

КОМПЛЕКСНЫЕ РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ С ДОШКОЛЬНИКАМИ НА ОСНОВЕ ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2 декабря 2020 г.



Все права защищены. Никакая часть презентации не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, а также запись в память ЭВМ, для частного или публичного использования, без письменного разрешения владельца авторских прав.
© АО «Издательство "Просвещение"», 2020 г.

Наталья Михайловна КОНЫШЕВА,
доктор педагогических наук, профессор
natalia.konysheva@gmail.com

Во время вебинара тут будет окно со
спикером

ИНТЕНСИФИКАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ - УХУДШЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ

большой объем учебных нагрузок,
вербализм;
низкая двигательная активность



Ведущая деятельность на этапе дошкольного детства —
СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ игра!!!



«ЦИФРОВЫЕ» ДЕТИ

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ НАРУШЕНИЯ

(возбудимость, гиперактивность, невозможность сосредоточиться на задаче, тревожность, агрессивность);

ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ НЕДОРАЗВИТИЕ

(психомоторная координация, сенсорный голод);

БЕДНОСТЬ РЕЧИ

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.6. Стандарт направлен на решение следующих задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

КАКИМИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РЕШЕНИЯ ОБОЗНАЧЕННЫХ ЗАДАЧ И КОРРЕКТИРОВКИ НЕГАТИВНЫХ ТЕНДЕНЦИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

Во время вебинара тут будет окно со
спикером

1. Перевод путей организации образования из плоскости непрерывной интенсификации в плоскость более строгого *учета функциональных возможностей и естественных законов развития* ребенка.

КАКИМИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РЕШЕНИЯ ОБОЗНАЧЕННЫХ ЗАДАЧ И КОРРЕКТИРОВКИ НЕГАТИВНЫХ ТЕНДЕНЦИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

Во время вебинара тут будет окно со
спикером

2. *Методическая поддержка педагогов, позволяющая им работать в условиях эмоционального комфорта, осуществлять полноценное развитие детей с сохранением их физического и психического здоровья.*

ПРЕДМЕТНО-ПРЕОБРАЗУЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЯВЛЯЕТСЯ ИСХОДНОЙ ФОРМОЙ ВСЕХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕБЕНКА: ИГРОВОЙ, УЧЕБНОЙ, ТРУДОВОЙ (В. В. Давыдов)

Во время вебинара тут будет окно со
спикером



Это
реальный противовес
«тотальному
вербализму»
в образовании

СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ (ПРЕИМУЩЕСТВА) ПРЕДМЕТНО- ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Во время вебинара тут будет окно со
спикером

1. Интерес, возможность творческого самовыражения (естественная мотивация).
2. Естественная интеграция, полифункциональность; интенсификация общего развития без перегрузок.
3. Разноуровневое содержание (естественная вариативность) - условие успешности каждого и положительной самооценки.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПРЕОБРАЗУЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ИНТЕГРИРУЕТ В СЕБЕ:

Во время вебинара тут будет окно со
спикером

- наглядно-действенные,
 - наглядно-образные,
 - абстрактные
- компоненты ЦЕЛОСТНОГО
ПРОЦЕССА ПОЗНАНИЯ
окружающего мира**



Если умственные действия (анализ, прогнозирование, выбор способов, планирование) выполнены на низком уровне, практический результат покажет это.

Допущенные **ошибки – побудительный мотив** к более тщательному умственному анализу задания.

Во время вебинара тут будет окно со спикером



Пример: два разных результата работы по одному и тому же образцу!

Во время вебинара тут будет окно со спикером



**ОДНАКО ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ВЛИЯНИЕ
ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
НА УМСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ
НЕ ОБЕСПЕЧИВАЕТСЯ АВТОМАТИЧЕСКИ**

Во время вебинара тут будет окно со
спикером

**Необходимые условия для этого
создаются
за счет содержания заданий
и метода их выполнения,
предлагаемого ребёнку**

УМК по художественно-конструкторской деятельности (автор Н.М. Конышева)

Младший дошкольный возраст

Во время вебинара тут будет окно со спикером



УМК по художественно-конструкторской деятельности (автор Н.М. Конышева)

Средний дошкольный возраст

Во время вебинара тут будет окно со спикером



Старший дошкольный возраст

Во время вебинара тут будет окно со спикером



- **Комплексные задания**
- **Вариативность**
(в количественном и качественном отношении)
- **Занимательность в соответствии с возрастом**
(внутренняя, по существу)

Пример («Тренируем пальчики – тренируем ум», 3-4 года): целенаправленное восприятие и анализ, расширение информационного поля

Во время вебинара тут будет окно со
спикером

1 **ПОКОРМИМ ПТЕНЦОВ**

Что едят цыплята?
Клюют крошки, кашу.

Какого цвета их еда?
Белого и жёлтого.





Копошатся возле квочки
Разноцветные комочки.
Озорные все ребята –
Эти милые цыплята!

А. Мармазов

3

Что едят гусята?
Щиплют травку.

Какого она цвета?
Зелёного.





