

Почему мы так говорим. Русский язык в действии

Галина Васильевна Крюкова, ведущий методист ГК «Просвещение»
GKryukova@prosv.ru

Пешеход Дорога Светофор

Второй – из серии «Поэзия юности». Компактная красивая изысканная книга в небольшом формате. Уже видим, как тёплым летним днём Вы лежите на травке и мечтательно почитываете стихотворения Ахматовой.

Русский язык в действии

Первый – из серии «Школьная библиотека». Со вступительной статьей о творчестве поэтессы, после прочтения которой легко писать сочинения, сдавать экзамены, а произведения становятся яснее.

Второй – из серии «Поэзия юности». Компактная красивая изысканная книга в небольшом формате. Уже видим, как тёплым летним днём Вы лежите на травке и мечтательно почитываете стихотворения Ахматовой.

Как же здорово, когда слова мелодичные и создают приятные ритмы с помощью рифмы! Спасибо за это поэтам, реперам и музыкальным исполнителям. Как же здорово, когда слова рисуют очень знакомо до прочтения плохо понятные, необычные образы, чувства и раскрывают то, что сразу не увидишь.

Сэнёр, эйе питье дё ну

Русский язык в действии

ритмичностью текста. Мы стремимся использовать речь по-максимуму. Разнообразно говорить и хорошо думать. Спасибо Анне за это 🙏

🙏 Приятно осознавать, что люди-то наши понимают и любят стихи.

«И комната, где окна слишком узки,
Хранит любовь и помнит старину,
А над кроватью надпись по-французски
Гласит: «Seigneur, ayez pitie de nous»

Сэнёр, эйе питье дё ну

Русский язык. Трудные задания ОГЭ. Итоговое собеседование
Серия: Трудные задания ОГЭ
Автор: Нарушевич А. Г., Смеречинская Н. М.



Русский язык. Развиваем устную речь. 5 класс
Автор: Курцева З. И.



Развитие устной речи

Речевые упражнения

Спонтанные высказывания

Редактирование синхронов

Партитура текста

Аудиозапись ответов

Индивидуальные задания

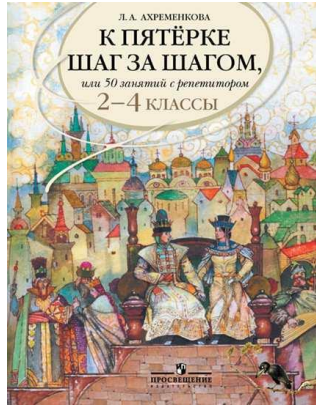


Словарная опера



1. Тот, кто знаком с первой книгой, хорошо знает, что словарные слова полезно громко и чётко произносить вслух, а ещё лучше их пропеть (если есть желание и настроение). Итак, громко, весело и энергично читаем и поём «словарную оперу».

Косьба	фонтан	транспорт	огромный
просьба	конфета	рапорт	громадный
возьми	тротуар	коллекция	состязаться
тоньше	вокзал	коллектив	соревноваться
раньше	шоссе	молотьба	вопрос
меньше	шофёр	шоколад	повествование
к восьми	шорты	космонавт	восклицание



Юный корректор

5. Найдите 2 орфографические и 1 пунктуационную «ошибки».

В Багрове каждый год производилась охота с ястребами за перепёлками, которых все любили кушать и свежих и солёных. В этот год также были вынуты из гнезда и выкормлены в клетке, называвшейся «садком», два ястреба, из которых один находился на руках у Филиппа, старого сокольника моего отца, а другой — у Ивана Мазана, некогда ходившего за дедушкой, который, несмотря на то, что до нашего приезда ежедневно посылался жать, не раставался с своим ястребом и вынашивал его по ночам. Ястребами начали травить, и каждый день поздно вечером приносили множество жирных перепёлок и коростелей. Мне очень хотелось посмотреть эту охоту, но мать не пускала. Наконец отец сам поехал и взял меня с собой. Охота мне очень понравилась, и, по уверению моего отца что в ней нет ничего опасного, и по его просьбам, мать стала отпускать меня с Евсеичем.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17



Группа компаний «Просвещение»

Адрес: 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 3, подъезд 8, бизнес-центр «Новослободский»

Телефон: +7 (495) 789-30-40

Факс: +7 (495) 789-30-41

Сайт: prosv.ru

Горячая линия: vopros@prosv.ru