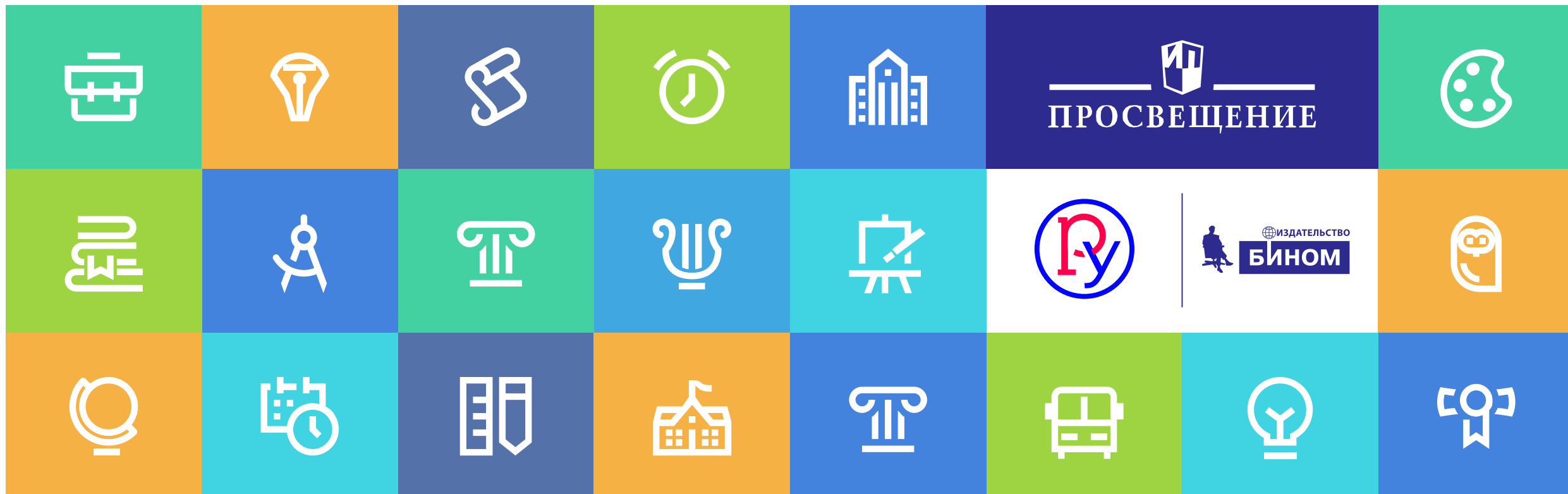
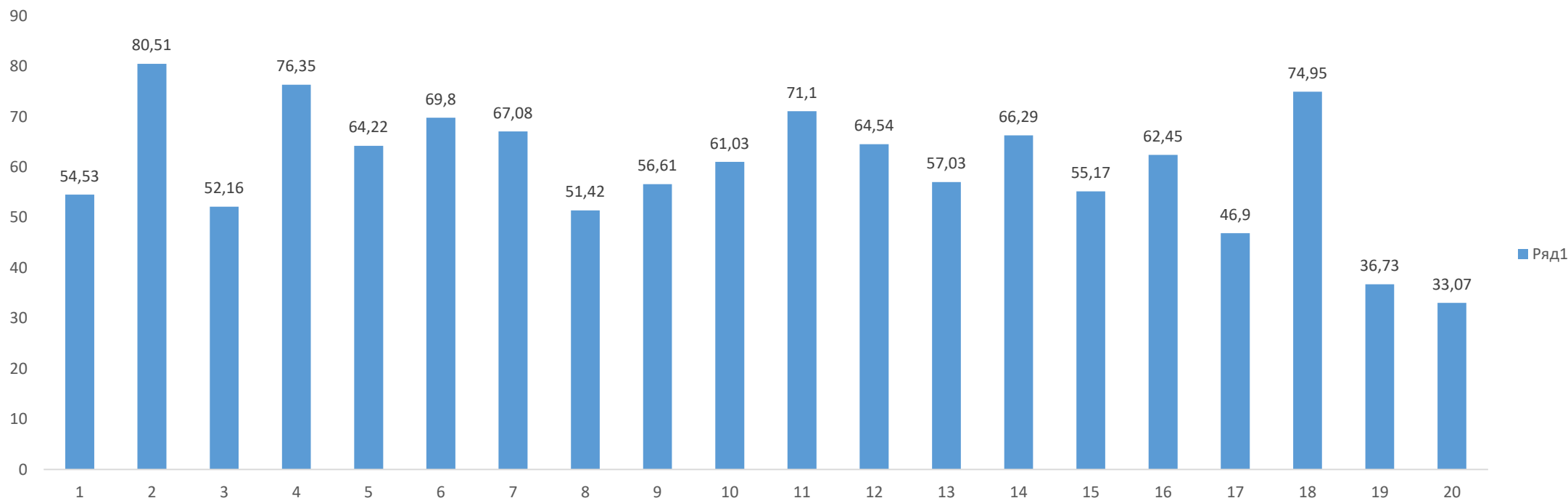




Учимся писать изложения и сочинения

Бойкина Марина Викторовна, старший преподаватель кафедры начального образования, СПб АППО, соавтор УМК по литературному чтению «Школа России», «Перспектива», учебных и методических пособий в области дошкольного и начального образования

Результаты выполнения Всероссийской проверочной работы по русскому языку в 4 класса в 2020 году (вся выборка)



Наиболее низкий результат в заданиях № 15 (1,2): умение правильно толковать ситуацию в тексте, умение создавать собственный текст.

Какие умения по работе с текстом необходимо сформировать?

1. Знать, что такое текст, отличительные особенности текста
2. Определять тему (отбирать материал в соответствии с темой)
3. Озаглавливать (в соответствии с темой, главной мыслью)
4. Определять главную мысль (что главное хочу сказать)
5. Определять тип текста (описание, повествование, рассуждение)
6. Составлять план текста (номинативный, вопросный, цитатный)
7. Планировать содержание высказывания
8. Корректировать в соответствии с темой, главной мыслью (причинно-следственный связи)

Сочинение по картине И. Остроухова «Золотая осень»



Художник И.С. Остроухов был пейзажистом. Он создавал пейзажи настроения. Картина «Золотая осень» - одна из известных его картин.