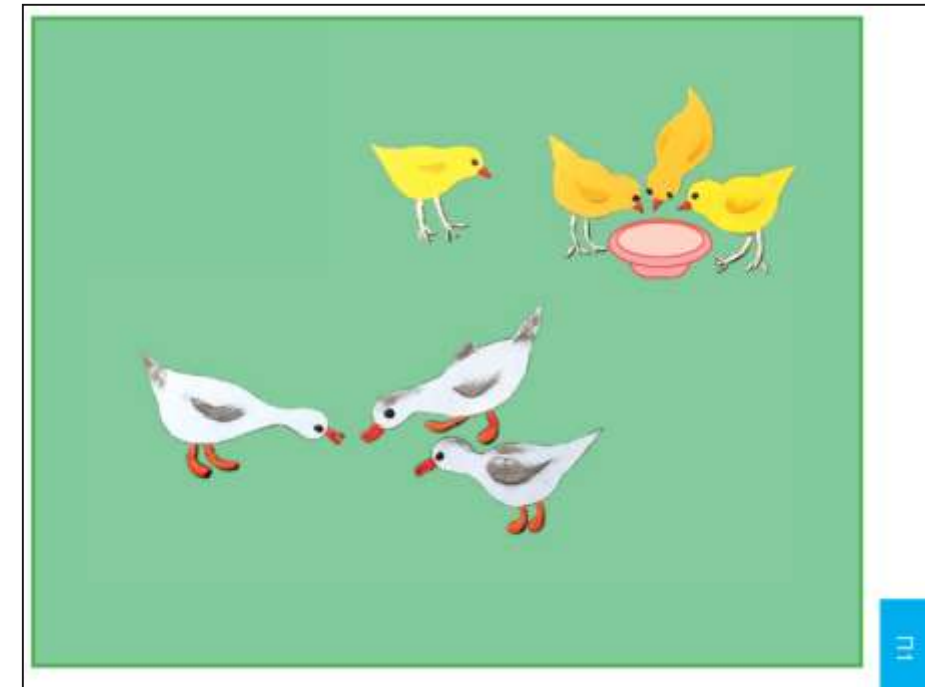
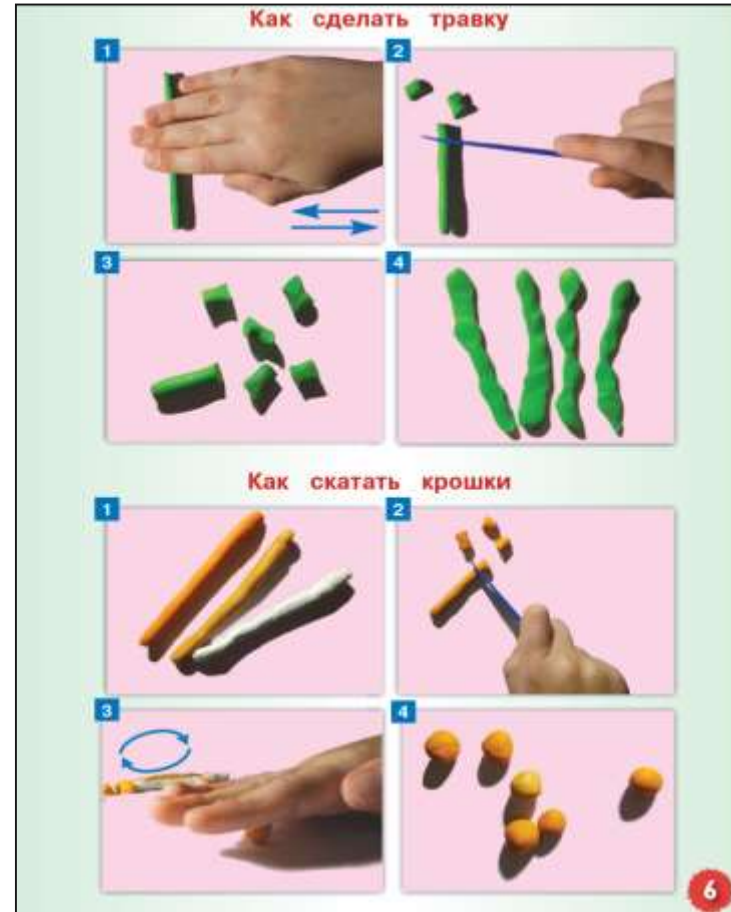
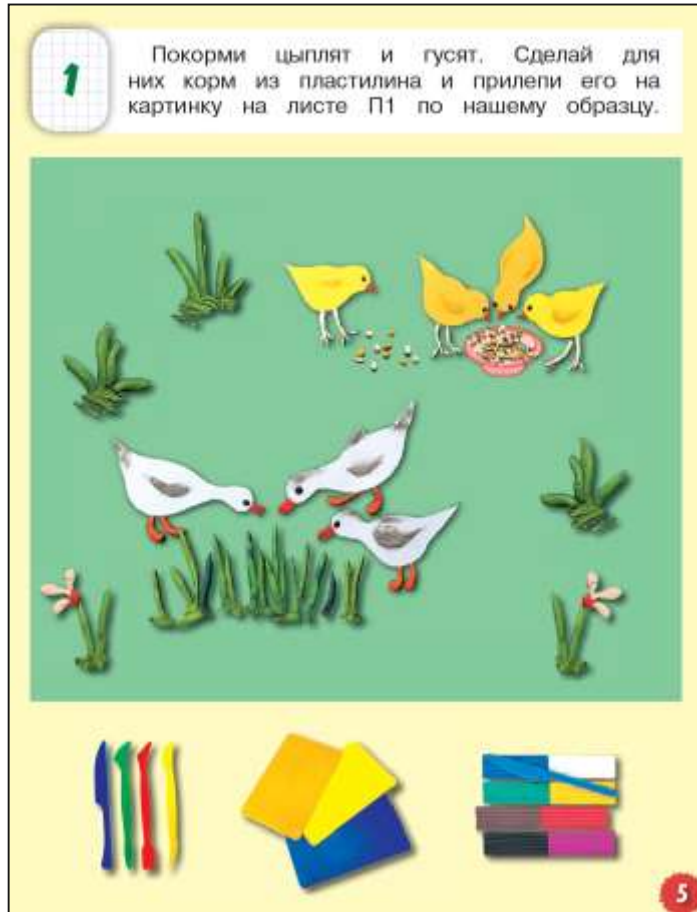
Тот, кто с гусятами близко знаком,
Знает: гусята гуляют гуськом.
Тот же, кто близко знаком с гусаком,
К ним не рискнёт подойти босиком.

В. Берестов

4

Пример («Тренируем пальчики – тренируем ум», 3-4 года):
целенаправленное восприятие и анализ, расширение информационного поля, создание изделия по образцу и инструкции, сенсомоторное, умственное, эмоциональное развитие ...

Во время вебинара тут будет окно со спикером



Пример («Тренируем пальчики – тренируем ум», 3-4 года):
целенаправленное восприятие и анализ, расширение информационного поля, создание изделия по образцу и инструкции, сенсомоторное, умственное, эмоционально-эстетическое развитие ...

Во время вебинара тут будет окно со спикером

4 УЗОРЫ

В узорах все элементы располагаются строго по порядку (по правилу). Например, вот так:



Какое правило ты заметил в этом узоре?

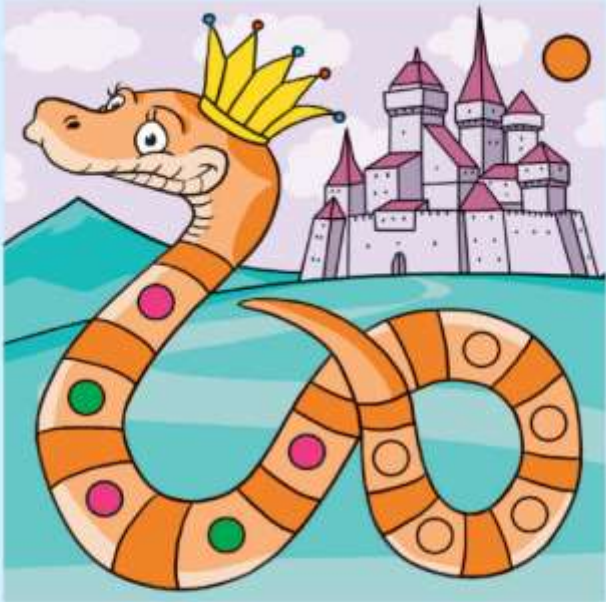
1 Рассмотрите картинки на следующем рисунке. Какие из них подходят к этому узору, а какие – нет?



Удивительные узоры часто можно встретить в живой природе. Мастера даже копируют их в своих изделиях.



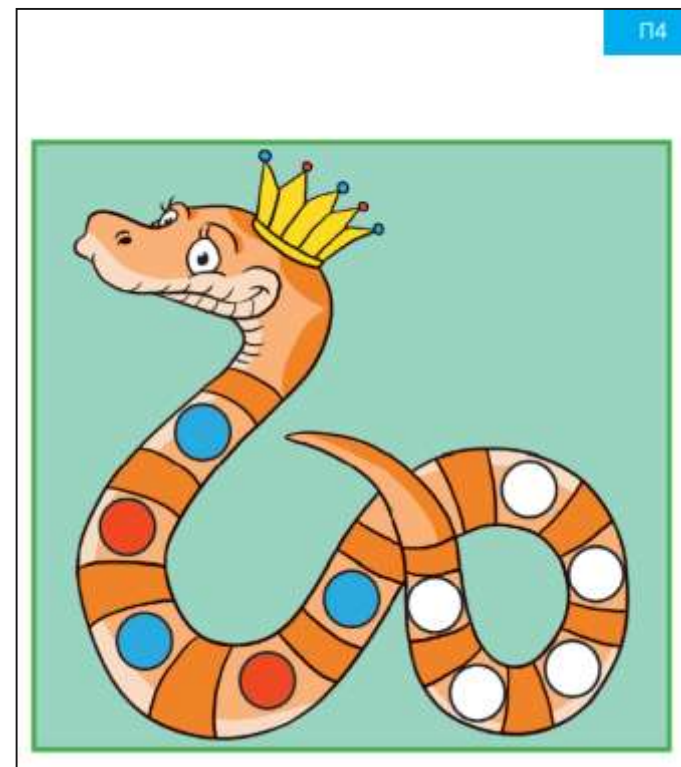
13



2 Рассмотрите узор змейки на рисунке. Подумай, кружок какого цвета она закрыла своим хвостиком. Раскрась остальные кружки в узор змейки.

