



ПРОСВЕЩЕНИЕ

ОСНОВАНО В 1930

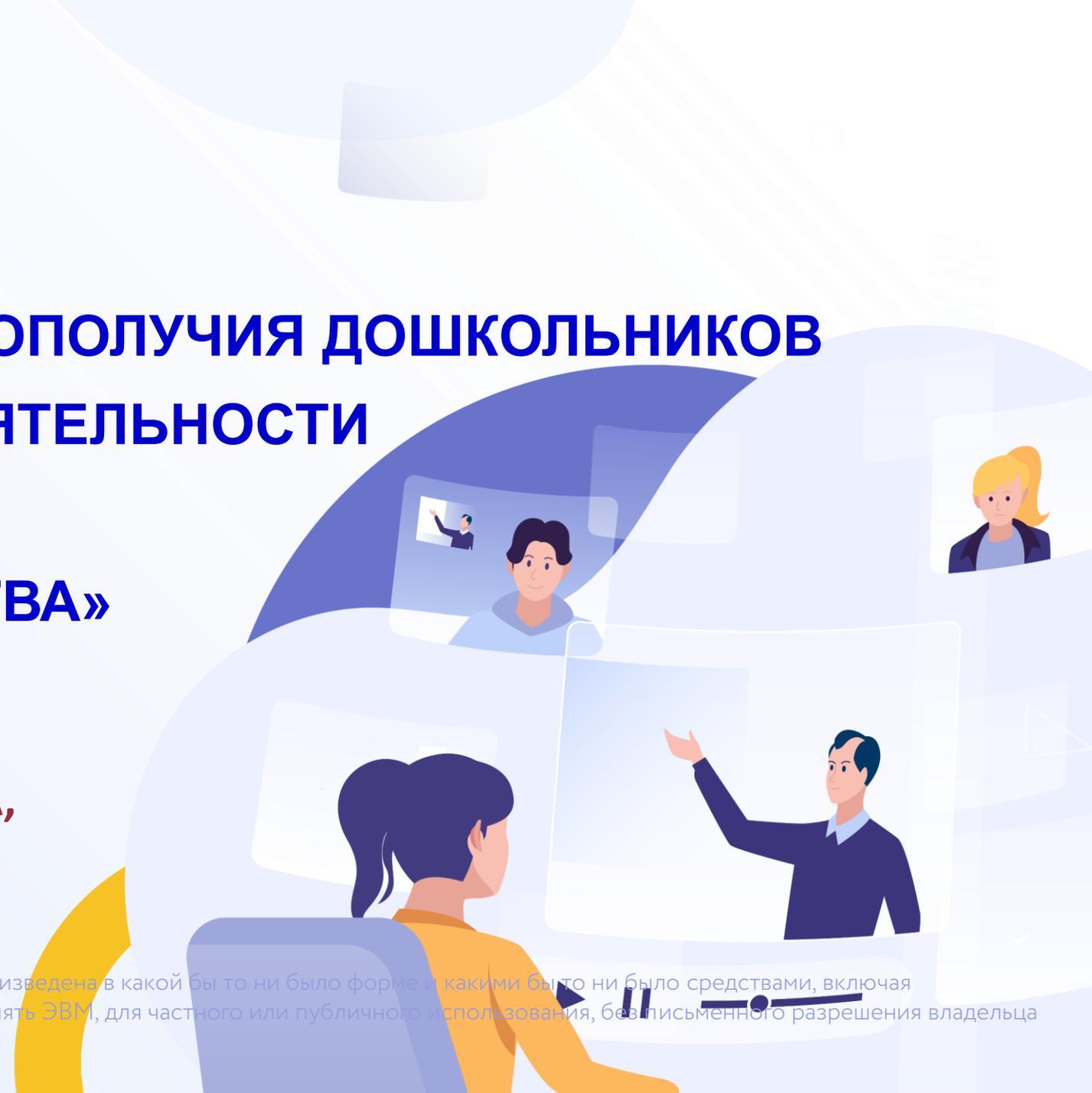
# ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ОСНОВЕ ПРОГРАММЫ И УМК «СТУПЕНЬКИ ДЕТСТВА»

**Наталья Михайловна КОНЫШЕВА,**

доктор педагогических наук, профессор

[natalia.konysheva@gmail.com](mailto:natalia.konysheva@gmail.com)

Все права защищены. Никакая часть презентации не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в Интернете и в корпоративных сетях, а также запись в память ЭВМ, для частного или публичного использования, без письменного разрешения владельца авторских прав. © АО «Издательство «Просвещение», 2021 г.



# ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ

---

Субъективное  
психологическое  
состояние гармонии  
с окружающим миром  
и с самим собой



# ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



1.6. Стандарт направлен на решение следующих **задач:**

1) **охраны и укрепления** физического и психического здоровья детей, в том числе их **эмоционального благополучия;**

3) **обеспечения преемственности** целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных **образовательных программ дошкольного и начального общего образования);**

# ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ в образовательной деятельности

- Мне интересно!
- Мне понятно!
- Я успеваю (у меня получается)!



# ИНТЕНСИФИКАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ:

---

- **большой объем учебных нагрузок, вербализм;**
- **низкая двигательная активность**

нарушение эмоционального благополучия у детей,  
дидактогенные неврозы



# «ЦИФРОВЫЕ» ДЕТИ



- **ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ НАРУШЕНИЯ**  
(возбудимость, гиперактивность, невозможность сосредоточиться на задаче, тревожность, агрессивность);
- **ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ НЕДОРАЗВИТИЕ**  
(психомоторная координация, сенсорный голод);
- **БЕДНОСТЬ РЕЧИ**



**«Несомненны обучаемость  
и воспитуемость и столь же  
несомненна их ограниченность.**

**...В образовании и воспитании  
важно опережать созревание  
анатомии на один шаг – не  
больше и не меньше...»**

- *Н. М. Амосов (1913-2002)*

# ЧТО ТРЕБУЕТСЯ?

Перевод путей организации образования из плоскости непрерывной интенсификации в плоскость ***БОЛЕЕ СТРОГОГО УЧЕТА ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ И ЕСТЕСТВЕННЫХ ЗАКОНОВ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА.***

-

# ОСОБАЯ ЗАДАЧА:

***МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ПЕДАГОГОВ,***  
позволяющая им *работать в условиях*  
***эмоционального комфорта,***  
осуществлять полноценное развитие детей  
с сохранением их физического и психического  
здоровья.

# ПРОГРАММА «СТУПЕНЬКИ ДЕТСТВА»



**«Дитя не только готовится  
к жизни, но уже живёт»**  
*(К. Д. Ушинский)*

**Реализация программы  
обеспечена  
комплектom учебно-  
развивающих  
и методических пособий,  
используемых в практике  
образования с 2000 г.**

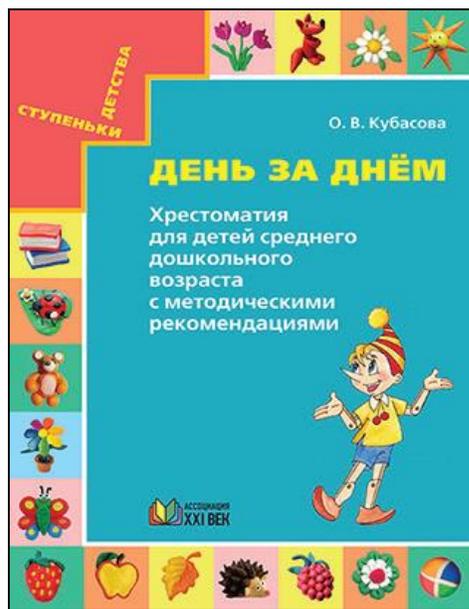
# ПОДГОТОВКА К ЧТЕНИЮ И ПИСЬМУ (канд. пед. наук, доц. О. И. Бадулина)



# МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (д.п.н., проф. Н. Б. Истомина и др.)



# ЛИТЕРАТУРНОЕ РАЗВИТИЕ (канд. пед. наук, доц. О.В. Кубасова)



# ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (д.п.н., проф. Н. М. Конышева)



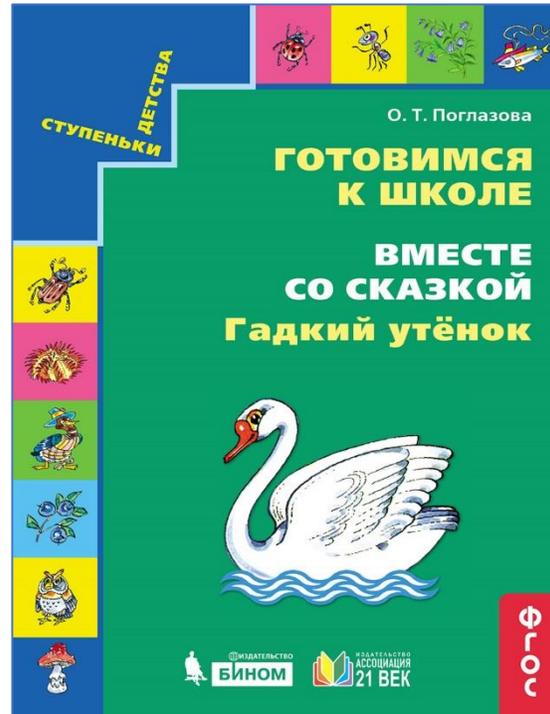
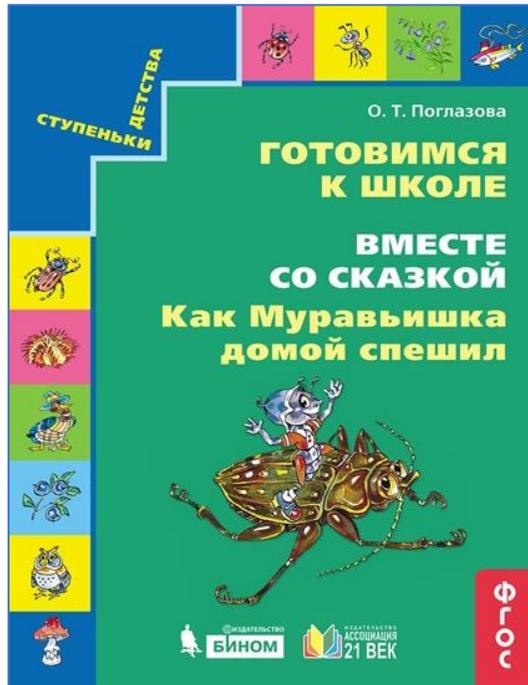
<https://clck.ru/WszfJ>



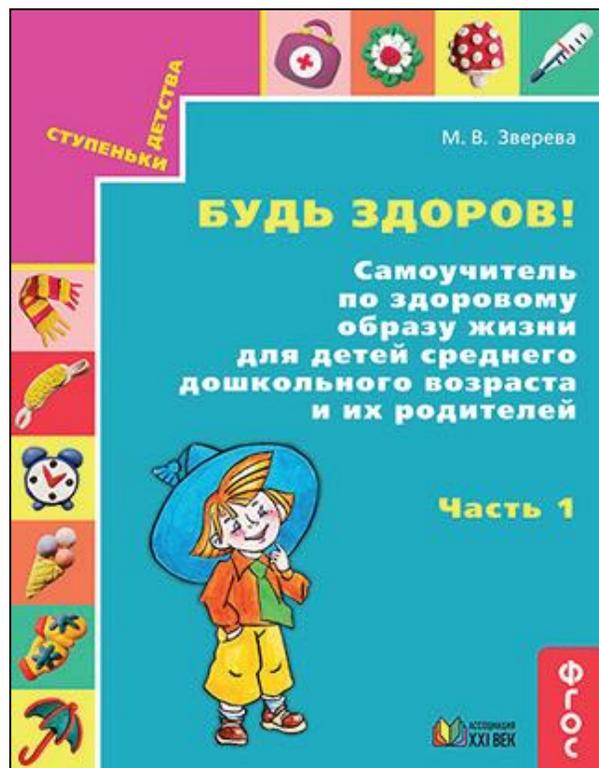
<https://clck.ru/WszQf>



# ЗНАКОМСТВОС ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ (канд. пед. наук, доц. О. Т. Поглазова)



# АЗБУКА ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ (канд. мед. наук, доц. М.В. Зверева)



# Программа и УМК прошли многолетнюю практическую проверку:

- в ДОУ,
- в группах предшкольной подготовки,
- в специально созданном при МГПУ Центре «Развитие» (при непосредственном практическом участии авторов),
- в условиях семейного воспитания



# ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

- **ИНТЕГРАЦИЯ, КОМПЛЕКСНЫЕ ЗАДАНИЯ**
- **ВАРИАТИВНОСТЬ**  
(в количественном и качественном отношении)
- **ЗАНИМАТЕЛЬНОСТЬ**  
(в соответствии с возрастом, внутренняя, по существу)



- Пример («Тренируем пальчики – тренируем ум»,
- 3-4 года): создание изделия по образцу и правилу

**3 ГНОМИКИ**

Гномики идут на работу друг за другом. Их лопаточки строго чередуются по цвету: красная, синяя, красная, синяя... Сейчас лопаточка одного из гномиков закрыта от нас веткой дерева.