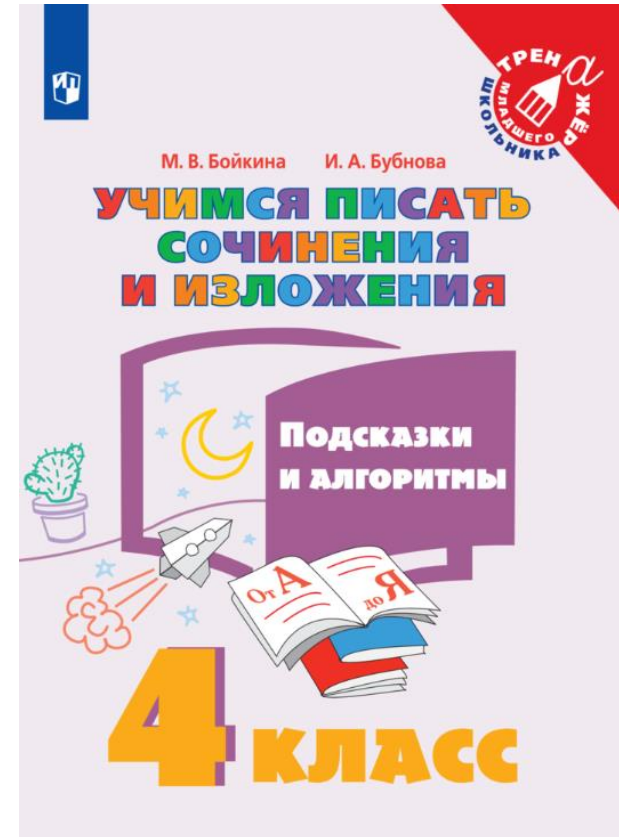
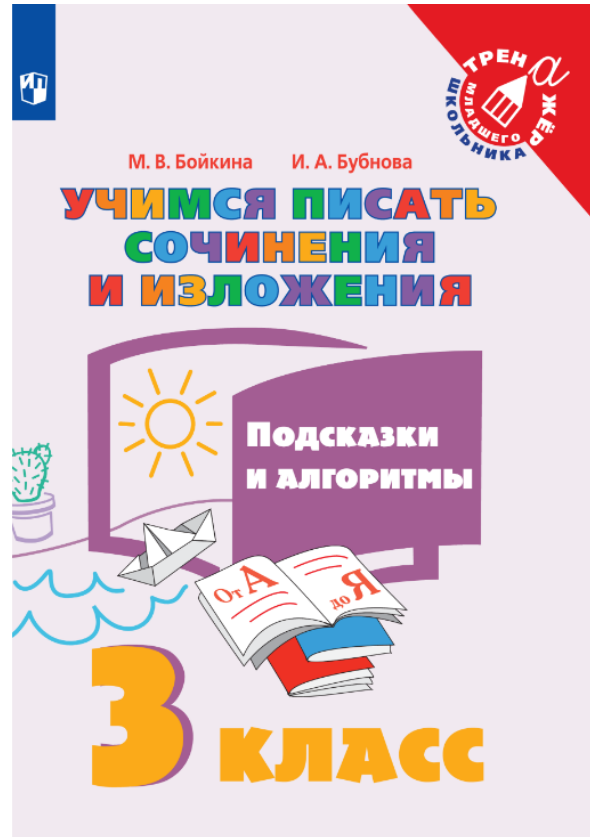
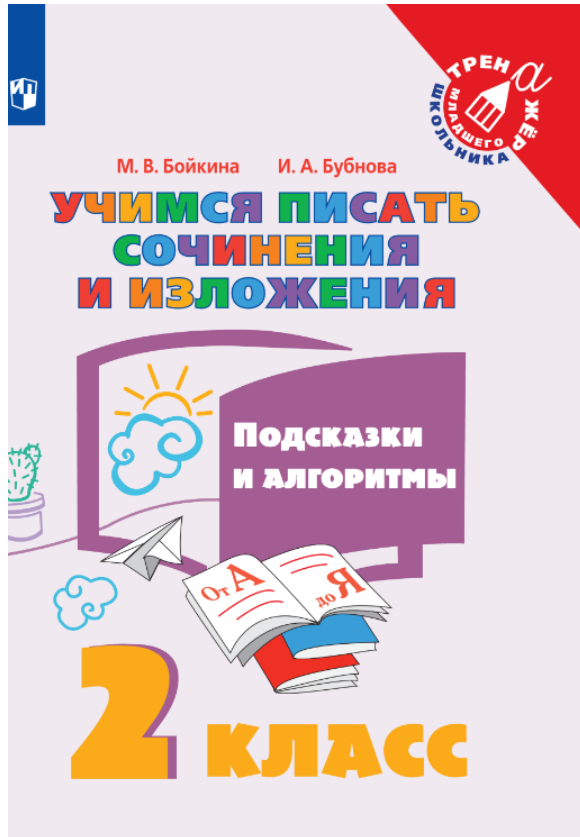
На картине изображена лесная поляна. На переднем плане мы видим два дерева. Это клен и осина. В центре картины вьется узкая тропинка, манящая нас в глубину леса. На ней две пичужки, они что-то ищут в траве. Вдалеке виднеется густой лес. Вся земля покрыта опавшими листьями. Они еще не успели поблекнуть и лежат желтые и свежие, как золотой ковер.

Глядя на картину, которую нарисовал художник, ощущаешь покой и безмятежность. Все окутано тайной. Хочется пройти по тропинке в глубину леса и разгадать все эти тайны. Картина вызывает легкую и светлую грусть.

