

## Развитие коммуникативных умений и языковой интуиции при изучении курсов «Русский родной язык» и «Литературное чтение на родном русском языке» в начальной школе

Романова Владислава Юрьевна,  
к.п.н., старший научный сотрудник  
лаборатории начального общего образования  
ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО»



<https://clck.ru/UB3oF>





специально придумали для звуков славянского языка. Каждая буква в кириллице имела своё название, которое отличается от современного названия букв. Например, первая буква (А) называлась «аз», вторая буква (Б) называлась «буки». Названия этих букв мы слышим в слове «азбука». Некоторые старинные названия букв сохранились до наших дней в сочетаниях слов. ◀


**Мудрость в пословицах**

▶ Предположи, что значат эти выражения. Названия каких букв ты слышишь в этих выражениях? Спиши одно выражение.

- Азбука — к мудрости ступенька.
- Сперва аз да буки, а там и науки.
- Аз да буки избавляют нас от скуки.
- Начинать с азов.

Согласишься ли ты с тем, что умение читать лежит в основе всех знаний? ◀

■ 12. Расскажите, какие буквы современного алфавита вы видите на картинке.



74

▪ Расширение представлений о русском языке как духовной и культурной ценности народа



Дайте, пожалуйста... Дай, пожалуйста! Спасибо! Ты меня очень выручил!

Садись, пожалуйста! Садитесь, пожалуйста! Спасибо! Благодарю тебя!

Извини, пожалуйста! Я случайно! Извините, пожалуйста!

14

▪ Включение учащихся в практическую речевую деятельность на русском языке

**Секреты речи и текста**

- речь
- приветствие
- просьба
- благодарность
- похвала
- вопрос

**§ 1. Как люди общаются друг с другом**

Q 1. Расскажи, что делают люди, которые изображены на рисунках. Что они говорят друг другу? Для чего они используют речь?



4

▪ Совершенствование коммуникативных умений, развитие языковой интуиции



**Из истории языка**

▶ В древних книгах все буквы были одной высоты, кроме буквы, которая начинала текст или его часть. Её делали особенной: красивой, крупной, украшали рисунками и узорами. Такая буква называлась буквица. Часто буквицу писали красными чернилами. А ещё «красным» раньше называли всё красивое. Отсюда и возникло выражение «начать с красной строки». Начало всей книги и начало главы украшали рисунком шириной во всю страницу. Такой рисунок назывался заставка. ◀

68

▪ Первое знакомство с фактами истории родного языка

## Коммуникативная грамотность обеспечивает:

- социальную компетентность и учет позиции собеседников, партнеров по общению и деятельности;
- умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- строить взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.



## Секреты речи и текста



- речь
- приветствие
- просьба
- благодарность
- похвала
- вопрос



## Секреты речи и текста

§ 1.	Как люди общаются друг с другом . . .	4
§ 2.	Вежливые слова . . . . .	11
§ 3.	Как люди приветствуют друг друга . .	18
§ 4.	Зачем людям имена . . . . .	23
§ 5.	Спрашиваем и отвечаем . . . . .	29





7. Загадайте по очереди какой-нибудь предмет или действие. Изобразите его с помощью только мимики и жестов. Догадайтесь, что задумал каждый из вас. Всегда ли удавалось понять других? Всегда ли понимали тебя? Трудно ли понимать друг друга без слов?

! Жесты и мимика помогают нам понимать друг друга. Но самым надёжным средством общения является речь.

## §2. Вежливые слова

1. Расскажи, что изображено на рисунках. Какие вежливые слова должны сказать герои рисунков?



11



2. Послушай стихотворение. Когда и кому можно сказать вежливые слова, которые встретились в стихотворении?

Для прощания и встречи  
 Много есть различных слов:  
 «Добрый день!» и «Добрый вечер!»,  
 «До свиданья!», «Будь здоров!»,  
 «Я вас рада видеть очень»,  
 «Мы не виделись сто лет»,  
 «Как дела?», «Спокойной ночи»,  
 «Всем пока», «Прощай», «Привет»...  
 (А. Усачёв)

12



4. Расскажи, что делают люди, которые изображены на рисунках. Что они хотят сообщить друг другу? Что, кроме слов, помогает им понимать друг друга?



• Что означают изображённые на рисунках движения людей?



6. Загадайте какое-нибудь чувство или настроение и изобразите его с помощью только мимики (без слов). Попробуйте отгадать, что задумал каждый из вас.

7. Загадайте по очереди какой-нибудь предмет или действие. Изобразите его с помощью только мимики и жестов. Догадайтесь, что задумал каждый из вас. Всегда ли удавалось понять других? Всегда ли понимали тебя? Трудно ли понимать друг друга без слов?

