

# СИСТЕМА САМОРАЗВИТИЯ РЕБЕНКА НА ОСНОВЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПРЕОБРАЗУЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1 ФЕВРАЛЯ 2021 г.



**Наталья Михайловна КОНЫШЕВА,**  
доктор педагогических наук, профессор  
[natalia.konysheva@gmail.com](mailto:natalia.konysheva@gmail.com)

Все права защищены. Никакая часть презентации не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, а также запись в память ЭВМ, для частного или публичного использования, без письменного разрешения владельца авторских прав.

© АО «Издательство "Просвещение"», 2020 г.



(1870 – 1952)

## Мария Монтессори. Система саморазвития ребенка в дидактически подготовленной среде

Во время вебинара тут будет окно со  
спикером



# Методика Марии Монтессори широко используется в современных системах образования

Во время вебинара тут будет окно со спикером



# Плюсы методики М. Монтессори

Во время вебинара тут будет окно со спикером

- 1. Специальная обучающая среда, в которой ребенок может развиваться самостоятельно.**
- 2. Ребенок имеет свободу выбора среди нескольких видов занятий.**
- 3. Особое внимание уделяется развитию сенсомоторной сферы как основы умственных действий.**
- 4. Методика учит детей познавать себя и окружающий мир.**

# «Подводные камни» методики М. Монтессори

Во время вебинара тут будет окно со спикером

- 1. Искусственное перенасыщение предметами в рамках работы по развитию моторики и сенсорной сферы.**
- 2. Преобладающая ориентация на развитие логики в ущерб развитию воображения и творческих способностей.**
- 3. Недостаточно внимания развитию речи ребенка.**
- 4. Методика «автодидактизма» не способствует социальному развитию.**

# ПРАКТИЧЕСКАЯ ПРЕОБРАЗУЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ИНТЕГРИРУЕТ В СЕБЕ:

Во время вебинара тут будет окно со спикером

- **Чувственное познание**  
(сенсорное и эмоциональное)
- **Рациональное**  
(понятийное) познание
- **Художественно-образное**  
познание (включая творчество, интуицию)



# СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ (ПРЕИМУЩЕСТВА) ПРАКТИЧЕСКОЙ ПРЕОБРАЗУЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Во время вебинара тут будет окно со  
спикером

- 1. Интерес, возможность творческого самовыражения (естественная мотивация).**
- 2. Естественная интеграция, полифункциональность; интенсификация общего развития без перегрузок.**
- 3. Разноуровневое содержание (естественная вариативность) - условие успешности каждого и положительной самооценки.**

# УМК по художественно-конструкторской деятельности (автор Н.М. Конышева)

## Младший дошкольный возраст

Во время вебинара тут будет окно со спикером



# УМК по художественно-конструкторской деятельности (автор Н.М. Конышева)

## Средний дошкольный возраст

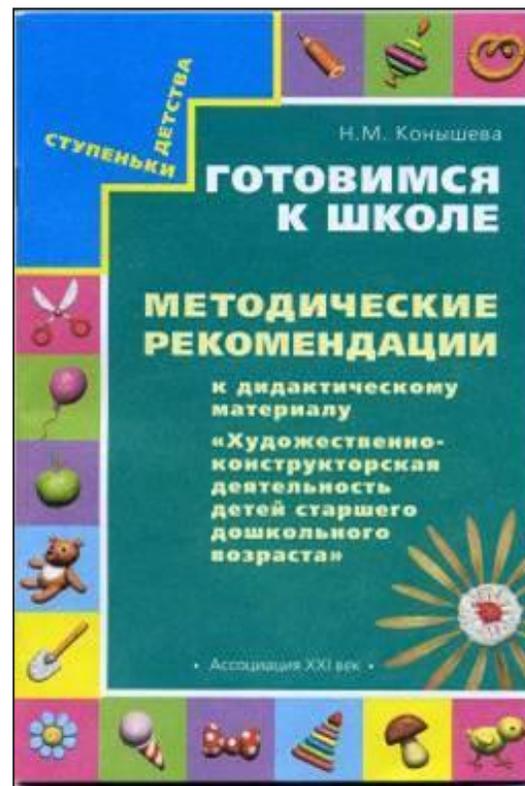
Во время вебинара тут будет окно со спикером



# УМК по художественно-конструкторской деятельности (автор Н.М. Конишева)

## Старший дошкольный возраст

Во время вебинара тут будет окно со спикером



- **Занимательность** в соответствии с возрастом  
**(интерес)**
- **Вариативность** **(возможность выбора)**
  - **Интеграция** **(системность)**

## Пример («Тренируем пальчики – тренируем ум», 3-4 года):

создание изделия по образцу и инструкции, расширение информационного поля, целенаправленное восприятие и анализ, сенсомоторное, умственное, эмоционально-эстетическое развитие ...

Во время вебинара тут будет окно со спикером

### 2 МОРСКАЯ ЗВЕЗДА

Пятачок никогда не видел морскую звезду и спросил у Совы, как она выглядит. Сова показала ему разные звёзды на фотографиях.



– Какие они красивые! – сказал Пятачок. А что это за бусинки и иголочки на теле звезды?

– Это специальные жёсткие пластины. Они позволяют сохранить её форму. Но нам кажется, что это украшения.



7

Друзья решили сделать картину с морской звездой в подарок Винни-Пуху. Художник Карандаш помог им. Он нарисовал цветным пластилином картину-образец. Звезду и рыбок он повторил на листе П2.



Звёздочка с неба  
В воду свалилась.  
В море она  
Навсегда поселилась.  
**Т. Крылова**



12



Специально подготовленное рабочее поле позволяет дозировать объем работы в соответствии с возрастными возможностями ребенка

Во время вебинара тут будет окно со спикером



1

Помоги друзьям завершить эту картину. Скатай шарики или шипы из пластилина и укрась ими звезду по-своему. Добавь камешки и водоросли из пластилина.



**Пример («Тренируем пальчики – тренируем ум», 3-4 года):**  
 работа с другим материалом – расширение сенсорного опыта,  
 совершенствование тонкомоторной координации, умственное,  
 эмоционально-эстетическое развитие ...

Во время вебинара тут будет окно со спикером

**10 ЦВЕТУЩАЯ ВЕТКА**

Весной в саду у Оли и Глеба расцветают яблони и вишни.



Цветки на ветках очень нежные. Приходит время, лепестки цветов облетают. Но дети придумали, как можно сохранить память о ветках, похожих на облака.



