

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ РАЗНЫХ МАТЕРИАЛОВ В ДЕТСКОМ САДУ И СЕМЬЕ

Горбунова Татьяна Александровна,
педагог-психолог, ведущий методист по дошкольному образованию
отдела внедрения развивающего обучения и новых продуктов
ООО «Просвещение-Союз»



ОСНОВНЫЕ ВОПРОСЫ

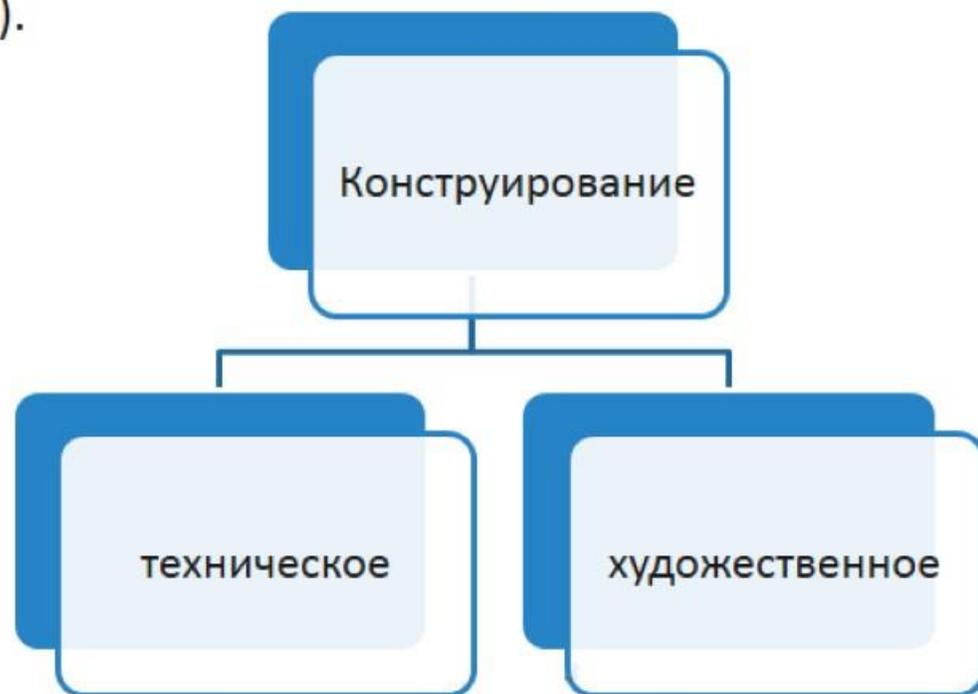
- ✓ Занятия по художественному конструированию с детьми 5-7 лет в рамках подготовки к обучению в школе;
- ✓ Умение планировать свою деятельность как показатель школьной зрелости;
- ✓ Интеграция образовательных областей;
- ✓ Поддержка детской инициативы и индивидуализация образования.



Фотография из сети Интернет

«**Конструирование**» (от латинского слова *construere*) — создание модели, построение, приведение в определенный порядок и взаимоотношение различных отдельных предметов, частей, элементов.

Конструирование - продуктивный вид деятельности, направлен на получение определенного продукта. Это создание разных конструкций и моделей из строительного материала и деталей конструкторов, изготовление поделок из бумаги, картона, различного природного (мох, ветки, шишки, камни и т.п.) и бросового материала (картонные коробки, деревянные катушки, резиновые шины, старые металлические вещи и т.п.).



ЦЕЛЬ:

заложить основы понимания детьми различных конструкций предметов, научить детей определять последовательность операций при изготовлении того или иного изделия. При этом важнейшим условием является предоставление детям широкого выбора конструктивного материала, возможности изучать его и экспериментировать с ним.

ЗАДАЧИ:

- подготовка детей к самостоятельному выполнению действий в определённом порядке;
- обучение умениям целенаправленно рассматривать рисунки, предметы, постройки, сравнивать их между собой, выделять общее и различное, делить предметы на части, находить основные детали, от которых зависит расположение других частей; делить части на составляющие детали, преобразовывать образец по заданным условиям; анализировать условия практической задачи для получения конечного результата;
- ознакомление детей с различными художественными, природными и строительными материалами, видами соединений и способами крепления деталей, частей, правилами безопасной работы с ручными инструментами;
- привитие навыка культуры труда.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ОБЩЕОРГАНИЗАЦИОННЫХ НАВЫКОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- умение быстро достать из портфеля (сумки, рюкзака, папки и т. п.) все, что необходимо для занятия, и аккуратно положить эти предметы на край стола, а по окончании занятия так же быстро и аккуратно убрать их обратно;
- быстро находить, открывать нужные страницы различных пособий;
- чертить карандашом по линейке, обводить фигуры по шаблону;
- ориентироваться на листе бумаги по словесной инструкции;
- уметь располагать объекты на листе бумаги;
- уметь воспроизводить предлагаемые взрослым графические образцы;
- понимать словесные инструкции взрослого и действовать в соответствии с ними;
- уметь выражать связно свои мысли в словесной форме, формулировать определения, ставить вопросы, планировать свою деятельность.

ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

Способность произвольно управлять своим поведением и познавательными процессами.

Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Внимание: к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу

Память: развивается произвольное запоминание

Речь: становится внеситуативной

Мышление: к 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а **цепочку взаимосвязанных событий**

Деятельность: возможность произвольного контроля поведения, выполнение заданий на воспроизведение образца и работу по словесной инструкции, способность ставить цели, касающиеся его самого.

Сознание: появление *внутреннего плана действий* — способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане. Происходит *осмысление и осознание* закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока нерефлексивно.



Приоритетная сфера проявления детской инициативы:
внеситуативно-личностное общение со взрослыми
и сверстниками, информационная познавательная инициатива

Радуга. Примерная основная образовательная программа
Научный руководитель: Е. В. Соловьёва

ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 6-8 ЛЕТ

Произвольность поведения и психических процессов

Восприятие: становится самостоятельным процессом.

Внимание и память: ребёнок может запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным

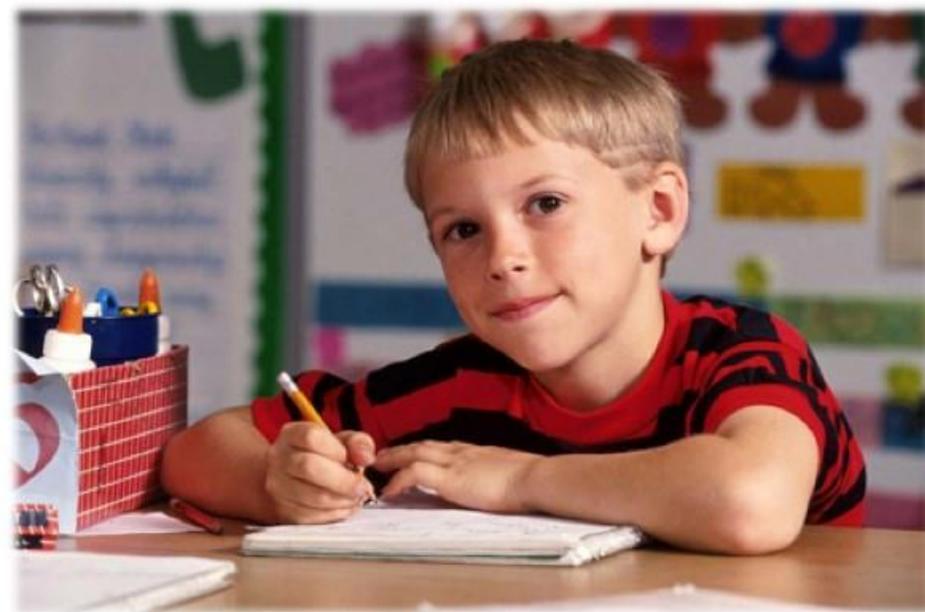
Речь: становится внеситуативной

Мышление: формируется первичный целостный образ мира, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

Деятельность: Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования — важный этап становления деятельности и общей социализации.

Сознание: Развитие внутреннего плана действий. Развитие рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях

Приоритетная сфера проявления детской инициативы:
научение, расширение сфер собственной компетентности
в различных областях практической предметной, в том числе
орудийной, деятельности, информационная познавательная
деятельность



Радуга. Примерная основная образовательная программа
Научный руководитель: Е. В. Соловьёва

ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЯ ПЛАНИРОВАТЬ

Уровни планирования:

- ситуативное планирование, т.е. обсуждение действий по ходу работы;
- фрагментарное планирование – планирование 1-2 этапа до начала деятельности;
- схематическое планирование, т.е. намечается общая последовательность работы, но обсуждение этапов поверхностно, без подробного раскрытия их содержания;
- полное планирование – дети аргументировано обсуждают содержание и последовательность этапов деятельности, определяют объем работы каждому члену группы.

Этапы формирования умения планировать:

1. детей приучают принимать план взрослого
2. совместное планирование деятельности с воспитателем
3. самостоятельное планирование.

Этапы развития способности планировать свои действия:

- отсутствие какого-либо планирования (3 года);
- ступенчатое планирование (4-5 лет);
- целостное планирование (6-7 лет).

Парамонова Л.А., Сергеева Д.В., Воробьева Д.И. и др.

ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЯ ПЛАНИРОВАТЬ

Взрослый



Ребенок

«Расскажи, как ты будешь это
делать?»
«Что ты будешь делать сначала?»
«Что ты будешь делать потом?»

«Сначала я...»
«Затем я...»
«Если..., то...».



