



Первые шаги в работе над орфографической зоркостью младших школьников

Читают авторы учебника:
М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко

10 ноября 2021 г.



Несколько предварительных замечаний

Наше письмо звуко-буквенное:
слышим **звуки**, а обозначаем их **буквами**.
Но очень часто между звуками и буквами
нет однозначного соответствия – оно регулируется
правилами.

Вот почему в центре традиционного обучения
орфографии **всегда находилось изучение правил**.

Однако как часто ученики
правила знают, а пишут с ошибками!

Почему?

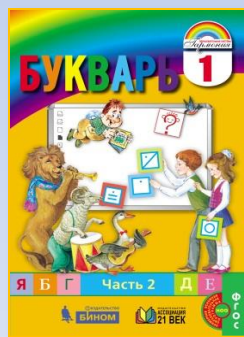
Пишущие не замечают тех мест, которые требуют применения правил, –
у учащихся нет орфографической зоркости.

В курсе русского языка УМК «Гармония»
обучение орфографии предполагает
переход от изучения разрозненных орфографических правил
**к системному формированию
комплекса орфографических умений:**

- ➔ обнаруживать орфограммы (*орфографической зоркости*);
- ➔ определять *разновидности орфограмм*
(а значит – требуемые правила);
- ➔ применять *различные правила*;
- ➔ осуществлять орфографический самоконтроль (*проверку написанного*)

Базовым умением является первое – **обнаружить орфограммы.** Оно необходимо как по ходу письма, так и этапе проверки написанного. Именно это умение находится в центре внимания в 1-м классе.

Первые шаги делаются на основе Букваря и Прописи.



Для успешного формирования орфографической зоркости необходимо:

1. На самых ранних этапах обучения обеспечить **разграничение** детьми понятий «звук» и «буква», а также **формирование фонетических умений**.*
2. **Познакомить** учеников с признаками наиболее частотных **орфограмм**.
3. Систематически **тренировать** в выявлении орфограмм, предлагая для этого задания в Букваре и Прописи, в том числе регулярно проводить **письмо под диктовку** и списывание (по предложенной технологии). *

На данном вебинаре вопросы, отмеченные * рассматриваться не будут:

см. вебинары О.Е. Курлыгиной от 4, 8 сентября 2020 г.,
М. С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко от 20 сентября 2019 г.
М. С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко от 20 октября 2020 г.

На первых уроках обучения грамоте появляется выражение **«опасные при письме места».**

Это места, где есть опасность ошибиться.
*(Забудешь написать большую букву – читающий не поймёт,
что перед ним начало предложения, имя, фамилия...)*
Эти «опасные места» подчёркиваются.

* Предложение [] (?!)



[]
[] ?
[] !


22




Опасные при письме места

[] [] (?!)

[] [] [] [] (?!)

 — найди (подчеркни!)
опасные при письме
места

* Слово [] ([])



*
В. М. Васнецов. Алёнушка.

[] [] [] [] []
[] [] [] [] []

24



Знакомство учеников с признаками наиболее частотных орфограмм гласных и согласных (для детей: «опасных при письме мест»)

«Опасные при письме места»

Для гласных – положение без ударения.

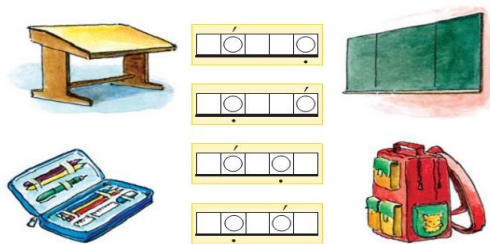
Для согласных таких признаков два:

- 1) парность по глухости-звонкости,
- 2) место в слове:

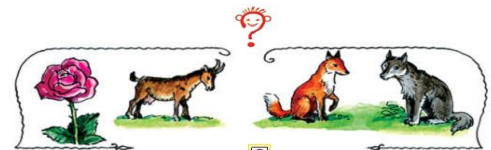
- ▶ положение на конце слова;
- ▶ положение парного перед **другим парным по глухости-звонкости** (со 2-го класса шире: положение парного по глухости-звонкости перед **другим согласным, кроме** [л-л'; м-м'; н-н'; р-р'; в-в']).



