



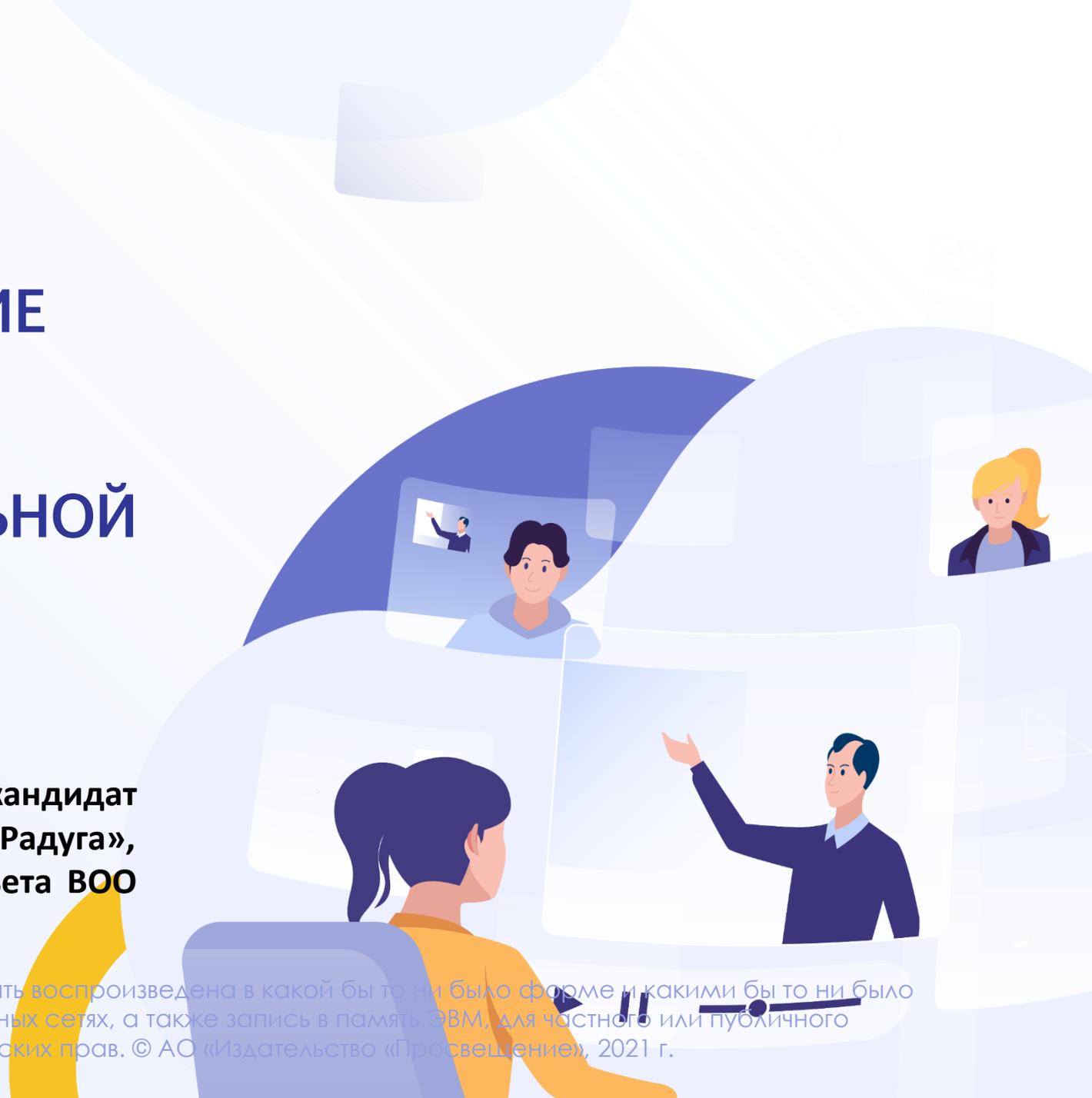
**ПРОСВЕЩЕНИЕ**

ОСНОВАНО В 1930

# КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЕ В ДЕТСКОМ САДУ КАК ФОРМА ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Елена Викторовна Соловьева, психолог, кандидат педагогических наук, научный руководитель ОП «Радуга», Член Президиума Федерального экспертного совета ВОО «Воспитатели России»**

Все права защищены. Никакая часть презентации не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в Интернете и в корпоративных сетях, а также запись в память ЭВМ, для частного или публичного использования, без письменного разрешения владельца авторских прав. © АО «Издательство «Просвещение», 2021 г.