3 Заверши узор змейки на листе П4: заполни пустые кружки цветным пластилином.

14



Пример («Тренируем пальчики – тренируем ум», 3-4 года):
целенаправленное восприятие и анализ, расширение сенсорного опыта,
создание изделия по образцу и инструкции, эмоционально-эстетическое
развитие ...

Во время вебинара тут будет окно со
спикером

6-7 КУКОЛЬНОЕ КАФЕ

Настя и Федя любят играть со своими куклами в кафе. Однажды они устроили день рождения Медвежонка, в гости к которому пришли Василиса Прекрасная и корова Анфиса.



Дети сами приготовили разные угощения из пластилина, и игра получилась очень интересной.

- 1 Приготовь и ты такие угощения для игры со своими куклами (подсказка – на обороте).

17

1. Разноцветное драже

- 1
- 2
- 3

2. Печенье

- 1
- 2
- 3
- 4

3. Баранки

- 1
- 2
- 3

4. Конфеты

- 1
- 2
- 3

18

Пример («Тренируем пальчики – тренируем ум», 3-4 года):
целенаправленное восприятие и анализ, создание изделия по образцу и инструкции, сенсомоторное, умственное, эмоционально-эстетическое развитие ...

Во время вебинара тут будет окно со спикером

10 ЦВЕТУЩАЯ ВЕТКА

Весной в саду у Оли и Глеба расцветают яблони и вишни.



Цветки на ветках очень нежные. Приходит время, лепестки цветов облетают. Но дети придумали, как можно сохранить память о ветках, похожих на облака.



21

Если взять небольшой кусочек белой или розовой бумажной салфетки и слегка смять, скатать его пальцами, получится нежный комочек, напоминающий цветок. А если скатать его более плотно, получится бутон – нераспустившийся цветок.



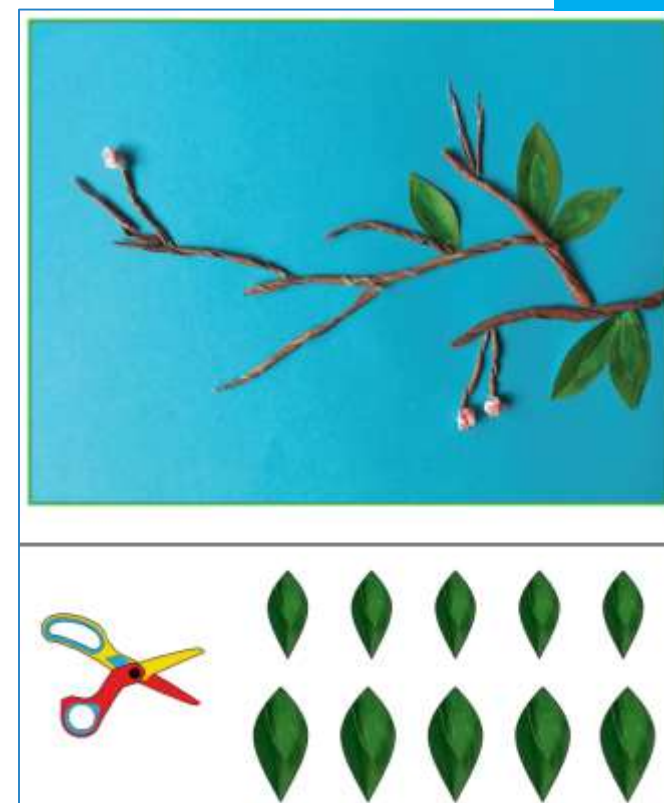
1 Наклей такие комочки на ветку на листе П7. Добавь вырезанные листики.



Эта картина тоже будет напоминать тебе о цветущей весне.

22

П7

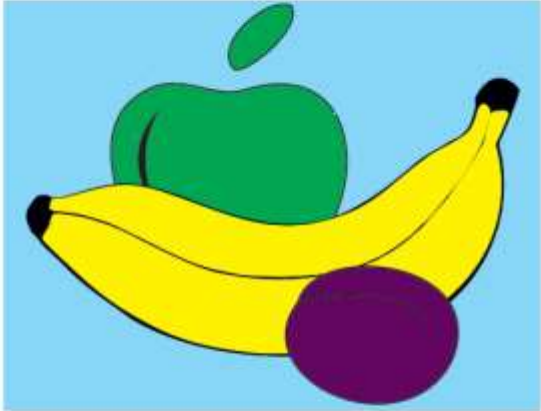


Пример («Тренируем внимание, воображение и память», 3-4 года):
целенаправленное восприятие и анализ, сравнение, воображение,
создание изделия по образцу, самоконтроль, сенсомоторное, умственное,
эмоционально-эстетическое развитие...

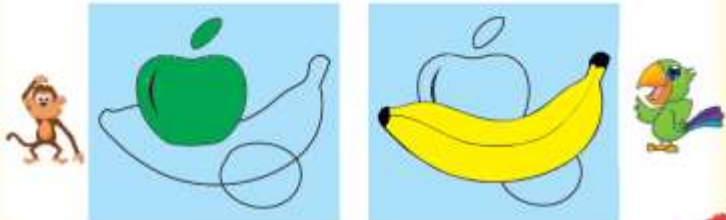
Во время вебинара тут будет окно со
спикером

4-5 ЧТО СНАЧАЛА? ЧТО ПОТОМ?

1 Рассмотрите картинку-образец. Что на ней изображено? Что лежит ближе к нам? Что дальше?

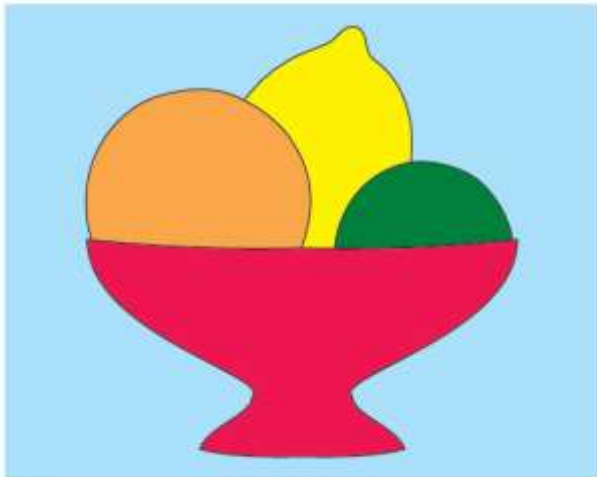


Попугай и обезьянка решили сделать такие же картинки для себя.



2 Подумай, кто из них начал работу верно. Кто допустил ошибку? Какую? Проверь свой ответ: сложи такую же картинку из вырезанных деталей на листе ПЗ. Наклей каждую деталь по очереди на своё место.