21

Если взять небольшой кусочек белой или розовой бумажной салфетки и слегка смять, скатать его пальцами, получится нежный комочек, напоминающий цветок. А если скатать его более плотно, получится бутон – нераспустившийся цветок.

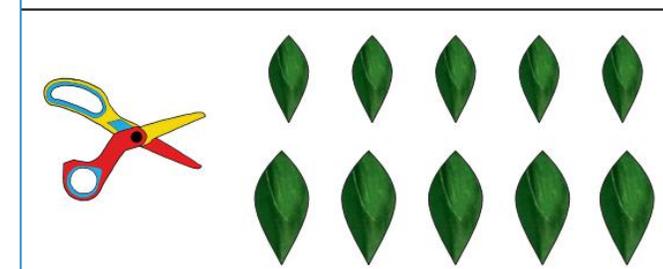
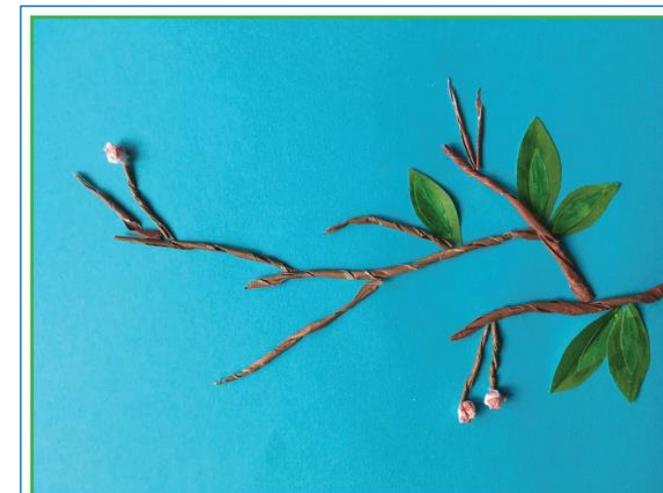


**1** Наклей такие комочки на ветку на листе П7. Добавь вырезанные листики.



Эта картина тоже будет напоминать тебе о цветущей весне.

22



Лист для практической работы

**Пример («Тренируем внимание, воображение и память», 3-4 года):**  
целенаправленное восприятие и анализ, сравнение, воображение, речь,  
память, умственное, эмоционально-эстетическое развитие...

Во время вебинара тут будет окно со  
спикером

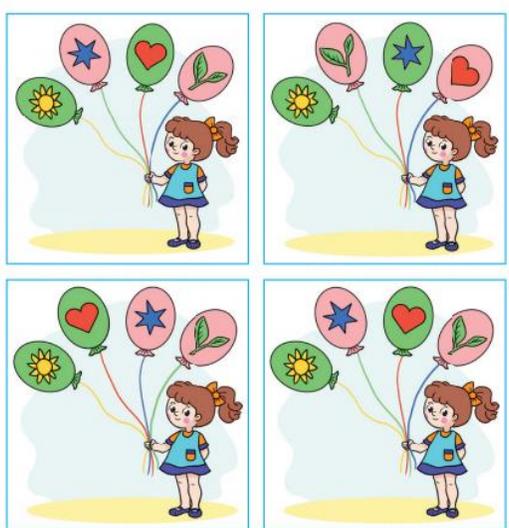
**6 ВОЗДУШНЫЕ ШАРЫ**

Маше подарили «букет» из воздушных шариков.  
Рассмотри внимательно картинку и запомни,  
к какой нитке привязан каждый шарик.



Что общего ты заметил у шарика с его ниткой?

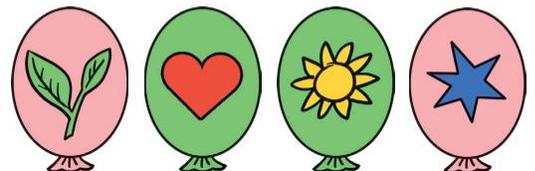
**1** Выбери и покажи точно такую же картинку, как на обороте страницы. Что перепуталось на остальных картинках?



**2** На листе П6 помоги Маше вернуть шарики на свои места. Цвет ниток, от которых они отвязались, будет для тебя подсказкой.

Сначала приложи вырезанные шарики на картинку и проверь себя. Затем приклей их на место.

П6



Лист для практической  
работы

**Пример («Мастерим, размышляем, исследуем», 4-5 лет):**  
 более сложные тонкомоторные действия, развитие аккуратности,  
 ассоциативного художественно-образного мышления

Во время вебинара тут будет окно со спикером

**ПОДЕЛКИ ИЗ ПРИРОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ**  
**СТРЕКОЗА**



К нам на дачу, в воскресенье,  
 Прилетела стрекоза.  
 У неё – большие крылья  
 И огромные глаза!

(Г. Шмонов)

Стрекозы вызывают восхищение своим изяществом, красотой тонких прозрачных крыльев и огромных глаз.



27

Для изготовления стрекозы понадобятся: крылатки клёна, две мелкие фасолинки для глаз (можно горох, можжевельник, перец и т. п.), сухая палочка и немного пластилина.



1

Соедини маленьким кусочком пластилина семена фасоли – получится голова стрекозы с огромными глазами.

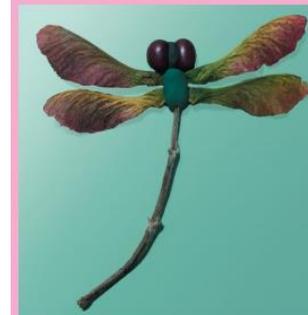
2

На овальном кусочке пластилина немного большего размера закрепи крылья из крылаток клёна и длинное брюшко стрекозы.



3

Соедини обе части. Готовое изделие можно закрепить на цветной бумаге или картоне.



Ах, какая СТРЕКОЗА!  
 Только крылья да глаза!  
 В воздухе трепещет  
 И на солнце блещет...  
 (Н. Губская)



30

# Пример («Мастерим, размышляем, исследуем», 4-5 лет): более сложные и тонкие практические действия; развитие ассоциативно-образного мышления, художественно-творческих способностей

Во время вебинара тут будет окно со спикером

### ОВЕЧКА НА ЛУГУ

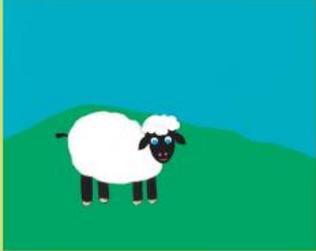


**ЗАГАДКА**  
Будто облако резвилось  
И на травку опустилось.  
Спинка вся в густых колечках,  
Бродит по траве ...  
(овечка)



75

На листе П24 ты найдёшь незавершённую картину, изображающую овечку на лужайке.