# Познавательное развитие детей 2–8 лет: мир природы и мир человека

**Автор: Гризик Т.И.**

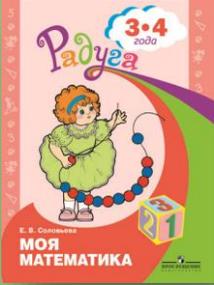
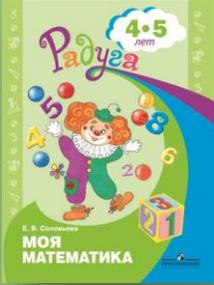
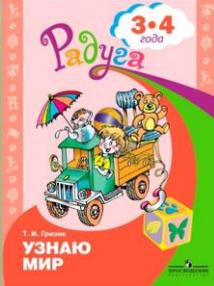
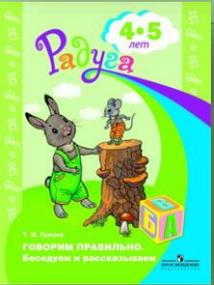
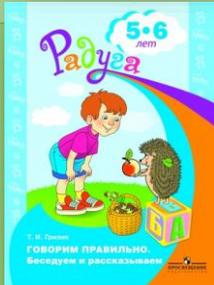
- Планирование работы по познавательному развитию детей с краткими конспектами занятий
  - 2–3 года
  - 3–4 года
  - 4–5 лет
  - 5–6 лет
  - 6–8 лет
- Приложения (*познавательные сказки, загадки*)



<https://clck.ru/Wtc48>



# Основные пособия для детей

Направления	3 - 4 года	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 8 лет
Моя математика				
Узнаю мир				
Говорим правильно				



<https://clck.ru/YBGeH>

# Образовательная технология «Сокровищницы»



В понимании большинства взрослых **сокровища - это вещи**, несущие в себе определенную ценность (предметы из золота, драгоценных камней, произведения искусства, а место для хранения таких вещей называется **сокровищницей**).

Для ребенка дошкольника **сокровищами** являются те предметы, которые заинтересовали его своей яркостью, необычностью, назначением.

Основную часть **«сокровищ»** составляют мелкие предметы, найденные ребенком на улице: бусины, значки, камешки, гаечки, разноцветные бумажки, веточки, сломанные брошки, красивые пуговицы, редкие монеты.

В программе **«Радуга»** работа по созданию индивидуальных **«сокровищниц»** начинается с двухлетнего возраста. С ними малыши впервые переступают порог группы. Программареконмендует два варианта: чудесные мешочки и чудесные коробочки.

В нашей группе в раздевалке в шкафчике ребенка лежать небольшие мешочки. Дети свободно переносят их в разные места. Но есть одно правило для всех: не брать их с собой на занятие и в туалет. Мешочки сшиты из разноцветных ярких тканей, по-разному украшены (бантиками, вышивкой, ленточками, блестками, бахромой и звенящими бубенчиками).

Чудесные коробочки – могут быть картонные и пластмассовые коробки, косметичках, кошельках, сумках-рюкзачках, деревянных и пластмассовых шкатулках.



- манипулируя различными предметами, слушая о них рассказы взрослого, ребенок узнает названия, свойства и назначение предметов, привыкает бережно относиться к ним;

- **сокровищница**- это материал для развития речи: общаясь друг с другом, с взрослыми, дети учатся применять в речи новые слова, задавать вопросы, составлять небольшие описательные рассказы или рассказы - суждения;

- Совместная работа по созданию **«сокровищниц»** помогает воспитателю в общении с детьми. Их содержимое — неиссякаемый источник для наблюдений, бесед с малышом, в ходе которых мы к тому же устанавливаем доверительные отношения с ним, завоевываем его признание, расширяем его кругозор и развиваем его речь.

