

## Обновлённый курс «Литературное чтение» Л.А. Ефросининой: особенности построения и содержания в 3 и 4 классах

Рожкова Марина Викторовна, к.п.н.,  
руководитель редакционного центра  
начального образования  
ГК «Просвещение»

# Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020 №766

«О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. №254»

1.1.1.1.2.13.1	Литературное чтение	Ефросинина Л.А., Долгих М.В.	1 класс	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
1.1.1.1.2.13.2	Литературное чтение (в 2-х частях)	Ефросинина Л.А., Долгих М.В.	2 класс	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
1.1.1.1.2.13.3	Литературное чтение (в 2-х частях)	Ефросинина Л.А., Оморокова М.И., Долгих М.В.	3 класс	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
1.1.1.1.2.13.4	Литературное чтение (в 2-х частях)	Ефросинина Л.А., Оморокова М.И., Долгих М.В.	4 класс	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Вебинар «Возвращение в ФПУ: обновлённый курс «Литературное чтение» системы «Начальная школа XXI века»

<https://uchitel.club/events/vozvrashhenie-v-fpu-obnovlyonnyi-kurs-literaturnoe-ctenie-sistemy-umk-nacalnaya-skola-xxi-veka/>

Вебинар «Обновлённый курс «Литературное чтение» Л.А. Ефросининой: особенности построения и содержания в 1 классе»

<https://uchitel.club/events/obnovlyonnyi-kurs-literaturnogo-cteniya-la-efrosinnoi-osobennosti-postroeniya-i-soderzaniya-v-1-klasse/>

Вебинар «Обновлённый курс «Литературное чтение» Л.А. Ефросининой: особенности построения и содержания во 2 классе»

<https://uchitel.club/events/obnovlyonnyi-kurs-literaturnogo-cteniya-la-efrosinnoi-osobennosti-postroeniya-i-soderzaniya-v-2-klasse/>



## Концептуальные задачи курса

- становление основ читательской деятельности;
- нравственно-эстетическое воспитание;
- формирование универсальных учебных действий;
- развитие интеллекта и культуры младших школьников.

### 3 класс\*

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно, от третьего лица, *от лица героя с изменением лица рассказчика*;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, *цитатный*);
- *письменно излагать прочитанный/прослушанный текст подробно и выборочно, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов*;
- задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- отличать автора произведения от героя и рассказчика;
- находить в тексте портрет героя; характеризовать героя; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, *составлять портретные характеристики персонажей*;
- находить в тексте описание пейзажа, интерьера;
- сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, рассказы и др.);
- находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, *олицетворение*).

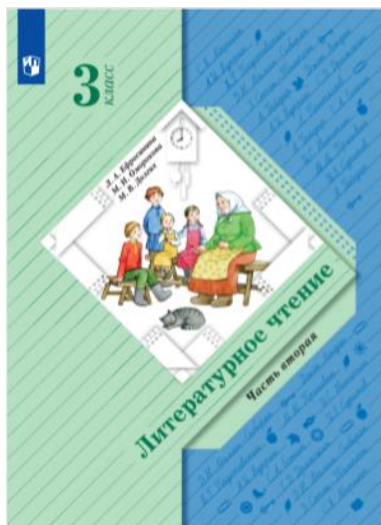
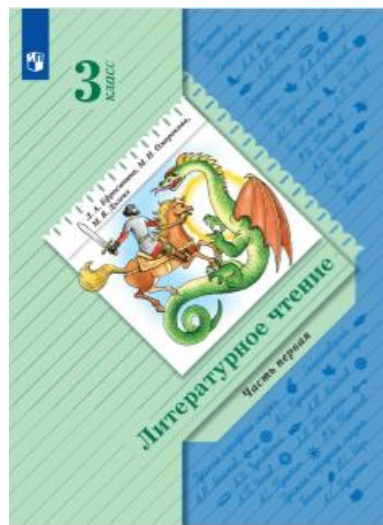


## 4 класс\*

- пересказывать содержание произведения подробно (устно и *письменно*), выборочно, от третьего лица, от лица героя с изменением лица рассказчика, *пересказывать (устно) содержание произведения, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;*
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- задавать вопросы (*в том числе проблемные*) к текстам разных стилей;
- находить в тексте портрет героя; характеризовать героя; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, составлять портретные характеристики персонажей;
- находить в тексте описание пейзажа, интерьера;
- *составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений);*
- *писать (после предварительной подготовки) сочинения на заданную тему (не менее 10 предложений);*
- сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, рассказы и др.);
- находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, *метафора*);
- *отличать лирическое произведение от эпического;*
- уметь использовать аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации, приложения, сноски, примечания) при выборе книги.