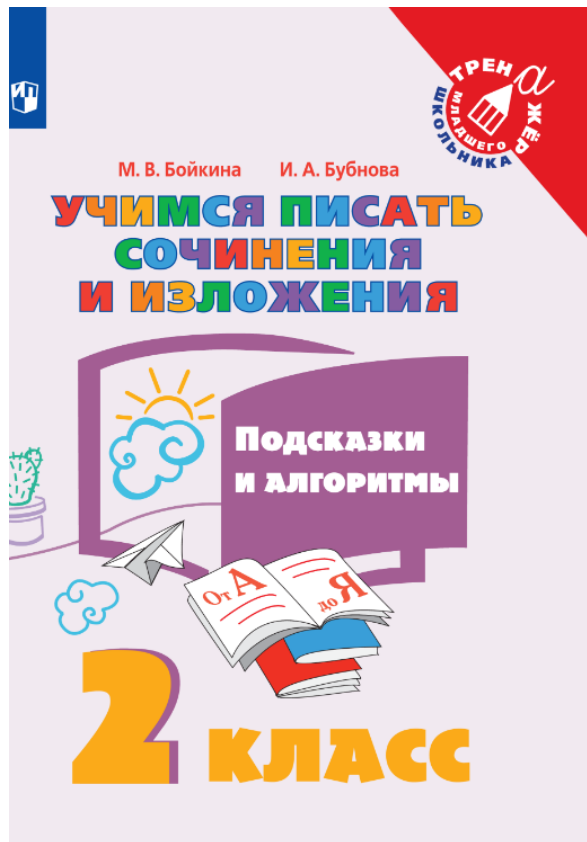
Почему сочинение не получилось?

1. Не определена тема: о чём пишем, о чём хотим рассказать (о художнике И.С. Остроухове, о золотой осени И.С. Остроухова, о своих чувствах, которые вызывает картина).
2. Не определена главная мысль: что самое главное хотим написать, о чём хотим рассказать (И.С. Остроухов – автор пейзажей настроения; как красива осень И.С. Остроухова; какие светлые и грустные чувства вызывает картина у меня и почему это происходит).
3. Название картины: отражает тему или главную мысль (Пейзажи настроения, золотая осень, как красива золотая осень, грустный пейзаж).

Можно ли писать изложения и сочинения в 1 классе?



<https://clck.ru/Uv3RW>

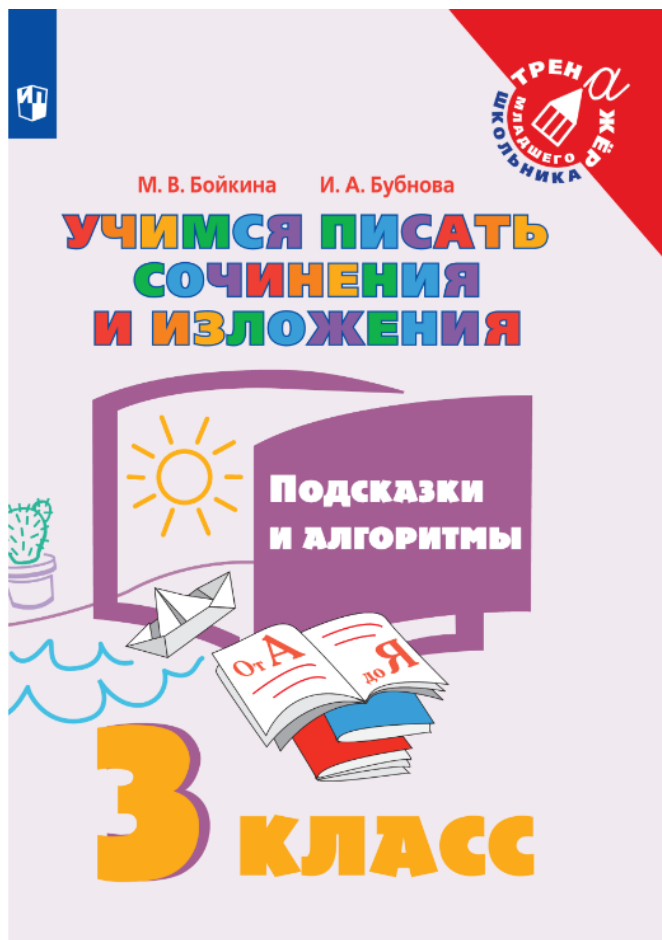


Содержание

Легко ли сочинять текст? Кто такой автор?
Что такое текст? Как отличить текст от набора предложений?
Что такое тема и главная мысль?
Как выбрать заголовок?
Как написать СМС – сообщение?
Как написать объявление?
Как сочинить рассказ, если картинка одна?
Как сочинить рассказ, если картинок много?
Как подготовить пересказ?
Как написать изложение?
Как сочинить докучную сказку?



<https://clck.ru/Uv3RW>



<https://clck.ru/Uv3RW>

Содержание

Учимся писать письмо

Составляем литературный дневник

Учимся составлять отчёт по
результатам наблюдений,
исследований.

Как стать автором?

Как написать краткое изложение?

Как описать предмет?

Как рассказывать о важных событиях?

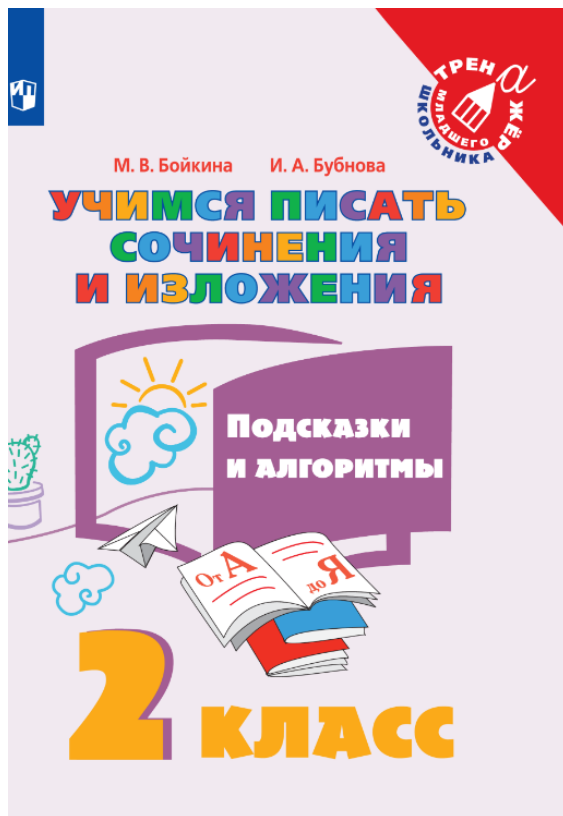
Как доказать свою точку зрения?



