

Как работать с
комиксами на
уроках
английского
языка
на примере
Team Up!

ВИДЫ КОМИКСОВ

Стрип (Comic strip) — небольшой комикс, занимающей не больше одной страницы. Такой вид комикса чаще всего встречается в газетах и журналах.

Комикс (Comic book / Comic / Floppy) — многостраничное издание, представляющее собой рассказ в картинках и выходящее с определенной периодичностью. В отличие от стрипов комиксы содержат большее количество элементов — панели, развороты, полосные кадры — и имеют более сложную композицию.

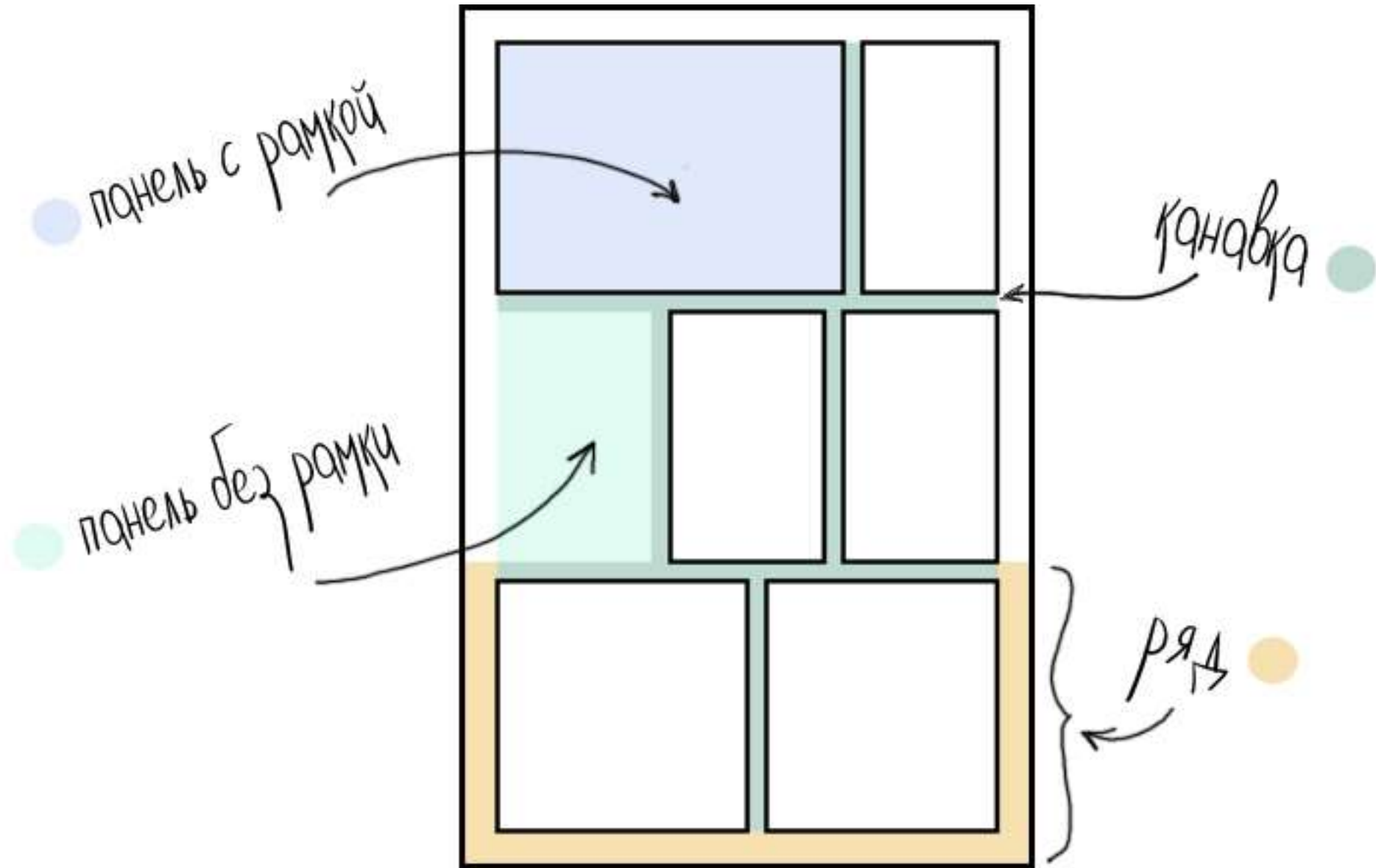
Графический роман (Graphic novel) — издание в картинках, содержащее более 64 страниц. Графические романы выполняются одной командой художников от начала и до конца и представляют собой отдельную полноценную историю. Они имеют более серьезный сюжет, нежели обычные комиксы про супергероев.