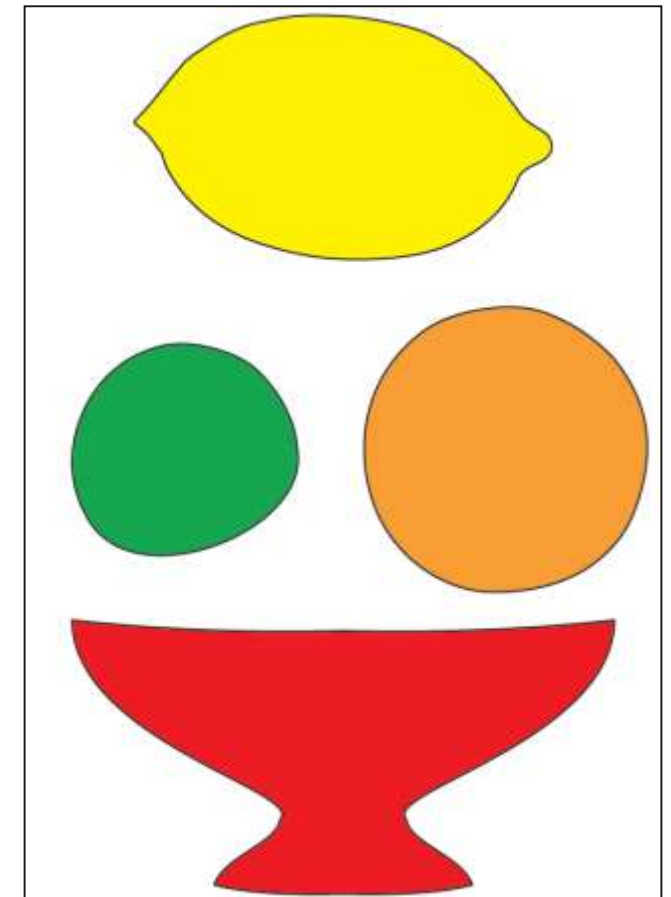
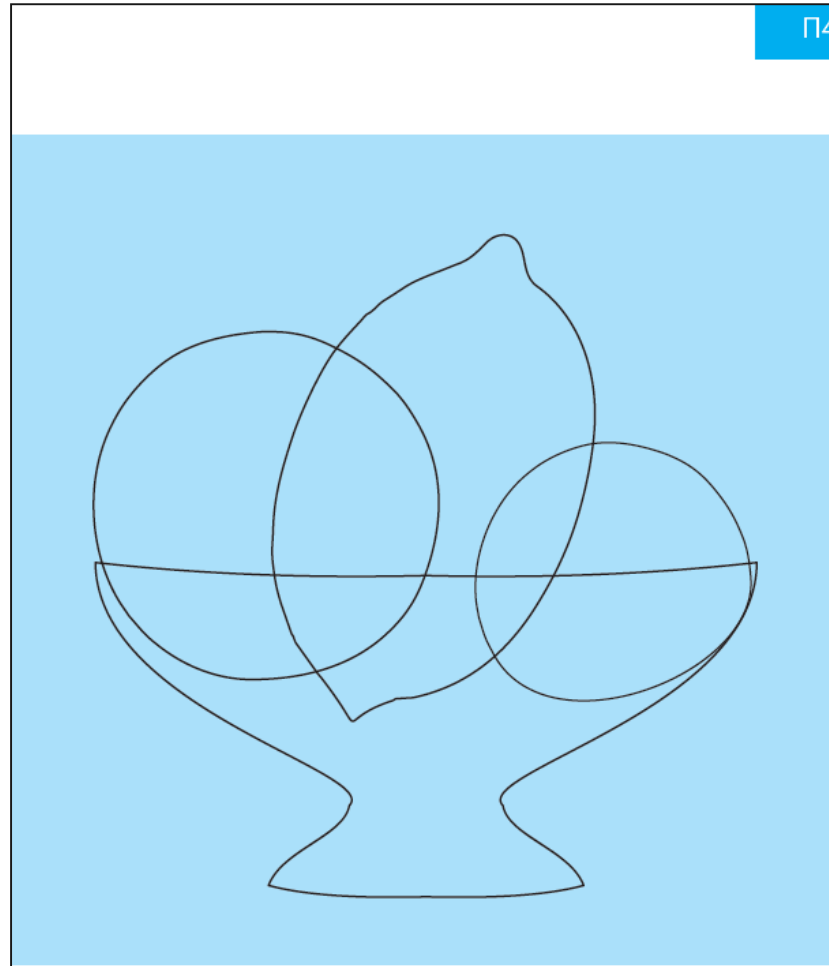
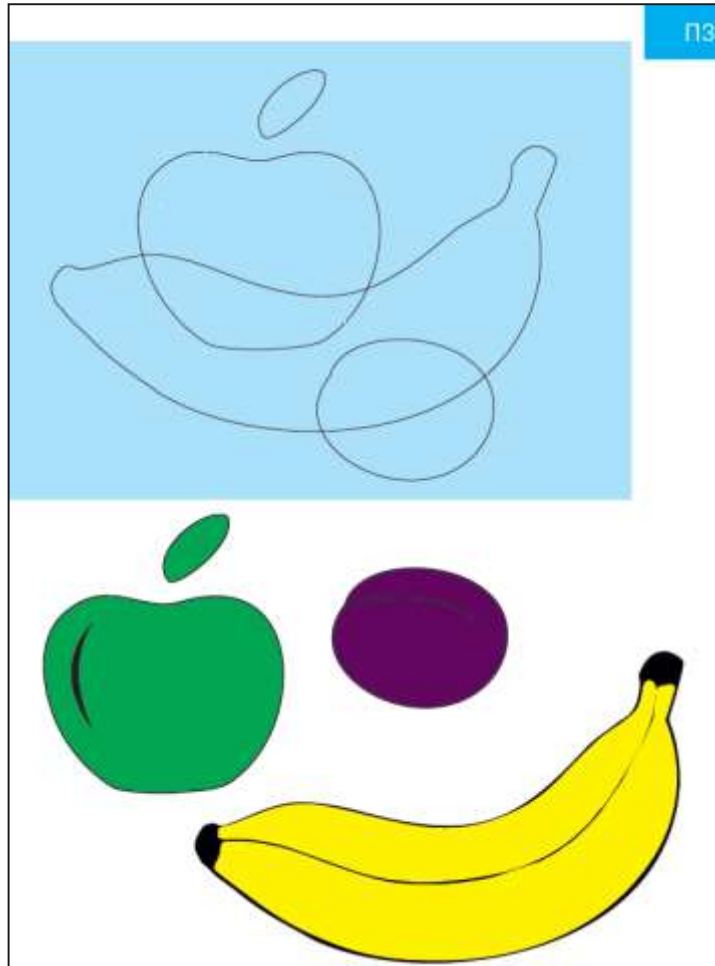
3 Подумай, что в этой картинке наклеили сначала, а что – в последнюю очередь.



4 Собери такую картинку по этому образцу на листе П4. Детали для неё нужно вырезать из листа П5.

Пример («Тренируем внимание, воображение и память», 3-4 года): листы Приложения для практической работы

Во время вебинара тут будет окно со
спикером



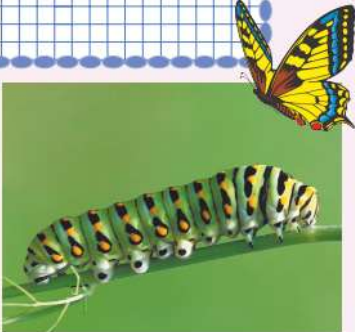
Пример («Мастерим, размышляем, исследуем», 4-5 лет):

целенаправленное восприятие и анализ, сравнение, воображение, ассоциативно-образное мышление; создание изделия по инструкции и аналогии, сенсомоторное, эмоционально-эстетическое развитие...

Во время вебинара тут будет окно со спикером

ГУСЕНИЦА

ЗАГАДКА
Прожорливая очень,
И днём, и ночью ест.
Стать бабочкою хочет
И набирает вес!
(И. Шандра)



Гусеница – это личинка бабочки. В природе встречаются гусеницы самых разных размеров и окрасок. Но похожи они тем, что тело каждой гусеницы как будто бы состоит из нескольких соединённых «колец» или «дисков».



13

Выбери пластилин желаемого цвета и вылепи гусеницу по инструкции.

- 1. Туловище и голова**

- 2. Глазки, носик**

- 3. Пятнышки, полосы, шипы**

- 4. Шарики для туловища слегка сплющи и соедини по порядку.**

- 5. К голове гусеницы прилепи глазки и носик, палочкой прорежь рот. Туловище укрась цветными пятнами, полосками или шипами.**


Кто в природе питается гусеницами?