Важно, чтобы ребенок сам проговорил
последовательность своих действий

ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЯ ПЛАНИРОВАТЬ СВОЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Пособие для детей
«Секреты художественного
мастерства»
автор Е.А.Лутцева

Волшебные листочки

Приготовь: **Знакомство с техникой**

1

2

3

Посмотри на примеры работ, повтори понравившуюся или сделай по собственному замыслу.
Изготовь панно из листьев на с. 5.
Внимание! Клей нужно наносить только на прожилки листа.

4

Информация о материалах,
технике, инструментах,
порядке работы

Рыбка и бабочка в технике оригами

Приготовь: **Знакомство с техникой**

1

2

3

4

5

Сделай рыбку и бабочку. Этим персонажей ты будешь использовать для создания композиции. Ответь на вопрос: что общего в изготовлении рыбки и бабочки?

Условные обозначения

- назови
- подумай, объясни
- нарисуй, раскрась карандашом
- вырежи
- найди в Приложении
- приклей

ТЕМА «В ЛЕСУ».

РАБОТА С ПРИРОДНЫМ МАТЕРИАЛОМ

В лесу

Приготовь:



Знакомство с техникой



Посмотри на примеры работ, повтори понравившуюся или сделай по собственному замыслу.
Изготовь панно из листьев на с. 7.
Внимание! Клей нужно наносить только на прожилки листа.

- 🌿 Как меняются деревья и кусты в разные времена года?
Листья желтеют когда?
Листья распускаются когда?
Деревья стоят без листьев когда?
На деревьях зелёные листья когда?



6



7



ТЕМА «РЫБКИ».

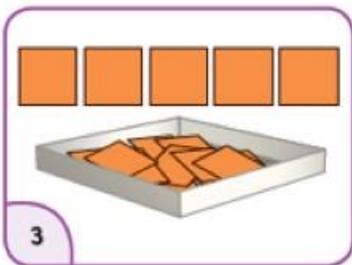
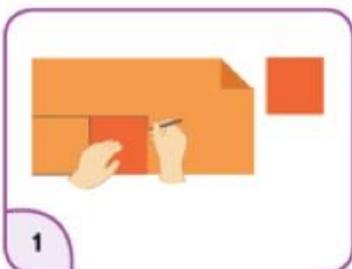
РАБОТА С БУМАГОЙ

Рыбки

Приготовь:



Знакомство с техникой



- Рассмотри рисунок на с. 21. Закончи рисунок самостоятельно, используя шаблоны из Приложения. Сделай рыбке чешую из бумажных квадратиков.
- Подумай, почему надо начинать наклеивать чешую рыбки от хвоста.



ТЕМА «ВОЛШЕБСТВО ИЗ ЛОСКУТКОВ»

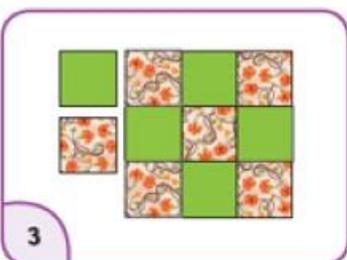
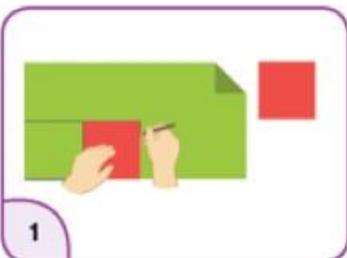
РАБОТА С ТКАНЬЮ И НИТКАМИ

Волшебство из лоскутков

Приготовь:



Знакомство с техникой



На этой страничке книги ты познакомишься с техникой лоскутного шитья или текстильной мозаикой — это такой вид рукоделия, при котором по принципу мозаики сшивается целое изделие из кусочков ткани (лоскутков). В результате получаются очень красивые изделия с различными рисунками. Наши бабушки шили стёганые одеяла, используя такую технику. Соединяя разные по цвету и форме лоскуты ткани, можно шить одеяла, покрывала, салфетки.

Рассмотри рисунок на с. 59. Вырежи квадраты из пёстрой и однотонной ткани, используя шаблон из Приложения. Сделай из кусочков ткани одеяло куклы.

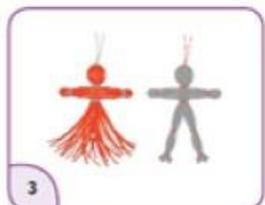


Куклы-мартинички

Приготовь:



Знакомство с техникой



Само название — мартинички — указывает на то, что делались эти куклы в марте. Так их называли в Болгарии. Им прихлопали начало весны, праздновали её и радовались её приходу. По традиции мартинички прикалывали на одежду близким людям 1 марта. Белые нитки — символ уходящей зимы, красные — символ весны и жаркого солнца.

Рассмотри, как изготавливаются куклы девочки и мальчика. Сделай их вместе со взрослым.