- много полезного может дать **сокровищница** при воспитании инициативности, активности в общении: принося новый предмет в детский сад, ребенок стремится рассказать о нем воспитателю, сверстникам; вместе с тем он должен уметь вступить в контакт, чтобы поддержать в руках, рассмотреть понравившуюся вещь из **сокровищницы товарища**;

- совместная работа по созданию **сокровищниц** помогает воспитателю в общении с детьми, особенно в адаптационный период: малыш легче идет на контакт, рассказывая о том, что интересует лично его.

Воспитатель беседует с детьми: какие у них есть сокровища?

Почему они хотели бы сохранить именно эти предметы? Есть ли у них желание показать свои сокровища товарищам? Например, «*Маша, можно посмотреть, что у тебя в сокровищнице?*» Моя воспитанница Маша Д. собирает фантики, на мой вопрос: «Почему ты собираешь фантики?» Она ответила: «Я очень люблю конфеты, а фантики очень яркие и красивые, из них можно сделать разнообразные поделки. Этот фантик - синий, в центре нарисована Снегурочка. Этот фантик мне напоминает о празднике Новый год, когда Дедушка Мороз раздает всем детям сладкие подарки, а помогает ему внучка Снегурочка. А этот фантик – голубой, по бокам нарисованы снежинки, а в центре конфета из маленьких снежинок. Эта конфета называется ледок. Когда, я смотрю на фантик, то вспоминаю о том, как с дедом ходила на каток, и он учил меня кататься на коньках.»



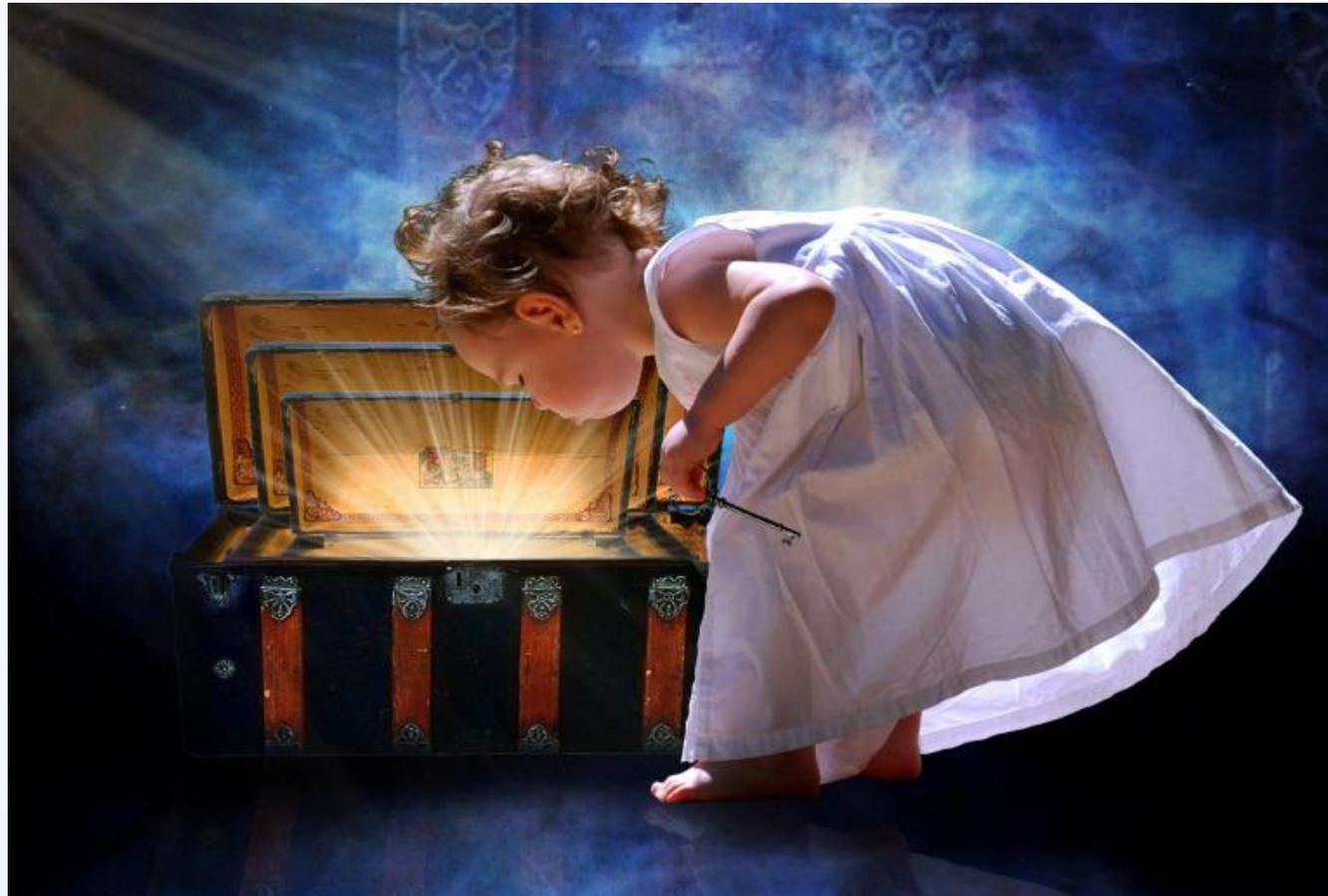
<https://www.maam.ru/detskijasad/tradicija-detskie-sokrovischnicy-v-programe-raduga.html>