Из обычных бумажных салфеток сделай овечке шубку с густой шерстью.



### КАК СДЕЛАТЬ ОВЕЧКЕ ШУБКУ

**1** Сначала подготовь детали для шёрстки по одному из вариантов.

**Вариант 1.** Шёрстка из комочков бумаги

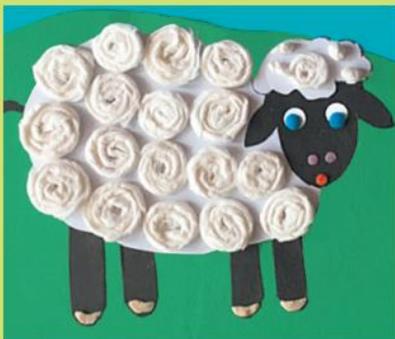


→

# Пример («Мастерим, размышляем, исследуем», 4-5 лет): + вариативность, учет индивидуальных возможностей и склонностей

Во время вебинара тут будет окно со спикером

## Вариант 2. Шёрстка из бумажных завитков



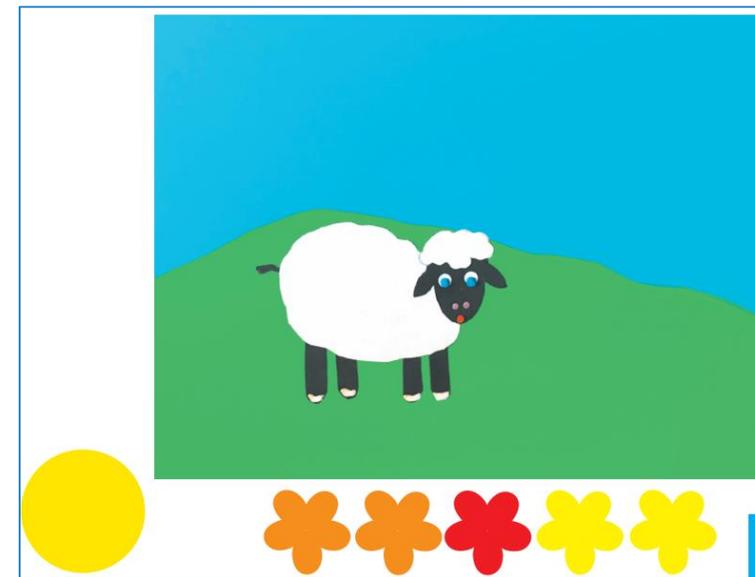
2

Наклей комочки или завитки, чтобы получилась шубка. Клей наноси аккуратно на небольшие участки картинки и прикладывай на эти места заготовленные детали.



3

Облака – это кусочки салфетки, выкроенные руками. Остальные детали вырежи из листа П24 и добавь их в свою картину. Сердцевины цветков дорисуй или приклей круглые завитки.



Лист для практической работы

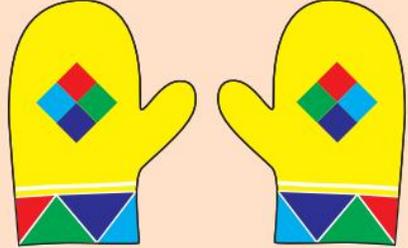
**Пример («Мастерим, размышляем, исследуем», 4-5 лет):**  
 целенаправленное восприятие и анализ, сравнение, поиск  
 закономерности, воображение, память; сенсомоторное, умственное,  
 эмоционально-эстетическое развитие...

Во время вебинара тут будет окно со  
 спикером

**РУКАВИЧКИ**

Рукавички всегда бывают в паре: одна — а левую руку, другая — на правую. Узор на рукавичках одной пары одинаковый, но как будто отражается в зеркале.

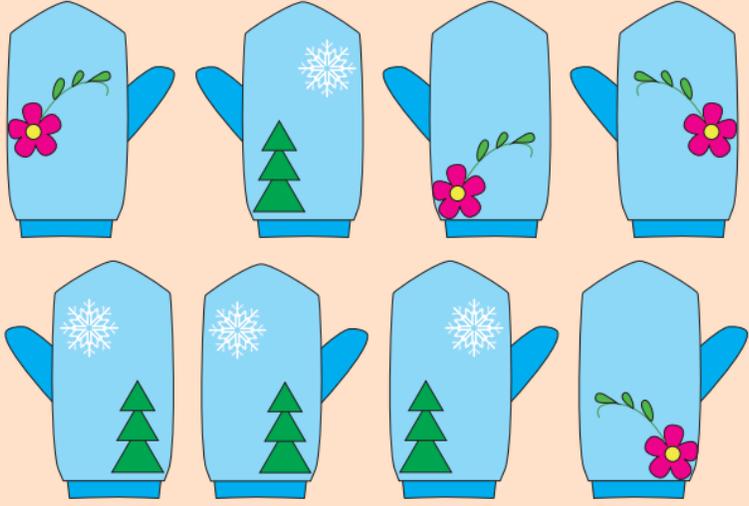




Подарила мне сестричка  
 В день рожденья рукавички.  
 Рады ручки: повезло,  
 Им теперь в мороз тепло!  
 (О. Огланова)

Чтобы рукавички не терялись, их часто связывают одной резинкой.