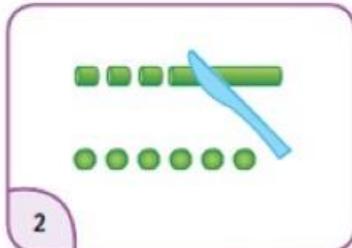
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦИКЛ «ПРЕВРАЩЕНИЕ ГУСЕНИЦЫ»

Превращение гусеницы

Приготовь:

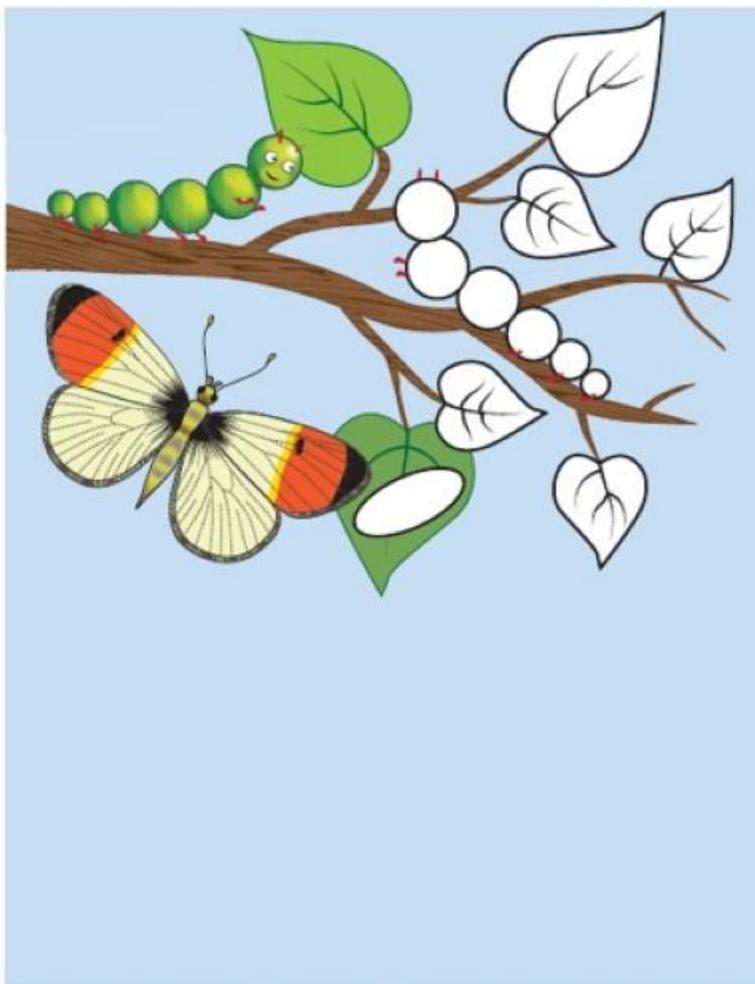


Знакомство с техникой



Мир насекомых полон красоты и чудес. Одно из чудес — превращение гусеницы в бабочку. Сначала гусеница быстро растёт, питаясь листьями различных растений. Потом она превращается в куколку. Куколка прикрепляется к ветке, листу, либо свободно лежит на земле среди опавших листьев. Через некоторое время из куколки выводится бабочка. Взрослая бабочка живёт от нескольких дней до нескольких недель.

 Рассмотрй рисунок на с. 17, раскрась листья дерева карандашами. Сделай из пластилина гусеницу. В свободной части листа нарисуй бабочку.

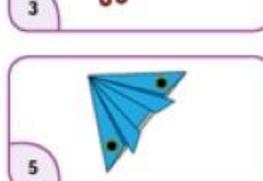
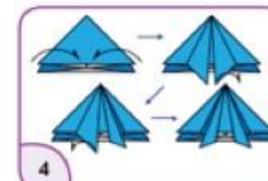
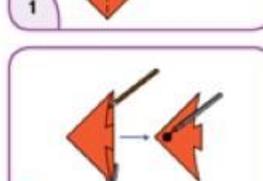
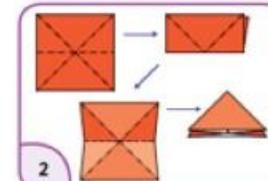
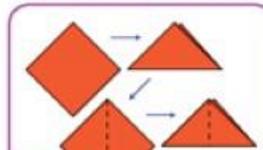


Рыбка и бабочка в технике оригами

Приготовь:



Знакомство с техникой



 Сделай рыбку и бабочку. Этих персонажей ты будешь использовать для создания композиции. Ответь на вопрос: что общего в изготовлении рыбки и бабочки?

ТЕМА «ВОЛШЕБНЫЙ ЛУГ».