! Жесты и мимика помогают нам понимать друг друга. Но самым надёжным средством общения является речь.





### Из истории языка

► Слово **отчество** произошло от слова **отец**. От этого слова произошли ещё два важных слова: **отéчество** и **отчйзна**. Так называют страну, где родился человек. Отечество, отчизна — это земля отцов. ◀

10. Образуйте отчества от имён.  
Сергей, Борис, Илья, Михаил.

11. Определи, как зовут отцов этих людей.  
Ирина Юрьевна, Владислав Андреевич,  
Анна Васильевна, Александр Фёдорович,  
Андрей Никитич, Елизавета Николаевна.

### § 5. Спрашиваем и отвечаем

Почему мы задаём друг другу вопросы?

1. Послушай. О чём говорится в стихотворении? Чему удивляется один из героев?

#### Весеннее чудо

- Ребята, ребята, куда вы идёте?
- Мы ягод хотим поискать на болоте!
- Какие же ягоды ранней весной?
- А вот погляди, что растёт под сосною!

29

### Шапка

— Шапка, шапка, где была?  
— Я была в кино.  
— Что ж ты, шапка, видела?  
— Было так темно...  
Задремала я нечаянно  
На коленях у хозяина.  
— Шапка, шапка, где была?  
— В цирке шапито.  
— Что ж ты в цирке видела?  
— Шапки да пальто,  
Номерки, зонты и палки —  
Всё, что было в раздевалке!  
(В. Берестов)




• Какие слова помогают задать вопросы?

4. Поиграйте в игру «Вопросы — ответы». Вопросы начинайте со слова **почему**. Пусть друзья используют в ответах слова **потому что**. Если вам трудно придумать свои вопросы, задайте такие.

- Почему мяч можно катить?
- Почему цветы нужно поливать?
- Почему ребята любят каникулы?
- Почему в школе учиться интересно?
- Почему надо есть фрукты и овощи?
- Почему нельзя есть много сладкого?
- Почему надо заниматься спортом?
- Почему нельзя целый день смотреть телевизор?

32



 **8.** Послушай, как Дима отвечал на вопросы друга о своей стране. Расскажи, какой видит нашу страну Дима.

— Так какая же она, наша страна? — спросил я Димку.

— Большая! — сказал Димка.

— А ещё?

— Сильная!

— А ещё?

— Дружная!

— А ещё?

— Добрая!

— А ещё?

Тут Димка подумал-подумал и добавил:


— Наша!

— Верно! — согласился я. — Страна — наша! Она большая, и богатая, и сильная, и дружная, и добрая! А станет наша страна ещё богаче, ещё сильнее, ещё красивее.

(С. Баруздин)

• Как называется наша страна?

• А что ты можешь рассказать о стране, в которой живёшь?

 **9.** Послушай. Расскажи, как ты понимаешь слово «Родина».

Россия — это твоя Родина. В детстве для тебя родина — это родной дом, город или село. Но ты будешь расти и поймёшь, как велика наша с тобой Родина!



## Язык в действии



- звук
- слово
- ударение
- сочетание слов



## Язык в действии

§ 6.	Выделяем голосом важные слова . . . . .	42
§ 7.	Как можно играть звуками . . . . .	46
§ 8.	Где поставить ударение . . . . .	51
§ 9.	Как сочетаются слова . . . . .	59



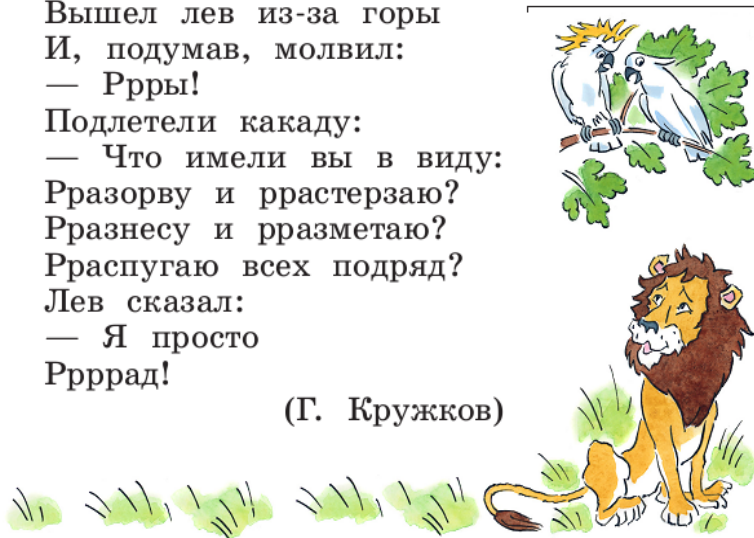
## §7. Как можно играть звуками

4. Послушай стихотворение. Расскажи, какой в тексте лев: сердитый, грозный или добрый, весёлый. Что помогло тебе понять, какой у льва характер?