Веб-комикс (Webcomics) — бесплатный или платный комикс, который публикуется в интернете.

Манга (Manga) — японские черно-белые комиксы, которые выполнены в определенном стиле («анимешном») и читаются справа налево.



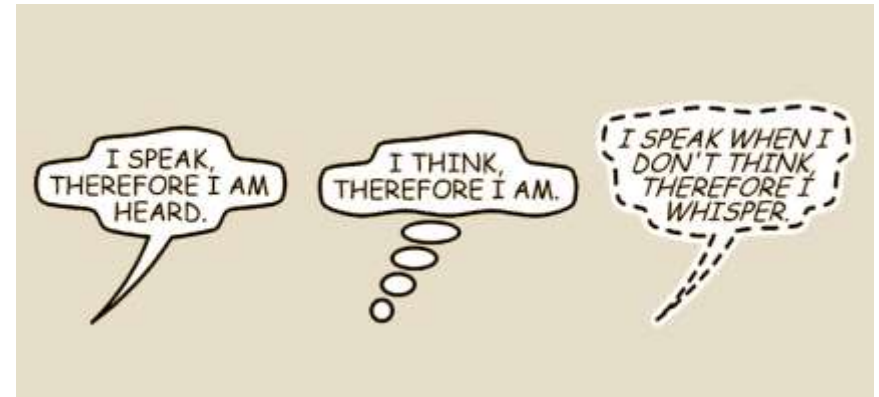
Как устроены комиксы



Пузырь (Balloon) — объект, в котором содержатся реплики или мысли персонажа. Обычно пузыри имеют овальную форму с хвостом, который направлен к говорящему. Мысли рисуют в виде облачка, шепот — в рамке с пунктиром, а звуки, исходящие из телевизора, изображают в пузыре рваной формы.

Авторский текст (Caption) — текстовый блок с информацией, которую нельзя передать с помощью диалогов и мыслей. Он может описывать настроение персонажа, указать место и время действия. Бывает, что в этот блок помещают размышления самого героя.

Звуковые эффекты (Sound effects) — слова, написанные большими нестандартными шрифтами. Их основная цель — отобразить на картинках звуки.



Элементы страницы комикса

Супергерой (Superhero) — персонаж комикса, который обычно носит специфичный костюм и по силе и умениям превосходит обычного человека. Супергерои не всегда обладают суперсилой, но умственные и физические способности у них лучше, чем у простых людей. Первым супергероем считается Моряк Попай, а первым супергероем, облачившимся в костюм — Призрак. При этом первым настоящим супергероем комикса признан Супермен.



Суперзлодей (Supervillain) — персонаж, противоположный супергерою. Если супергерой использует суперспособности, чтобы защитить других, то суперзлодей думает только о себе. Он отвергает традиционные принципы морали и отказывается помогать человечеству.

Общая вселенная (Shared Universe) — когда все герои и действия комикса происходят в одной и той же реальности.

Комиксы в Team Up! Для 2 класса



- 1 **Before you read** Посчитай линейки на рисунке.
- 2 1.39 Посмотри или послушай и прочитай.

The computer



Solve

Can you see Atomic?



- 3 **After you read** Посмотри на историю. Выбери правильный ответ.

1 These are my books.



2 This is my pen.



3 These are my rulers.



- 4 Найди в истории и выпиши названия предметов, которые есть у тебя в классе.

- 5 **Team up!** Разыграйте историю.



История в виде комикса

Видеокурс к учебнику для 2 класса

Анимированные диалоги

Story

Helpers Team

1 **Before you read** Посмотри на картинку 1. Что в коробке?

2 **1.58** Покажи и скажи.

The robot

1 Look! Arms, legs, hands and feet.

2 It's a robot.

What's this, Marie?

Here's a white head and a blue body.