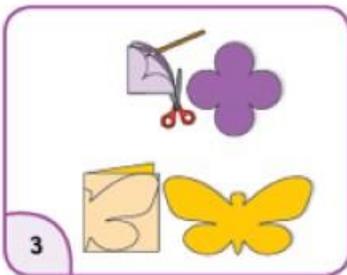
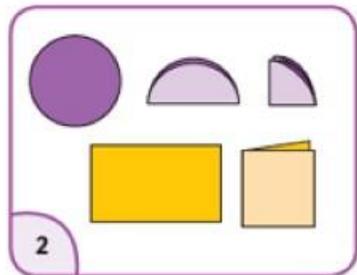
СИММЕТРИЯ

Волшебный луг

Приготовь:

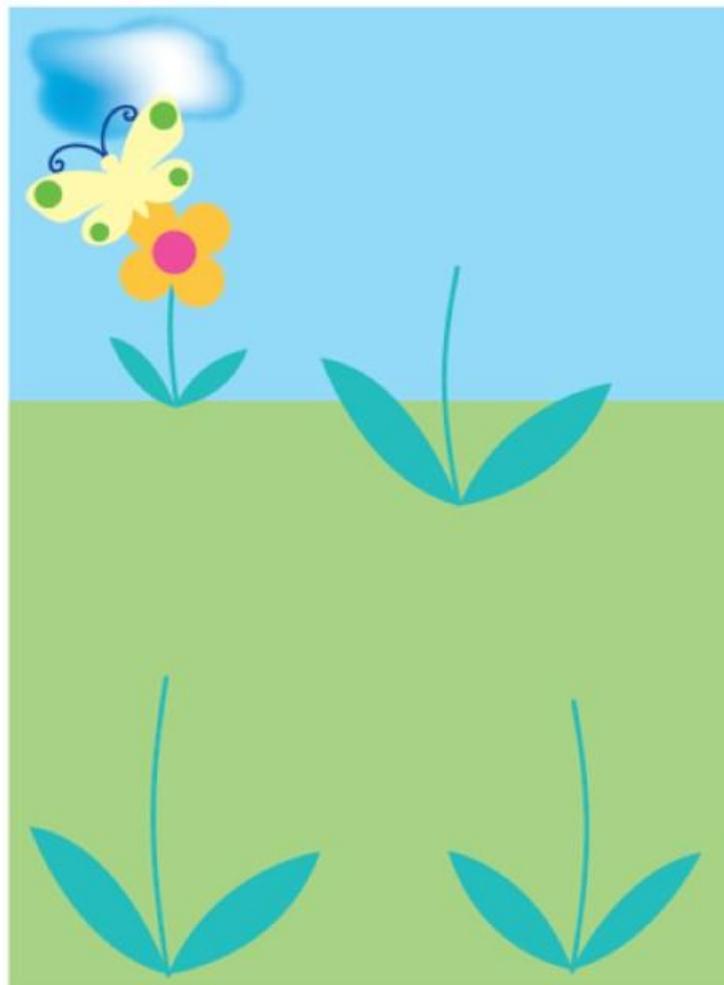


Знакомство с техникой



 Рассмотрй рисунок на с. 47. Дополни рисунок бабочками и цветами, используя шаблоны из Приложения. Можешь придумать свои детали.
Внимание! Клей нужно наносить только на середину цветка и бабочки.

 Назови животных, которые питаются нектаром растений.



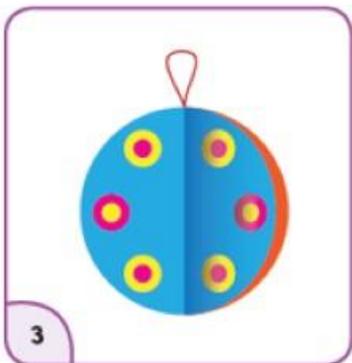
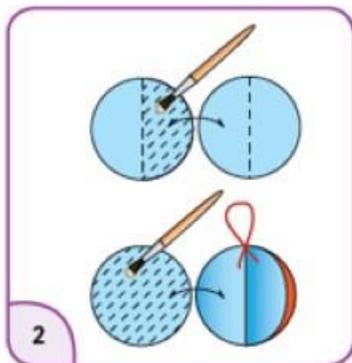
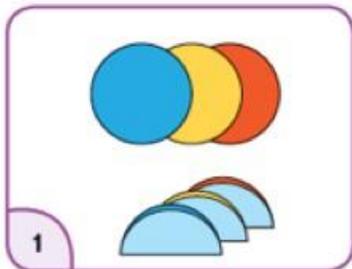
ТЕМЫ «ПОДВЕСКА «ШАР», «ПОДВЕСКА «ЦВЕТОК»»

Подвеска «Шар»

Приготовь:



Знакомство с техникой



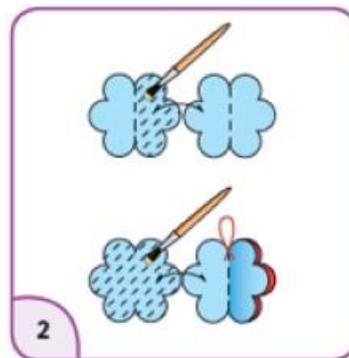
-  Сложи круг пополам и приклей одной стороной к основе.
-  Подумай, как ты украсишь свою подвеску. Изготовь подвеску и укрась её по собственному замыслу. Используй для изготовления шаблон из Приложения.