**1** Рассмотрни внимательно рисунки и найди пары рукавичек.  
 Соедини рукавички в паре одной линией.

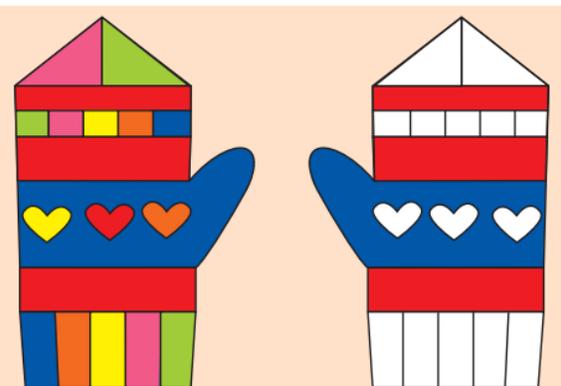


Чтобы ручки не замёрзли,  
 Надо варежки надеть.  
 И тогда мороз не страшен!  
 Они ручки будут греть.  
 (А. Вишневская)

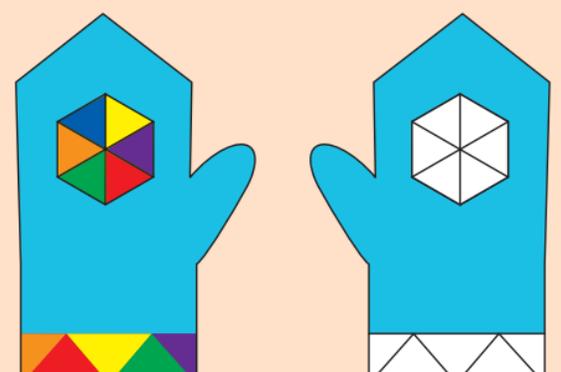
# Пример («Мастерим, размышляем, исследуем», 4-5 лет): + разнообразие практических видов работы в рамках единой логики задания

Во время вебинара тут будет окно со спикером

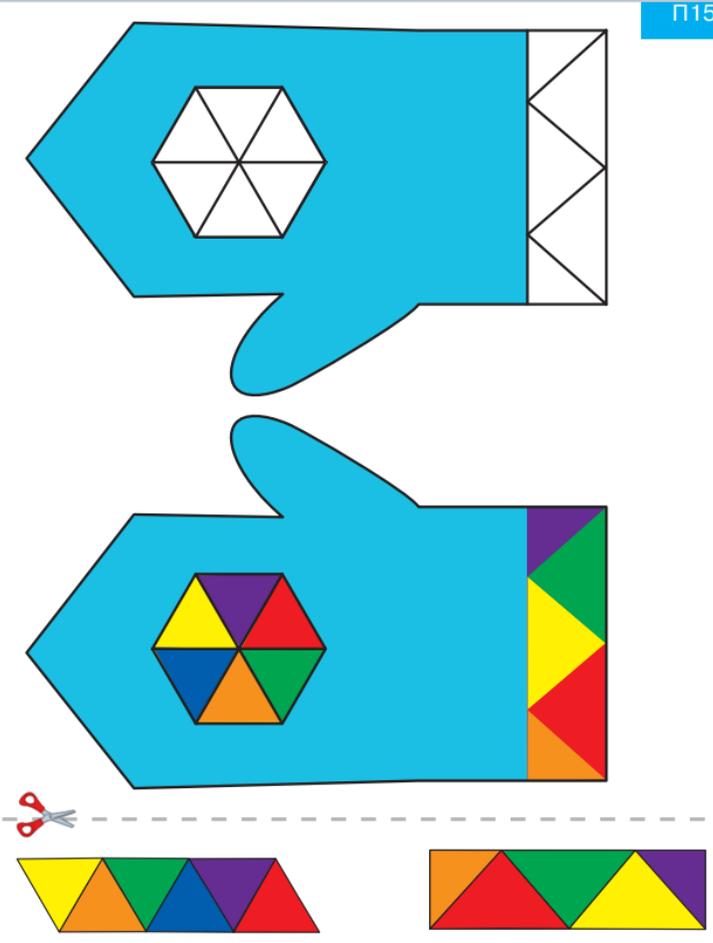
**2** Раскрась узор на правой рукавике, чтобы получилась пара с левой.



**3** Вырежи детали из нижней части листа П15 и наклей узор из них на правую рукавочку, чтобы получилась пара с левой рукавичкой.



П15



Лист для практической работы

**Пример (ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, 5-6 лет):** расширение и усложнение сенсорного опыта, развитие глазомера, тонкой моторики, аккуратности, терпения; умственное, речевое развитие

Во время вебинара тут будет окно со спикером

### УЗОРЫ НА ПЛАСТИЛИНЕ

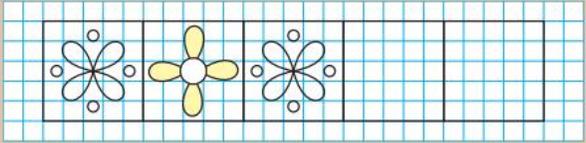
#### УЗОРЫ ИЗ СЕМЯН РАСТЕНИЙ



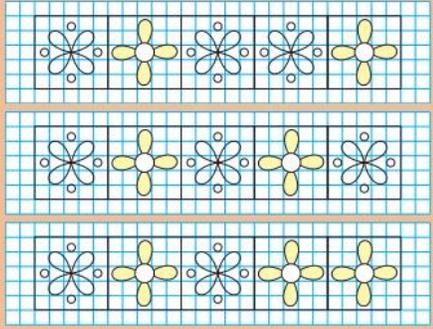
**1** Рассмотр фотографии узоров. Попробуй подробно рассказать, как сделать такой узор.



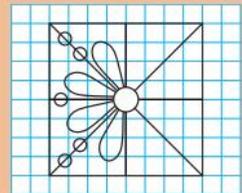
**2** Этот узор не закончен.



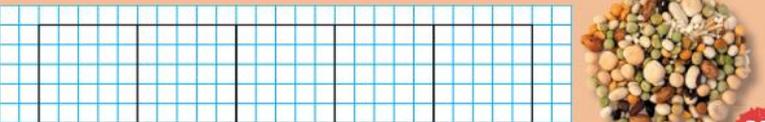
Кот, лиса и медвежонок дорисовали его на своих листах бумаги. Посмотри на обратной стороне, что у них получилось. Кто выполнил работу правильно? А кто ошибся?

**3** Дорисуй узор.



**4** Следуя нашей подсказке, повтори любой из понравившихся узоров или придумай свой.

# Пример (ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, 4-5, 5-6, 6-7 лет): ФОРМИРОВАНИЕ АДЕКВАТНОЙ САМООЦЕНКИ

Во время вебинара тут будет окно со спикером

## ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ



На наших занятиях ты не только изготовишь много интересных поделок, но и сможешь многому научиться, стать более внимательным, сообразительным и, конечно, умелым.

В каких-то случаях тебе понадобится помощь взрослых, но многие задания ты сможешь выполнить самостоятельно. Задания, для выполнения которых требуется немного больше умения и старания, помечены специальным значком – звёздочкой ★, но тем интереснее их выполнять, чтобы проверить свои силы.

