

Системно-деятельностный подход в развитии ребенка дошкольного возраста: практика педагогической деятельности

Оксана Алексеевна Скоролупова

Вице-президент Института мобильных образовательных систем,
советник Генерального директора издательства «БИНОМ.
Лаборатория знаний», федеральный эксперт – член Экспертного
совета по дошкольному образованию Государственной Думы
Федерального Собрания РФ

Понятийный аппарат

ФГОС дошкольного образования

Культурно–исторический
подход

Системно–деятельностный
подход

Культурно-исторический подход

Согласно *культурно-историческому подходу*, развитие человека происходит путем присвоения исторически выработанных (культурных) форм и способов деятельности. Основоположник данного подхода Л.С. Выготский отмечал, что развитие мышления и других психических процессов ребенка в первую очередь осуществляется через освоение им «культурных» знаков (речи, языка, образов, символов) в процессе общения и совместной деятельности с другими людьми – взрослыми и сверстниками

Системно-деятельностный подход

В основе *системно-деятельностного подхода* лежит представление о том, что развитие всех сторон личности ребенка определяется характером организации его деятельности. Организация образовательного процесса согласно данному подходу (А.Г. Асмолов, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.) предполагает развитие самой деятельности, ее основных компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), в результате чего ребенок развивается как субъект этой деятельности (деятель)

Понятийный аппарат

ФГОС дошкольного образования

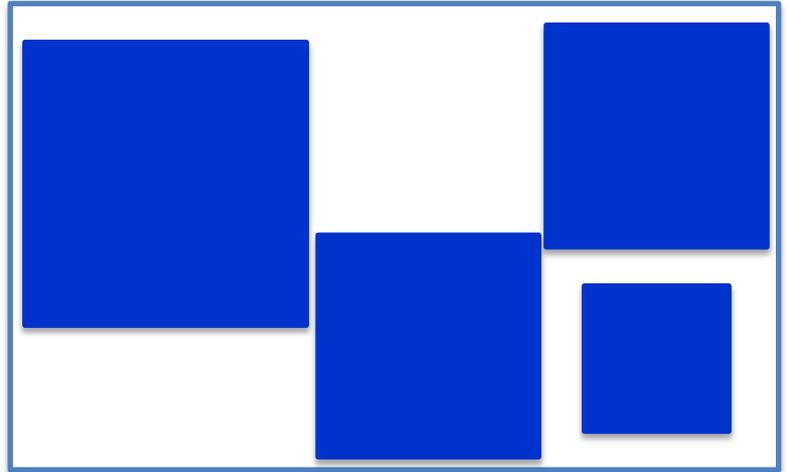
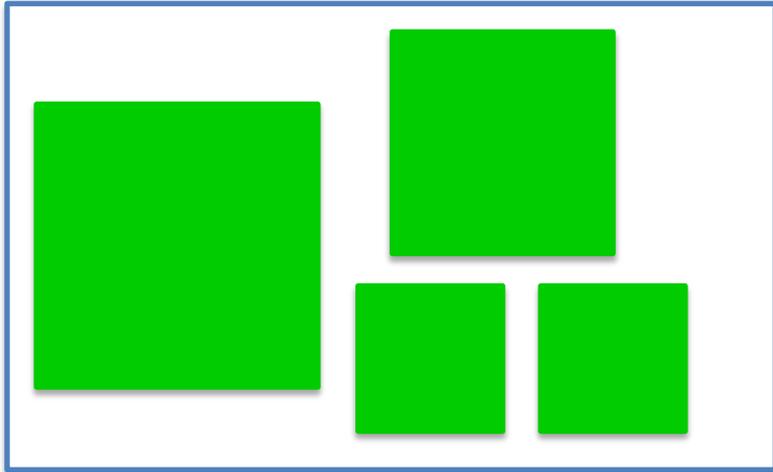
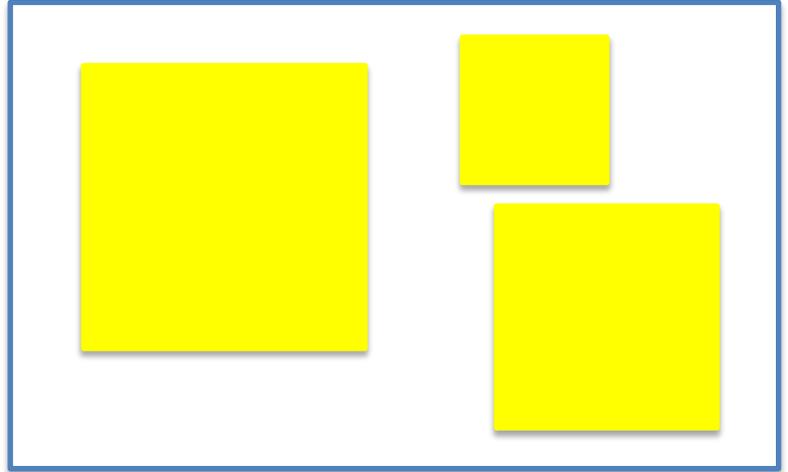
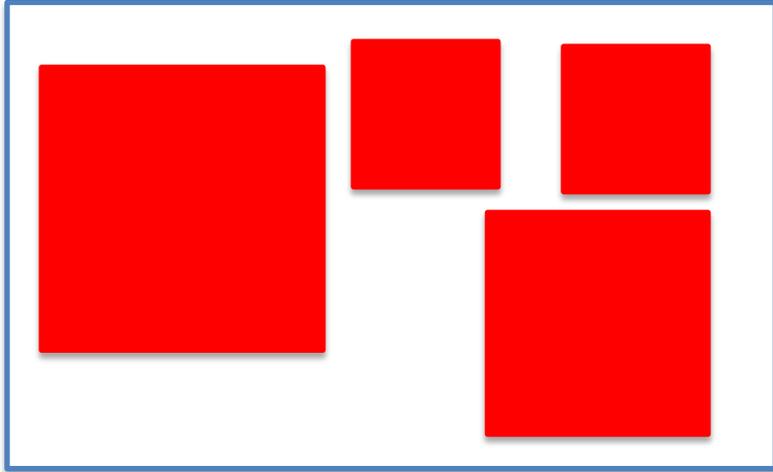