Подвеска «Цветок»

Приготовь:



Знакомство с техникой



-  Сложи цветок пополам и приклей одной стороной к основе.
-  Подумай, как ты украсишь свою подвеску. Изготовь подвеску и укрась её по собственному замыслу. Используй для изготовления шаблон из Приложения.



Фотографии из сети Интернет

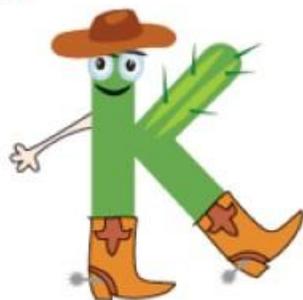
ТЕМА «ВЕСЁЛЫЕ БУКВЫ»

Весёлые буквы

 Наверняка ты уже знаком с буквами и знаешь, как они пишутся. Рассмотрю буквы на с. 19 и назови те, которые ты уже знаешь.

 Буквы можно не только писать, но и лепить из пластилина, складывать из веточек, камешков, пуговиц. Подумай и скажи, из чего ещё можно сложить буквы. Как можно играть с буквами?

Сделай буквы цветными, используя уже знакомые тебе способы. Сделай свои весёлые образы знакомых букв. Составь из букв своё имя. Если тебе понравилось играть с буквами, составь имена друзей и близких.



ИНТЕГРАЦИЯ ТЕМ В ПОСОБИЯХ ПМК «ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ»

«Секреты художественного мастерства»	«От слова к букве»	«Математические ступеньки»	«Зеленая тропинка»
Волшебные листочки	Осенние странички (часть 1, с.4-6, 14)	Восемь (с.67) Дополнительные задания (с.88) Дополнительные задания (с.92)	Раздел «Чудесный мир растений и грибов» (с.12-32)
В лесу	Весенние странички (часть 1, с.34) Летние странички (часть 1, с.52) Часть 2, с.20, 22, 24	Пространственные и временные представления (с.3) Справа, слева, вверху, внизу (с.18)	Раздел «Чудесный мир растений и грибов» (с.12-32)
Зайчата	Летние странички (часть 1, с.54, 64) Часть 2, с.64, 87	Два (с.27)	Раздел «Наши друзья - животные» (с.34-60)
Одуванчик	Часть 1, с.34		Раздел «Чудесный мир растений и грибов» (с.12-32)
Собаки на площадке	Зимние странички (часть 1, с.18) Часть 2, с.86	Восемь (с.66) Девять (с.69)	Раздел «Наши друзья - животные» (с.34-60)
Шарики-кружочки			
Превращение гусеницы	Летние странички (часть 1, с.49)		
Веселые буквы	Часть 1,2		
Рыбки	Часть 2, с.30	Четыре (с.36)	Раздел «Наши друзья - животные» (с.34-60)
Котик на охоте	Часть 2, с.50-51, 69, 71, 74, 80	Дополнительные задания (с.80)	
Кораблик	Весенние странички (часть 1, с.30)		

ИНТЕГРАЦИЯ ТЕМ В ПОСОБИЯХ ПМК «ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ»

«Секреты художественного мастерства»	«От слова к букве»	«Математические ступеньки»	«Зеленая тропинка»
Птичий двор	Зимние странички (часть 1, с.29) Весенние странички (часть 1, с.31) Часть 2, с.46, 52, 58, 69	Шесть (с.61) Дополнительные задания (с.78)	
Ёжики на поляне	Летние странички (часть 1, с.55, 65) Часть 2, с.79	Высокий-низкий (с.7) Лёгкий, тяжелый (с.21)	Раздел «Наши друзья - животные» (с.34-60)
Черепахи	Летние странички (часть 1, с.49, 53) Часть 2, с.62	Высокий-низкий (с.6)	Раздел «Наши друзья - животные» (с.34-60)
Море и его обитатели	Летние странички (часть 1, с.49, 60-61); Часть 2, с.30		Раздел «Наши друзья - животные» (с.34-60)
Волшебный луг	Летние странички (часть 1, с.48, 56)	Больше? Меньше? Столько же? (с.10) Восемь (с.67)	Раздел «Чудесный мир растений и грибов» (с.12-32)
Рыбка и бабочка в технике оригами		Четыре (с.36)	
Водоём и его обитатели	Летние странички (часть 1, с.50, 60)		Раздел «Наши друзья - животные» (с.34-60)
Красивый букет	Это мамин день (часть 1, с.36)		
Ваза с цветами	Это мамин день (часть 1, с.37)		
Волшебство из лоскутков	Зимние странички (часть 1, с.22-23)		
Путешествие в космос			Раздел «Звёзды, солнце и луна»

ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ И ВЫСОКОЙ РАБОТОСПОСОБНОСТИ НА ЗАНЯТИИ



Фотография из сети Интернет

- сенсорная привлекательность материала
- возможность проявления индивидуальных вкусов и предпочтений
- создание пространства для творчества ребёнка
- индивидуальная работа
- создание в группе психологически комфортной и безопасной атмосферы, настройка на сотрудничество

Радуга. Примерная основная образовательная программа
Научный руководитель: Е. В. Соловьёва

ОШИБКИ ВЗРОСЛЫХ, МЕШАЮЩИХ СТАТЬ РЕБЕНКУ САМОСТОЯТЕЛЬНЫМ

Делать за ребенка то, что он умеет или может делать сам	«Нам некогда.....». « Мы спешим.....»
Тормозить любопытство и активность малыша	«Это опасно», «Он же еще маленький...» « Ему еще рано это делать»
Наказывать за самостоятельность или наказывать самостоятельностью	«Кто тебя просил это делать, теперь все самой переделывать» «Вот хотел делать сам, теперь и делай»
Требовать беспрекословного послушания	« Сначала меня спроси, а потом делай», « Не делай ничего без меня», « Вот сделал без меня и ничего не получилось»
Удар по самооценке	«Ты ничего не умеешь» «У тебя ничего не получится» « Ты это плохо делаешь», « Все за тебя делать приходится, неумеха»
Ограничивать полет фантазии	«Не придумывай/выдумывай, делай так как говорят»
Требовать работы «на результат»	«У тебя не получилось как на образце», « У меня (или у другого ребенка) получилось лучше» , « Я тебе 100 раз показывала, а ты не можешь сделать»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ: «ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ»

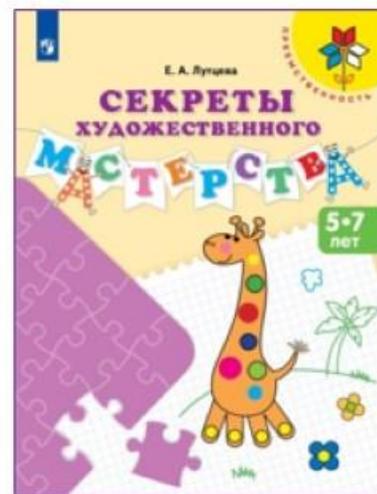
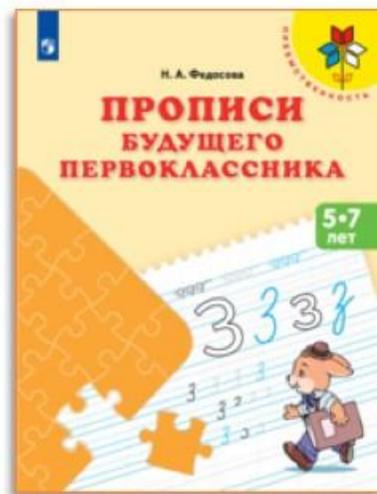
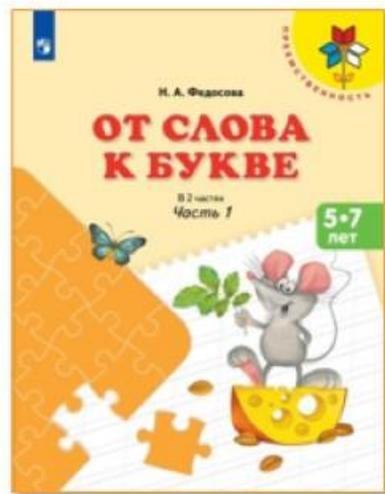
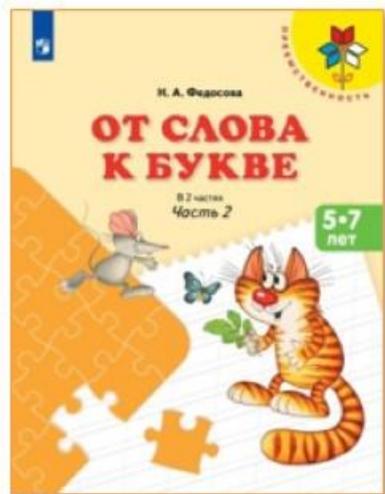
ПК «Преемственность» – эффективная, апробированная методика, в основе которой лежит модульный принцип построения образовательного процесса и дифференцированное обучение.