<https://clck.ru/Uv3RW>

СОДЕРЖАНИЕ

Дорогой друг	3
Интересно ли быть журналистом?	
Пишем заметку	4
Пишем сочинение по картине	12
Пишем творческий пересказ	19
Подготовка к творческому пересказу от лица Вьюшки	23
Готовим план творческого пересказа с включением описания места действия	28
Пишем сочинение на основе литературного произведения	32
Учимся вести дневник	51
Пишем пост для блога	59
Словарь	70
Проверь себя	75



Содержание

Как написать изложение?



<https://clck.ru/Uv3RW>

Какие умения необходимы для работы над подробным изложением?

- ☐ уметь определять жанр произведения;
- ☐ уметь устанавливать последовательность событий в тексте;
- ☐ уметь определять тему текста, главную мысль и смысл заглавия;
- ☐ уметь делить текст на смысловые части;
- ☐ уметь составлять план текста;
- ☐ уметь включать в текст авторские слова и выражения;
- ☐ уметь грамотно записывать текст;
- ☐ уметь оценивать результат своей работы

Составляем план работы над подробным изложением

УМЕНИЯ	ПЛАН ДЕЙСТВИЙ
Уметь определять жанр произведения.	Определить ...
Уметь устанавливать последовательность событий в тексте.	Установить ...
Уметь определять тему текста, главную мысль и смысл заглавия.	Определить ...
Уметь делить текст на смысловые части.	Разделить ...
Уметь составлять план текста.	Составить ...
Уметь пересказывать , включая все детали и подробности	Пересказывать ...
Уметь грамотно записывать текст	Записываю...
Уметь оценивать результаты своей работы	Оцениваю...

План работы

1. Определить жанр произведения
2. Установить последовательность событий в тексте
3. Определить тему текста, главную мысль
4. Разделить текст на смысловые части
5. Составить план текста
6. Пересказывать, включая все детали и подробности
7. Грамотно записывать текст
8. Оценивать результат своей работы

Стайка воробьёв строила свои гнёздышки у старого сарая. Весь день трудились птицы. Таскали они веточки, палочки, пух.

На улицу важно вышел старый кот Василий. Стал он следить за воробьями.

Птицы скрылись в своём гнезде. С грустью смотрел на них котище. Не достать ему воробышков. Посмотрел — и ушёл ни с чем.

Установить последовательность событий в тексте

Определи последовательность событий в прочитанном тексте. Расставь цифры по порядку.

- ☐ На улицу важно вышел старый кот Василий.
- ☐ Стайка воробьёв строила свои гнёздышки у старого сарая.
- ☐ Посмотрел — и ушёл ни с чем.
- ☐ Птицы скрылись в своём гнезде.

Можно предложить восстановить последовательность по картинкам, или заменить картинки на символы.

Определить тему текста, главную мысль

Стайка воробьёв строила свои гнёздышки у старого сарая. Весь день трудились птицы. Таскали они веточки, палочки, пух.

На улицу важно вышел старый кот Василий. Стал он следить за воробьями.

Птицы скрылись в своём гнезде. С грустью смотрел на них котище. Не достать ему воробышков. Посмотрел — и ушёл ни с чем.

Разделить текст на смысловые части

Стайка воробьёв строила свои гнёздышки у старого сарая. Весь день трудились птицы. Таскали они веточки, палочки, пух.

На улицу важно вышел старый кот Василий. Стал он следить за воробьями.

Птицы скрылись в своём гнезде. С грустью смотрел на них котище. Не достать ему воробышков. Посмотрел — и ушёл ни с чем.

- 1. Зрительно по абзацам.**
- 2. По картинкам, которые представляем.**
- 3. По опорным словам.**
- 4. На основе смены событий.**

Стайка воробьёв строила свои гнёздышки у старого сарая. Весь день трудились птицы. Таскали они веточки, палочки, пух.

На улицу важно вышел старый кот Василий. Стал он следить за воробьями.

Птицы скрылись в своём гнезде. С грустью смотрел на них котище. Не достать ему воробышков. Посмотрел — и ушёл ни с чем.

- 1. Стайка воробьёв строит гнёзда.**
- 2. Кот Василий следит за воробьями.**
- 3. Не достать коту Василию воробышков.**

Пересказывать текст

Стайка воробьёв строила свои гнёздышки у старого сарая. Весь день трудились птицы. Таскали они веточки, палочки, пух.

На улицу важно вышел старый кот Василий. Стал он следить за воробьями.

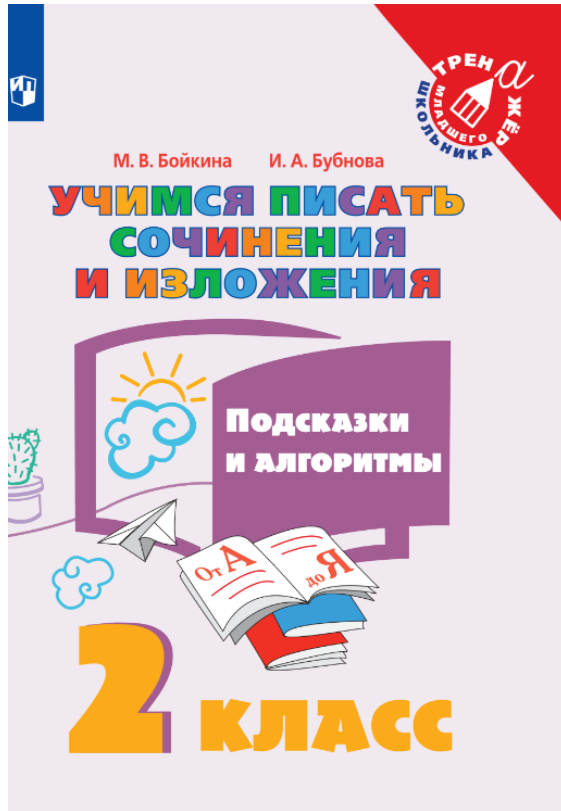
Птицы скрылись в своём гнезде. С грустью смотрел на них котище. Не достать ему воробышков. Посмотрел — и ушёл ни с чем.