11

**1** Подумай, лопаточки какого цвета должны быть у двух последних гномиков. Раскрась их цветными карандашами.

**2** Заверши картину на листе ПЗ. Догадайся, по какому правилу чередуются помпоны на шапочках у гномиков. Сделай помпоны и солнышко из пластилина.

Я малютка, добрый Гном,  
У меня уютный дом,  
В колпачке и с бородёнкой,  
Я почти как Дед Мороз,  
А росточком я – с ребёнка  
И до деда не дорос!

Н. Иванова

12

- целенаправленное рассматривание и анализ, графические упражнения, лепка;
- внимание, воображение, логическое мышление;
- сенсомоторное, умственное, речевое, эмоционально-эстетическое развитие;
- полноценная содержательно-методическая канва для педагога.

3

## ГНОМИКИ

Гномики идут на работу друг за другом. Их лопаточки строго чередуются по цвету: красная, синяя, красная, синяя... Сейчас лопаточка одного из гномиков закрыта от нас веткой дерева.



11

Пособие обеспечивает **практическую поддержку педагога:**

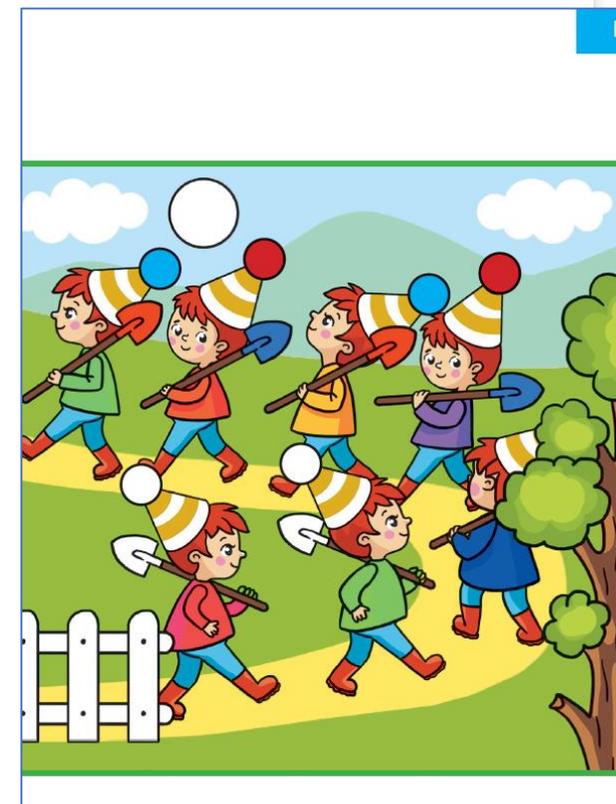
(готовые рабочие материалы к занятию;

возможность вариативной организации работы детей)



Я малютка, добрый Гном,  
У меня уютный дом.  
В колпачке и с бородёнкой,  
Я почти как Дед Мороз,  
А росточком я – с ребёнка  
И до деда не дорос!

Н. Иванова



**ВАРИАНТЫ ВЫПОЛНЕНИЯ  
ЗАДАНИЯ ДЕТЬМИ  
НА ЛИСТЕ «ПРИЛОЖЕНИЯ»**



# Пример (Готовимся к чтению и письму, 6-7 лет)

**1** **Речь:**  
говорение  
*ЗАНЯТИЕ*

Слово дано человеку,  
животному – немота.

☀️ Послушай стихотворение, рассмотри рисунок и объясни пословицу.



– Эй, бурёнушка, здорово!  
Не видала ль ты, корова,  
Где овечка без хвоста?  
Но корове эти речи  
Непонятны человечески,  
И в ответ она ему  
Промычала кратко: «Му!»  
Е. Тарховская

➔ Рассмотри рисунки. Послушай стихотворения и постарайся повторить громко, тихо, медленно, быстро.