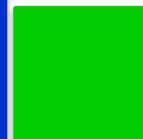
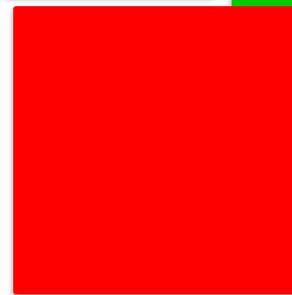
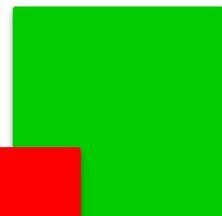
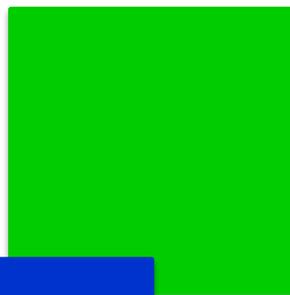
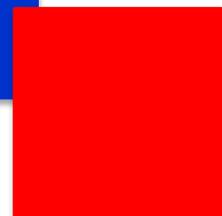
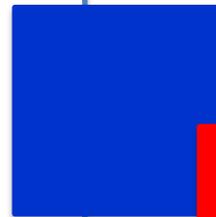
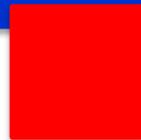
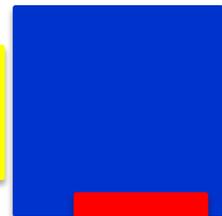
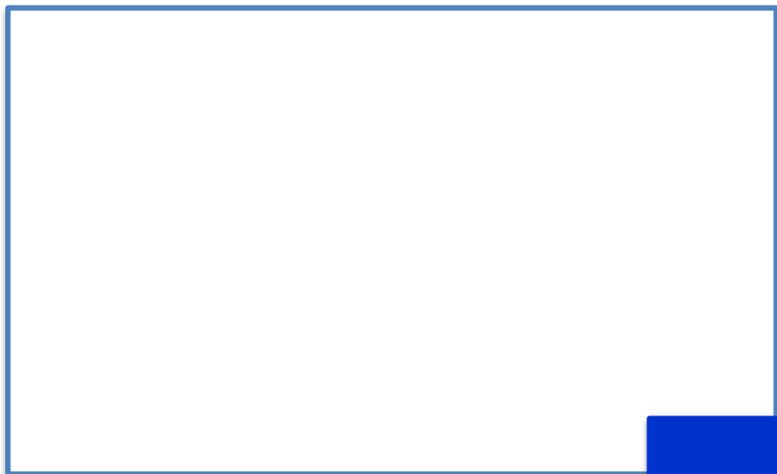
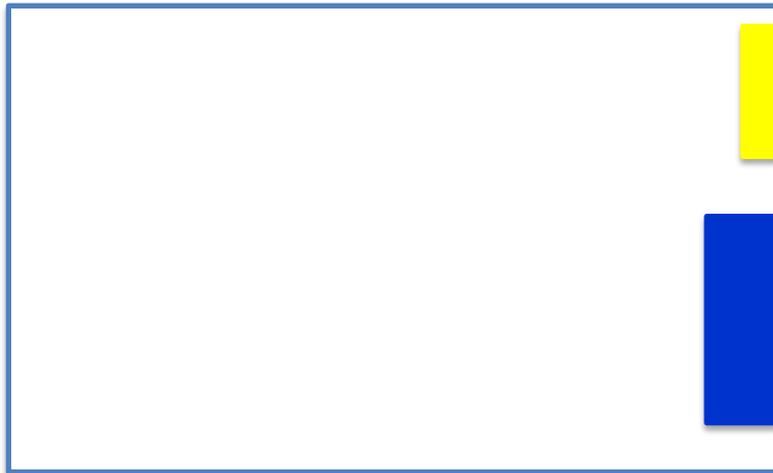
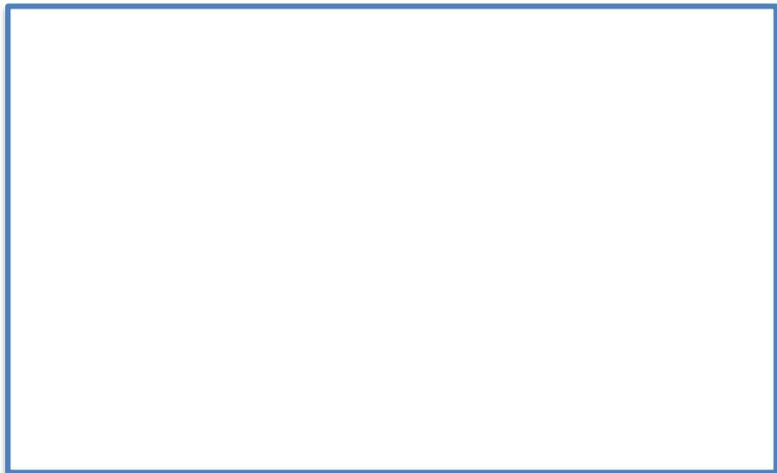
Развитие в деятельности

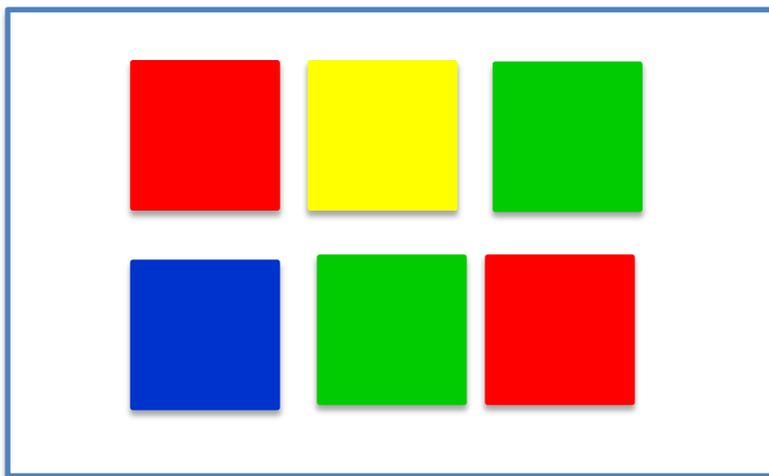
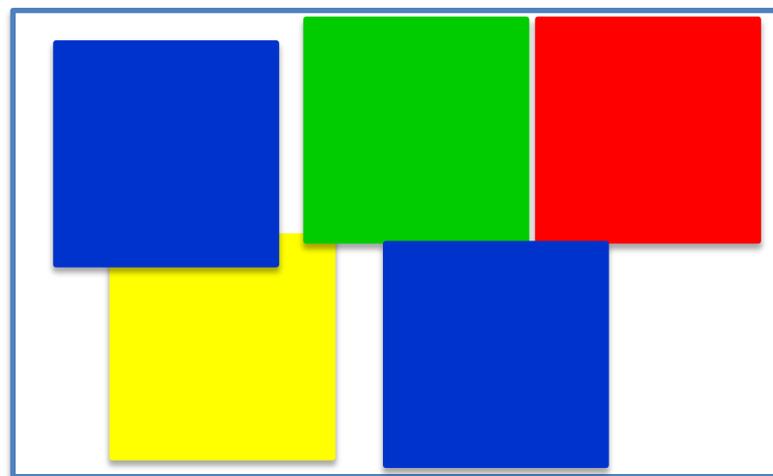
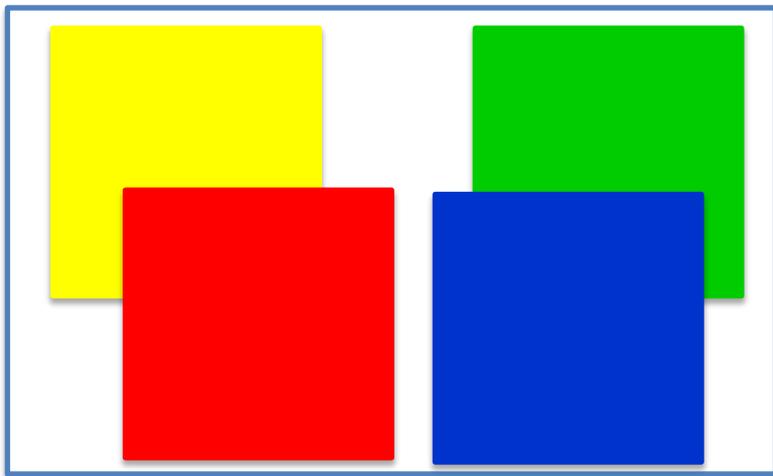
Творческий поиск как основа классификации объектов

Создание затруднения, которое позволяет детям прийти к пониманию возможности разных результатов классификации предметов



