценка созданного текста

Я люблю раннее осенне утро. Часто брошу по лесу в поисках грибов, шурша опавшей с деревьев листвой, которая лежит на земле сплошным золотистым ковром. Оставшиеся листья на деревьях друг за другом беззвучно падают. Какой листик летит парашютом, какой — мотыльком, какой — винтиком. В лесу стоит тишина, а воздух напоён прохладной чистотой. Мне нравится так неспешно блуждать по осеннему лесу. Так тихо в лесу: ни ветерка, ни скрипа деревьев и совсем не слышно пения птиц. Где-то там, за лесом на болоте собираются в стаи птицы и улетают в тёплые края. Я чувствую спокойствие, потому что природа медленно погружается в сон.

Контакты

Издательство «Просвещение»
127473, Москва, ул. Краснопролетарская, д.16, стр.3, подъезд 8
Тел.: 8 (495) 789 30 40
www.prosv.ru

**Благодарим за
внимание!**