# Презентация Детские «Сокровищницы»

Работу выполнила :  
воспитатель  
младшей группы  
Капанадзе И.Ю.



**«Сокровищница»** – хранилище личных, неприкосновенных вещей. Принадлежащие лично ребёнку и воспринимаемые им как ценность.



Цель создания сокровищниц:  
Помочь ребёнку осознать  
предпочтения других детей.



# Задачи:

- сформировать умение ребенка заниматься каким-либо делом рядом с другими;
- побуждать детей объединяться на основе общего интереса;
- развивать речь детей, активизировать словарный запас;
- развивать сенсорные способности, мелкую моторику рук, память, внимание.



# Основная часть «сокровищ»

## мелкие предметы



# Наши «сокровищницы»



## Д/И «Большой – маленький»

**Цель:** Развивать умение различать предметы по величине, развивать разговорную речь, мышление, память.



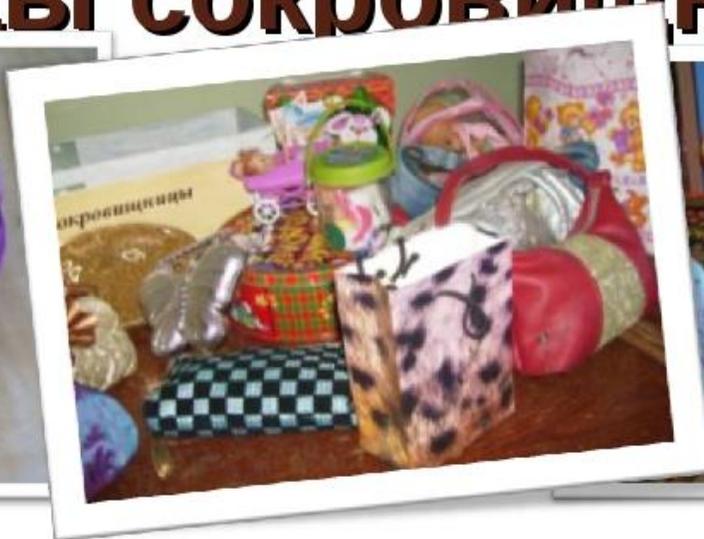
## Д/И «Найди такой же»

Цель: Закреплять сенсорные способности детей, умение подбирать по образцу нужного размера и рисунка, активизировать словарный запас, вызывать интерес к сокровищницам.





# ВИДЫ СОКРОВИЩНИЦ



# От «сокровищницы» – к КОЛЛЕКЦИИ



Ирина Соснина:  
Мы очень любим их сортировать,  
пересчитывать, рассматривать.  
Очень увлекательно

# Первые шаги к коллекционированию



Дети все разные и соответственно познавательные интересы у них различные. Ведь, будучи ещё во второй младшей группе, содержимое “сокровищниц” было отличным друг от друга. Теперь дети стали старше, и я не только беседую с ними по поводу содержимого их сокровищниц, но предлагаю и помогаю создавать им свои первые коллекции. Кто из нас в детстве не собирал коллекции? Красивые камешки, открытки, фантики, различные виды бумаги и ниток, ткани и пуговиц. Создавать детские коллекции нам помогают родители. Таюже мы создаём групповые коллекции. Коллекционирование не только увлекательное, но и развивающее занятие. Классифицируя собранные предметы, ребенок учиться определять, что их объединяет, чем они отличаются. Собирая коллекции можно играть, знакомиться с окружающим миром, проводить первые исследования и ставить не сложные опыты.