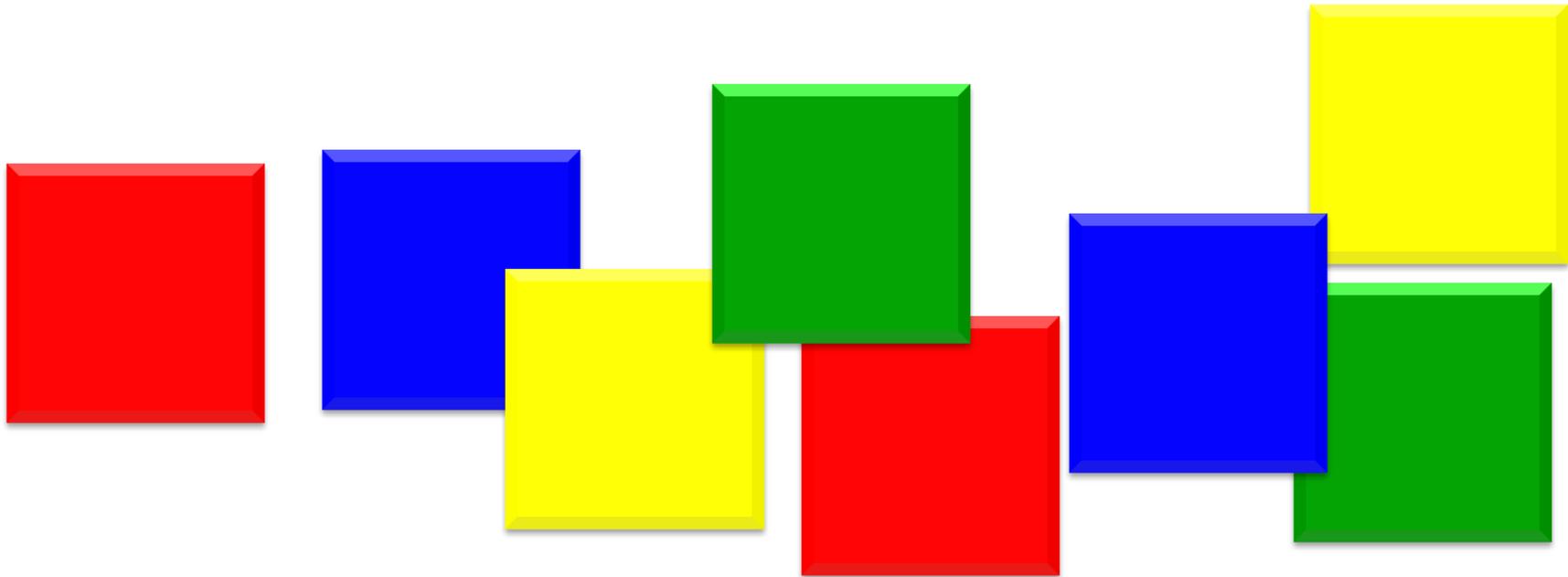






Развитие мышления в деятельности

**Игра с кубиками для детей младшей группы,
развивающая вариативность мышления и понимание
логической операции «отрицание»**



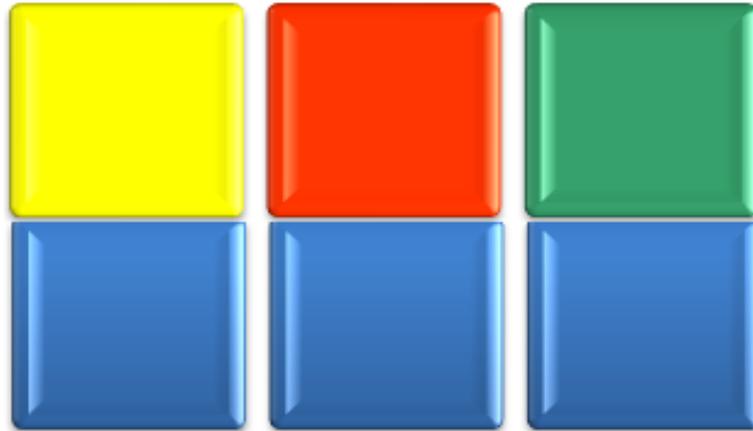
Поисковая деятельность

Мы будем строить башню из кубиков. Сначала возьмите один синий кубик



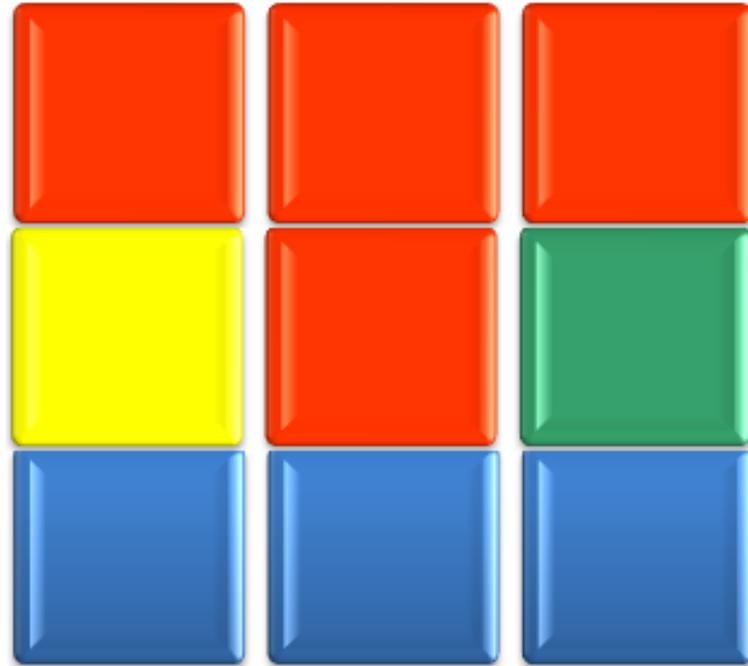
Поисковая деятельность

А теперь положите на него один **не** синий кубик

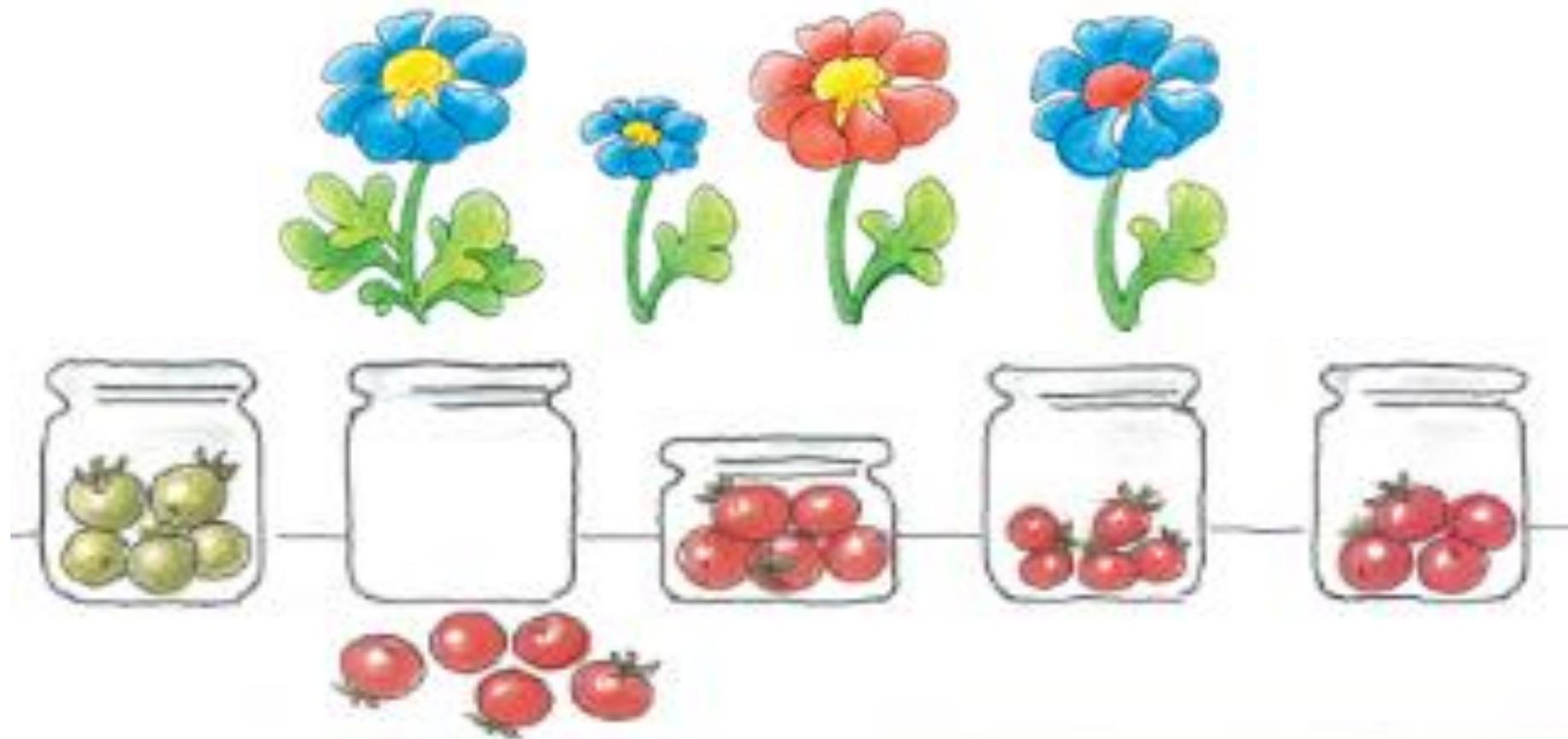


Поисковая деятельность

Теперь положите в вашу башню один красный кубик



Творческий поиск и доказательство выбора



«ИГРАЛОЧКА»