Yes, we can all help!

3 I've got an arm. It's red.

And I've got a leg.

I've got two hands.

Two knees, two hands, two feet.

4 Let's see. A head, a body, two arms and two legs.

And I've got a foot. Thank you, Atomic.

5 Eight fingers and eight toes. Good.

Solve

What can the robot do? Can you guess?

46 forty-six



Комиксы в Team Up! для 5 класса

They meet before class

On weekdays Amy, Elena, Tom and Lucas usually meet before class.



1
Amy: Hi everyone!
Tom, Elena, Lucas: Hi Amy!
Amy: Hey Tom, what have you got there?
Tom: Breakfast. Here, have one.
Amy: No thanks! I always have breakfast at home.

Tom loves food and he loves sport. He often brings his football to school.



2
Tom: Hey Elena! The Chelsea – Liverpool match is on TV tonight.
Elena: Thanks Tom, but I never watch football. It's really boring.

Lucas is very clever and he's really good at Maths. But he sometimes loses things.

Elena often does her homework at school. She usually listens to music at the same time ...



3
Elena: What's the answer to Question 2?
Lucas: Question 2 – that's easy!



4
Lucas: Where's my calculator? It's usually here!
Tom: Hurry up, Lucas. We're late for Maths!
Amy: Wow, what a mess!

1 Watch or listen and read. What is Lucas's problem?

2 Match the names to the sentences.

- | | |
|----------------|-------------------------------|
| 1 Lucas | a "I like football." |
| 2 Elena | b "I like music." |
| 3 Tom | c "I'm good at Maths." |

3 Listen and repeat. Find these expressions in the story.

Say it!

Hurry up! We're late! What a mess!

4 Guess! What do you think happens next? Have a class vote.

- a** The children are late for class. **b** There is a test.

5 Now watch or listen and check.

Видео

City Creatures

The new hobby

1
Big Al: I'm bored.
Carla: You don't have a hobby, Al. That's why.
Big Al: Do you have a hobby, Carla?
Carla: Yes, I do.
Big Al: Do you play sport?
Carla: No, I don't. I play the guitar ... and I paint pictures.

2
Big Al: Does Rocco paint pictures?
Carla: No, he doesn't.
Big Al: Does he play sport?
Carla: Yes, he does. He does karate.

Two hours later ...

3
Carla: Where's Al? And where are my paints?
Rocco: I don't know.

4
Big Al: Hi guys. Do you like my picture?
Painting is my new hobby.
Carla: It's, er, very ... interesting.

Just then ...

5
Freddie: Hello, we're Freddie and Fifi, the art collectors.
Carla: What do they want? Do they like my paintings?
Fifi: This picture. It's fantastic. Can we buy it?

6
Rocco: What?? I don't understand!!
Carla: They don't like my paintings.
Big Al: They like my painting! I love my new hobby!!

Комикс с
анимированными
персонажами

1 1.23 Listen and read. Decide whether the sentences are T (true) or F (false).

1 Big Al has a lot of hobbies.

2 Carla paints pictures and plays the guitar.

3 Rocco does ballet.

4 Freddie and Fifi like Big Al's picture.

5 Big Al likes his new hobby.

Как работать с комиксами на уроке

1. Предварительное обсуждение.

- говорим с учениками о персонажах и о том, где разворачиваются события.
- расспрашиваем их: что они видят на картинках.
- попросите их угадать, что произойдет в истории.

На этом этапе **принимаются и поощряются все идеи от учеников!**

Постарайтесь собрать как можно больше разных мнений, ничего дополнительно им не поясняя.

Во втором классе, особенно в начале года, можно задавать вопросы на русском языке, с небольшими включениями английского.



2. Прослушивание истории.

При желании учитель может самостоятельно прочитать историю.

На этом этапе попросите **учеников сравнить их предсказания с тем, что действительно случилось в комиксе.**

Проигрывая историю еще раз, попросите учеников **показывать на подходящую картинку, иллюстрирующую диалог.**



3. Обсуждение после прослушивания.

После прослушивания истории, **задайте ученикам несколько вопросов на понимание истории.**

Во время этого задания **ученики используют ранее изученную лексику**, поэтому рекомендуется общение на английском языке.



4. Разыгрывание истории.