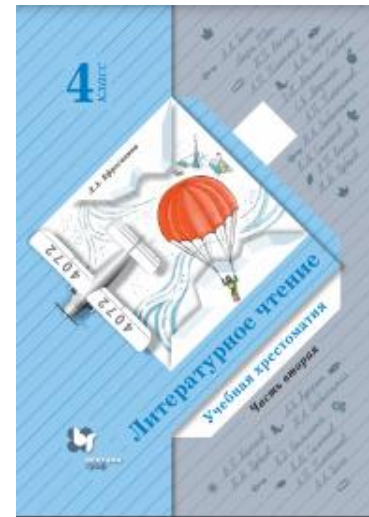
# Литературное чтение. 3 класс



<https://clck.ru/VHZhE>

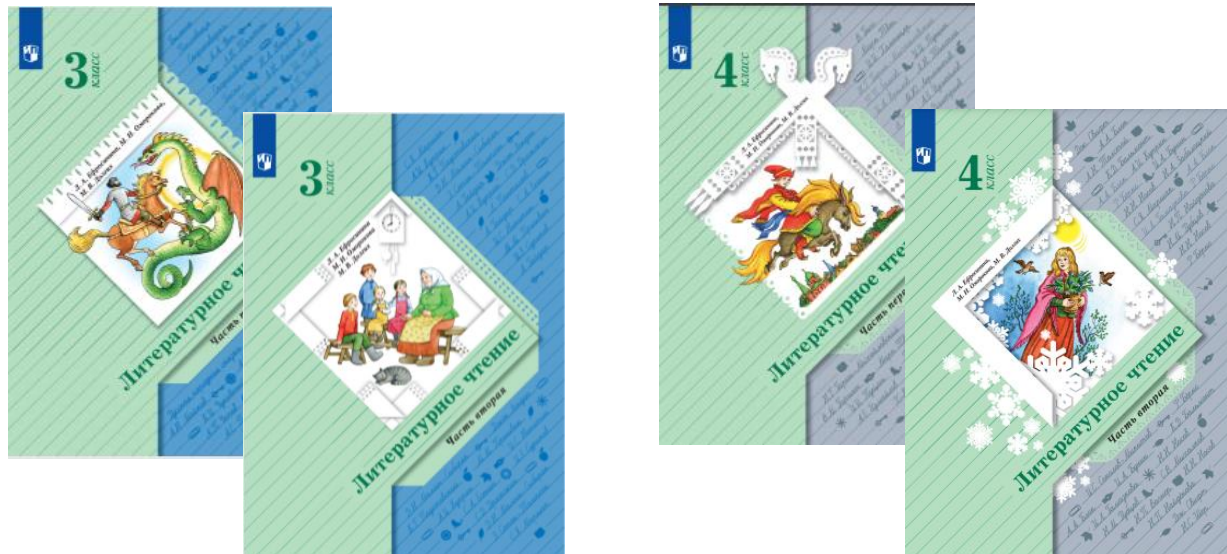


# Литературное чтение. 4 класс



<https://clck.ru/VHZnR>














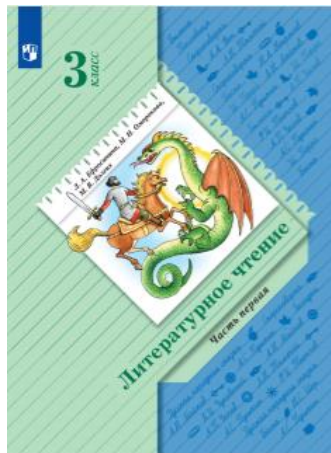
## **Основные направления работы на уроках литературного чтения**

- развитие навыка чтения;
- развитие восприятия художественного произведения;
- усвоение литературоведческих понятий;
- развитие речевых умений;
- развитие творческой деятельности;
- формирование читательских умений;
- нравственно-эстетическое воспитание.

### Условные обозначения

-  Обратите внимание. Это важно знать
-  Ответьте на вопросы. Прочитайте. Выполните задания
-  Словарь
-  Подсказка
-  Найдите информацию
-  Работаем в паре, в группе
-  Проба пера. Выполните творческое задание
-  Произведения для дополнительного чтения
-  Книжная полка. Произведения для самостоятельного чтения





## О нашей Родине



Родная сторона, Родина, Отчизна — когда произносишь эти слова, становится тепло на сердце. Каждый человек может по-своему проявлять чувство любви к Родине, но всегда Родина начинается с истории того места, где человек родился и вырос, с героического прошлого предыдущих поколений.

*К. Д. Ушинский*  
**Наше отечество**  
(В сокращении)

Наше отечество, наша родина — матушка Россия. Отечеством мы зовём Россию потому, что в ней жили испокон веку отцы и деды наши. Родиной мы зовём её потому, что в ней мы родились, в ней говорят родным нам языком и всё в ней для нас родное; а материю — потому, что она вскормила нас своим хлебом, вспоила своими водами, выучила своему языку, как мать, защищает и бережёт нас от всяких врагов...

Велика наша родина — мать — святорусская земля! От запада к востоку тянется она почти на одиннадцать тысяч вёрст... Не в одной, а в двух частях света раскинулась Русь: в Европе и Азии...

Много есть на свете, и кроме России, всяких хороших государств и земель, но одна у человека родная мать — одна у него и родина.



1. Прочитайте первое предложение. Объясните, почему Родина так важна для каждого человека.
2. Вспомните и назовите пословицы о семье, о Родине.
3. Выучите последнее предложение наизусть.
4. Что означает слово *Родина* для вас? Порассуждайте.



*Константин Дмитриевич Ушинский (1824—1870)* — русский писатель и педагог. Он не только написал много произведений для детей, но и создал учебник «Родное слово» по чтению и письму.



Используя справочники и Интернет, найдите дополнительную информацию об учебниках К. Д. Ушинского для начальной школы. Подготовьте сообщение.

*С. А. Васильев*  
**Россия**  
(В сокращении)

Люблю тебя, моя Россия,  
за ясный свет твоих очей,  
за ум, за подвиги святые,  
за голос звонкий, как ручей...





Люблю твои луга и нивы,  
прозрачный зной твоих равнин,  
к воде склонившиеся ивы,  
верха пылающих рябин.

Люблю тебя с твоей тайгой,  
с воспетым трижды камышом,  
с великой Волгою-рекою,  
с могучим быстрым Иртышом.

Люблю, глубоко понимаю  
степей задумчивую грусть.  
Люблю всё то, что называю  
одним широким словом: «Русь».

1. Какие картины Родины вызывают любовь и гордость поэта?
2. Какие слова повторяются в стихотворении? Прочитайте.
3. Вспомните стихотворение Ф. П. Савинова «Родина» и сравните его со стихотворением С. А. Васильева «Россия». Что их объединяет? Объясните.

*Т. В. Бокова*  
**Родина**

Родина — слово большое, большое!  
Пусть не бывает на свете чудес,  
Если сказать это слово с душою,  
Глубже морей оно, выше небес!

В нём уместается ровно полмира:  
Мама и папа, соседи, друзья.  
Город родимый, родная квартира,  
Бабушка, школа, котёнок... и я.



Зайчик солнечный в ладошке,  
Куст сирени за окошком  
И на щёчке родинка —  
Это тоже Родина.

1. «Родина — слово большое, большое!» Как вы понимаете эту строчку?
2. Сравните стихотворения С. А. Васильева и Т. В. Боковой. Что их объединяет?
3. Выучите то стихотворение, которое вам больше понравилось.

Найдите пословицы народов России о родине.



*М. М. Пришвин*  
**Моя Родина**

*(Из воспоминаний)*

Мать моя вставала рано, до солнца. Я однажды встал тоже до солнца... Мать угостила меня чаем с молоком. Молоко это кипятилось в глиняном горшочке и сверху всегда покрывалось румяной пенкой, а под этой пенкой оно было необыкновенно вкусное, и чай от него делался прекрасным.



Это угощение решило мою жизнь в хорошую сторону; я начал вставать до солнца, чтобы выпить с мамой вкусного чая. Мало-помалу я к этому утреннему вставанию так привык, что уже не мог пропустить восход солнца.

Потом и в городе я вставал рано, и теперь пишу всегда рано, когда весь животный и растительный мир пробуждается и тоже начинает по-своему работать.

И часто-часто я думаю: что если бы мы так для работы своей поднимались с солнцем! Сколько бы тогда у людей пришло здоровья, радости жизни и счастья!


После чая я уходил на охоту...


Моя охота была и тогда и теперь — в находках.

Нужно было найти в природе такое, чего я ещё не видел и, может быть, никто ещё в своей жизни с этим не встречался.

Мои молодые друзья! Мы хозяева нашей природы, и она для нас кладовая солнца с великими сокровищами жизни. Мало того, чтобы сокровища эти охранять, — их надо открывать и показывать.

Для рыбы нужна чистая вода — будем охранять наши водоёмы. В лесах, степях, горах разные ценные животные — будем охранять наши леса, степи, горы. Рыбе — вода, птице — воздух, зверю — лес, степь, горы. А человеку нужна Родина. И охранять природу — значит охранять Родину.