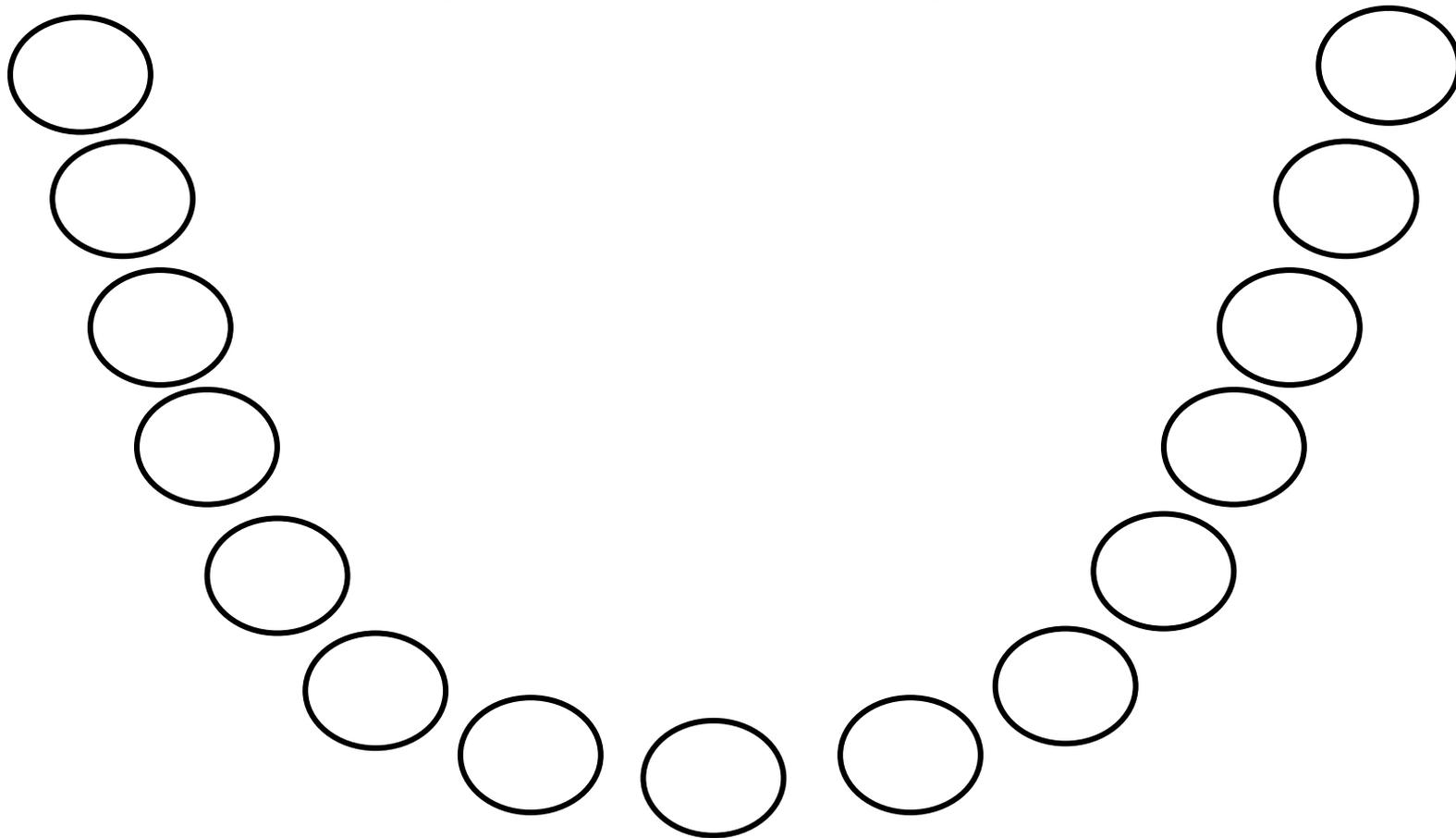
Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова

Развитие элементарных математических представлений

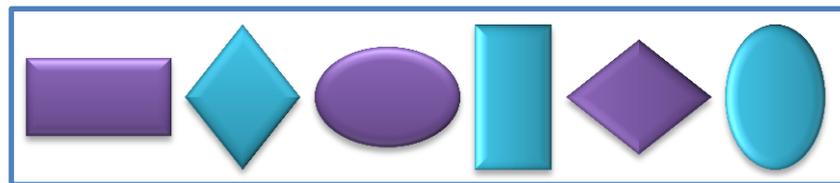
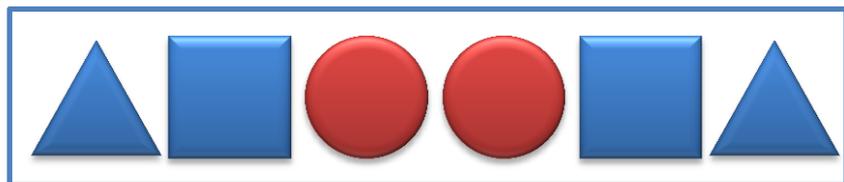
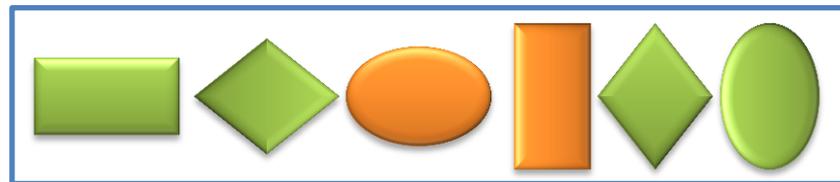
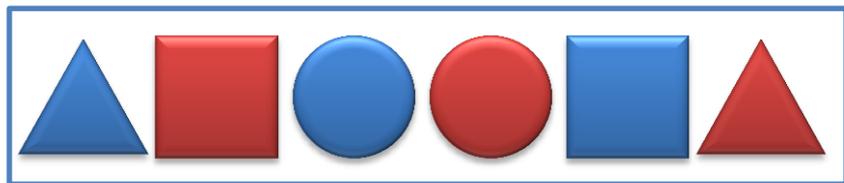
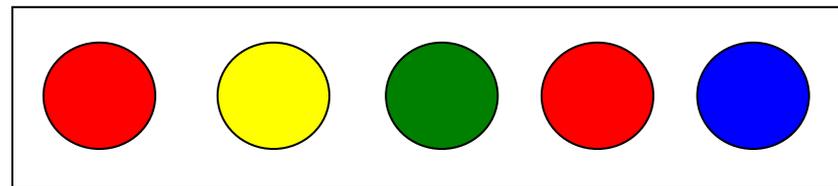
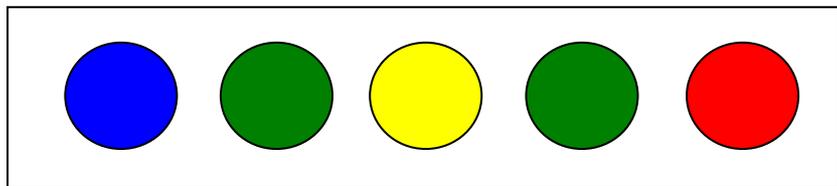
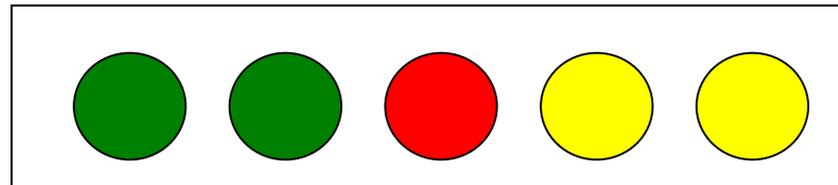
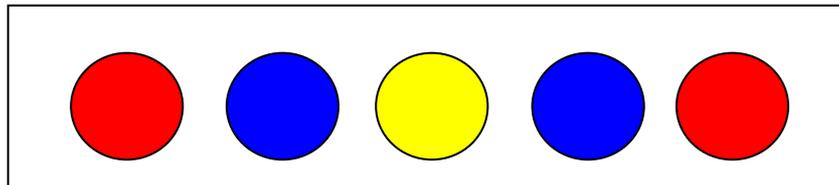
Математика в жизни наших детей и
«Математика для жизни»