## В нашем детском саду прошла выставка коллекций

Создание **коллекций в детском саду** дает детям возможность заниматься поисково – исследовательской деятельностью, развивает внимание, память. Вызывает желание делиться или обмениваться своими интересными экспонатами, рассказывать о них, тем самым в процессе общения развивается речь детей. Появляется интерес побольше узнать о собранных экспонатах. В создании **коллекций** принимали и принимают активное участие и дети, и родители. Собранные экспонаты **коллекций** распределили по разным темам, разложили по альбомам и контейнерам.

Воспитателями были представлены следующие коллекции: «Минералы», «Съедобные грибы», «Смешариков», «Минералы Забайкальского края», «Коллекция перьев индюка», «Коллекция магнитов», «Коллекция прищепок», «Коллекция ракушек», «Коллекция бисера», «Коллекция карманных календарей», «Коллекция денег», «Коллекция пуговиц», «Коллекция шишек», «Коллекция снежинок», «Коллекция солнышко».





**МБДОУ «Центр развития ребенка –  
детский сад №22»  
г. Чита**

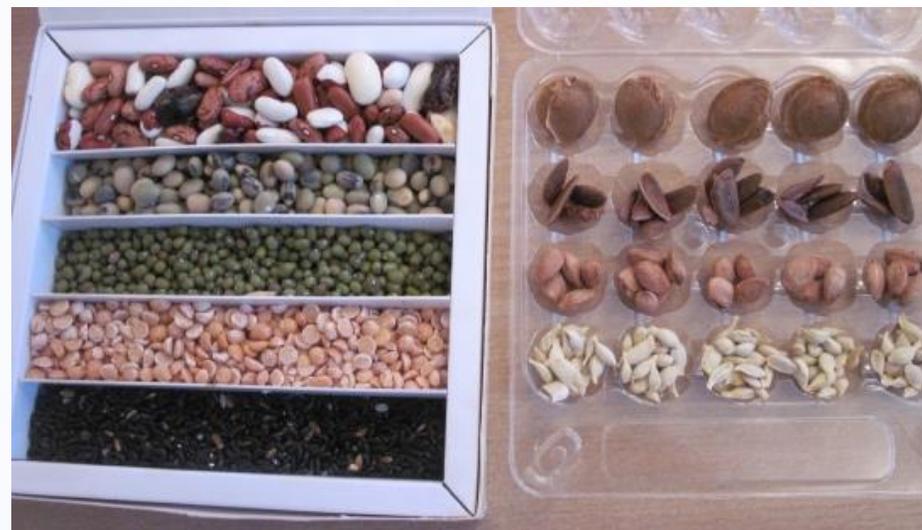
## Ольга Вольвах

Мы с Надеждой Смирновой в группе организовали представление своих личных коллекций воспитанниками. Рассказ о своей коллекции составляли по следующим вопросам:

- Что ты коллекционируешь?
- С чего началась твоя коллекция, какой предмет был первым?
- Почему именно это ты стал коллекционировать?
- Много ли предметов в твоей коллекции?
- Как часто ты ее пополняешь?
- Где она хранится?
- Можно ли играть с твоей коллекцией: если «Да» то как, если «Нет» то почему? Практически у каждого оказалась своя маленькая коллекция. Всем было интересно и представлять свою коллекцию и посмотреть, что собирают другие.

**ОТЛИЧНЫЙ ОПЫТ КОЛЛЕГ!**

<https://www.maam.ru/detskijasad/kolekcionirovanie-uvle..>



**ОТЛИЧНЫЙ ОПЫТ!**

<https://www.maam.ru/detskijasad/odna-iz-tradicii-progr..>

## «КОЛЛЕКЦИЯ СОБАК РАЗНЫХ ПОРОД» ЛИЛИАНА

Я коллекционирую собак разных пород. Первую собачку мне купила бабушка Таня на море. Это был пудель. Потом я стала попрошайничать и она мне стала покупать разных собачек.