- 1. Стайка воробьёв строит гнёзда (трудились, таскали).**
- 2. Кот Василий следит за воробьями (вышел кот, следить за воробьями).**
- 3. Не достать коту Василию воробышков (скрылись, с грустью смотрел, не достать, ушёл).**

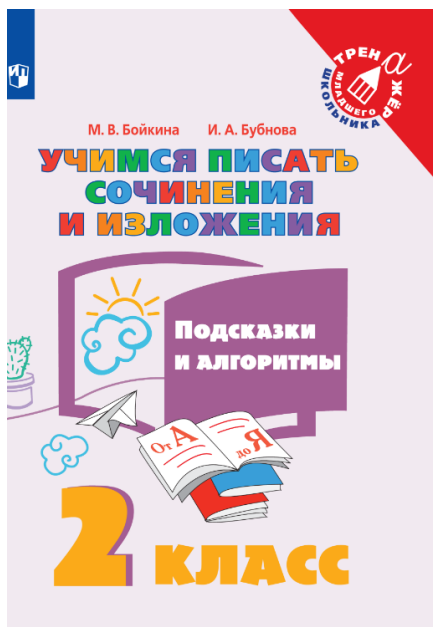
Орфографическая подготовка.

Содержание

Как написать объявление?



<https://clck.ru/Uv3RW>



1. Прочитай, что такое объявление.

Объявление — это сообщение, которое содержит какую-либо важную информацию.

2*. Прочитай тексты объявлений. Определи, с какой целью даётся информация в каждом объявлении: сообщить о пропаже; сообщить о находке; сообщить о событии; предупредить об опасности. Запиши цель каждого объявления под текстом.

Собрание для родителей первоклассников состоится 28 августа 2018 года в 18:00 по адресу: Сиреневый бульвар, д. 23, корп. 2. Явка обязательна!



<https://clck.ru/Uv3RW>

14 апреля 2018 года пропал щенок! Беленький, на ушке чёрное пятнышко. Кличка Тяпа. Если вы увидите его, сообщите по телефону: 8-92X-1X3-X5-9X.

2*. Прочитай тексты объявлений. Определи, с какой целью даётся информация в каждом объявлении: сообщить о пропаже; сообщить о находке; сообщить о событии; предупредить об опасности. Запиши цель каждого объявления под текстом.

Собрание для родителей первоклассников состоится 28 августа 2018 года в 18:00 по адресу: Сиреневый бульвар, д. 23, корп. 2. Явка обязательна!

14 апреля 2018 года пропал щенок! Беленький, на ушке чёрное пятнышко. Кличка Тяпа. Если вы увидите его, сообщите по телефону: 8-92X-1X3-X5-9X.

21 июня на дачном участке садоводства «Ручей» найдена серая кошка. Она очень скучает. Звоните по телефону: 8-9XX-9X7-5X-X3.

Внимание! В период с 14 июня по 17 июня будут проводиться дорожные работы. В эти дни движение транспорта по улице Кленовая будет закрыто. Будьте внимательны!

- Прочитай тексты объявлений. Подчеркни зелёным цветом, когда произошло или произойдёт событие; красным — какое событие описывается; синим — какие действия необходимо выполнить.

3*. Прочитай объявления. Проверь, правильно ли они составлены. Если нужно, внеси изменения (зачеркни лишнюю информацию или добавь недостающую).

Встреча выпускников школы состоится 27 мая 2018 года. Приходите обязательно!

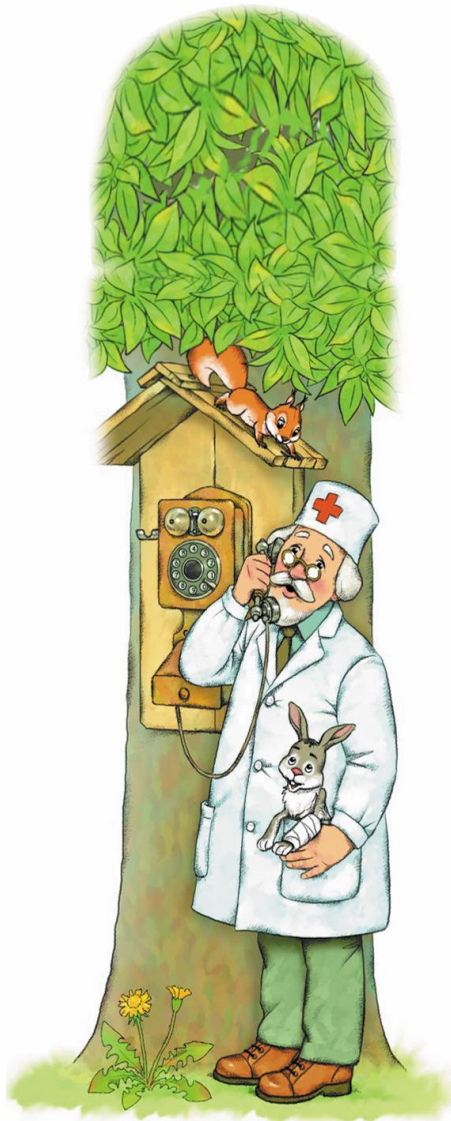
Потерялся попугай! Вылетел из окна. Он ещё маленький. Я очень скучаю. Помогите найти!

Совсем недавно в нашем подъезде найдена маленькая беленькая кошечка. Очень красивая, ласковая. Она скучает по хозяину!

Сегодня будьте осторожны! Не испачкайте одежду!



- Восстанови последовательность действий по составлению объявления.
- ☐ Описать событие, происшествие.
- ☐ Определить, с какой целью будет написано объявление.
- ☐ Определить, какие действия необходимо выполнить тем, кто прочитает объявление.
- ☐ Указать дату, когда произошло или произойдёт событие.
- ☐ Написать объявление.