Гром грохочет: «Бух! Трах»  
Словно горы рушит.  
Тишина в испуге – ах! –  
Затыкает уши.



Повтори без запинки:  
На осинке росинки  
Засверкали утром  
Перламутром.

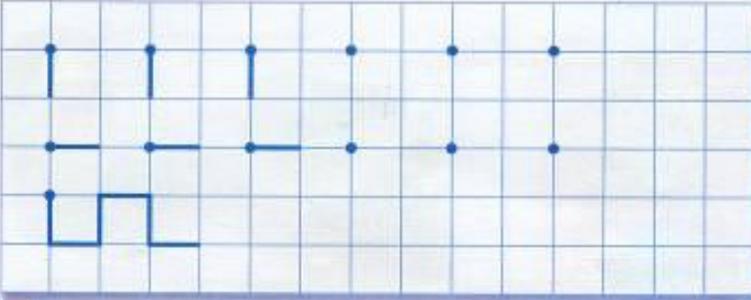
**4**

🕒 Послушай скороговорку и постарайся повторить её правильно и быстро.

Сеня вёз воз сена.



🇷🇺 Напиши по образцу.



🎨 Отгадай загадку и раскрась картинку с отгадкой.

Кто так заливисто поёт  
О том, что солнышко  
встаёт?



**5**

- слушание, говорение, чистоговорки, скороговорки;
- восприятие, анализ, сравнение, графические упражнения (воспроизведение по образцу), отгадывание загадки;
- развитие артикуляции, графических умений, тонко моторных действий, мышления, речи;
- полноценная содержательно-методическая канва для педагога.

# Пример (Художественно-конструкторская деятельность, 6-7 лет): логическая задача

**ПТИЦЫ**  
(Конструирование из геометрических фигур)

**26**

1 Подумай, какая птичка улетела из последнего окошка. Нарисуй её в этом окошке.

2 Вырежи из листа П26 фигуры, отбери нужные и составь из них улетевшую птичку. Наклей её на фон (лист П26). Дорисуй птичке хвост, лапы, клюв и хоолок. Из остальных деталей составь любое фантастическое существо.

П26


- анализ условий задачи, сравнение, поиск закономерности;
- выбор и вырезание деталей, создание аппликации в заданном формате;
- развитие восприятия, воображения, логического мышления, графических умений, тонкой моторики ...

## Вариант практического выполнения работы на листе «Приложения»



- Возможность творческого самовыражения
- Развитие дивергентного мышления, общей креативности

# ИНТЕГРАТИВНЫЙ ХАРАКТЕР ЗАДАНИЙ ПОЗВОЛЯЕТ ОПТИМИЗИРОВАТЬ НАГРУЗКУ:

1) за счет переключения с одних видов деятельности на другие не допустить утомления детей;

2) повысить сознательность выполняемых видов работы (каждое задание рассматривается ребенком с разных сторон, с необходимой степенью подробности);

3) максимально использовать конкретную работу для развития самых разных психических процессов, приемов умственной деятельности, личностных качеств

# ОСНОВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ «СТУПЕНЬКИ ДЕТСТВА»

- соответствие современным социально-педагогическим запросам и вызовам: приоритет эмоционального благополучия и сохранения психического и физического здоровья в образовательном процессе как ребенка, так и педагога;
- учет требований ФГОС НОО, преимственность дошкольной и начальной образовательных ступеней;

# ОСНОВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ «СТУПЕНЬКИ ДЕТСТВА»

- лаконичность, достижение необходимых результатов при устранении перегрузок (за счет интеграции содержания);
- технологическая простота, удобство для реализации в массовой практике, не требует дополнительного нестандартного оборудования или специфической подготовки педагогических кадров;

# ОСНОВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ «СТУПЕНЬКИ ДЕТСТВА»

- возможность вариативного использования в рамках различных форм организации образовательного процесса;
- методическая поддержка, создание условий для продуктивного творческого взаимодействия всех участников образовательных отношений (педагогов, детей и их родителей) и их саморазвития.



***Благодарю  
за внимание!***

**Наталья Михайловна КОНЫШЕВА**  
[natalia.konysheva@gmail.com](mailto:natalia.konysheva@gmail.com)