- ✔ Создана по заказу Минобразования РФ
- ✔ Программа соответствует требованиям ФГОС ДО и учитывает требования ФГОС НОО
- ✔ Охватывает все образовательные области ДО
- ✔ Формирует предпосылки универсальных учебных действий (УУД)
- ✔ Разработаны дополнительные пособия для детей 3-5 лет по математическому, речевому развитию и социализации

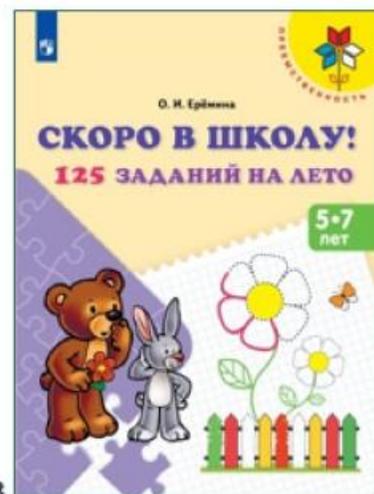
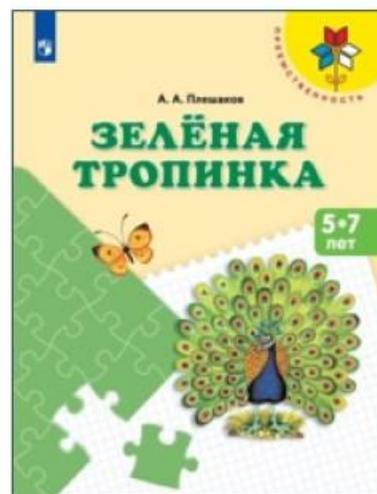
Подготовка детей к школе по программе «Преемственность» – это возможность работать в едином образовательном пространстве с начальным общим образованием и решить проблему преемственности дошкольного и начального общего образования.

ПОСОБИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ: РЕЧЕВОЕ, ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ, СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ



Речевое развитие

Социально – коммуникативное
Художественно–эстетическое развитие



Познавательное развитие

Образовательный комплекс от ведущих авторов образовательной системы для начальной школы
«ШКОЛА РОССИИ»

ПМК, серии, печатная продукция

Интернет-мероприятия <http://www.prosv.ru/webinars>

Социальные сети <https://vk.com/prosv.dino>

Сайт издательства «Просвещение» <https://prosv.ru/>

Консультации авторов

Интернет-магазин <https://shop.prosv.ru/>

ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН ИЗДАТЕЛЬСТВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ»



Поиск книг по названию/ предмету/ автору/ ISBN



Личный кабинет



(1) Корзина

Издательство

Просвещение

Уровень образования

Дошкольное образование

Предмет

- Комплексное развитие
- Математическое развитие
- Обучение чтению и письму
- Окружающий мир
- Педагогика
- Развитие творческих способностей

Класс/Возраст

- 3 года
- 4 года
- 5 лет
- 6 лет
- 7 лет

Вид литературы

- Пособия для детей
- Пособия для учителей и методистов

Поиск

Сортировать по названию: от А до Я



Шликалова Т. Я., Ершова Л. В., Макарова Н. Р. и др.
Волшебный мир народного творчества. Пособие для детей 5–7 лет.

199,00 Р

В КОРЗИНУ



Плешаков А. А.
Зелёная тропинка. Пособие для детей 5–7 лет.

209,00 Р

В КОРЗИНУ



Волкова С. И.
Математические ступеньки. Пособие для детей 5–7 лет.

209,00 Р

В КОРЗИНУ



Федосова Н. А.
От слова к букве. Пособие для детей 5–7 лет. В 2 ч. Ч. 1.

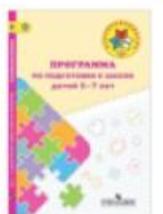
209,00 Р

В КОРЗИНУ



Федосова Н. А.
От слова к букве. Пособие для детей 5-7 лет. В 2 ч. Ч. 2.

209,00 Р



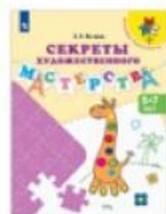
Федосова Н. А., Коваленко Е. В., Дядюнова И. А. и др.
Преимственность. Программа по подготовке к школе

200,00 Р



Федосова Н. А.
Прописи будущего первоклассника. Пособие для детей 5-7

76,00 Р



Лутцева Е. А.
Секреты художественного мастерства. Пособие

199,00 Р

<https://shop.prosv.ru/>



Контакты

ГК «Просвещение»

127473, Москва, ул. Краснопролетарская, д.16, стр.3, подъезд 8

Тел.: 8 (495) 789 30 40

www.prosv.ru



Отдел внедрения развивающего обучения и
новых продуктов

ООО «Просвещение-Союз»

Ведущий методист по дошкольному образованию

Горбунова Татьяна Александровна

TGorbunova@prosv.ru

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

УСПЕХОВ ВАМ И ВАШИМ ДЕТЯМ!

Все права защищены.

Никакая часть презентации не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, а также запись в память ЭВМ, для частного или публичного использования, без письменного разрешения владельца авторских прав.

© АО «Издательство «Просвещение», 2021