Я стала коллекционировать собачек потому, что я очень-очень люблю животных. Они милые, маленькие и любимые. Еще их можно взять с собой куда угодно. В моей коллекции уже 17 питомцев. Я пополняю ее тогда, когда мне их покупают.

Моя коллекция хранится у меня в коробке. С моей коллекцией можно играть, но только без ножниц. Если взять в руки ножницы, то будет очень плохо, весь мех разлетится. Я играю с ними по очереди, «кормлю» их, «гуляю», еще они умеют «летать». Я их очень люблю.



## КОЛЛЕКЦИЯ СЛОНОВ» ОЛЕСИЯ

Я коллекционирую слонов. В моей коллекции золотой слон стал первым, мы купили его в Турции и он мне очень понравился. Мне вообще нравятся слоны. Я не могу сказать, сколько слонов в моей коллекции, их много. Пополняю ее с каждой поездки или просто покупаем в магазине. Коллекция хранится на полке. Играть ею нельзя, потому что они могут разбиться, у слонов могут отвалиться камешки и бриллианты.



## «КОЛЛЕКЦИЯ ФАНТИКОВ» АЛЕКСАНДР

Я стал собирать коллекцию с фантика, на котором нарисован пират. Я хочу собрать много красивых фантиков. Пока в моей коллекции мало фантиков. Пополняю свою коллекцию не часто, потому что забываю сохранить красивый фантик. Моя коллекция хранится в альбоме. Играть ею нельзя, потому что фантики теряются.



## КОЛЛЕКЦИЯ ТРАНСФОРМЕРОВ» СЕМЕН

Я коллекционирую трансформеры. Трансформер «Мегатрон» - был первый. Я увидел его в журнале на автобусной остановке. Купила мне этот журнал бабушка Люда, и я решил, что буду собирать трансформеры.

У меня их 9 штук. Мама мне их покупает, когда я еще в саду, это для меня сюрприз. Коллекция хранится в маленьком ящике.

Играть моей коллекцией можно, например, как с солдатиками.



# 3-летний коллекционер моделей из Агаповского района выиграл поездку в музей BMW в Мюнхене

В свои 3 года маленький Жора имеет в своей коллекции около 200 моделей автомобилей. Среди них есть массовые и элитные иномарки, а также отечественный автопром. Именно с «Жигули» Жоры любит играть больше всего. Но победу в конкурсе он неожиданно одержал с немецкой машиной.

- <https://www.1obl.ru/news/proisshestviya/3-letniy-kollektsioner-modeley-iz-agapovskogo-rayona-vyigral-poezdku-v-muzey-bmw-v-myunkhene/>



## КОНКУРС для детей ОТ 4 ЛЕТ !!

<http://museum.tuva.ru/?p=6917>

Определение слова «коллекционирование» гласит: «это вид хобби, в основе которого лежит процесс создания собраний каких-либо предметов, объединенных одним признаком, имеющих какую-либо ценность или не имеющих таковой». А коллекция — это систематизированное собрание однородных предметов, представляющих научный, художественный, литературный и т.п. интерес. Ценность любой, даже самой маленькой коллекции — в системе. Это значит, что все ее предметы располагаются в определенном порядке: по времени создания, по странам, по темам, по алфавиту так, чтобы нужный предмет можно было быстро найти. Нет системы — нет и коллекции, а есть просто случайное собрание предметов. Следует заметить, что коллекцией может считаться наличие всего одного предмета, при этом раритетного и уникального, или обладающего интересной историей.



Требования к предметам коллекции следующие:

- 1) формирование коллекции по одному принципу или тематике (например, значки, марки, монеты, гербарий, сувениры республики Тыва, магниты с путешествий и прочее);
- 2) формирование коллекции с одной легендой или историей (коллекция, состоящая из разных предметов, но объединенных по смыслу, например, вещи из бабушкиного сундука, маминой шкатулки и т.д.);
- 3) коллекция должна состоять от 5 и более предметов.

# Семейные коллекции

СТАТЬЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ РОДИТЕЛЬСКОЙ ВСТРЕЧИ  
ИНТЕРЕСНЫЕ МЫСЛИ, ЖИВЫЕ ОБРАЗЫ, ДОСТУПНЫЙ ЯЗЫК!