 1. Какую привычку воспитала у рассказчика его мать? Прочитайте.

 **Рассказчик** — это герой произведения, от лица которого ведётся повествование.


2. Почему рассказчику нравилось вставать до восхода солнца? Найдите ответ в тексте.


3. В чём заключалась «охота»? Объясните.

4. Что рассказчик называет «кладовой солнца», «сокровищами жизни»?

5. «И охранять природу — значит охранять Родину». Как вы понимаете эти слова? Порассуждайте.

6. Выучите наизусть последний абзац.

 7. Что каждый из вас может сделать для сохранения природы? Обсудите.

 В истории нашей страны много героических событий, но 9 мая, День Победы, особая дата. В каждой семье были свои защитники Родины, которые отдали жизнь за родную землю. Память о них навсегда останется в наших сердцах.

## 3 класс 1 часть

Л. А. Кассиль  
Алексей Андреевич  
(В сокращении)

Командир никогда не видел в глаза Алексея Андреевича, но слышал о нём каждый день. Неделю назад бойцы, возвращаясь из разведки, доложили, что в лесочке их встретил босой мальчуган, вывернул из карманов семь белых камешков, пять чёрных, потом вытянул верёвку, завязанную четырьмя узелками, а в конце концов вытряхнул три щепочки. И, глядя на добытое из карманов добро, неизвестный мальчуган сообщил шёпотом, что на том берегу реки замечены семь миномётов немецких, пять танков противника, четыре орудия и три пулемёта. На вопрос, откуда он взялся, мальчонка ответил, что его прислал сам Алексей Андреевич.


Пришёл он к разведчикам и на другой день, и на третий. И каждый раз долго рылся в карманах, вытаскивая разноцветные камешки, щепочки, считал узлы на бечёвке и говорил, что его прислал Алексей Андреевич. Кто таков Алексей Андреевич, мальчонка не сказал, как его ни спрашивали. «Время военное — болтать много нечего, — объяснил он, — да и сам Алексей Андреевич не приказывал ничего говорить о нём». И командир, ежедневно получая очень важные сведения в лесу, решил, что Алексей Андреевич — это какой-то храбрый партизан, могучий богатырь с тугими усами и низким голосом. Именно таким почему-то казался командиру Алексей Андреевич.

Утром часть уходила на новые позиции. Ребят разбудили, накормили вкусным завтраком. Командир подошёл к Алексею Андреевичу и положил ему руку на плечо.

— Ну, Алексей Андреевич, — сказал он, — спасибо тебе за службу. Пригодилась нам твоя переправа...

Командир не раз вспоминал в тот день маленького заведующего переправой. Очень важные сведения дали командиру ребята. Фашистский батальон с танками и двумя взводами мотоциклистов был разгромлен в этот день. Вечером командир составлял список бойцов, представляемых к награде, и первым поставил имя Алексея, заведующего переправой через реку Н., славного командира плота.

1. Какую помощь оказали ребята солдатам? Расскажите.
2. Каким представлял себе Алексея Андреевича командир части? Подтвердите словами из текста.
3. Найдите и прочитайте описание внешности (портрет) Алексея Андреевича.

 **Портрет** — описание внешности героя (лица, одежды, фигуры, манеры держаться).

4. Как автор передал своё отношение к главному герою? Обратите внимание на заголовок.
5. Почему в списке на награждение командир поставил первым Алексея Андреевича? Объясните.



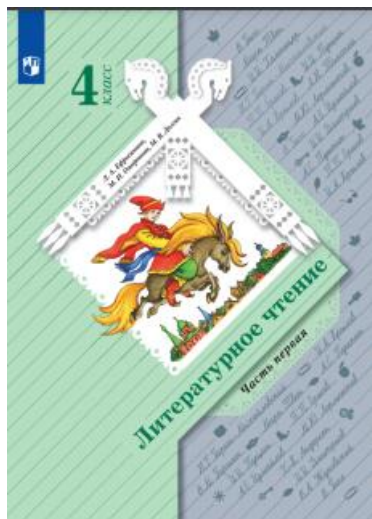
### Книги о Родине

1. Рассмотрите обложки книг. Какие из них вы читали? Какую книгу посоветуете прочитать одноклассникам? Расскажите о ней.



2. Подготовьте выставку книг о Родине и родном крае.
3. Оформите обложку одной из своих любимых книг и напишите о ней отзыв.
4. Подготовьте сообщение «Великая Отечественная война в истории моей семьи». Нарисуйте иллюстрации или подберите фотографии. Это можно сделать с помощью Интернета.
5. Прочитайте самостоятельно.  
В. Д. Берестов. «Просыпаюсь ещё во тьме...».  
Л. А. Кассиль. «Рассказ об отсутствующем».  
Б. А. Лавренёв. «Большое сердце».

## 4 класс 1 часть



### Наша страна — Россия



Отечество, Отчизна, родная страна, Родина — эти слова входят в нашу жизнь с самого рождения. Широки и необъятны просторы нашей Родины, но главное её богатство — люди. Вы уже читали произведения М. М. Пришвина «Моя Родина», С. Т. Романовского «Русь», К. Д. Ушинского «Наше Отечество», стихотворения И. С. Никитина «Русь», А. А. Прокофьева «Родина». В этом разделе вы познакомитесь с новыми произведениями о Родине.

*А. Т. Твардовский*

**О родине большой и малой**  
(Отрывок)

У большинства людей чувство родины в обширном смысле — родной страны, отчизны — дополняется ещё чувством родины малой, первоначальной, родины в смысле родных мест, отчих краёв, района, города или деревушки. Эта малая родина со своим особым обликом, со своей — пусть самой скромной и непритязательной — красотой предстаёт человеку в детстве, в пору памятных на всю жизнь впечатлений ребяческой души, и с нею, этой отдельной и личной родиной, он приходит с годами к той большой родине,

что обнимает все малые и — в великом целом своём — для всех одна.


Для всякого художника, в особенности художника слова, писателя, наличие этой малой, отдельной и личной родины имеет огромное значение...


Но в творениях подлинных художников — и самых больших и более скромных по своему значению — мы безошибочно распознаём приметы их малой родины. Они принесли с собой в литературу свои донские, орловско-курские, тульские, приднепровские, волжские и заволжские, степные и лесостепные, уральские и сибирские родные места. Они утвердили в нашем читательском представлении особый облик этих мест и краёв, цвета и запахи их лесов и полей, их весны и зимы, жары и




А. А. Рылов. Пейзаж с рекой

## 4 класс 1 часть

-  1. Прочитайте заголовок. Что такое большая и малая родина? Как автор относится к родной земле? Порассуждайте.
2. Как автор раскрывает понятие малой родины? Подтвердите словами из текста.
3. Прочитайте поговорку «Родной свой край делами прославляй». Как вы понимаете её? Объясните.