Сначала ученики могут разыгрывать историю **при помощи дополняющих жестов** и, в зависимости от сложности текста, **простых фраз и выражений**.

Можно **проигрывать небольшие кусочки комикса** и просить детей их повторить.

Затем можно **раздать роли** и дать задание повторить слова определенного персонажа.

Далее ученики **разыгрывают историю по ролям**, опираясь на картинки в книге.

Чтобы сделать задание интереснее, можно использовать дополнительный реквизит.



Как еще можно работать с комиксом?

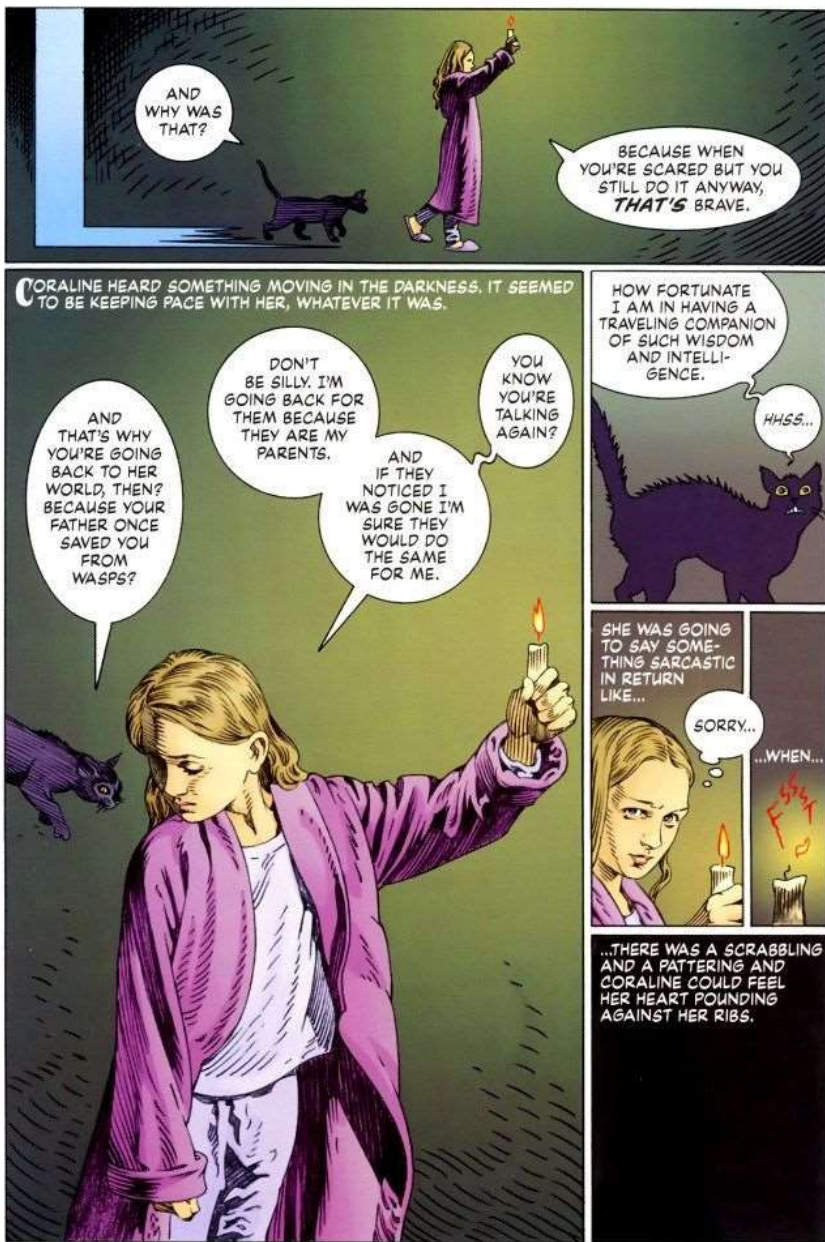


- Дайте задание **ученикам придумать альтернативную концовку.**
- Попросите учеников **нарисовать их любимого персонажа.**
- Поговорите с учениками о том, **чему научились персонажи в истории.**
- Спросите учеников, **как бы они себя вели** и что бы они чувствовали, будь они на месте персонажей.
- Учитель может читать фразы из комикса, а ученики будут **угадывать**, кому принадлежат эти слова.