14

Пример («Мастерим, размышляем, исследуем», 4-5 лет): развитие тонкой моторики, аккуратности, эмоционально-эстетической сферы

Во время вебинара тут будет окно со спикером

СНЕГОВИК



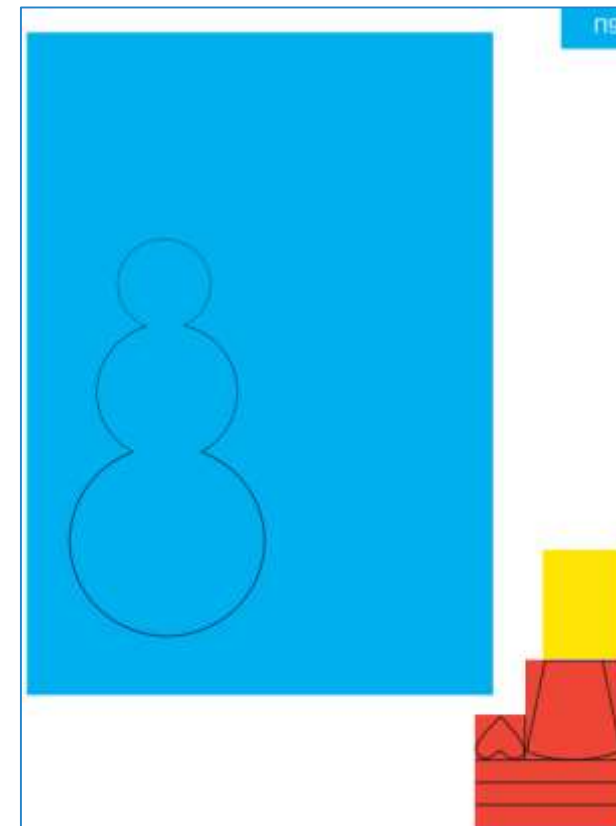
У него морковный нос,
И к метели он привык.
Любит зиму и мороз
Этот белый снеговик.
(Н. Сергиянская)

Сделай картинку с новогодним снеговиком на листе П9.
Для работы понадобятся: белая бумажная салфетка, клей, ножницы, цветные фломастеры.

- 1 Вырежи из листа П9 необходимые детали: прямоугольник с нарисованным контуром снеговика, шляпу, нос, подарок и детали шарфика.

- 2 Заготовь из салфетки небольшие кусочки бумаги (выкрой их руками).
- 3 Понемногу наноси клей внутри контура снеговика и наклеивай кусочки салфетки.
- 4 Далее наклей остальные детали. Детали шарфика наклеивай так:
- 5 Руки снеговика, глаза и другие мелкие детали нарисуй фломастерами.

Надпись на картинке помогут сделать взрослые, но можно обойтись и без неё.



Пример («Мастерим, размышляем, исследуем», 4-5 лет):
целенаправленное восприятие и анализ, сравнение, поиск
закономерности, воображение; сенсомоторное, умственное,
эмоционально-эстетическое развитие...

Во время вебинара тут будет окно со
спикером

★ **В ЗЕРКАЛЕ**

Ты знаешь, что в зеркальном отражении все предметы как бы поворачиваются в противоположную сторону.



1 Подумай, в каком порядке будут располагаться цветные бусинки на девочке в зеркальном отражении. Раскрась их в нужные цвета.

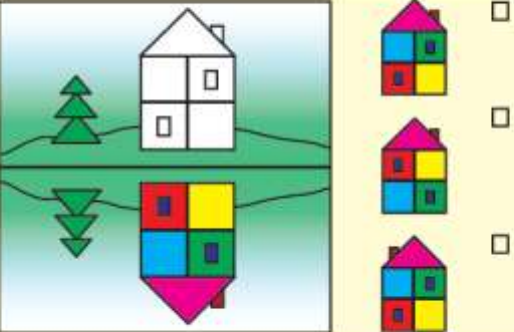


Бусы яркие, нарядные надела.
С удивлением я в зеркало глядела:
Вроде бусинки там те же, что мои,
Но по-своему построились они!

А так в зеркале воды отражается прекрасная природа с постройками.

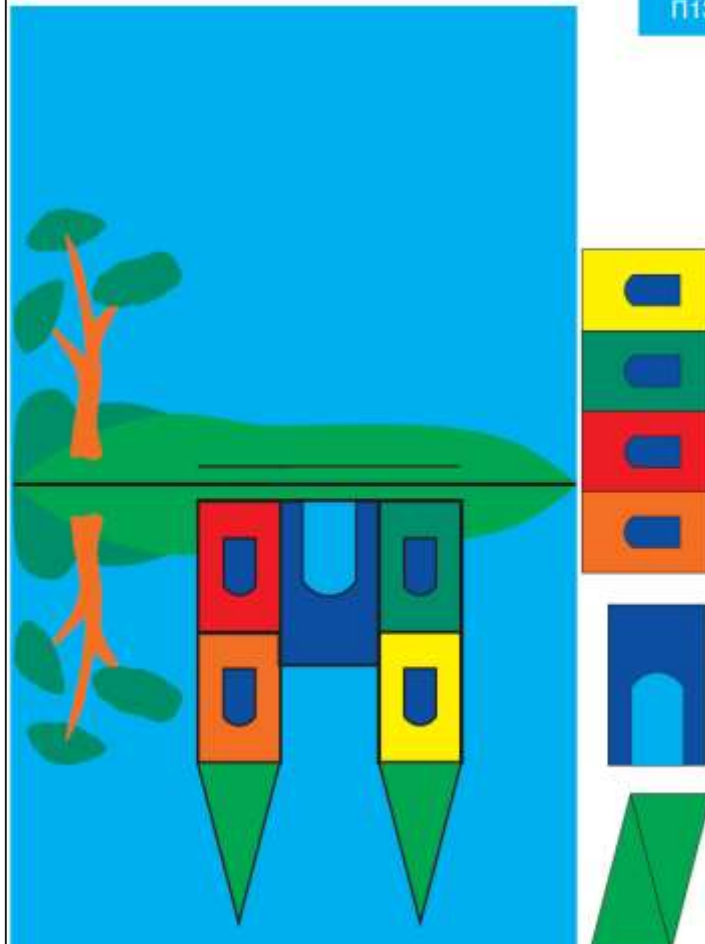


2 На картине ниже художник нарисовал отражение в воде ёлочки и домика, но завершить картину не успел. Подумай, какой из домиков, изображённых рядом, должен быть на этой картине, и отметь его знаком ✓.



3 Заверши картину на листе П13: вырежи детали и построй из них замок в соответствии с его отражением.

П13



ПРОСВЕЩЕНИЕ учебник бинном

Пример (Художественно-конструкторская деятельность, 5-6 лет):
целенаправленное восприятие и анализ, сравнение, воображение,
создание изделия по образцу и инструкции, сенсомоторное, умственное,
эмоционально-эстетическое развитие...

Во время вебинара тут будет окно со
спикером

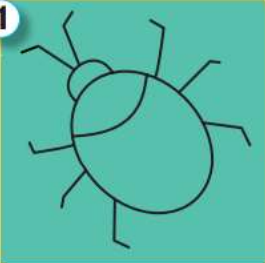
**РИСОВАНИЕ
ПЛАСТИЛИНОМ
БОЖЬЯ КОРОВКА**

Божья коровка –
Чёрная головка,
В красной одежке,
На спине горошки.

Божья коровка
В лаковых сапожках
С детками гуляла
По лесной дорожке.
Л. Токарева

Вырежи прямоугольник с контурным рисунком из листа П1 и раскрась его разноцветным пластилином.