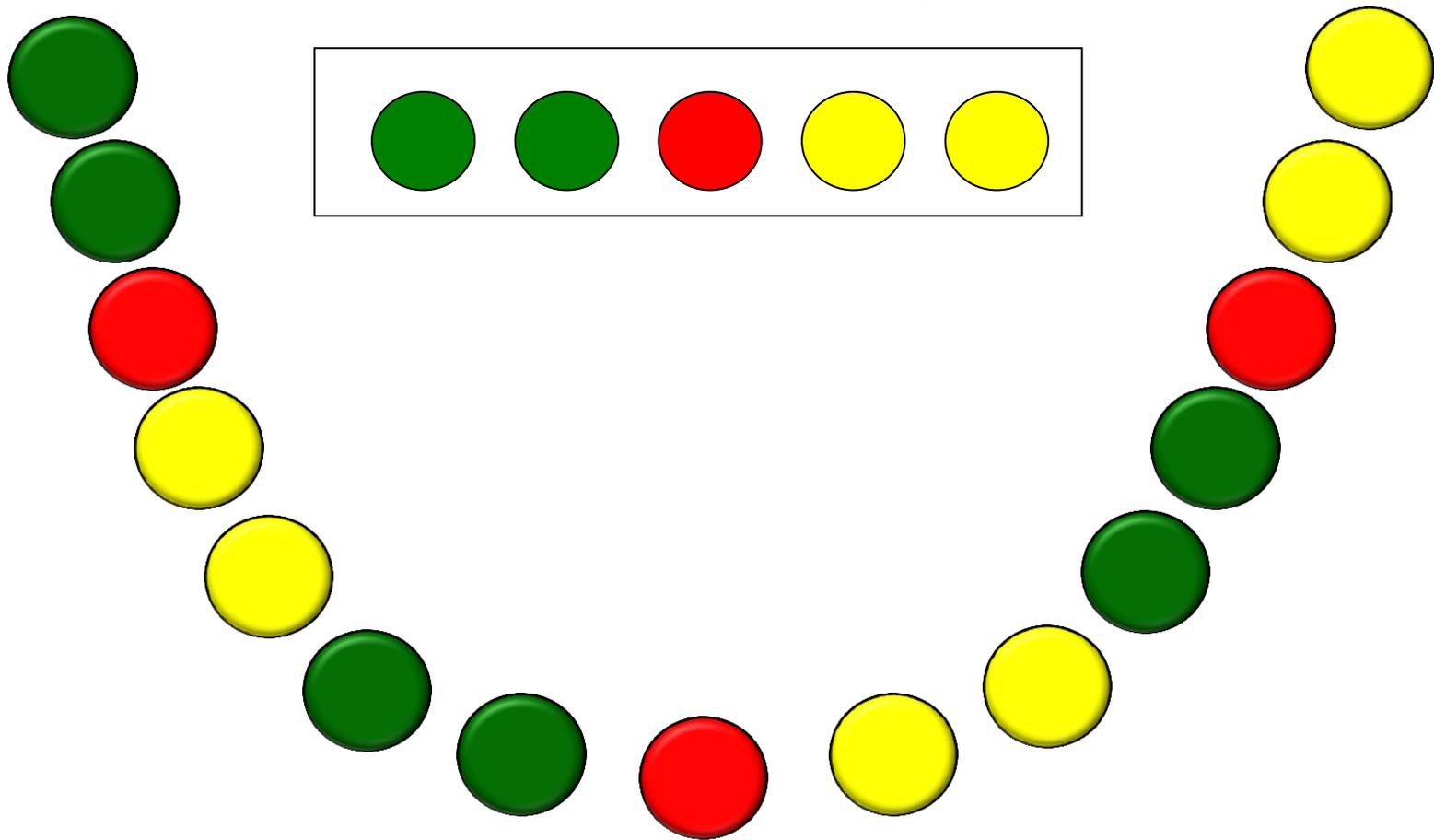
Игра «Сложи бусы»