Критическое мышление/креативность

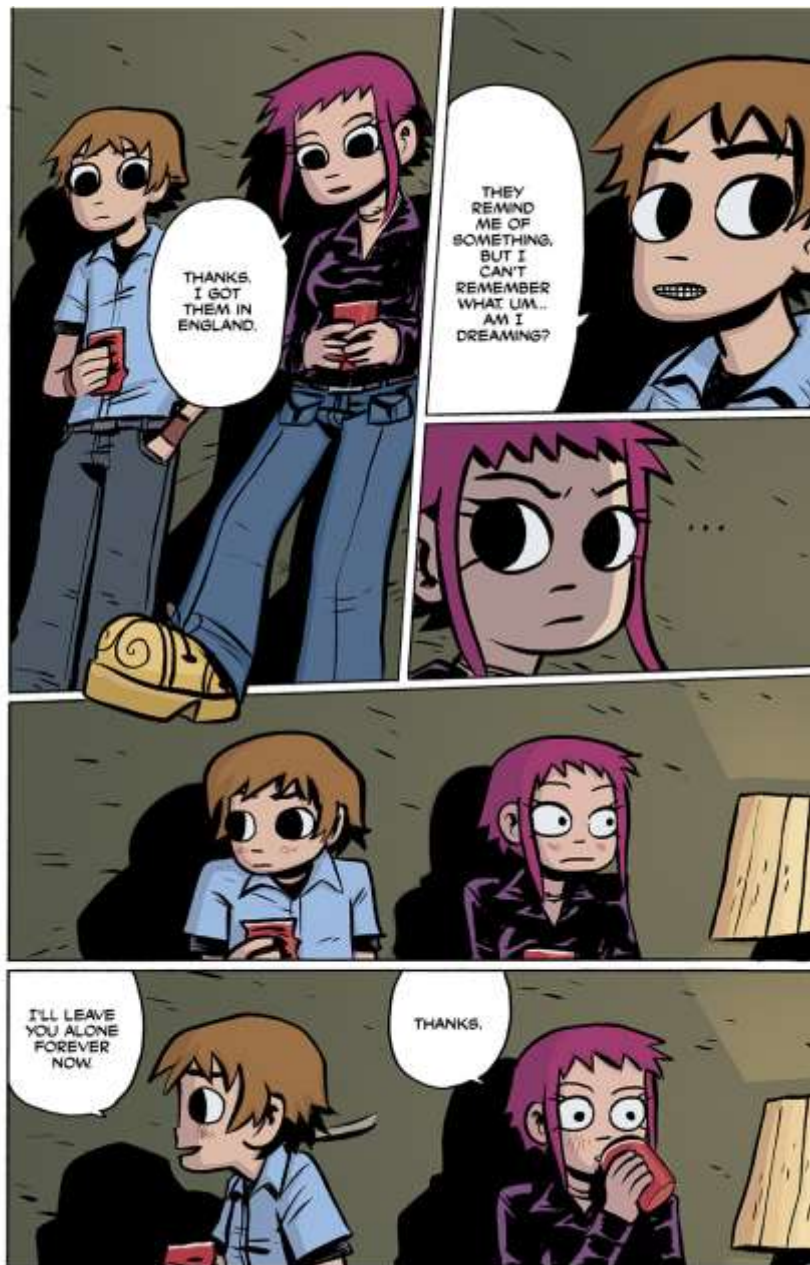
эмпатия

Примеры комиксов



Coraline

by Neil Gaiman



SCOTT PILGRIM 1

Scott Pilgrim's

Precious Little Life

by Bryan Lee O'Malley

Проекты: рисуем свои комиксы



Работа: парная и индивидуальная
Цель: создание короткого (1-2
страницы) комикса

Материалы: бумага А4, цветный
карандаши, фломастеры

Подготовка: узнать о структуре
комикса, его основных элементах;
придумать героев, конфликт,
финал; определиться со стилем

*можно заранее подготовить фон с
разметкой



@teamup.english

- Анонсы вебинаров
- Полезные ресурсы для учителей
- Рекомендации песен, фильмов
- Тематические разработки
- Grammar Challenge для учителей
- И многое другое