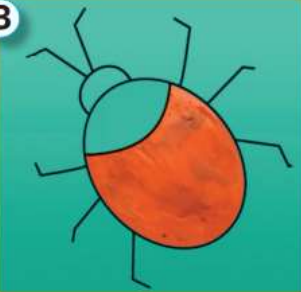
1



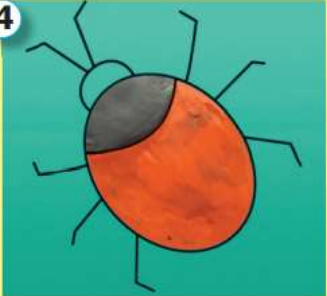
2



3



4



5

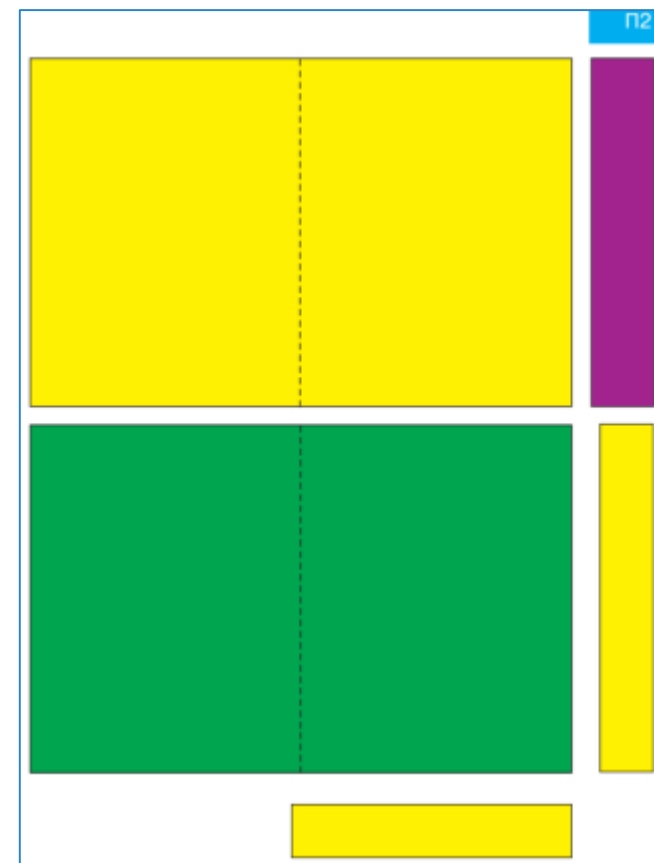


Божья коровка красная букашка
Бродит по листочкам, словно черепашка.



Пример (Художественно-конструкторская деятельность, 5-6 лет):
целенаправленное восприятие и анализ, сравнение, создание изделия по образцу и инструкции, сенсомоторное, умственное, эмоционально-эстетическое развитие...

Во время вебинара тут будет окно со спикером



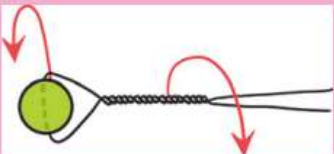
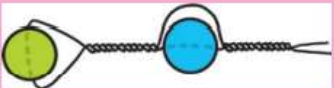
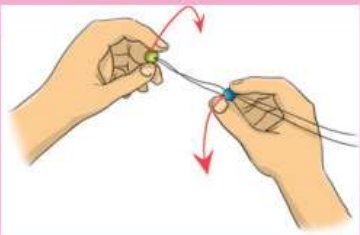
Пример (ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, 5-6 лет): развитие тонкой моторики, аккуратности, терпения, расширение сенсорного опыта

Во время вебинара тут будет окно со
спикером

★ БУКЕТ ИЗ БУСИН И ПРОВОЛОКИ



Насади бусинку на кусок проволоки и аккуратно закрути её. Ниже можно добавить на одну проволоку другую бусину и дальше закрутить обе проволоки вместе.

- 
- 
- 
- 

29



Несколько проволочек можно соединить вместе.



Букет можно красиво закрепить в горке из пластилиновых «камней».



30

Пример (ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, 4-5, 5-6, 6-7 лет):

ФОРМИРОВАНИЕ АДЕКВАТНОЙ САМООЦЕНКИ

Во время вебинара тут будет окно со спикером

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ



На наших занятиях ты не только изобразишь много интересных поделок, но и сможешь многому научиться, стать более внимательным, сообразительным и, конечно, умелым.

В каких-то случаях тебе понадобится помощь взрослых, но многие задания ты сможешь выполнить самостоятельно. Задания, для выполнения которых требуется немного больше умения и старания, помечены специальным значком – звёздочкой ★, но тем интереснее их выполнять, чтобы проверить свои силы.

Приступая к очередному заданию, внимательно ознакомься с ним и постарайся оценить, всё ли тебе в нём понятно. В случае затруднения определи, что именно оказалось непонятным, и попроси взрослых разъяснить задание или оказать помощь.

Завершив работу, оцени результат. При этом особое внимание обрати на то, хорошо ли ты старался и много ли пришлось обращаться за помощью.¹

Для оценки воспользуйся значками, которые помещены на листе Приложения в конце папки:

😊 – я работал старательно и выполнил задание в основном самостоятельно; работа получилась аккуратная и красивая;

¹ Имеется в виду помощь именно в выполнении работы. Помощь взрослого в подготовке необходимых для работы материалов, вырезании сложных заготовок, а также в чтении текстов и разъяснении задания при оценке результатов не учитывается.

😞 – я старался, но допустил некоторые ошибки; с небольшой помощью взрослых они исправлены;

😞 – было много ошибок, понадобилась помощь взрослых.

Если тебе удалось хорошо справиться с трудным заданием (со ★), налей рядом два значка 😊 😊.

Выбранный для оценки значок нужно вырезать и наклеить в квадратик против картинки с заданием на ЛИСТ ДОСТИЖЕНИЙ. Он находится в конце папки. Оформить его (написать твою фамилию и имя) помогут взрослые.

ЛИСТ ДОСТИЖЕНИЙ

Имя, фамилия _____

1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18

Когда все задания будут выполнены, посмотри, каких значков в твоём ЛИСТЕ ДОСТИЖЕНИЙ больше всего.

Если 😊 и 😞, то это значит, что ты умеешь быть внимательным, научился думать, руки у тебя достаточно «умные» (умелые и послушные приказам головы), и тебе интересно учиться новому.

Если же больше значков 😞, то, возможно, тебе просто надо больше отдыхать и набираться сил. И понемногу выполнять не очень сложные задания, в которых руки будут помогать работе головы.

Пример (ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, 6-7 лет):

целенаправленное восприятие и анализ устройства образцов, сравнение, классификация, запоминание, чтение графической инструкции, создание изделия по образцу и инструкции, сенсомоторное и умственное развитие

Во время вебинара тут будет окно со спикером



Оборотная сторона
листа

Пример (ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, 6-7лет): анализ условий задачи, сравнение, поиск закономерности; выбор и вырезание деталей, создание аппликации в заданном формате; развитие восприятия, графических умений, тонкой моторики, воображения, логического мышления...