**Ррры!**

Вышел лев из-за горы  
И, подумав, молвил:  
— Ррры!  
Подлетели какаду:  
— Что имели вы в виду:  
Рразорву и ррастерзаю?  
Рразнесу и рразметаю?  
Рраспугаю всех подряд?  
Лев сказал:  
— Я просто  
Ррррад!

(Г. Кружков)

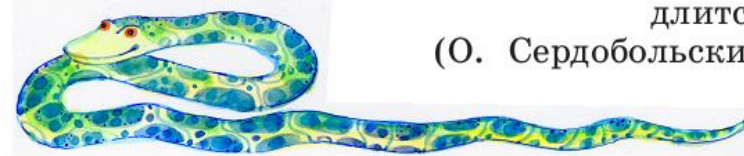


5. Сначала послушай, а потом постарайся запомнить и повторить стихотворение так, чтобы твои одноклассники поняли, что удав — очень длинный. Объясни, как в стихотворении поэт передаёт длину удава.

**Удав**

Всё длится,  
Всё длится,  
Всё длится удав,  
И сам от длины своей длинной устав.  
А если,  
К тому же  
Он злится,  
Тогда ещё до-о-о-о-о-о-о-о-о-о-ольше он  
длится.

(О. Сердобольский)



6. Прочитай стихотворение. Как ты понимаешь, что означают слова **ластится**, **льнёт**, **липнет**? Почему ласковый ластик ничего после себя не оставляет? Объясни, какой же получился у поэта ластик.

**Ластик**

Ластится ластик  
К словам на листке,  
Льнёт к предложению,  
Липнет к строке...  
Всё бы неплохо!  
Да ласка его  
Не оставляет от них  
Ничего.

(В. Лунин)



- Спиши последние четыре строчки.

## Секреты речи и текста



- речевой этикет
- связь предложений в тексте
- инструкция
- повествование



### Секреты речи и текста

§ 15. Учимся вести диалог . . . . .	108
§ 16. Составляем развёрнутое толкование значения слова . . . . .	115
§ 17. Устанавливаем связь предложений в тексте . . . . .	121
§ 18. Создаём тексты-инструкции и тексты-повествования . . . . .	132







**3.** Проанализируйте предложенные диалоги. Обсудите, какой из диалогов вам кажется правильным. Предложите, как исправить ошибки, которые вы заметили в другом диалоге. Разыграйте свои варианты диалогов в этой ситуации. Оцените, удалось ли вам составить интересные и соответствующие правилам речевого этикета диалоги.



**Задание для группы 2.** Разговор с другом.

1. — Ну, привет, Колька, вот я и добрался. У тебя осталось что-нибудь вкусненькое?

— Привет, Рома! Хорошо, что ты пришёл. Проходи, будем пить чай.

2. Звонок другу по телефону:

— Коля, привет! Извини, но я приду к тебе попозже. Должен выполнить поручение бабушки. Начинайте без меня. Я присоединюсь.

— Хорошо, Рома! Спасибо, что предупредил. Приходи, когда сможешь. До встречи.

**Задание для группы 3.** Разговор с мамой одноклассника.

1. — Здравствуйте, тётя Лена, как вы поживаете?

— Добрый день, Серёжа! Рада тебя видеть! Спасибо, всё в порядке. А как у тебя дела?

— Всё хорошо! Тётя Лена, приходите к нам пить чай, бабушка будет рада.

— Спасибо за приглашение, с удовольствием!

2. — Ой, тётя Лена, ну, здравствуй!

— Здравствуй, Серёжа! Как там поживает бабушка?

— Да мне некогда сейчас рассказывать, я побежал! А ты заходи к бабушке, поболтаете с ней. Ну, пока!



# РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

## Что мы Родиной зовём

Вопрос «Что мы Родиной зовём?» и простой, и трудный. Конечно, Родина для нас — это наша страна Россия. А что ещё? И как человек открывает для себя свою Родину?

### С чего начинается Родина?

Давай читаем рассказы и стихотворения и поразмышляем об этом.

Валентина Александровна Осеева




#### Колыбельная песенка




Спи, мой мальчик.  
Спи и слушай  
Песенку мою.