 Подготовьте сообщение об известном человеке вашего края, города, села.


 **Александр Трифонович Твардовский (1910—1971)** — писатель, поэт и журналист. С 1939 года работал во фронтовых газетах корреспондентом. Свои впечатления о Великой Отечественной войне отразил в поэме «Василий Тёркин», где показал глубину и величие всенародного подвига.

*В. М. Песков*


**Отечество**


*(Отрывок)*

Никто не возьмётся перечислить всего, что стоит за словом Отечество. Но всё-таки можно сказать: понятие Родины — это память

-  1. Что для вас стоит за словом *Отечество*? Расскажите.

2. Прочитайте последнее предложение. Как вы понимаете его? Объясните.

-  3. Вспомните рассказ К. Д. Ушинского «Наше Отечество», который вы читали в 3 классе. Сравните его с текстом В. М. Пескова.

 **Василий Михайлович Песков (1930—2013)** — автор многих книг о природе, нашем Отечестве, о ярких и интересных людях.

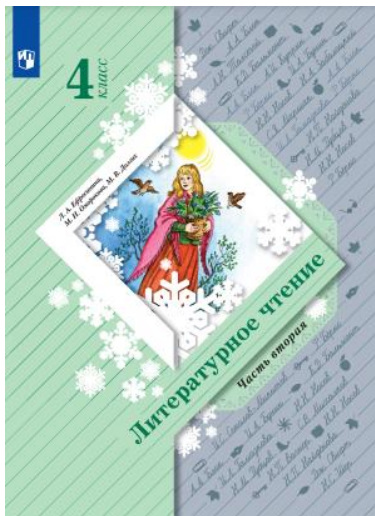
*С. Д. Дрожжин*

**Родине**

Как не гордиться мне тобой,  
О родина моя!  
Когда над Волгою родной  
Стою, недвижим, я,

Когда молитвенно свой взор  
Бросаю в небеса,  
На твой чарующий простор,  
На тёмные леса,

Как хороша ты в тёплый день  
На празднике весны,  
Среди приветных деревень  
Родимой стороны!



### Константин Георгиевич Паустовский (1892—1968)



Вы уже знакомы с произведениями К. Г. Паустовского «Кот-ворюга», «Заячьи лапы». Прочитайте новые произведения писателя.

#### Корзина с еловыми шишками (В сокращении)

Композитор Эдвард Григ проводил осень в лесах около Бёргена.

Все леса хороши с их грибным воздухом и шелестом листьев. Но особенно хороши горные леса около моря. В них слышен шум прибоя. С моря постоянно наносит туман, и от обилия влаги буйно разрастается мох. Он свешивается зелёными прядями до самой земли.

Кроме того, в горных лесах живёт, как птица пересмешник, весёлое эхо. Оно только и ждёт, чтобы подхватить любой звук и швырнуть его через скалы.

Однажды Григ встретил в лесу маленькую девочку с двумя косичками — дочь лесника. Она собирала в корзину еловые шишки.

Стояла осень. Если бы можно было собрать всё золото и медь, какие есть на земле, и выковать из них тысячи тысяч тоненьких листьев, то они составили бы ничтожную часть того осеннего наряда, что лежал на го-



рах. К тому же кованые листья показались бы грубыми в сравнении с настоящими, особенно с листьями осины. Всем известно, что осиновые листья дрожат даже от птичьего свиста.

— Как тебя зовут, девочка? — спросил Григ.

— Дагни Педерсен, — вполголоса ответила девочка.

Она ответила вполголоса не от испуга, а от смущения. Испугаться она не могла, потому что глаза у Грига смеялись.

— Вот беда! — сказал Григ. — Мне нечего тебе подарить. Я не ношу в кармане ни кукол, ни лент, ни бархатных зайцев.



## 4 класс 2 часть

«Он умер! — думала Дагни. — Зачем?» Если бы можно было увидеть его! Если бы он появился здесь! С каким стремительно бьющимся сердцем она побежала бы к нему навстречу, обняла бы за шею, прижалась мокрой от слёз щекой к его щеке и сказала бы только одно слово: «Спасибо!» — «За что?» — спросил бы он. «Я не знаю... — ответила бы Дагни. — За то, что вы не забыли меня. За вашу щедрость. За то, что вы открыли передо мной то прекрасное, чем должен жить человек».



1. Какое чувство вызвал у вас этот рассказ? Объясните.
2. Какое событие описано в первой части? Расскажите.
3. Как говорится в рассказе об осеннем лесе? Подтвердите ответ словами из текста.
4. Найдите описание дома Грига. Какая вещь была в нём главной? Почему?
5. Почему Дагни плакала, слушая музыку? По-рассуждайте.
6. Что же композитор помог Дагни понять?
7. Подготовьте рассказ о Дагни (портрет, отношение к другим людям, речь).
8. Составьте цитатный план рассказа.
9. Подготовьте подробный пересказ одной из частей рассказа.



Найдите дополнительную информацию о композиторе Эдварде Григе. Подготовьте сообщение.

В Бергене всё было по-старому.

Всё, что могло приглушить звуки, — ковры, портьеры и мягкую мебель, — Григ давно убрал из дома. Остался только старый диван. На нём могло разместиться до десятка гостей, и Григ не решался его выбросить.

Друзья говорили, что дом композитора похож на жилище дровосека. Его украшал только рояль.

Рояль мог петь обо всём — о порыве человеческого духа к великому и о любви. Белые и чёрные клавиши, убегая из-под крепких пальцев Грига, тосковали, смеялись, гремели бурей и гневом и вдруг сразу смолкали.

Тогда в тишине ещё долго звучала только одна маленькая струна, будто это плакала Золушка, обиженная сёстрами. Григ, откинувшись, слушал, пока этот последний звук не затихал на кухне, где с давних пор поселился сверчок.

Григ писал музыку для Дагни Педерсен больше месяца.