Приступая к очередному заданию, внимательно ознакомься с ним и постарайся оценить, всё ли тебе в нём понятно. В случае затруднения определи, что именно оказалось непонятным, и попроси взрослых разъяснить задание или оказать помощь.

Завершив работу, оцени результат. При этом особое внимание обрати на то, хорошо ли ты старался и много ли пришлось обращаться за помощью.<sup>1</sup>

Для оценки воспользуйся значками, которые помещены на листе Приложения в конце папки:

😊 – я работал старательно и выполнил задание в основном самостоятельно; работа получилась аккуратная и красивая;

<sup>1</sup> Имеется в виду помощь именно в выполнении работы. Помощь взрослого в подготовке необходимых для работы материалов, вырезании сложных заготовок, а также в чтении текстов и разъяснении задания при оценке результатов не учитывается.

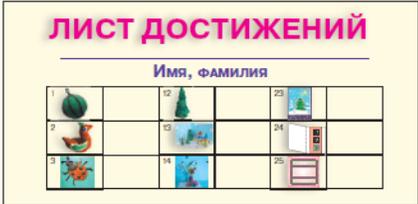
😞 – я старался, но допустил некоторые ошибки; с небольшой помощью взрослых они исправлены;

😞 – было много ошибок, понадобилась помощь взрослых.

Если тебе удалось хорошо справиться с трудным заданием (со ★), налей рядом два значка



Выбранный для оценки значок нужно вырезать и наклеить в квадратик против картинки с заданием на ЛИСТ ДОСТИЖЕНИЙ. Он находится в конце папки. Оформить его (написать твою фамилию и имя) помогут взрослые.



Когда все задания будут выполнены, посмотри, каких значков в твоём ЛИСТЕ ДОСТИЖЕНИЙ больше всего.

Если 😊 и 😞, то это значит, что ты умеешь быть внимательным, научился думать, руки у тебя достаточно «умные» (умелые и послушные приказам головы), и тебе интересно учиться новому.

Если же больше значков 😞, то, возможно, тебе просто надо больше отдыхать и набираться сил. И понемногу выполнять не очень сложные задания, в которых руки будут помогать работе головы.

**Пример (ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, 6-7 лет):** анализ условий задачи, сравнение, поиск закономерности; выбор и вырезание деталей, создание аппликации в заданном формате; развитие восприятия, графических умений, тонкой моторики, воображения, логического мышления...

Во время вебинара тут будет окно со спикером

# РЫБКИ

(Конструирование из треугольников)

27

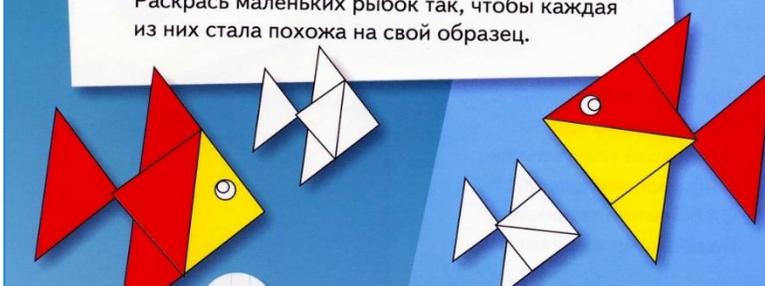
Вот стоит стеклянный домик.  
Он нас чем-то удивит:  
Полосатый треугольник  
В нём боками шевелит!  
Он боками-плавниками,  
Плавниками шевелит.



1 Соедини похожих рыбок одной линией.



2 Из жёлтых и красных треугольников сложили две рыбки.  
Раскрась маленьких рыбок так, чтобы каждая из них стала похожа на свой образец.



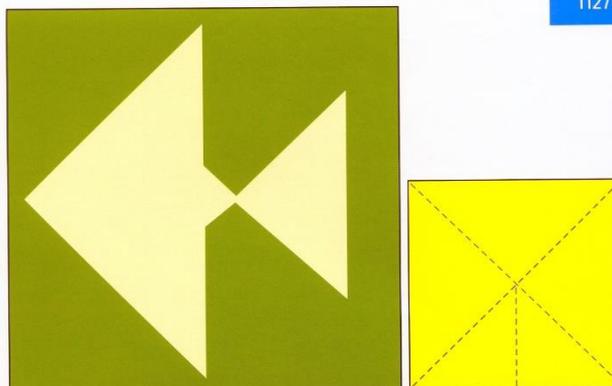
3 Посчитай, сколько красных треугольников использовали в первой рыбке.  
Сколько жёлтых треугольников использовали во второй рыбке?

4 Разрежь квадрат на листе П27 на треугольники и сложи из них поочередно несколько рыбок по образцам.

5 Придумай и сложи свою рыбку.  
Приклей её к фону (лист П27) и дорисуй картину.