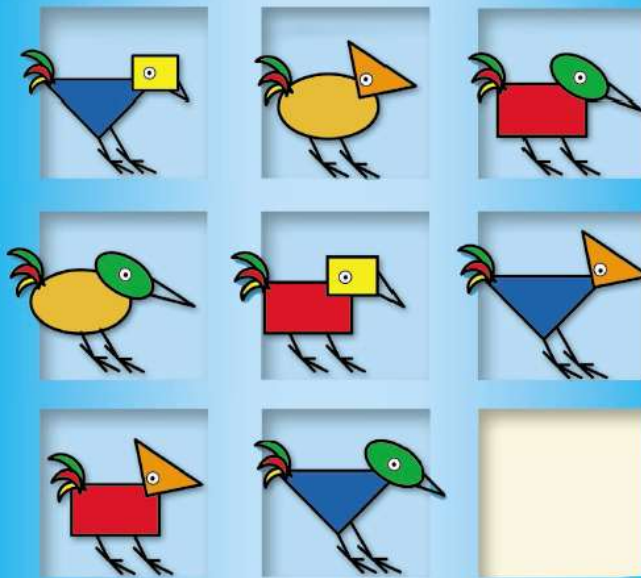
Во время вебинара тут будет окно со спикером

ПТИЦЫ

(Конструирование из геометрических фигур)

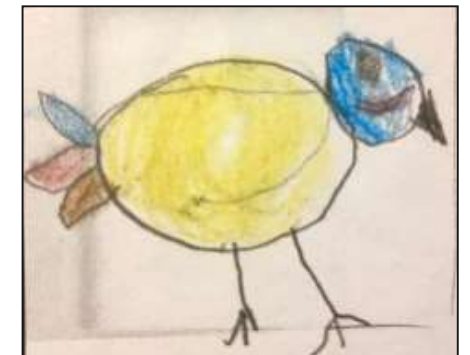
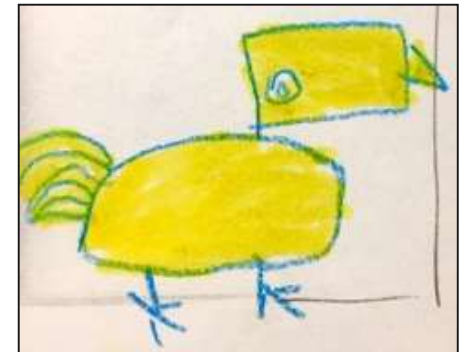
26

1 Подумай, какая птичка улетела из последнего окошка. Нарисуй её в этом окошке.



2 Вырежи из листа П26 фигуры, отбери нужные и составь из них улетевшую птичку. Наклей её на фон (лист П26). Дорисуй птичке хвост, лапы, клюв и хохолок. Из остальных деталей составь любое фантастическое существо.

П26



Пример (ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, 6-7 лет):

восприятие, анализ, сравнение, поиск закономерности; воображение, пространственное и логическое мышление ...

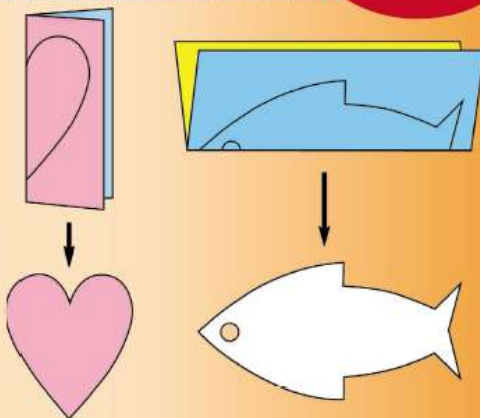
Во время вебинара тут будет окно со спикером

ЧУДЕСНЫЕ ФИГУРЫ

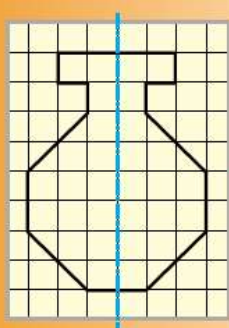
(Решение задач)

28

На это чудо посмотрите,
Какие мы умелые:
Мы вырезаем половинку,
А получаем целое!



1 Обведи линии, по которым вырезали сердечко и рыбку.



2

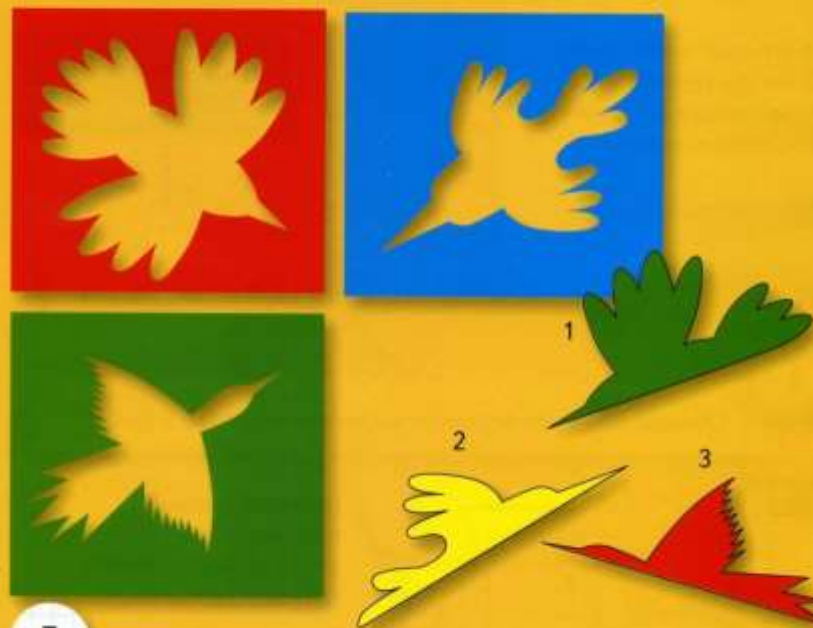
Нарисуй линию,
по которой из
сложенного листа
можно вырезать
такую вазу.

3

Подумай, какого цвета получится рыбка. А ваза?

4

Из какого квадрата вырезана первая птичка?
А из каких вторая и третья? Соедини каждую птичку
линией со своим квадратом.



5

Подумай, как могло получиться, что цвет птички
не совпадает ни с цветом квадрата, из которого её
вырезали, ни с цветом вырезанного пятна
(отверстия в квадрате).

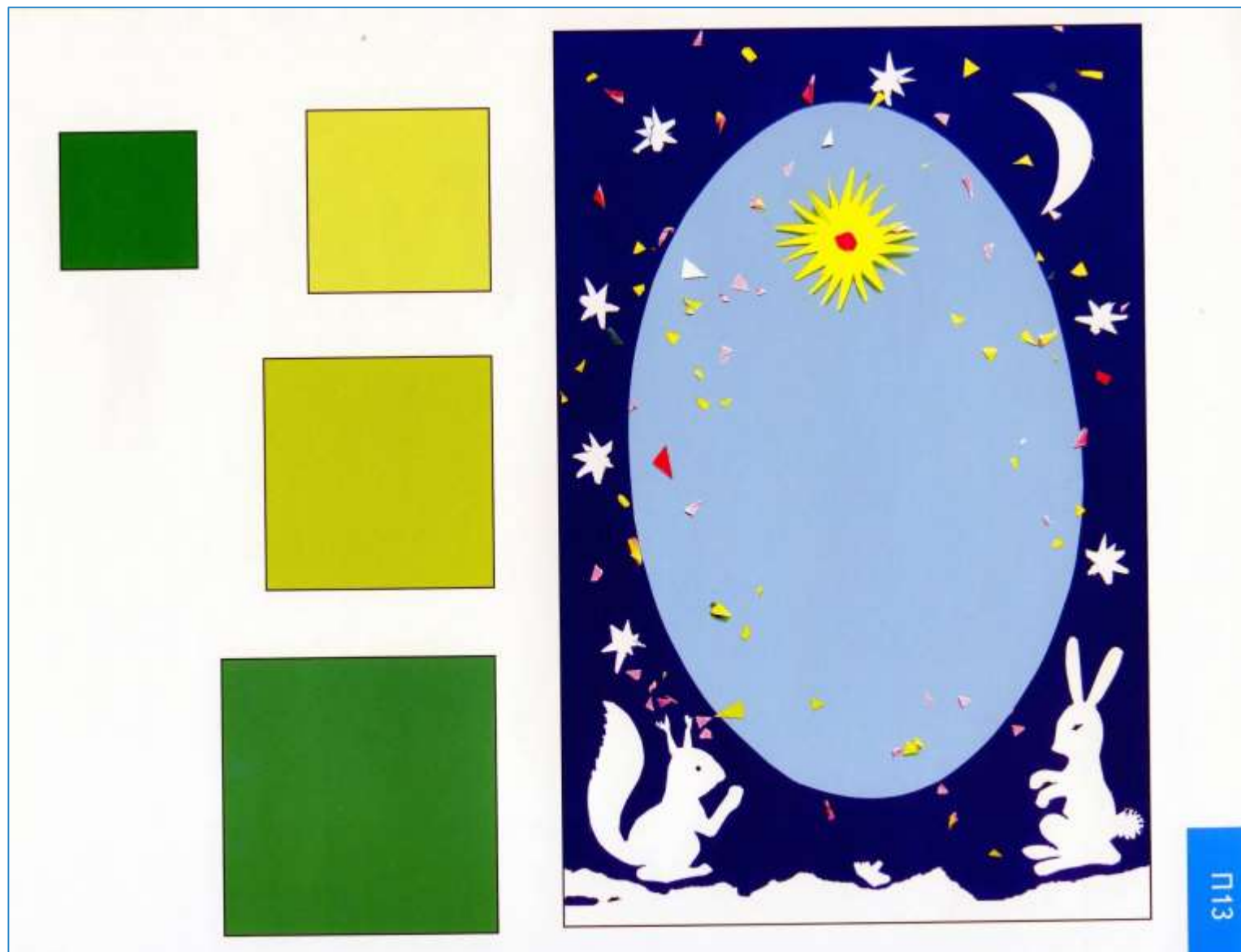
Работа детей имеет социально-практическую направленность и эмоционально окрашена