<https://www.parents.ru/article/rebenok-kollekczioner/>

**Ребенок-коллекционер.** Что такое детское собирательство, как с этим жить и кто может вырасти из ребенка-коллекционера.

## СЕМЕЙНЫЕ КОЛЛЕКЦИИ

<https://www.maam.ru/detskijsad/mir-nashih-uvlechenii..>



# Встреча с интересным человеком

Ярким событием этого дня стало выступление папы наших воспитанниц Лилианы и Ангелины - Александра Владимировича - коллекционера – нумизмата со своей уникальной коллекцией монет:

- монеты штатов США
- десятирублевые юбилейные монеты

России

- монеты стран мира
- старинные монеты и т.д.





# От коллекции – к музейной педагогике



Для человека культуры  
музей – такая же  
неотъемлемая часть  
интеллектуальной и  
духовной жизни, как книга.

**МУЗЕЙ** начинается всегда с  
**КОЛЛЕКЦИИ**.  
Давайте подумаем - и напишем  
в комментариях: какие  
коллекции естественнонаучной  
направленности Вы  
предложили бы собрать в  
своей группе?  
В своем детском саду  
усилиями всего коллектива?

Итак, **собираем КОЛЛЕКЦИЮ ИДЕЙ ДЛЯ КОЛЛЕКЦИЙ естественнонаучного направления:**

РАКУШКИ!!!

ШИШКИ!!!

ОРЕХИ

КАМУШКИ

КАШТАНЫ И ЖЕЛУДИ

СЕМЕЧКИ И КОСТОЧКИ

ПЕРЫШКИ!!!

ЯЙЦА :) - скорлупки, например

МИНЕРАЛЫ, КРИСТАЛЛЫ

Образцы шерсти домашних питомцев :)

Сырье, нитки и ткани из хлопка / шерсти / льна / крапивы / коры

Изделия из бересты

Образцы древесины (чурочки, палочки)

Коряги "природа и фантазия"

Тематические коллекции "Кальций" "Углерод"

МАСЛА - кулинарные и эфирные (ароматы!!!)

НЕфтепродукты

МЕТАЛЛЫ !!!

МАТЕРИАЛЫ: Тематические коллекции: ДЕРЕВО. РЕЗИНА. ПЛАСТМАССА. ТКАНЬ. МЕТАЛЛ. ВОСК

МАКАРОНЫ :) КРУПЫ

ГЕРБАРИЙ СВЕЧИ Образцы ГЛИНЫ ОБРАЗЦЫ ПЕСКА (!)



**ИСТОРИЯ КАКОГО ПРЕДМЕТА МОЖЕТ БЫТЬ НАСТОЛЬКО ЗАХВАТЫВАЮЩЕЙ, ЧТО ВЫ ЗАХОТЕЛИ ПРОВЕСТИ ВЫСТАВКУ, ПОСВЯЩЕННУЮ ИСТОРИИ ЭТОГО ПРЕДМЕТА?**

<http://история-вещей.рф/posuda/istoriya-lozhki.html>



## «Старые вещи дают эмоции». Коллекционер игрушек – о хобби, истории и памяти

[https://oren.aif.ru/society/people/starye\\_veshchi\\_dayut\\_emocii\\_kollekcioner\\_igrushek\\_o\\_hobbi\\_istorii\\_i\\_pamyati](https://oren.aif.ru/society/people/starye_veshchi_dayut_emocii_kollekcioner_igrushek_o_hobbi_istorii_i_pamyati)



**- Вы по профессии учитель изо и черчения, работаете в магазине красок, коллекционируете игрушки, которые реставрируете. Какие планы строите?**

- Я хочу во дворе дома сделать такой небольшой семейный парк, выставить все модели на ходу, чтобы на них можно было покататься, чтобы отцы показали своим детям игрушки, которые были в их детстве. Хочу выставки почаще организовывать, чтоб видеть, как дети забывают про телефоны, ну или достают, чтоб только сфотографироваться. Хочу больше историй про свои экспонаты знать – где изготавливались, в каком году, что за время было, хочу, чтоб делились другие своими историями, которых за каждой игрушкой – пруд пруди. То, что во мне так долго «сидело», наконец, нашло выход – страсть к автомобилям, работа и хобби совпали, так что я в процессе.