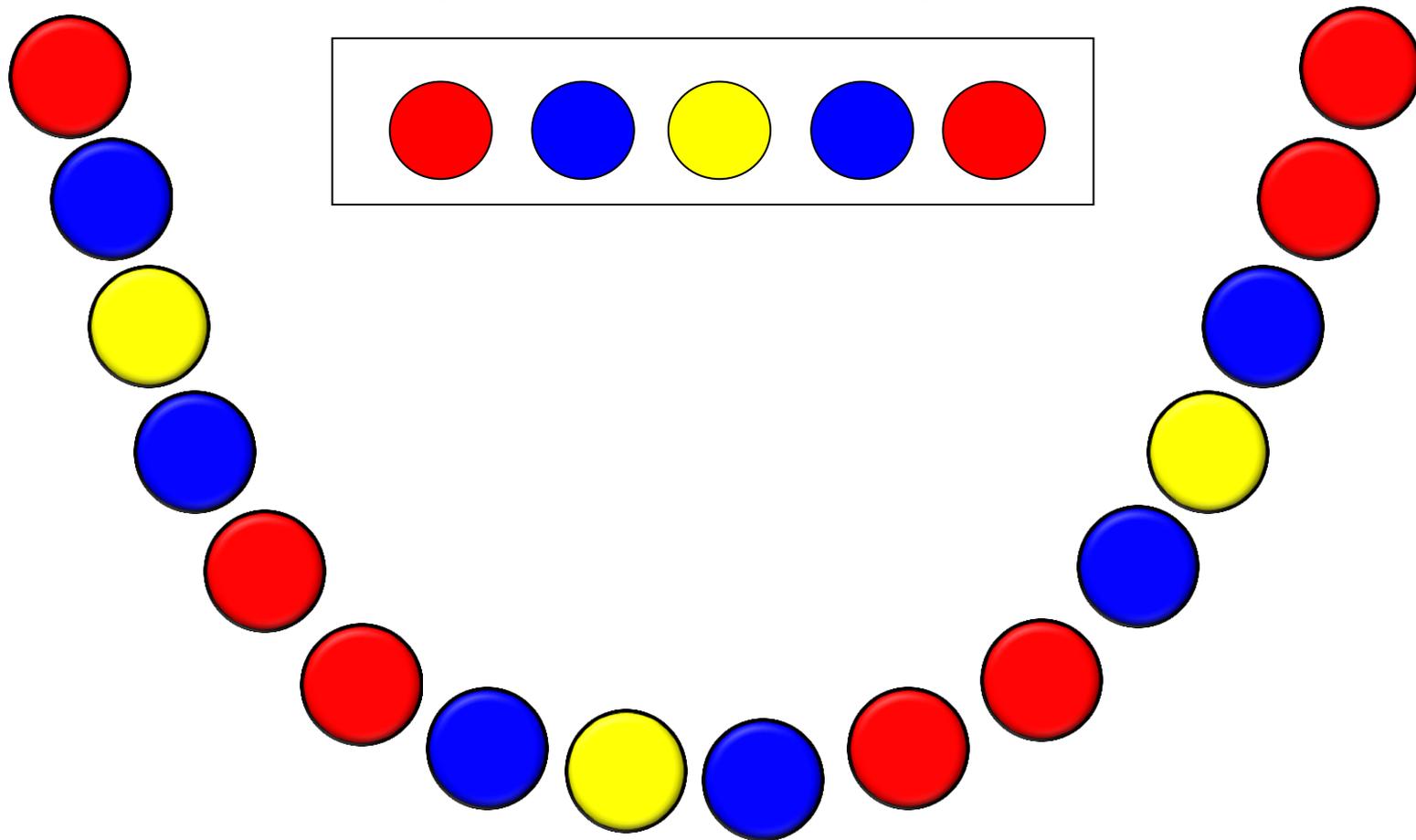
Образцы для выкладывания



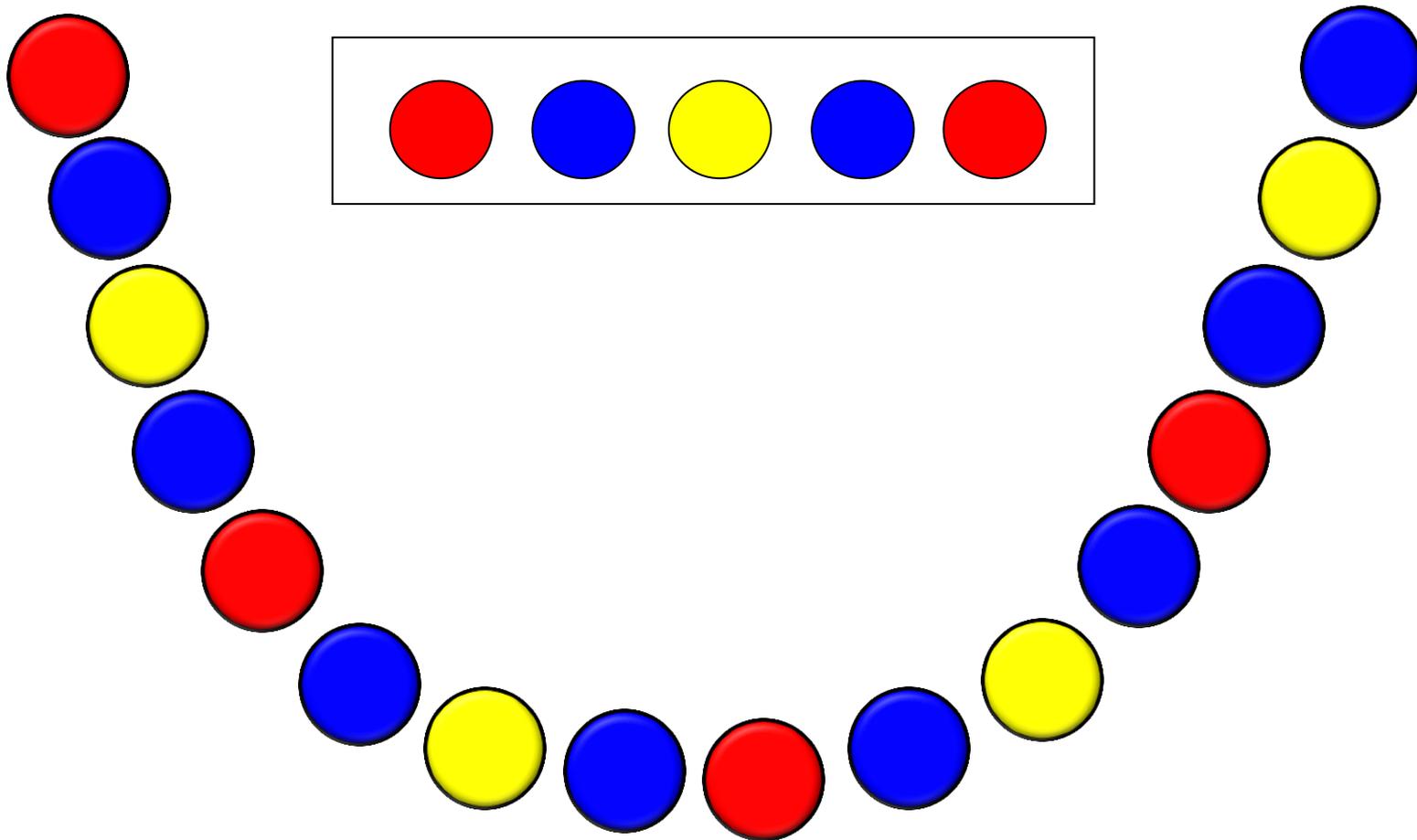
Игра «Сложи бусы»



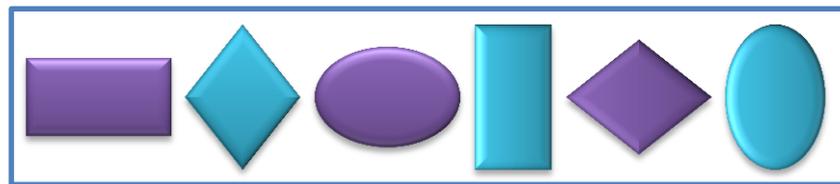
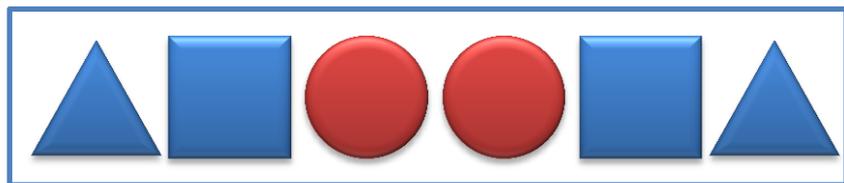
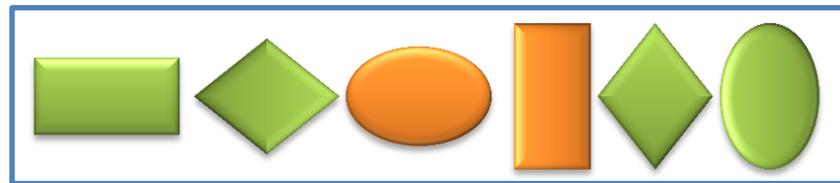
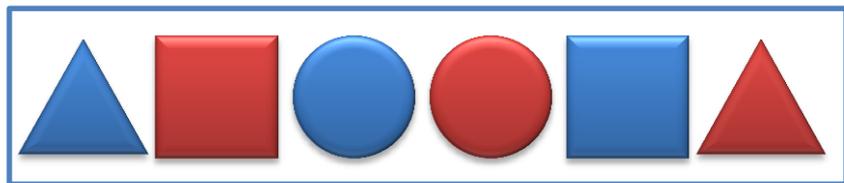
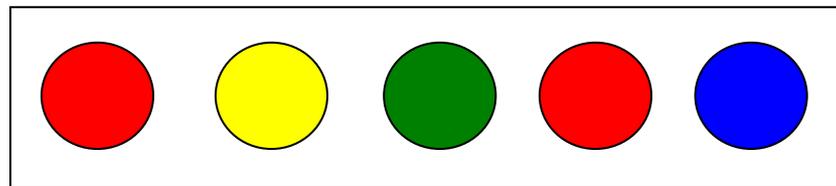
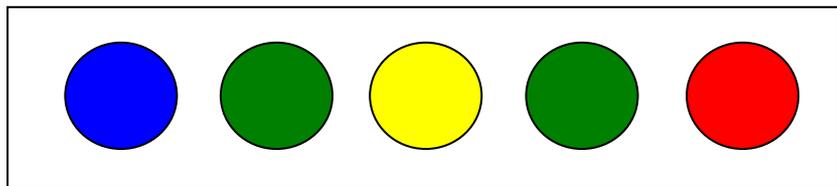
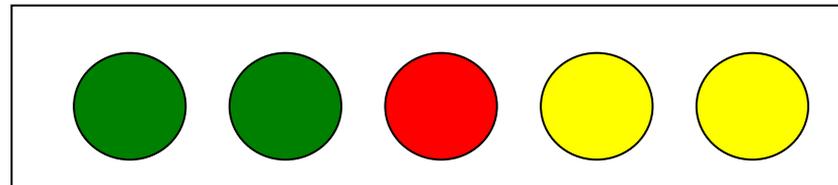
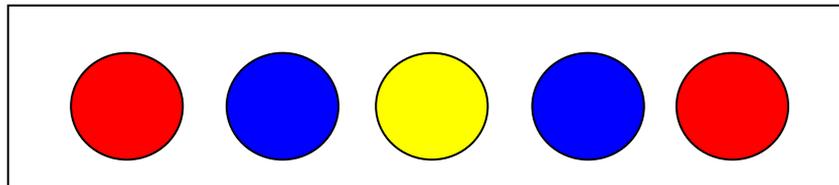
Игра «Сложи бусы»