Вот в саду упала груша.  
Баюшки-баю.  
Ночью тихую дорожкой  
Месяц золотой  
В красных шёлковых сапожках  
Сад обходит твой.  
Он в меду купает сливы,  
Сушит на ветру.  
Ты увидишь, как красиво  
Будет поутру.  
Как заморских птичек стайки,  
Тесно сбившись в ряд,  
Чудо-яблочки китайки  
Утром заблестят.  
Что-то глухо прошуршало,  
Это сквозь листву  
Сверху яблоко упало  
В сонную траву.  
Спи, мой мальчик,  
Спи и слушай  
Песенку мою.  
Вот опять упала груша...  
Баюшки-баю.



-  Почему песни, которые мамы поют своим детям перед сном, называются **колыбельные**? Можно ли сказать, что Родина начинается с мамы?
-  Какие строки стихотворения похожи на сказку?
-  Ты помнишь, когда мы читали рассказ «Снежный заповедник» С. А. Иванова, мы говорили про волшебные очки, через которые герой увидел сад? согласишься ли ты, что Валентина Александровна Осеева тоже предлагает нам посмотреть на сад с помощью волшебных очков? Подтверди свой ответ строчками из стихотворения.

 Илья и Марина по-разному поняли строчки «в меду купает сливы». Марина сказала, что от прикосновения месяца сливы становятся сладкими, как мёд, — медовыми. Илья не согласился: «Медовые — это не про вкус, а про цвет: месяц золотой, и сливы от него золотятся, становятся медового цвета». А как думаешь ты?

Пётр Алексеевич Синявский

**Рисунок**



На моём рисунке  
Поле с колосками,  
Цёрковка на горке  
Рядом с облаками.





Нарисуй свою иллюстрацию к строке «На моём рисунке Родина моя». Расскажи одноклассникам, что у тебя нарисовано и почему именно это тебе захотелось нарисовать.

Сергей Анатольевич Махотин



Этот дом со скрипучим крыльцом



Я не знаю,  
За что полюбил этот лес,  
Где однажды  
На тополь высокий залез  
И увидел деревню,  
И речку, и пруд,  
Как мальчишки рыбачат  
И утки плывут.



Я не знаю,  
За что полюбил этот дом  
С фотографией деда  
Под жёлтым стеклом,  
Со скрипучим крыльцом  
И парным молоком,  
С крикуном-петухом  
И лохматым щенком.

Ну, в лесу я с лукошком  
Лисички искал,  
Из пруда на уху  
Карасей натаскал,  
В доме бабушка,  
Миску снимая с огня,  
Угощала вишнёвым  
Вареньем меня.



А ещё я  
С отличной мальчишкой дружил.  
Только дело не в том,  
Что я жил не тужил,  
Просто бабушкин дом,  
Старый лес и река  
Снятся мне...  
Почему?  
Я не знаю пока!



- Что герой стихотворения вспоминает как любимое и дорогое для него?
- Расскажи о месте, которое тебе дорого.

Оля сказала, что за словом **я** в каждом из этих двух стихотворений скрывается ребёнок. А Максим возразил: «В первом стихотворении герой ребёнок, а во втором — взрослый». А как думаешь ты?



## Что мы Родиной зовём

В 1 классе мы говорили о том, что Родина начинается с маминой любви, с любви близких людей. Родина — это и то место, где человек родился, и целая страна. Для нас — это Россия.

### Широка страна моя родная

Наша страна огромная. Мы с гордостью говорим: «Широка страна моя родная!» Такова территория нашей страны, таков характер наших людей. Давай поразмышляем, как большое складывается из малого.

Александр Дмитриевич Дорофеев  
**Веретено**

Простая штука — веретено. Деревянная точёная палочка, заострённая кверху.

Крутится веретено, прядёт, тянет нитку из мохнатого растрёпанного пука шерсти, из кудёли. Одно и есть у веретена дело — вертеться. Простое, в общем-то, дело — нитку наматывать.


Шелестит веретено. Всё толще, круглее, пока не превратится в шерстяной плотный шар, чуть растянутый к концам, вверх и вниз.

Крутится веретено, крутится шар, напоминая, в конце-то концов, нашу Землю, которая тоже, известно, вертится, как юла. И, наверное, должна чего-нибудь наматывать — ну, хоть какие-нибудь нити.

Можно сказать, у каждого, кто живёт или жил на Земле, своя нитка. У кого подлиннее, у кого покороче, грубее или тоньше — неважно. Главное, наматываются они на Землю, как на веретено. И вся Земля опутана невидимыми нитями наших жизней.



Из судеб людей, из исторических событий складывается прошлое, настоящее и будущее нашей Родины. Про нашу Родину мы смело можем говорить, что она необъятная и очень разная. Но где бы человек ни жил, он находит красоту в окружающей его природе, старается открыть эту красоту другим.