## Возможная тематика временных ЭКСПОЗИЦИЙ

МЕДВЕДИ  
КОШКИ  
КОЛОКОЛЬЧИКИ  
КУКЛЫ  
ЧАШКИ И КРУЖКИ  
БАНТИКИ!  
ШАПКИ И ШЛЯПКИ  
ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ  
КАРАНДАШИ И РУЧКИ  
ЛОШАДКИ  
СОБАЧКИ  
СИМВОЛ ГОДА))) - БЫЧКИ И КОРОВКИ ))  
СТЕКЛЯННЫЕ БАНКИ (математика! форма и объем!)  
НОЖНИЦЫ  
УТЮГИ  
НАПЕРСТКИ!!!!!!!  
ПУГОВИЦЫ!!!!!!!



<https://youtu.be/-dS9MhruBIs>

[Моя коллекция древних пуговиц.](#)



# Проект «МУЗЕЙ ИГРУШКИ»

- В детском саду

# Варианты подхода к теме

- Любимые игрушки наших родителей.  
Просим родителей принести по одной любимой игрушке их детства, любой.
- Кукольный город.  
Собираем только куклы 😊
- Новогоднее волшебство.  
Собираем елочные игрушки и украшаем ими тематические ёлки в праздники
- Игрушечные Джунгли.  
Собираем только игрушки, изображающие ЖИВОТНЫХ



# Варианты подхода к теме

- Деревянные игрушки
  - Мишки, медведи, мишутки, медвежата ...
- Аналогично , это могут быть Котики или Лошадки
- Резиновые и пластмассовые игрушки
  - Машинки
  - Люди разных национальностей ; люди разных профессий
- 
- Создавая Музей, нужно составить и парциальную программу работы в нем с каждой возрастной группой детей.
  - И приглашать в гости коллег и детей из других детских садов на экскурсии 😊





# Историк игрушки Сергей Романов

- <http://romanovtoys.blogspot.com/>
- <https://kp.vedomosti.ru/humans/article/2017/07/12/721499-kukolnii-doktor>
- <http://christmascollection.narod.ru/Sergey-Romanov.html>
- <https://back-in-ussr.com/2013/12/unikalnaya-kollekciya-sovetskih-igrushek-sergeya-romanova.html>















# Музеи кукол

- <http://dollmuseum.ru/ekspoziciya/>
- <https://puppet.ru/>
- <https://puppet.ru/muzey/ekspozitsiya>



- <https://rus-ekskurs.net/dostoprimechatelnosti/muzei/muzej-kukol-olgi-okudzhavy-kukolnyj-dom-zdes-zhivut-kukly.html>

## КОНТАКТЫ

**Приглашаем к активному сотрудничеству ВАС!**

**Ютуб:** <https://www.youtube.com/channel/UCKu9wsScT-vrYfBj9YMrIdA>

**Вконтакте:** <http://vk.com/raduga4u>  
<https://vk.com/centrecontact> Методическая Мастерская ☺

**Фейсбук:** <https://www.facebook.com/ProektRadugaJizni/>  
<https://www.facebook.com/contactcentre/> Методическая Мастерская ☺



**Телефон** +7 (903) 500-75-69  
**Почта** [evsolovyeva@rambler.ru](mailto:evsolovyeva@rambler.ru)  
**Скайп** elenasolovyeva21



**Все, что у вас есть – это ваши ВОЗМОЖНОСТИ  
И мы вместе сможем их эффективно использовать!**



**Елена Викторовна  
Соловьева**

Научный руководитель  
программы «Радуга»,  
психолог

Канд. пед. наук, доцент

Методическая Мастерская

Елены Соловьевой

# Контакты

Группа компаний «Просвещение»  
127473, Москва, ул. Краснопролетарская, д.16, стр.3, подъезд 8  
Тел.: 8 (495) 789 30 40  
[www.prosv.ru](http://www.prosv.ru)



Горбунова Татьяна Александровна  
ведущий методист по дошкольному образованию  
ООО «Просвещение-Союз»  
[TGorbunova@prosv.ru](mailto:TGorbunova@prosv.ru)