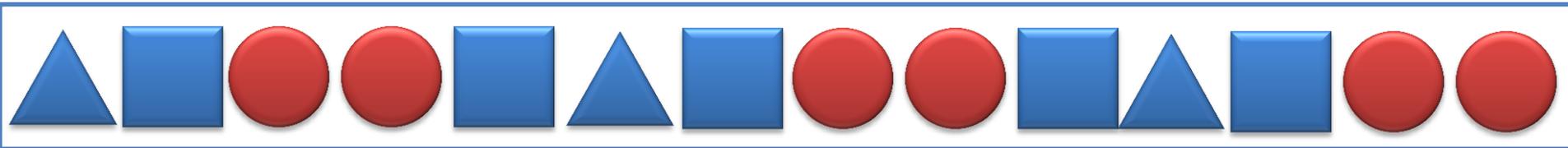
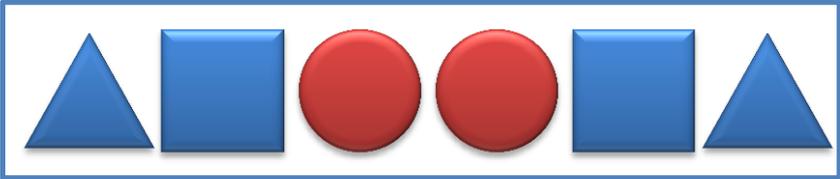
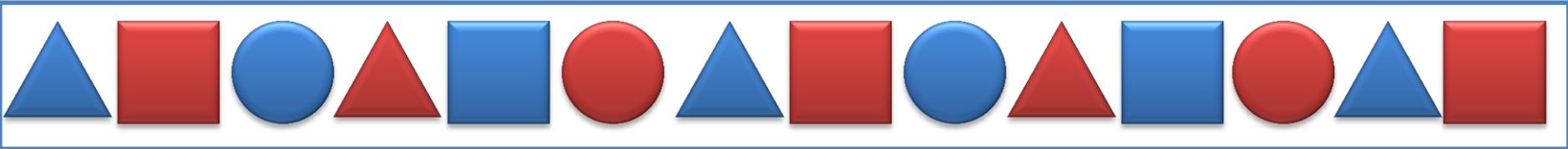
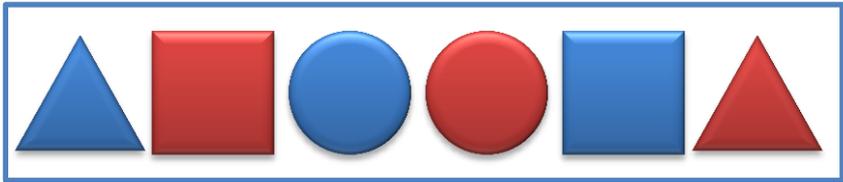


Игра «Сложи бусы»