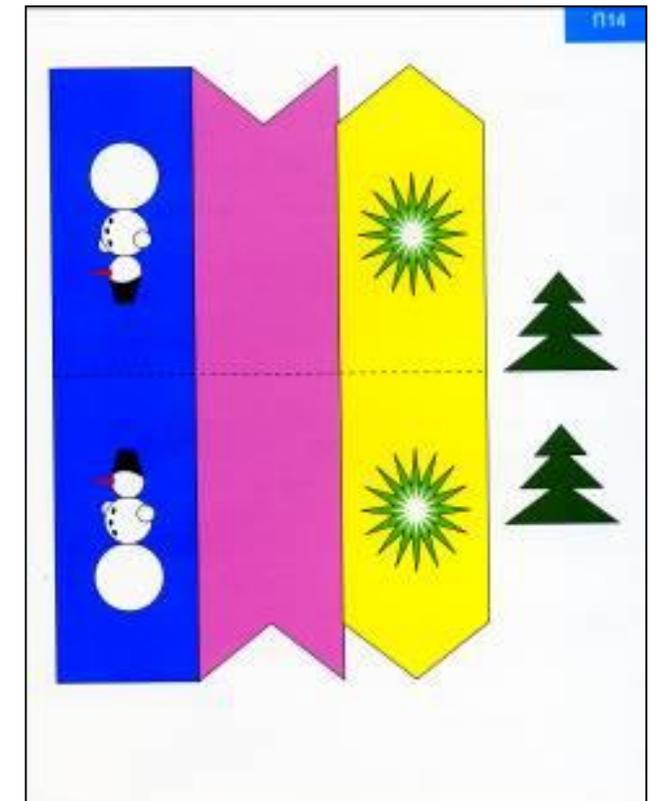
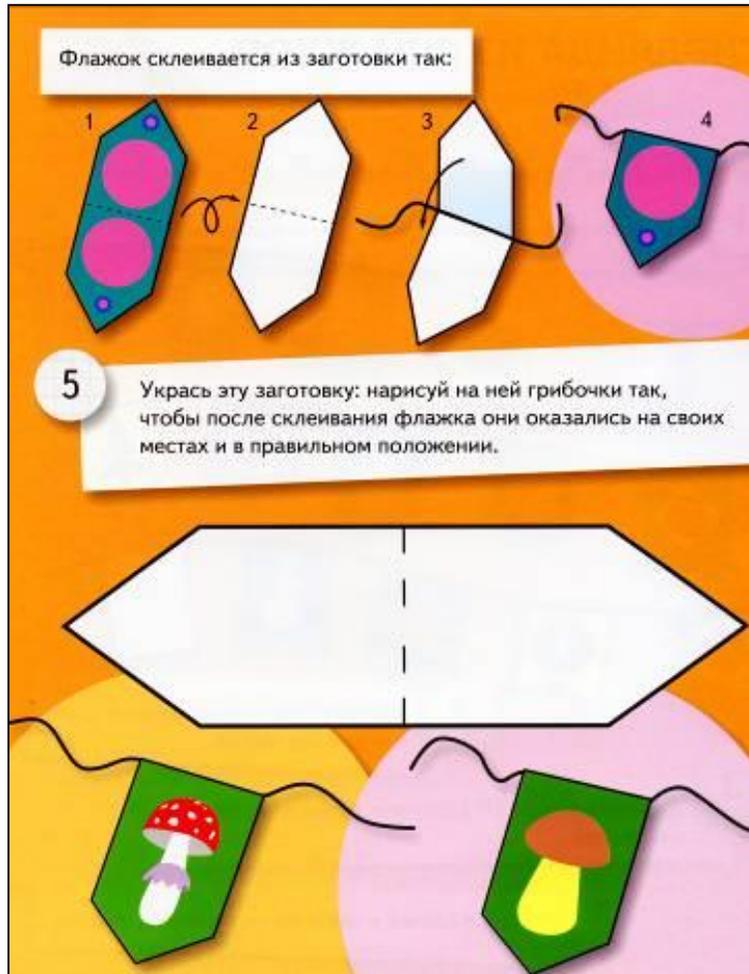
П27



Лист для практической работы

**Пример (ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ):** анализ условий и графической инструкции, сравнение, классификация образцов, мысленная трансформация заготовки, дорисовывание, вырезание; развитие воображения, пространственного мышления, речи, графических умений, тонкой моторики

Во время вебинара тут будет окно со спикером



Лист для практической работы

# Работа детей имеет социально-практическую направленность, связана с жизнью, с окружающей обстановкой

Во время вебинара тут будет окно со спикером

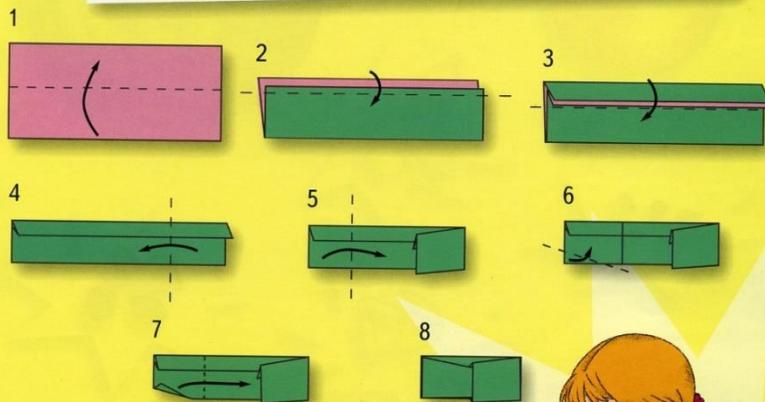
## ПАКЕТИК ДЛЯ СЕМЯН

(Складывание из бумаги)

11

1

Вырежи заготовку (лист П11) и сложи пакетик.



2

Вырежи любую этикетку (лист П11) и наклей на пакетик.



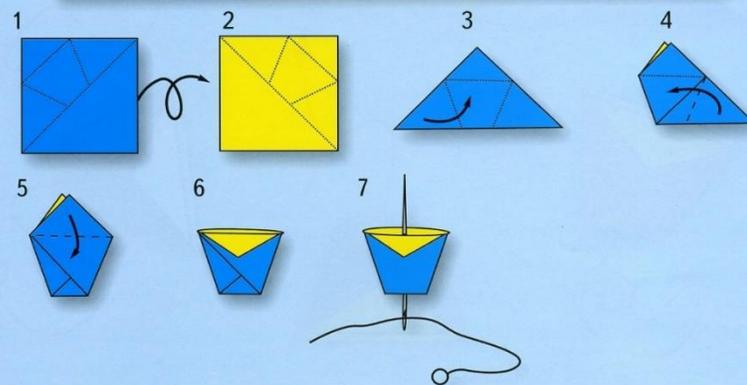
## СКЛАДНОЙ СТАКАНЧИК-ИГРУШКА

(Складывание из бумаги)

12

1

Вырежи заготовку (лист П12) и сложи стаканчик.



## ВАЗОЧКА

(Комбинированная работа)

23

С помощью пластилина из обыкновенного пузырька можно сделать вазу и украсить её семенами.



## Работа детей имеет социально-практическую направленность, связана с жизнью страны, с окружающей обстановкой

Во время вебинара тут будет окно со спикером

### НОВОГОДНИЕ ОТКРЫТКИ И УКРАШЕНИЯ ЁЛОЧКА РАЗНОЦВЕТНАЯ



Льётся дождик золотой,  
С ёлочки стекая.  
Полюбуйтесь на неё:  
Вот она какая!  
Вся сверкает и цветёт  
Яркими огнями.  
Приглашает в хоровод  
Веселиться с нами...  
(Н. Радченко)

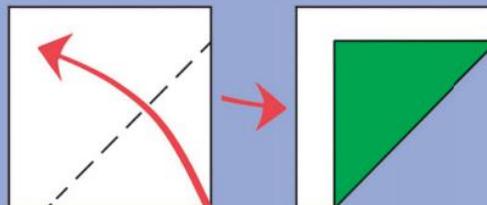
### ОТКРЫТКИ ОТКРЫТКА С ЁЛКОЙ

2



1 Вырежи из листа П14 прямоугольник – основу открытки и квадраты для изготовления ёлочки.