# 3 класс 1 часть

## Содержание

### О нашей Родине

Наше отечество. (В сокращении.)	
<i>К. Д. Ушинский</i> .....	4
Россия. (В сокращении.)	
<i>С. А. Васильев</i> .....	5
Родина. <i>Т. В. Бокова</i> .....	6
Моя Родина. (Из воспоминаний.)	
<i>М. М. Пришвин</i> .....	7
Алексей Андреевич. (В сокращении.)	
<i>Л. А. Кассиль</i> .....	10
<b>Книжная полка. Книги о Родине</b> .....	17

### Устное народное творчество

<b>Загадки</b> .....	19
Какие бывают загадки .....	19
Старик годовик. <i>Сказка-загадка.</i>	
<i>В. И. Даль</i> .....	21
<b>Пословицы</b> .....	23
Какие бывают пословицы .....	23
<b>Скороговорки</b> .....	26
Какие бывают скороговорки .....	26
<b>Дорогами сказок</b> .....	28
Самое дорогое. <i>Русская народная сказка.</i>	
(В обработке <i>Н. П. Колпаковой</i> ) .....	29
О присказках .....	33
Про Ленивую и Радивую.	
<i>Русская народная сказка.</i>	
(В пересказе <i>А. Н. Нечаева</i> ) .....	34

Дочь-семилетка.	
<i>Русская народная сказка.</i>	
(В обработке <i>А. Н. Афанасьева</i> ) .....	39
Иван-царевич и серый волк.	
<i>Русская народная сказка.</i>	
(В обработке <i>А. Н. Толстого.</i>	
В сокращении) .....	46
<b>Былины</b> .....	58
Илья Муромец и Соловей Разбойник.	
(В сокращении) .....	58
<b>Книжная полка. БЫЛИНЫ</b> .....	63
<b>Проверьте себя</b> .....	64

### В мире книг

<b>Книги Древней Руси</b> .....	65
Первая печатная книга на Руси .....	66
Мастер Фёдоров Иван и его печатный стан. (Отрывок.) <i>Н. П. Кончаловская</i> ....	67

### Басни

Лисица и виноград.	
<i>Эзоп. (Перевод М. Л. Гаспарова)</i> .....	69
Лисица и виноград. <i>И. А. Крылов</i> .....	70
Ворона и Лисица. <i>И. А. Крылов</i> .....	72
<b>Проверьте себя</b> .....	74

### Александр Сергеевич Пушкин

Сказка о царе Салтане,	
о сыне его славном и могучем богатыре	
князе Гвидоне Салтановиче	
и о прекрасной царевне Лебеди.	
(В сокращении) .....	75
Сказки Пушкина. (В сокращении.)	
<i>К. Г. Паустовский</i> .....	107



## 3 класс 1 часть

«В тот год осенняя погода...» (Отрывок из романа «Евгений Онегин») .....	109
«Опрятней модного паркета...» (Отрывок из романа «Евгений Онегин») .....	110
<b>Страница Книгочехя. Стихотворения</b> А. С. Пушкина .....	111
<b>Проверьте себя</b> .....	112
<b>«Чудная картина, как ты мне родна...»</b> «Есть в осени первоначальной...» Ф. И. Тютчев .....	113
«В небе тают облака...» Ф. И. Тютчев .....	115
Осень. А. Н. Майков .....	116
«Мама! Глянь-ка из окошка...» А. А. Фет .....	118
«Кот поёт, глаза прищуря...» А. А. Фет .....	119
«Вот уж снег последний в поле тает...» (Отрывок.) А. К. Толстой .....	120
<b>Книжная полка. Стихотворения русских поэтов</b> .....	121
<b>Страница Книгочехя. Стихотворения русских поэтов</b> .....	122
<b>Лев Николаевич Толстой</b> Ореховая ветка .....	123
Белка и волк. <i>Басня</i> .....	127
Лебеди .....	129
Зайцы .....	131
Прыжок. <i>Быль</i> .....	132

Как боролся русский богатырь .....	137
<b>Проверьте себя</b> .....	140
<b>Николай Алексеевич Некрасов</b> «Под наши густые, старинные вязы...» (Отрывок из стихотворения «Крестьянские дети») .....	141
«Однажды в студёную зимнюю пору...» (Отрывок из стихотворения «Крестьянские дети») .....	143
Мужичок с ноготок. К. И. Чуковский. (По книге «Мастерство Некрасова») ...	144
Железная дорога. (Отрывок) .....	147
<b>Проверьте себя</b> .....	148
<b>Антон Павлович Чехов</b> Степь. (Отрывок из повести) .....	149
Ванька. (В сокращении) .....	152
О рассказах А. П. Чехова. Н. С. Шер. (По книге «Рассказы о русских писателях») .....	160
<b>Всеволод Михайлович Гаршин</b> Лягушка-путешественница .....	161
<b>Сказки зарубежных писателей</b> Подарки феи. Ш. Перро. (Перевод с французского Т. Г. Габбе) ....	170
Солнечный Луч в ноябре. Ц. Топелиус. (В пересказе А. И. Любарской) .....	176
<b>Книжная полка. Сказки зарубежных писателей</b> .....	184
<b>Страница Книгочехя. Мои любимые писатели</b> .....	185



# 3 класс 2 часть

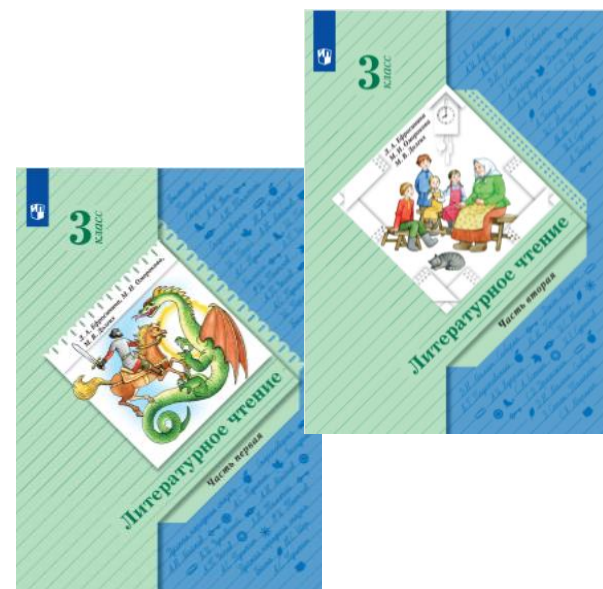
## Содержание

<b>«Зимним холодом пахнуло...»</b>	
Утро. <i>И. С. Никитин</i> .....	4
Детство. <i>И. З. Суриков</i> .....	7
Зимний день. <i>С. Д. Дрожжин</i> .....	12
«Привет тебе, мой край родной...».	
<i>С. Д. Дрожжин</i> .....	13
<b>Проверьте себя</b> .....	15
<b>Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк</b>	
Приёмщи. <i>(В сокращении)</i> .....	16
Умнее всех. <i>(В сокращении)</i> .....	24
<b>Проверьте себя</b> .....	35
<b>Александр Иванович Куприн</b>	
Синяя звезда. <i>(В сокращении)</i> .....	36
Барбос и Жулька .....	53
<b>Книжная полка. Книги о братьях наших меньших</b> .....	61
<b>Проверьте себя</b> .....	62
<b>Страница Книгочех.</b> .....	63
<b>«А уж в воздухе — вешние звонья...»</b>	
Первый снег. <i>И. А. Бунин</i> .....	64
Полевые цветы. <i>(Отрывок.)</i>	
<i>И. А. Бунин</i> .....	65
Сны. <i>(Отрывок.) А. А. Блок</i> .....	66
Ворона. <i>А. А. Блок</i> .....	67
Снежинка. <i>К. Д. Бальмонт</i> .....	68
Золотое слово. <i>К. Д. Бальмонт</i> .....	70
«Я покинул родимый дом...».	
<i>С. А. Есенин</i> .....	71
«Нивы сжаты, рощи голы...».	
<i>С. А. Есенин</i> .....	72
	189