Во время вебинара тут будет окно со спикером



Лист Приложения для практической работы

Во время вебинара тут будет окно со спикером



ИНТЕГРАТИВНЫЙ ХАРАКТЕР ЗАДАНИЙ ПОЗВОЛЯЕТ:

Во время вебинара тут будет окно со
спикером

- 1) за счет переключения с одних видов деятельности на другие не допустить утомления детей (что могло бы привести к снижению учебно-познавательной мотивации и отрицательно влиять на здоровье);
- 2) повысить сознательность выполняемых видов работы (благодаря тому, что каждое задание рассматривается ребенком с разных сторон, с необходимой степенью подробности);
- 3) максимально использовать конкретную работу для развития самых разных психических процессов, приемов умственной деятельности, личностных качеств;
- 4) оптимизировать образовательную нагрузку

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА НА БАЗЕ АВТОРСКОГО УМК «ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Во время вебинара тут будет окно со
спикером

1. ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- развитие функциональных возможностей организма;
- привитие необходимых навыков и привычек;
- накопление сенсорного опыта как необходимой базы для развития абстрактно-теоретического мышления;
- создание положительного эмоционального фона.

2. СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ

- воспитание культуры взаимодействия с окружающим миром;
- осознание себя как личности и индивидуальности.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА НА БАЗЕ АВТОРСКОГО УМК «ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Во время вебинара тут будет окно со
спикером

3. ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

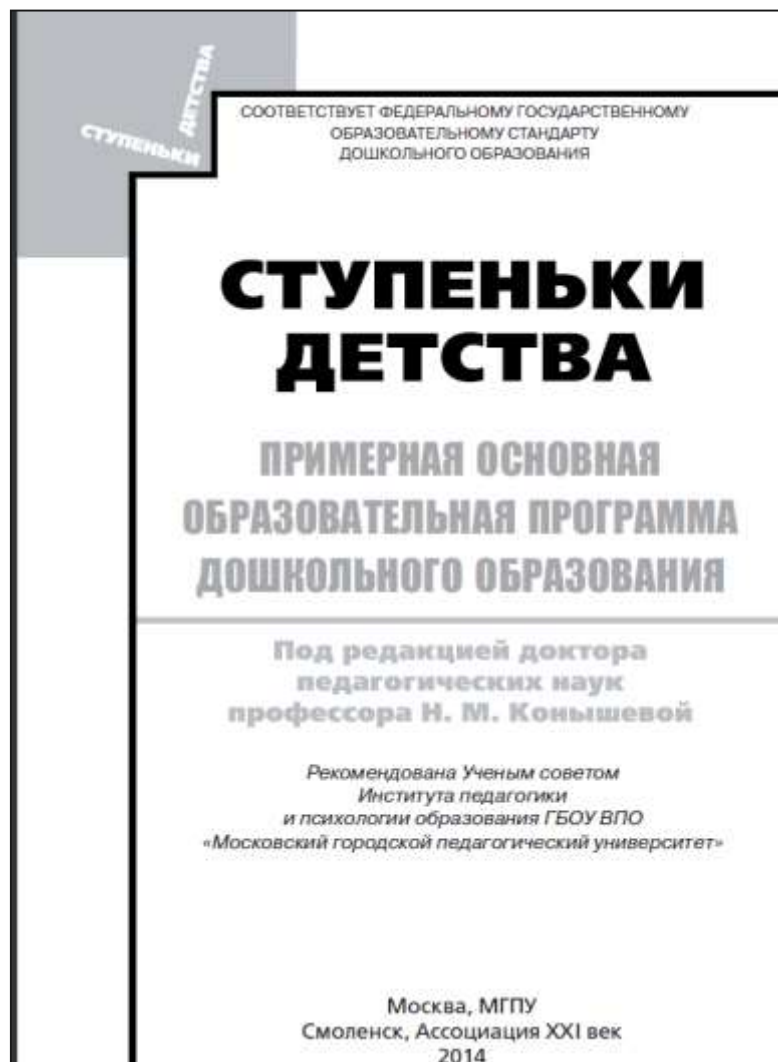
- воспитание эмоциональной отзывчивости;
- формирование эстетических эталонов;
- развитие ассоциативно-образного мышления, интереса к творческой деятельности;
- овладение средствами выражения эмоционально-оценочного отношения к окружающему.

4. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

- познавательного интереса, активности, эрудиции;
- психических процессов и умственных действий.

Все пособия разработаны в рамках программы «СТУПЕНЬКИ
ДЕТСТВА», но комплект является открытым,
и все пособия могут использоваться самостоятельно

Во время вебинара тут будет окно со
спикером



Программа создана
коллективом ученых и
практиков – специалистов в
области дошкольного и
начального образования и
рекомендована Ученым
советом Института педагогики и
психологии образования ГБОУ
ВПО МГПУ

Реализация программы обеспечена
**комплектom учебно-развивающих
и методических пособий,**
используемых в практике образования с
2000 г.

ПОДГОТОВКА К ЧТЕНИЮ И ПИСЬМУ (О. И. Бадулина)

Во время вебинара тут будет окно со спикером



▲ Пособие для детей 3-4 лет



▲ Пособие для детей 5-6 лет



МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

(Н. Б. Истомина и др.)

Во время вебинара тут будет окно со спикером



▲ Пособие для
детей 5-6 лет

ЛИТЕРАТУРНОЕ РАЗВИТИЕ (О. В. Кубасова)

Во время вебинара тут будет окно со спикером



◀ Читаем вместе.
Для сердца и ума.
Пособие для
детей 5 лет



ЗНАКОМСТВО С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ (О. Т. Поглазова)



Во время вебинара тут будет окно со спикером

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (Т. А. Концева)

АЗБУКА ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ (М. В. Зверева)



Во время вебинара тут будет окно со
спикером

***Благодарю
за внимание!***

Наталья Михайловна КОНЫШЕВА,

доктор педагогических наук, профессор
natalia.konysheva@gmail.com