 Выберите один из двух следующих текстов. Ответьте на вопросы. Обсудите с одноклассниками, может ли природа может влиять на характер человека.

### Геннадий Яковлевич Снегирёв Карликовая берёзка

Осенью тундра красная. Среди красных кочек блестят на солнце голубые озёра. Да это совсем не кочки, а берёзки растут. Настоящие берёзки, только листья у них с копейку и ветки толщиной с карандаш, а сами они чуть выше колена и кора у них чёрная.

Карликовой берёзке много десятков лет, и всё равно она маленькая, искривлённая, потому что в тундре ей очень трудно расти.

Корни глубоко не пустишь в землю: полметра — и вечная мерзлота. Ветки не вытянешь к солнцу — зимой мороз и пурга, а лето короткое.

И всё равно весной карликовая берёзка покрывается зелёными листьями.

Вокруг цветут жёлтые полярные маки, высоко в синем небе летят дикие гуси...

Под карликовой берёзкой устраивает своё гнездо полярная сова — прямо на земле лежат круглые яйца.

Быстро пройдут два летних месяца, подуют холодные снежные ветры с Ледовитого океана, листики на карликовой берёзке покраснеют. Красива тогда красная берёзка среди заснеженной тундры.

Зимой метель занесёт берёзку, и наступит полярная ночь. Только на небе играют голубые сполóхи северного сияния да песцы бегают по тундре, ищут под снегом куропаток да пеструшек — полярных мышей.



В марте далеко над тундрой небо посветлеет и покажется край солнышка. С каждым днём всё выше поднимается солнце над тундрой, всё дальше освещает снежную пустыню тусклым светом...

👉 Рассмотрите фотографии и найдите в тексте предложения, которые могут быть подписями для них.

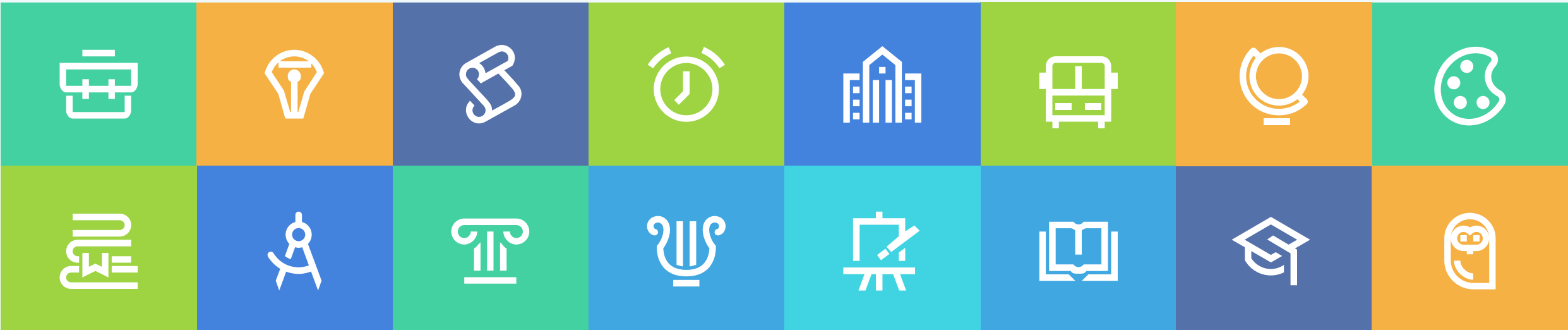


- 👉 Расскажите, почему карликовой берёзке в тундре очень трудно расти.
- 👉 На какую особенность берёзки хотел обратить внимание автор, начиная предложение именно так: «И всё равно весной карликовая берёзка покрывается зелёными листьями»?
- 👉 Как ты думаешь, какие черты характера нужны людям, живущим в тундре?

**Валентин Григорьевич  
Распутин  
Саяны**

Скалы вытянули вверх свои остроконечные головы и, ухватившись за небо, стягивают его вниз. Деревья, как самые бесстрашные альпинисты, выстроившись цепочкой, лезут на скалы. Когда дуют ветры, горы приветствуют друг друга, помахивая ветвями деревьев. Ветры разносят запахи, расплёскивают по тайге горячее солнце, рассеивают снежную муку.





Благодарим за внимание,  
интерес и сотрудничество!



Группа компаний «Просвещение»

Адрес: 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 3, подъезд 8, бизнес-центр «Новослободский»

Горячая линия: [vopros@prosv.ru](mailto:vopros@prosv.ru)