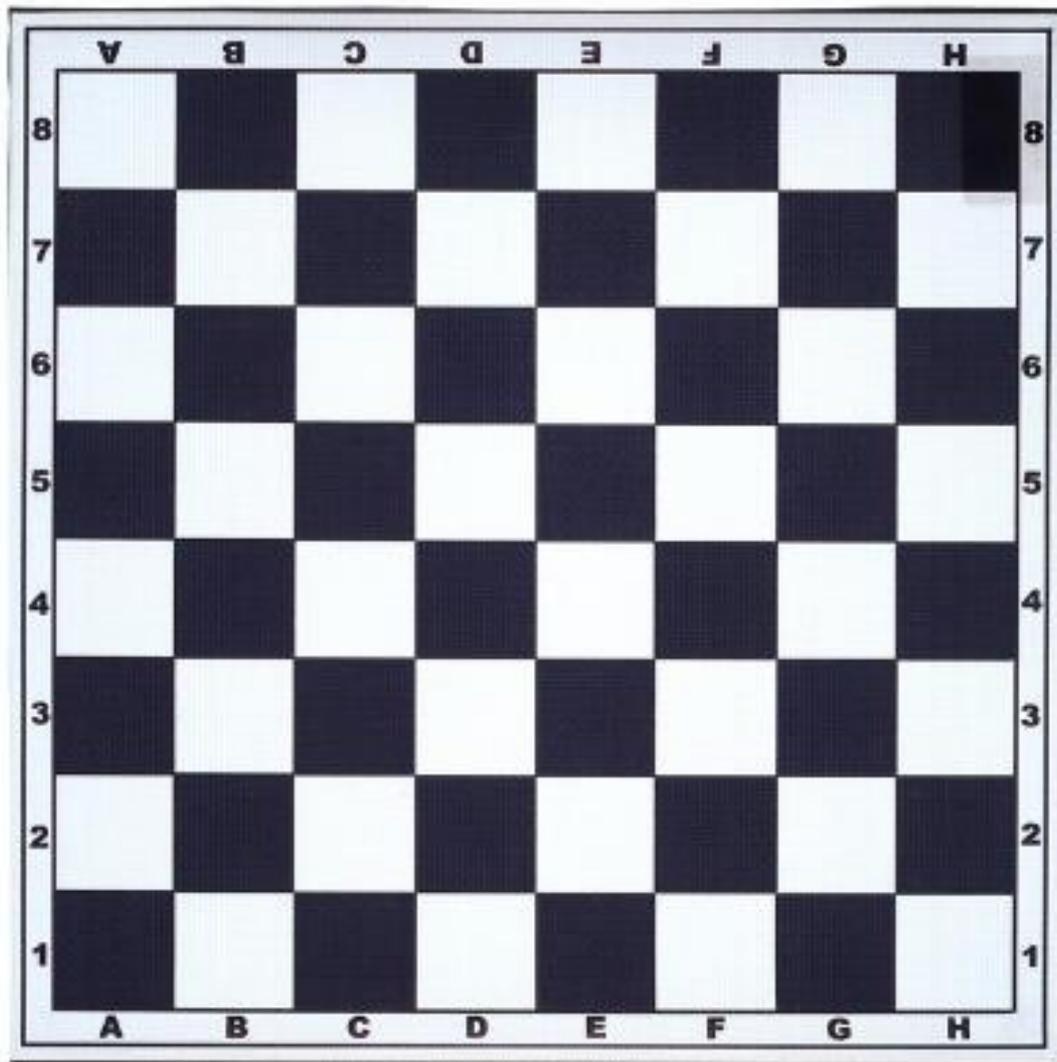
Образцы для выкладывания

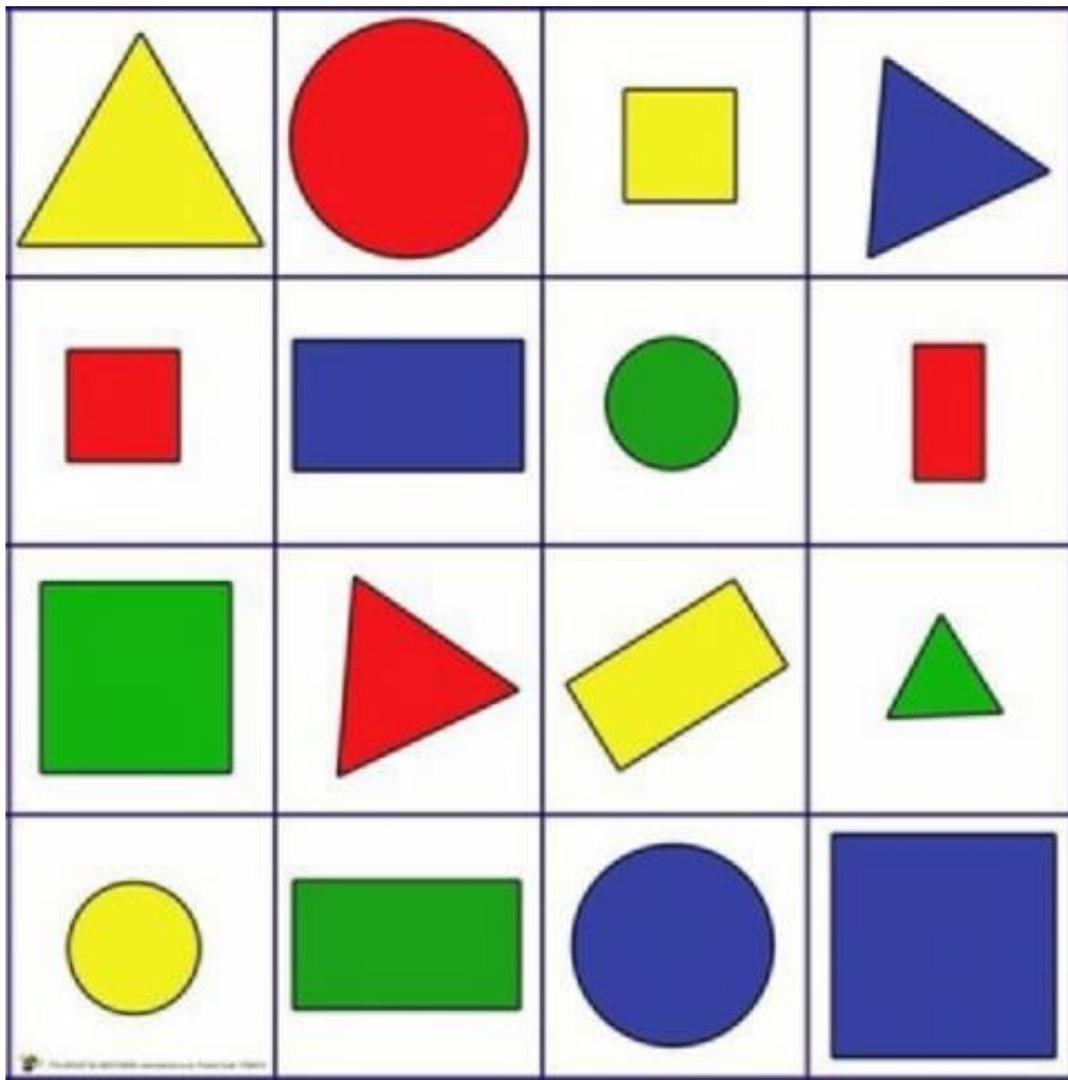




4					
3					
2					
1					
	А	Б	В	Г	Д

4					
3					
2					
1					
	1	2	3	4	5





Комплексная образовательная программа дошкольного образования «МИР ОТКРЫТИЙ»

Институт системно-деятельностной педагогики

Комплексная образовательная программа

«Мир открытий»



Издательство «БИНОМ. Лаборатория знаний»

Комплексная образовательная программа дошкольного образования

Мир открытий



Соответствует ФГОС ДО
Издательство
«БИНОМ. Лаборатория знаний»

Институт системно-деятельностной педагогики

Методические рекомендации

к комплексной образовательной программе дошкольного образования

«Мир открытий»



Издательство «БИНОМ. Лаборатория знаний»

Методические рекомендации к комплексной образовательной программе дошкольного образования

Мир открытий



Соответствует ФГОС ДО
Издательство
«БИНОМ. Лаборатория знаний»

Институт системно-деятельностной педагогики

Педагогическая диагностика

к комплексной образовательной программе дошкольного образования

«Мир открытий»



Издательство «БИНОМ. Лаборатория знаний»

Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования

Мир открытий



Соответствует ФГОС ДО
Издательство
«БИНОМ. Лаборатория знаний»

Программа «МИР ОТКРЫТИЙ»



«Мир открытий» – программа нового поколения, направленная на развитие детей от младенчества до поступления в школу

Цель Программы – непрерывное накопление ребёнком культурного опыта деятельности и общения, формирование в его сознании целостной картины мира, готовности к саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни



Системно-деятельностный подход в развитии речи детей



Системно-деятельностный подход в развитии речи детей



Речевое развитие – в основе всего!

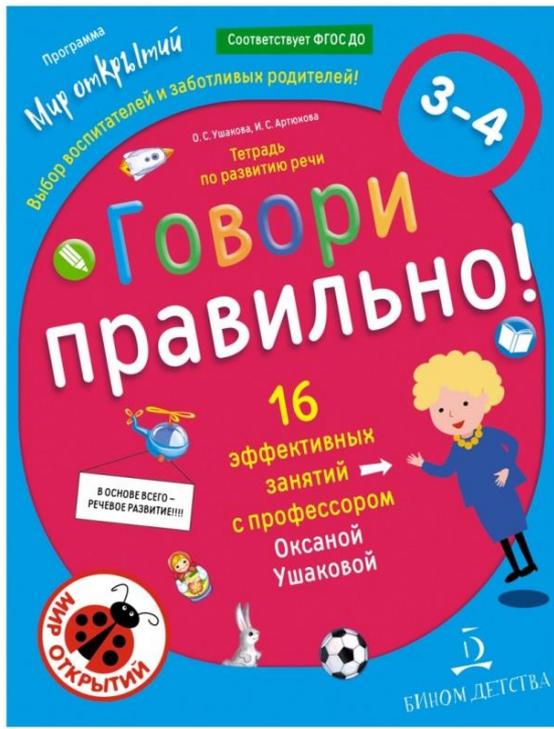
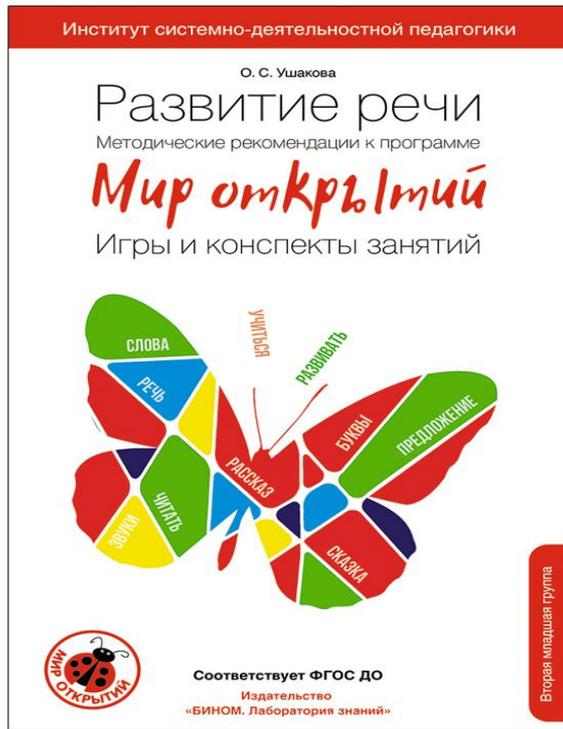


Сценарии занятий для всех возрастных групп

- ✓ **Методология и многолетние исследования в области развития речи О.С. Ушаковой**
- ✓ **Концептуальная идея: источником развития и становления личности ребенка является его собственная познавательная деятельность, направленная на преодоление посильных для него затруднений (Л.С. Выготский)**
- ✓ **Технология развития ребенка на основе преодоления затруднений – технология «Ситуация»**



Наши помощники



Комплексное
речевое развитие
ребенка: развитие
связной речи,
словаря и
грамматики,
звуковой
культуры речи

Системно-деятельностный подход при развитии художественного творчества



Творческий проект «Краски осени»

Цель: предоставить детям возможность поэкспериментировать с различными изобразительными средствами, попробовать себя в различных живописных техниках
Дети учились смешивать краски для получения нужного оттенка

Творческий проект «Краски осени»

Экспериментируя с красками, дети активизировали свое понимание возможностей различных материалов: получили «плотное» изображение с помощью гуаши и мягкой беличьей кисти, размытые оттенки, эффект «размытости» (осеннее небо) с помощью акварели



Творческий проект «Краски осени»



Размытые
оттенки, эффект
«размытости»
(осеннее небо)
был также
получен с
помощью
освоения новой
техники
«Суминагаши»
или «Эбру»

Альбомы творческих заданий И.А. Лыковой



Бабушка позвала дедушку и внуков в лес за грибами. Дала одежду с длинными рукавами, чтобы не кусали комары. И строго-настрога наказала быть в лесу рядом, чтобы не заблудиться.

Ребята шли-шли и пришли на грибную поляну. А здесь подосиновки с красными шапочками и разноцветные сыроежки – розовые, зелёные, жёлтые.

Соберём подосиновки в корзину, а сыроежки – в ведро.

Найди одежду среди наклеек.

Дедушка нашёл куст малины и позвал внуков полакомиться. Нарисуем много спелых ягод ватной палочкой или пальчиком.

А теперь вместе слепим корзину и разные грибы. Что будем делать с мухомором?



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

OSkorolupova@prosv.ru