2 Сложи каждый квадрат, как на образце. Хорошо прогладь складку.



45

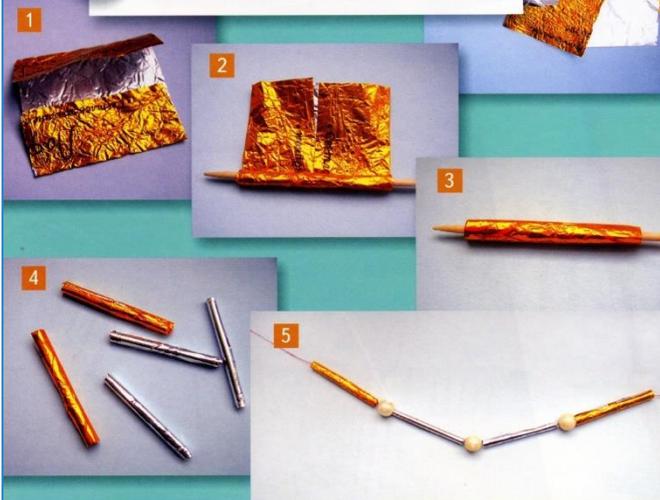
### БУСЫ ДЛЯ ЁЛКИ

(Конструирование из фольги)

15

1 Приготовим для работы кусочки фольги размером примерно 3 x 6 см, палочку или спичку, нитки, бусинки.

2 Далее работаем, как показано здесь:



## Работа детей имеет социально-практическую направленность, связана с жизнью страны, с окружающей обстановкой

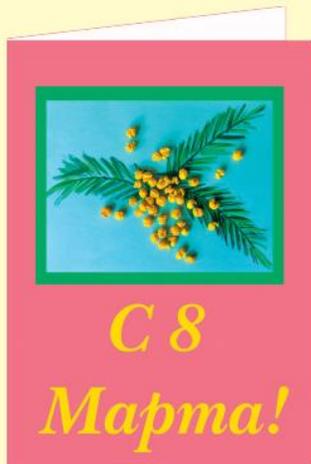
Во время вебинара тут будет окно со спикером

### МИМОЗА



Меня зовут мимоза,  
Я раньше всех цвету –  
Ты где ещё увидишь  
Такую красоту?!  
Я южное растение,  
Я холода боюсь,  
Скорей закройте двери,  
А то я простужусь!  
(Н. Зубарева)

Изготовь в подарок маме открытку с букетом мимозы в вазе или с веткой мимозы.



71

Как стрела, летит над лесом  
Мой красивый самолёт.  
До чего же интересно  
Наблюдать его полёт!

Прямо к солнцу в небе синем  
Поднимается легко.  
Жаль, что только на картине  
Он летит так высоко.

2

Вырежи из листа П22 заготовки.  
Сложи маленький самолётик  
и приклей его на картинку.  
У тебя получится подарок к Дню  
защитника Отечества.



### ОТКРЫТКА-СЮРПРИЗ

(Вырезание, аппликация)

24

1

Как ты считаешь, для кого  
предназначена такая открытка?  
Почему ты так думаешь?

2

Расскажи, в чём секрет  
этой открытки?

3

Отрежь от листа П24 карточку-инструкцию,  
вырежи все детали и сделай открытку  
для мамы. Заметь, что все детали двусторонние,  
можно использовать любую сторону.  
Букет и другие детали дорисуй самостоятельно.

Открытку с секретом  
Своими руками  
Задумал я сделать  
В подарок маме.

Секрет отгадает  
Мамочка сразу:  
Восьмёрка легко  
Превращается в вазу!

А в вазе цветы  
Нарисую получше:  
Их мама  
Восьмого марта получит!

MAME

## Работа детей имеет социально-практическую направленность, связана с жизнью страны, с окружающей обстановкой

Во время вебинара тут будет окно со спикером

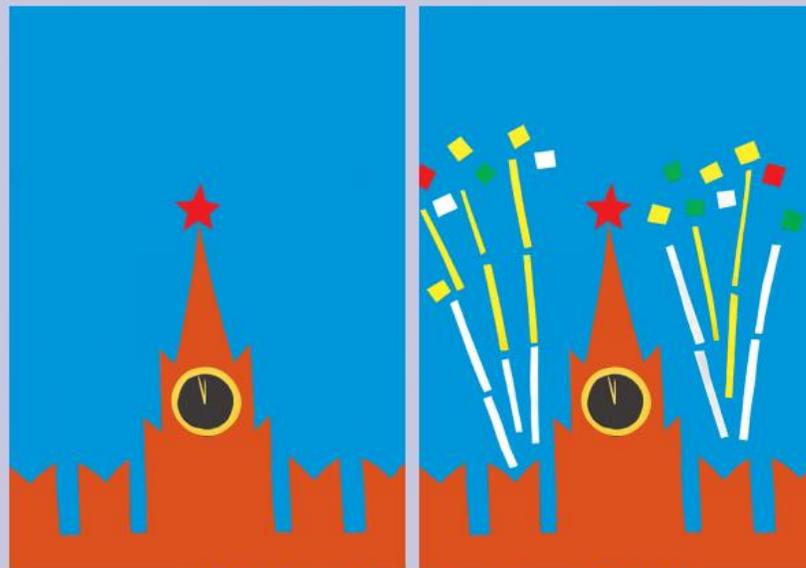
### САЛЮТ НАД СПАСКОЙ БАШНЕЙ



В небе праздничный салют,  
Фейерверки там и тут.  
Поздравляет вся страна  
Славных ветеранов.  
А цветущая весна  
Дарит им тюльпаны,  
Дарит белую сирень.  
Что за славный майский день?  
(Н. Иванова)

81

Создай свою картину с праздничным салютом на листе П27.



Отрежь от листа цветные полоски и разрежь их на небольшие кусочки и тонкие полосы (не обязательно очень ровные). Наклей их в небе над башней, чтобы получился праздник – День Победы.



28

### РАКЕТА В КОСМОСЕ

1 Вырежи из листа П26 детали и сконструируй из них ракету по образцу.



2 Наклей ракету на лист П25.



# ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА НА БАЗЕ АВТОРСКОГО УМК «ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Во время вебинара тут будет окно со спикером

## 1. ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- развитие функциональных возможностей организма;
- привитие необходимых навыков и привычек;
- накопление сенсорного опыта как необходимой базы для развития абстрактно-теоретического мышления;
- создание положительного эмоционального фона.

## 2. СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ

- воспитание культуры взаимодействия с окружающим миром;
- осознание себя как личности и индивидуальности.

# ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА НА БАЗЕ АВТОРСКОГО УМК «ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Во время вебинара тут будет окно со спикером

## 3. ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

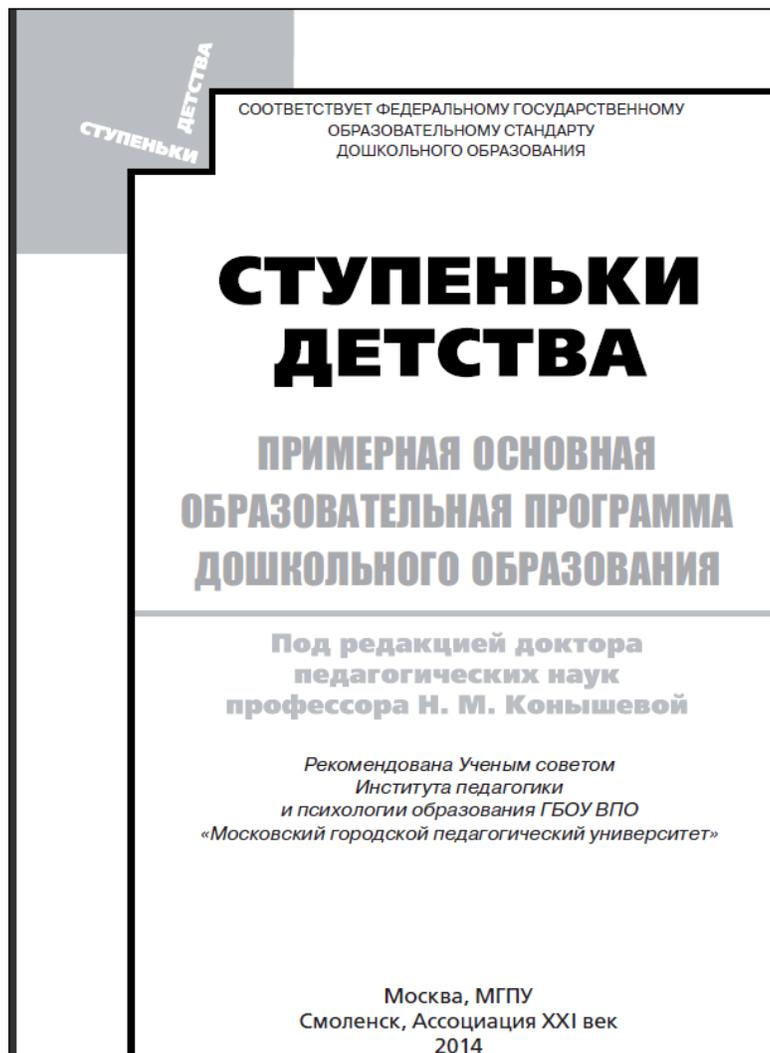
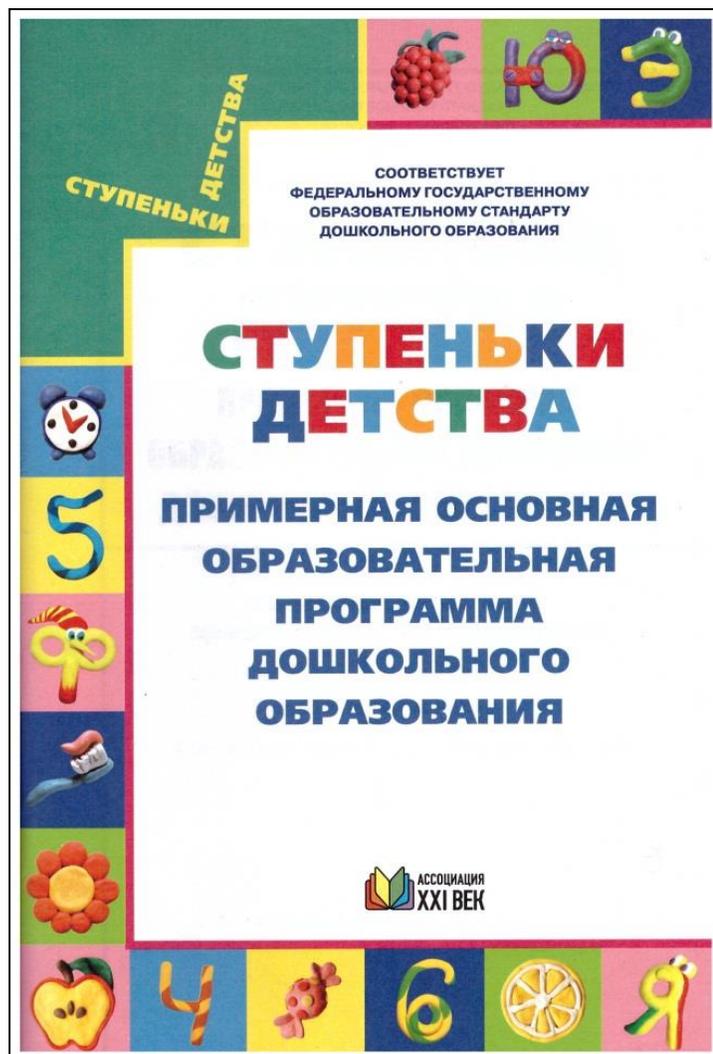
- воспитание эмоциональной отзывчивости;
- формирование эстетических эталонов;
- развитие ассоциативно-образного мышления, интереса к творческой деятельности;
- овладение средствами выражения эмоционально-оценочного отношения к окружающему.

## 4. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

- познавательного интереса, активности, эрудиции;
- психических процессов и умственных действий.

Все пособия разработаны в рамках программы «СТУПЕНЬКИ ДЕТСТВА», но комплект является открытым, и все пособия могут использоваться самостоятельно

Во время вебинара тут будет окно со спикером



Во время вебинара тут будет окно со спикером

*Благодарю  
за внимание!*



**Наталья Михайловна КОНЫШЕВА,**  
доктор педагогических наук, профессор  
[natalia.konysheva@gmail.com](mailto:natalia.konysheva@gmail.com)