4. Прочитай отрывок из произведения Корнея Чуковского «Айболит».



Добрый доктор Айболит!
Он под деревом сидит.
Приходи к нему лечиться
И корова, и волчица,
И жучок, и червячок,
И медведица!
Всех излечит, исцелит
Добрый доктор Айболит!

- Подчеркни красным карандашом, какое событие описывается в объявлении; синим — какие действия необходимо выполнить. Какой части не хватает, чтобы составить объявление?



5*. С опорой на план составь объявление, пригласи зверей на лечение к доктору Айболиту.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

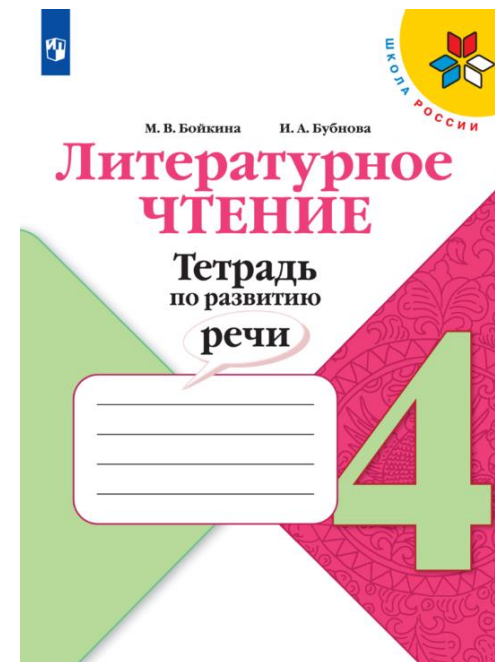
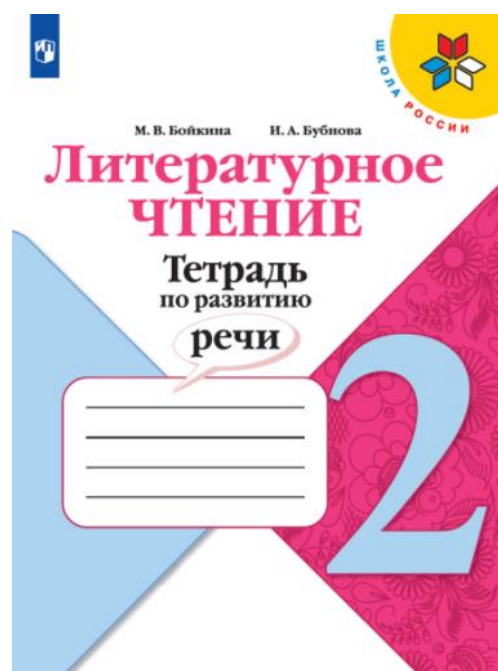
2XX-56-7X	2XX-56-7X	2XX-56-7X	2XX-56-7X	2XX-56-7X	2XX-56-7X

Подведём итоги

Отметь, что ты узнал (узнала), чему научился (научилась).

- ☐ Что такое объявление.
- ☐ Составлять план действий по написанию объявления.
- ☐ Самостоятельно писать объявление.





<https://clck.ru/Uv5QZ>



<https://clck.ru/Uv5QZ>

Тема

- 1 Учимся рассказывать о букве
- 2 Учимся составлять рассказ по сюжетной иллюстрации
- 3 Учимся рассказывать сказку по иллюстрации
- 4 Учимся сочинять цепочную сказку
- 5 Учимся сочинять загадку
- 6 Учимся сочинять докучную сказку
- 7 Учимся сочинять небылицу
- 8 Учимся рассказывать о весне
- 9 Учимся сочинять смешную историю
- 10 Учимся сочинять рассказ о детских играх
- 11 Учимся рассказывать о герое произведения
- 12 Учимся сочинять рассказ о дружбе
- 13 Учимся рассказывать о любимом животном



<https://clck.ru/Uv5QZ>

Тема

- 1 Учимся рассказывать о предмете
- 2 Учимся рассказывать о герое сказки
- 3 Учимся задавать вопросы к тексту
- 4 Учимся составлять текст-описание
- 5 Учимся объяснять крылатые выражения
- 6 Учимся составлять рассказ по пословице
- 7 Учимся писать отзыв о книге
- 8 Учимся составлять текст-обращение
- 9 Учимся составлять рассказ по сюжетным картинкам
- 10 Учимся составлять рассказ о своем питомце
- 11 Учимся сочинять рассказ на заданную тему
- 12 Учимся сочинять сказку
- 13 Учимся рассказывать о писателе
- 14 Учимся создавать презентацию
- 15 Учимся составлять план



<https://clck.ru/Uv5QZ>

Тема

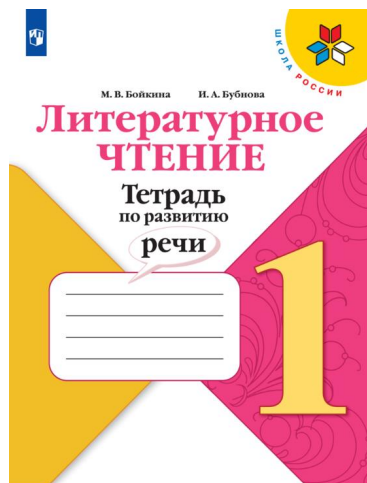
- 1 Учимся соотносить текст и иллюстрацию, составлять рассказ по иллюстрации на основе текста
- 2 Учимся готовить сообщение о художнике-иллюстраторе
- 3 Учимся сочинять заличку
- 4 Учимся сочинять стихотворение
- 5 Учимся составлять текст по вопросам
- 6 Учимся составлять тексты разных типов (описание, рассуждение)
- 7 Учимся писать отзыв о книге
- 8 Учимся составлять текст-повествование
- 9 Учимся сравнивать и составлять тексты разног типа (описание, рассуждение)
- 10 Учимся составлять краткий пересказ
- 11 Учимся сочинять сказки



<https://clck.ru/Uv5QZ>

Тема

- 1 Учимся составлять сообщение по итогам самостоятельной исследовательской деятельности
- 2 Учимся отбирать информацию для создания научно-познавательного текста
- 3 Учимся писать сочинение по картине
- 4 Учимся составлять рекомендации к чтению
- 5 Учимся создавать юмористическое произведение
- 6 Учимся писать сочинение на основе литературного произведения
- 7 Учимся писать сценарий
- 8 Учимся творческому пересказу



<https://clck.ru/Uv5QZ>

Сказки, загадки, небылицы

Учимся рассказывать сказку по иллюстрациям

1. Рассмотрю обложку книги. Прочитаю название. Назову автора. Какие произведения этого автора ты знаешь? Что ещё ты знаешь о нём?