Берёза. <i>С. А. Есенин</i> .....	73
<b>Книжная полка. Стихотворения русских поэтов</b> .....	75
<b>Константин Георгиевич Паустовский</b>	
Барсучий нос.....	76
Кот-ворюга .....	82
Заячьи лапы .....	88
<b>Книжная полка. Книги о природе</b> .....	97
<b>Самуил Яковлевич Маршак</b>	
Урок родного языка. <i>(В сокращении)</i> ....	98
Ландыш .....	99
С Маршаком. <i>(Отрывок.)</i>	
<i>В. Е. Субботин</i> .....	100
<b>Леонид Пантелеев</b>	
Честное слово .....	102
На ялике. <i>(В сокращении)</i> .....	112
<b>Аркадий Петрович Гайдар</b>	
Горячий камень. <i>(В сокращении)</i> .....	121
Тимур и его команда. <i>(Отрывок)</i> .....	129
Аркадий Гайдар. <i>С. В. Михалков</i> .....	138
Об Аркадии Петровиче Гайдаре. <i>(Отрывок.) К. Г. Паустовский</i> .....	139
<b>Книжная полка. Читаем о детях и для детей</b> .....	141
<b>Михаил Михайлович Пришвин</b>	
Высочка .....	142
Жаркий час .....	146
Воспоминания о М. М. Пришвине.	
<i>В. А. Чалмаев</i> .....	148

## Произведения зарубежных писателей

<b>Бурый волк. <i>(В сокращении.)</i></b>	
<i>Дж. Лондон.</i>	
<i>(Перевод с английского</i>	
<i>М. П. Богословской)</i> .....	150
<b>Чинк. <i>(В сокращении.)</i></b>	
<i>Э. Сетон-Томпсон.</i>	
<i>(Перевод с английского</i>	
<i>Н. К. Чуковского)</i> .....	173
<b>Проверьте себя</b> .....	184
<b>Страница Книгочех</b> .....	186
Что такое стихи. <i>Б. В. Заходер</i> .....	186



# 4 класс 1 часть

## Содержание

### Наша страна — Россия

О Родине большой и малой. (Отрывок.) <i>А. Т. Твардовский</i> .....	4
Отечество. (Отрывок.) <i>В. М. Песков</i> .....	6
Родине. <i>С. Д. Дрожжин</i> .....	7
«Но и тогда, когда во всей планете...» (Отрывок из стихотворения «Русь советская».) <i>С. А. Есенин</i> .....	9
«Если крикнет рать святая...» (Отрывок из стихотворения «Гой ты, Русь, моя родная...») <i>С. А. Есенин</i> .....	9
О Родине, только о Родине. (В сокращении.) <i>Р. Г. Гамзатов</i> .....	10
Ледовое побоище. (В сокращении.) <i>С. Т. Рамановский</i> .....	12
Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения. <i>Историческая песня.</i> (Отрывок).....	19
Если б камни могли говорить... (В сокращении.) <i>Р. И. Рождественский</i> .....	22
Девочка из Сталинграда. (В сокращении.) <i>М. С. Ефетов</i> .....	24
<b>Книжная полка.</b> Книги о Родине и её истории .....	32

### Мифы народов мира

Дедал и Икар. <i>Древнегреческий миф.</i> (В сокращении. В пересказе <i>В. В. Смирновой</i> ).....	33
Ярило-Солнце. <i>Славянский миф.</i> (В сокращении. В пересказе <i>П. И. Мельникова-Печерского</i> ).....	38
Онар-богатырь. <i>Марийский миф</i> .....	40

### Произведения фольклора

Пословицы .....	43
Семь Симеонов. <i>Русская народная сказка.</i> (В обработке <i>И. В. Карнауцовой</i> ).....	44
Что дорожке? <i>Осетинская народная сказка</i> .....	53
Три бабочки. <i>Немецкая народная сказка</i> .....	57
Вольга и Микула. <i>Былина.</i> (В сокращении) .....	59
<b>Книжная полка.</b> Произведения фольклора .....	67
<b>Проверьте себя</b> .....	68

### Басни

Стрекоза и Муравей. <i>И. А. Крылов</i> .....	69
Стрекоза. <i>И. И. Хемницер</i> .....	71
Стрекоза и муравьи. <i>Л. Н. Толстой</i> .....	73
Мартышка и Очки. <i>И. А. Крылов</i> .....	75
Квартет. <i>И. А. Крылов</i> .....	76
Слово о Крылове. (Отрывок.) <i>С. В. Михалков</i> .....	79
<b>Проверьте себя</b> .....	80

## 4 класс 1 часть

### Александр Сергеевич Пушкин

Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. (В сокращении).....	81
Осень. (Отрывки) .....	103
И. И. Пущину .....	104
Записки о Пушкине. (Отрывок.)	
<i>И. И. Пущин</i> .....	105
Зимняя дорога. (В сокращении) .....	107
Няне .....	109
<b>Книжная полка. Произведения</b>	
А. С. Пушкина .....	110
Проверьте себя .....	111

### Михаил Юрьевич Лермонтов

«Москва, Москва!. Люблю тебя как сын...» (Отрывок из поэмы «Сашка»).....	112
Парус .....	114
Из Гёте .....	115
Утёс .....	116

### Пётр Павлович Ершов

Конёк-Горбунок. (Отрывки) .....	117
Кто он? (В сокращении) .....	127
<b>Книжная полка. Русские поэты</b> .....	128
Проверьте себя .....	129

### Стихотворения русских поэтов XIX века

Ночь. В. А. Жуковский .....	130
Песня. В. А. Жуковский .....	131
«Ещё земли печален вид...» (Отрывок.) Ф. И. Тютчев .....	133

### «Как неожиданно и ярко...»

Ф. И. Тютчев .....	134
Бабочка. А. А. Фет .....	135
Весенний дождь. А. А. Фет .....	136
«Весна, весна! Как воздух чист!..» (Отрывок.) Е. А. Баратынский .....	137
Проверьте себя .....	139

### Николай Алексеевич Некрасов

Саша. (Отрывок) .....	140
Николай Алексеевич Некрасов. (В сокращении.)	
К. И. Чуковский .....	141

### Павел Петрович Бажов

Серебряное копытце. Сказ .....	144
Проверьте себя .....	157

### Произведения зарубежных писателей

#### Марк Твен

Приключения Тома Сойера. (Перевод с английского К. И. Чуковского) .....	158
Предисловие. (В сокращении) .....	158
Глава II. (В сокращении) .....	159