2. Рассмотрю иллюстрации. Как ты думаешь, произведение «Под грибом» — это сказка или рассказ? Обоснуй своё мнение. (Вспомни, что обычно происходит в сказках. Кто в них действует?)





3. Прочитай сказку. Подчеркни в тексте имена героев произведения. Все ли иллюстрации расположены по порядку? Пронумеруй их правильно. Перескажи сказку.

Под грибом

Как-то раз застал Муравья сильный дождь.
Куда спрятаться?

Увидел Муравей на полянке маленький грибок, добежал до него и спрятался под его шляпкой.

Сидит под грибом — дождь пережидает.

А дождь идёт всё сильнее и сильнее...

Ползёт к грибу мокрая Бабочка:

— Муравей, Муравей, пусти меня под грибок! Промокла я — лететь не могу!

— Куда же я пущу тебя? — говорит Муравей. — Я один тут кое-как уместился.

— Ничего! В тесноте, да не в обиде.

Пустил Муравей Бабочку под грибок.

А дождь ещё сильнее идёт...

Бежит мимо Мышка:

— Пустите меня под грибок! Вода с меня ручьём течёт.

— Куда же мы тебя пустим? Тут и места нет.

— Потеснитесь немножко!

Потеснились — пустили Мышку под грибок.

А дождь всё льёт и не перестаёт...

Мимо гриба Воробей скачет и плачет:

— Намокли пёрышки, устали крылышки!

Пустите меня под грибок обсохнуть, отдохнуть, дождик переждать!

— Тут места нет.

— Подвиньтесь, пожалуйста!

— Ладно.

Подвинулись — нашлось Воробью место.

А тут Заяц на полянку выскочил, увидел гриб.

— Спрячьте, — кричит, — спасите! Замной Лиса гонится!..

— Жалко Зайца, — говорит Муравей. — Давайте ещё потеснимся.

Только спрятали Зайца — Лиса прибежала.

— Зайца не видели? — спрашивает.

— Не видели.

Подошла Лиса поближе, понюхала:

— Не тут ли он спрятался?



<https://clck.ru/Uv5QZ>

Учимся сочинять цепочную сказку

1. Рассмотрите рисунок. Как называется эта сказка? Вспомните и назовите героев сказки.



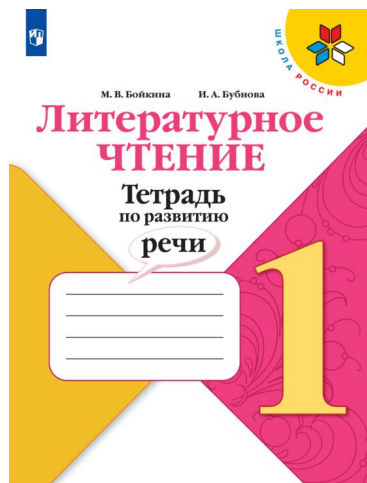
2. Запишите название сказки. Вспомните, в какой последовательности появлялись герои в сказке. Подпишите треугольники на схеме именами героев в порядке их появления. Какую интересную особенность можно заметить?



- | | |
|----------|----------|
| 1. _____ | 4. _____ |
| 2. _____ | 5. _____ |
| 3. _____ | 6. _____ |

3. Рассмотрите иллюстрации. Расположите их по порядку — расставьте цифры. Расскажите сказку.





<https://clck.ru/Uv5QZ>



4. Прочитай. Из какой сказки эти герои? Запиши название сказки.

волк, зайчик, муха, горшок, лиса, комар, лягушка, мышка, медведь

5. Послушай сказку В. Даля «Про мышку-норышку» (читает взрослый).

Про мышку-норышку

Жила-была мышка по прозвищу Норышка...

Как-то раз прибежала мышка-норышка в поле, а в поле там горох посеян. «Ну, славно, — думает она, — с голоду не пропаду, только бы теперь жильём обзавестись, построю себе хоромы».

И стала она строиться: выстроила теремок хоть куда и зажила в нём. Вот и слышит мышка-норышка — кто-то шуршит во круг её хором да приговаривает:

— Кто, кто в терему, кто, кто в высоком?
— Я, мышка-норышка, а ты кто? — спросила она.

— Я — ящерка-шерошорочка.
— Иди ко мне жить, — сказала мышка.
— Хорошо, — отозвалась ящерка, вползла в хоромы, и стали жить они вдвоём. Прискакала лягушка-квакушка:

— Кто, кто в терему, кто, кто в высоком?
— Я, мышка-норышка да ящерка-шерошорочка, а ты кто?

— Я — лягушка-квакушка.
— Иди к нам жить.
— Ладно, — сказала лягушка и вскочила в теремок.

Стали они жить втроём.

Прискакала белочка-попрыгунечка:

— Кто, кто в терему, кто, кто в высоком?
— Я, мышка-норышка, да ящерка-шерошорочка, да лягушка-квакушка, а ты кто?

— Я — белочка-попрыгунечка.
— Иди к нам жить.
— Спасибо.

Вот и стали жить вчетвером.

Прибежал серый зайчик:

— Кто, кто в терему, кто, кто в высоком?
— Я, мышка-норышка, да ящерка-шерошорочка, да лягушка-квакушка, да белочка-попрыгунечка. Иди к нам жить.

— Отчего ж не идти!