#### Ханс Кристиан Андерсен

Длинные лебеди. (В сокращении. Перевод с датского А. В. Ганзен) .....	168
Дети года. (Перевод с датского Н. М. Никифорова).....	184
<b>Книжная полка. Книги зарубежных писателей</b> .....	186
Проверьте себя .....	187

# 4 класс 2 часть

## Содержание

<b>Лев Николаевич Толстой</b>	
Мужик и подиной .....	4
Черепаша .....	7
Русак .....	10
Детство. Глава II. Матань. <i>(В сокращении)</i> .....	13
Книжная полка. Книги Л. Н. Толстого для детей .....	15
<b>Николай Георгиевич Гарин-Михайловский</b>	
Детство Тёмы. Глава IV. Старый колодезь. <i>(В сокращении)</i> .....	16
<b>Антон Павлович Чехов</b>	
Мальчики. <i>(В сокращении)</i> .....	27
<b>Михаил Михайлович Зощенко</b>	
Не надо прать. <i>(В сокращении)</i> .....	35
Тридцать лет спустя. <i>(В сокращении)</i> .....	42
Книжная полка. Читаем о детях и для детей .....	47
Проверьте себя .....	48
<b>Стихотворения русских поэтов</b>	
«В синем небе плывут над полями...» <i>И. С. Никитин</i> .....	49
Рождество. <i>А. А. Блок</i> .....	50
К зиме. <i>К. Д. Бальмонт</i> .....	53
У чудиц. <i>К. Д. Бальмонт</i> .....	54
Книжная полка. Стихотворения русских поэтов .....	56
<b>Александр Иванович Куприн</b>	
Скворцы .....	57
<b>Иван Алексеевич Бунин</b>	
«Гаснет вечер, даль синее...» .....	71
Детство .....	73
Листопад. <i>(Отрывок)</i> .....	75
<b>Константин Георгиевич Паустовский</b>	
Корзина с еловыми шишками. <i>(В сокращении)</i> .....	78

Какие бывают дожди. <i>(Отрывок из повести «Золотая роза»)</i> .....	90
<b>Виктор Петрович Астафьев</b>	
Весенний остров. <i>(В сокращении)</i> .....	94
Кашалуха .....	97
Книжная полка. Произведения о животных .....	101
Страница Книгочел .....	102
<b>Самуил Яковлевич Маршак</b>	
Словарь .....	103
Двенадцать месяцев. <i>Пьеса-сказка. (По мотивам словарной народной сказки. Избранные картины)</i> .....	104
<b>Юмористические произведения</b>	
Федина задача. <i>Н. Н. Носов</i> .....	140
Метро. <i>Н. Н. Носов</i> .....	145
<b>Очерки</b>	
Родина. <i>(Отрывок из сборника «Голубые дни»)</i> <i>И. С. Соколов-Микитов</i> .....	150
Картины-сказки. <i>Н. С. Шер</i> .....	151
<b>Путешествия. Приключения. Фантастика</b>	
<b>Николай Петрович Вагнер</b>	
Федя Фантаста. <i>Предисловие автора к книге «Сказки Кота-Мурлыки».</i> <i>(В сокращении)</i> .....	159
Берёза .....	164
<b>Джонатан Свифт</b>	
Путешествия Гулливера. <i>(Отдельные главы. В пересказе Т. Г. Габбе)</i> .....	174
Книжная полка. Книги о путешествиях и приключениях .....	186
Проверьте себя .....	187
Пословицы .....	188
Страница Книгочел .....	189

## Рабочая программа по литературному чтению 1–4 класс

### Пояснительная записка

Курс литературного чтения является одним из основных предметов в системе начального общего образования, закладывающим основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников, их умения пользоваться устным и письменным литературным языком. Данный курс обеспечивает достижение необходимых личностных, предметных и метапредметных результатов освоения программы литературного чтения, а также успешность изучения других предметов в начальной школе.

**Основная цель** курса литературного чтения – помочь ребёнку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читательских умений предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое на уровне не только фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своём воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах – подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

### Задачи курса «Литературное чтение»:

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно; пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);

## Содержание

Рабочая программа по литературному чтению 1–4 класс. Пояснительная записка .....	3
Характеристика курса .....	11
Планируемые результаты обучения .....	14
1 класс .....	14
2 класс .....	16
3 класс .....	18
4 класс .....	21
Содержание курса .....	25
1 класс .....	27
2 класс .....	29
3 класс .....	31
4 класс .....	34
Межпредметные связи .....	38
Универсальные учебные действия (УУД) .....	38
Примерное поурочно-тематическое планирование курса по литературному чтению .....	46
1 класс .....	46
2 класс .....	75
3 класс .....	132
4 класс .....	172
Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса .....	214
Приложение .....	216
Образцы итоговых комплексных контрольных работ .....	216
Общеинтеллектуальное направление .....	232
Программа факультатива «В мире книг». 1–4 классы .....	232

## Общеинтеллектуальное направление

Программа факультатива «В мире книг».  
1–4 классы

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*Общая характеристика факультатива.* Факультатив «В мире книг» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя. Факультативные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Главные цели факультатива:

- создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;
- расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов;
- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

Преимущество факультатива с основным курсом литературного чтения позволяет от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями. Формы организации факультативных занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, встречи с писателями своего края, уроки-спектакли и т. д.

Содержание факультативных занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На факультативных занятиях предполагается



### 3 класс

Раздел (блок) учебника	Номер урока	Тема, учебный материал	Характеристика деятельности учащихся
Произведения о Родине (6 ч)	1	Произведения о Родине и родной природе. К. Д. Ушинский «Наше отечество»	<i>Знакомиться</i> с новым разделом: <i>читать</i> вступительную статью, <i>определять</i> учебные задачи. <i>Читать</i> вслух или молча новое произведение К. Д. Ушинского («Наше отечество»), <i>моделировать</i> обложку ( <i>указывать</i> фамилию автора и заголовок, <i>определять</i> тему). <i>Воспринимать</i> на слух стихотворное произведение, <i>выделять</i> его особенности, <i>определять</i> тему. <i>Учиться читать</i> стихотворение выразительно. <i>Отвечать</i> на вопросы, <i>выполнять</i> задания в учебнике. <i>Осваивать</i> понятия: тон, ритм, логические ударения, пауза
	2	Произведения о Родине и родной природе. С. А. Васильев «Россия» (в сокращении). Т. В. Бокова «Родина»	<i>Читать</i> вслух или молча, <i>моделировать</i> обложку ( <i>указывать</i> фамилию автора и заголовок, <i>определять</i> тему и жанр). <i>Определять</i> тон, темп, ритм чтение. <i>Учиться читать</i> стихотворение выразительно. Самостоятельно <i>работать</i> со стихотворением: <i>читать</i> молча или вслух, <i>моделировать</i> обложку ( <i>указывать</i> фамилию автора и заголовок, <i>определять</i> тему и жанр). <i>Сравнивать</i> произведения с похожей темой: работа с таблицей.
	3	Произведения о Родине и родной природе.	<i>Самостоятельно работать</i> с новым произведением. <i>Читать</i> вслух или молча, <i>моделировать</i> обложку ( <i>указывать</i> фамилию автора и заголовок, <i>определять</i> тему и жанр). <i>Выполнять</i> задания в учебнике. <i>Составлять</i> план и <i>пересказывать</i> произведение подробно. <i>Учить</i> наизусть
		М. М. Пришвин «Моя Родина»	прозаический отрывок (из части 1)
	4—5	Произведения о детях на войне. Л. А. Кассиль «Алексей Андреевич»	<i>Читать</i> по частям, <i>слушать</i> чтение учителя и одноклассников, <i>следить</i> по тексту. <i>Работать</i> с произведением: <i>делить</i> на части, <i>читать</i> по частям, <i>озаглавливать</i> каждую часть. <i>Отвечать</i> на вопросы по тексту, <i>задавать</i> вопросы по содержанию, <i>дополнять</i> ответ одноклассников. <i>Находить</i> и <i>читать</i> описание (портрет) героя. <i>Готовить</i> рассказ о главном герое. <i>Высказывать</i> своё мнение о произведении
	6	Урок-обобщение. Рубрика «Книжная полка»	<i>Работать</i> с книгами о Родине: <i>определять</i> автора, заголовок, тему и жанр произведения. Самостоятельно <i>работать</i> в группах (с одним из произведений о Родине) по алгоритму: <i>задавать</i> вопросы, <i>формулировать</i> ответы, <i>выслушивать</i> мнения учителя и одноклассников (беседа о жизни взрослых и детей в годы Великой Отечественной войны)



	104	Рассказы В. П. Астафьева. В. П. Астафьев «Капалуха»	<p><i>Слушать</i> чтение учителя, <i>отвечать</i> на вопросы к произведению в учебнике. <i>Работать</i> с сюжетом, <i>читать</i> выразительно кульминационный момент. <i>Выполнять</i> задания в учебнике. <i>Раскрывать</i> нравственное значение поступков героев, <i>объяснять</i> отношения между героями. <i>Оценивать</i> поступки героев с точки зрения морали, <i>аргументировать</i> свою точку зрения. <i>Читать</i> выразительно описания героев, <i>высказывать</i> своё отношение к ним. <i>Участвовать</i> в проектной деятельности (работа в группах). Тема «Произведения о братьях наших меньших». <i>Дополнять</i> таблицу.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Автор</th> <th>Заголовок</th> <th>Жанр</th> <th>Тема</th> <th>Главная мысль</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Куприн</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>«Лебедь в зоопарке»</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>Басня</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Автор	Заголовок	Жанр	Тема	Главная мысль	Куприн						«Лебедь в зоопарке»						Басня							
	Автор	Заголовок	Жанр	Тема	Главная мысль																							
Куприн																												
	«Лебедь в зоопарке»																											
		Басня																										
105	Литературная (авторская) сказка. <i>Дополнительное чтение.</i> В. П. Аста-	Самостоятельно <i>работать</i> с новым произведением В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»: <i>слушать</i> чтение одноклассников, <i>моделировать</i> обложку. <i>Высказывать</i> мнение о произведении и героях. Выразительно <i>читать</i> отдельные эпизоды. <i>Работать</i> с сюжетом, <i>составлять</i> план, <i>выделять</i> главную мысль																										

Раздел (блок) учебника	Номер урока	Тема, учебный материал	Характеристика деятельности учащихся
		фьева «Стрижонок Скрип»	
	106	Урок-обобщение. Рубрика «Книжная полка»	<i>Работать</i> с книгами писателей-натуралистов (М. М. Пришвин, Г. А. Скребицкий, И. С. Соколов-Микитов, В. В. Бианки, Э. Ю. Шим и др.). <i>Писать</i> отзыв о прочитанной книге
	107	Урок-проект «Наши друзья — животные»	<i>Писать</i> аннотацию к своей любимой книге, <i>участвовать</i> в конкурсе «Книгочей класса» — <i>определять</i> лучшего знатока книг и произведений писателей из круга чтения (работа в группах)







## Методический комментарий

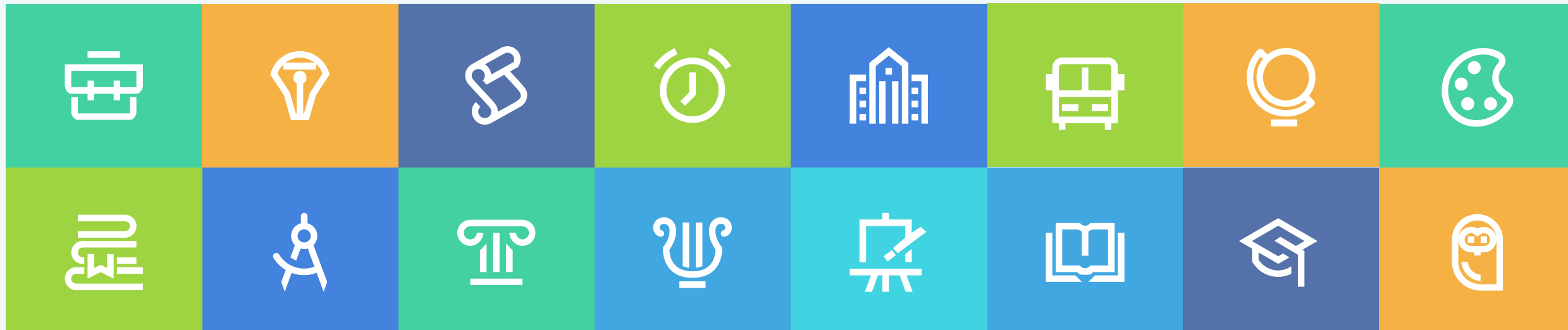
<https://rosuchebnik.ru/material/literaturnoe-chtenie-1-klass-metodicheskoe-posobie-efrosinina/>

<https://rosuchebnik.ru/material/literaturnoe-chtenie-2-klass-metodicheskoe-posobie-efrosinina/>

<https://rosuchebnik.ru/material/literaturnoe-chtenie-3-klass-metodicheskoe-posobie-efrosinina/>

<https://rosuchebnik.ru/material/literaturnoe-chtenie-4-klass-metodicheskoe-posobie-efrosinina/>





**Спасибо за внимание!**

**Возникли вопросы? Мы всегда на связи!**



Группа компаний «Просвещение»

Адрес: 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 3, подъезд 8, бизнес-центр «Новослободский»

Горячая линия: [vopros@prosv.ru](mailto:vopros@prosv.ru)

Рожкова Марина Викторовна [MRozhkova@prosv.ru](mailto:MRozhkova@prosv.ru)