<https://clck.ru/Uv5QZ>

— Кто тут ревёт, мне покою не даёт?

Вот все жильцы и заговорили в голос и стали медведю на волка жаловаться, а волк только огрызается да зубами пощёлкивает.

Слушал, слушал Михайло Потапыч — да как хватит лапой по терему, так он и разлетелся! Все жильцы повыскакивали, а мышка-норышка спряталась в горохе и стала раздумывать, как ей опять выстроить теремок, только волка не пускать.

6. Подпиши треугольники на схеме именами героев в порядке их появления в сказке.



- | | |
|----------|----------|
| 1. _____ | 5. _____ |
| 2. _____ | 6. _____ |
| 3. _____ | 7. _____ |
| 4. _____ | 8. _____ |

7. Сравни все три сказки. Чем похожи сказки? Чем они отличаются друг от друга? Объясни, почему эти сказки называются цепочными.

Прочитай, подчеркни слова, которые помогут тебе объяснить свой ответ.

Цепочная сказка — сказка, в которой много раз повторяется одно и то же звено: действие, реплики (слова) героев. В такой сказке выстраивается цепь встреч или событий, которая в конце обрывается или распадается в обратном порядке.

8. Прочитай столбцы слов. Проверь, все ли «жилища» подходят для героев. Переставь места-ми слова, если нужно.

Клумба

1. незабудка
2. ромашка
3. астра
4. роза
5. репей

Колокольчик

1. муравей
2. божья коровка
3. майский жук
4. кузнечик
5. крот

Кухонный шкаф

1. огурец
2. лук
3. картофель
4. помидор
5. тыква

Корзина

1. чашка
2. блюдце
3. тарелка
4. супница
5. чайник

9. Сочини цепочную сказку по плану.

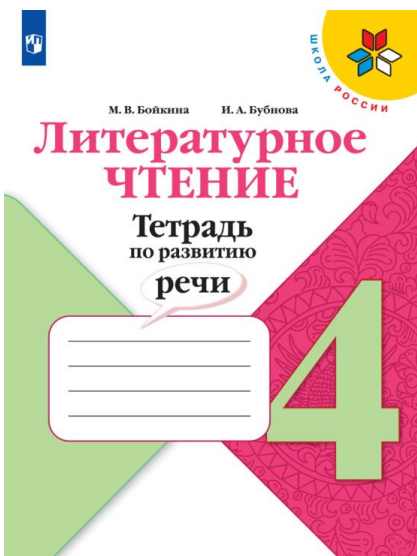
1. Выбери понравившуюся группу персонажей.

2. Подпиши на схеме место действия сказки, героев, придумай диалоги.

Прочитай тексты.

Что необычного в этих стихотворениях?

Что главное хотели сказать авторы?



На мёртвой ветке
Чернеет ворон.
Осенний вечер.

На голом суку
Примостилась под вечер
ворона.
Кончается осень...

На голой ветке
Ворон сидит одиноко.
Осенний вечер.

Хокку - национальная японская форма поэзии, жанр поэтической миниатюры, который просто, лаконично, ёмко и достоверно изображает природу и человека.



Чтобы написать хокку, необходимо знать важные правила.

1. Хокку в русском варианте содержит три строки. Первая строка задает тему, вторая – раскрывает, третья – дает вывод. Лучше всего - неожиданный, яркий. Как и любая концовка, третья строка должна создавать ощущение законченности.
2. В классическом японском хокку – 17 слогов. Первая строчка – 5 слогов, вторая – 7, третья – снова 5. В русском варианте хокку иногда можно отступить от этого правила, добавляя или убирая один-два слога. В этом случае главное следить, чтобы последняя строка была короче остальных или одной длины с первой. В эти 17 слогов нужно вместить законченную мысль.

Сочини хокку. Помни, что начинать нужно с определения темы и главной мысли. Запиши текст. Прочитай в классе.

*Я любовалась луной целую ночь.
И мне так понравилось!
Сказка!*

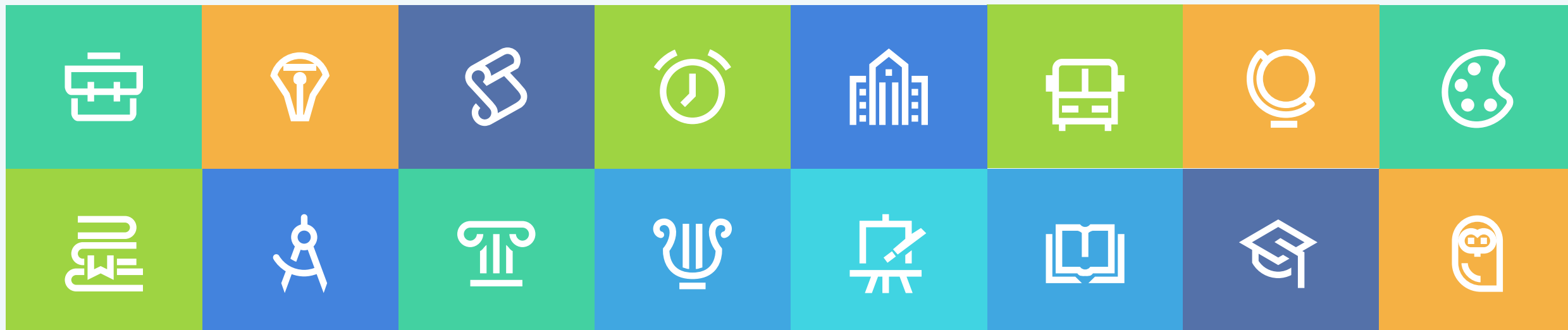
*Теплые дни пришли.
Птицы радуются.
Весна!*

*Ветер срывает листья с деревьев.
Холодно. Грустно.
Осень пришла.*

*Птица счастья приносит удачу.
Как солнце светится она.
Кто увидит ее, тот радуется.*



Я УСПЕШЕН!



Группа компаний «Просвещение»

Адрес: 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 3, подъезд 8, бизнес-центр «Новослободский»

8 (495) 789-30-40

Горячая линия: vopros@prosv.ru