* Ударение.
Гласные звуки:
ударные и безударные



40



41



— укажи¹ ударные и безударные гласные звуки
(или их буквы)

С самого начала изучения темы вводится специальный знак не только для ударных гласных, но и для безударных:
Точка под значком гласного звука.



Опасные при письме места

ли са ле са

Несёт меня лиса
 * За тёмные леса.

Сравни!

листок лесок	☐	рисовал решал
листал летал		пилил лепил

☐ Листок летел, летел и на пенёк сел.

26

тра ва ро са

капля – капельки
 йскра – йскорки

роса – росинки
 солнышко

☐

Рано утром на траве капельки росы. Солнышко светит на росинки, и они – как искорки.

☐

Сравни!

Уснуло солнышко.
 Уснула и Алёнушка.

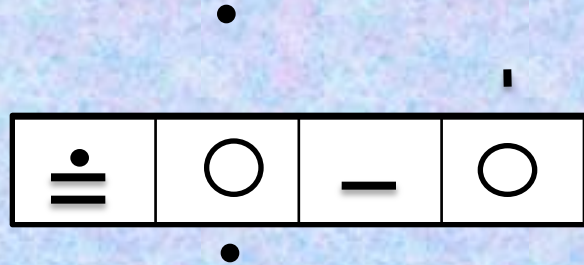
*

Буквы безударных гласных – это опасные при письме места. Точка под буквой или знаком звука – сигнал опасности.

27

**Мет. рек.
с. 157-163**

Значок безударного гласного (**точка под буквой**) наполняется новым содержанием – он будет обозначать **«опасность письма»**, к которой пока мы не можем применить правило. (Места на известные правила, как и ранее, будут подчёркиваться.)



и

е

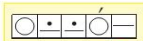
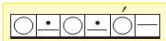
лиса́

леса́

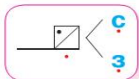
**Опасности письма
на месте согласных**



Ананасы и арбузы – плоды.



а н а н а с а р б у з



Слушай себя!

Сравнивай звуки и буквы!



нос принёс груз мороз
глаз замёрз трос насос



Зимой дуб надел тёплый тулуп.

Сидит дед,
В сто шуб одет.



48

Какой шалун этот котёнок!
Взял и залез в сапог!



Наблюдай за звуками и буквами!

гриб мёд внук лес
суп торт вдруг у берёз

пришли в лес – влез на дерево

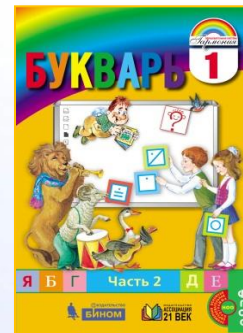


Посетили зоосад,
Там смотрели на зверят.

Береги нос в большой мороз!
Без рук, без ног, а идут.



Буквы парных по глухости-звонкости согласных звуков на конце слова – опасные при письме места.

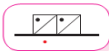


Найди (отметь¹) опасности письма на месте:

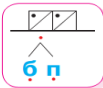
- известных тебе правил
- безударных гласных
- парных по глухости-звонкости согласных на конце слова

Мет. рек. с. 182-186

Опасности письма на месте согласных

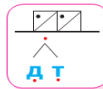


Шапка и шубка –
Вот и весь Мишутка!

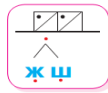
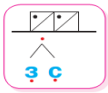


Загадка

Круглый да гладкий
Рос не на грядке,
А висел на ветке
В зелёной берётке.



Эй, не стойте слишком близко!
Я тигрёнок, а не киска!



Возьми в дорожку
Пирожки с картошкой.



*

Буквы парных по глухости-звонкости согласных перед буквами других парных согласных – опасные при письме места.

68



Читаем, наблюдаем, всё повторяем



ягода
трава
земляника
листочки



год
блокнот
тетрадь
кисть

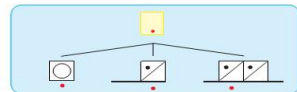


ложка
чашка
миска
сказка



положи
спеши

молчу
ищу



жи-ши
ча-ща
чу-щу



Я рисую поля и овраги.
Я рисую весну на бумаге.



Кто накинул на берёзку
Платье белое в полоску?..

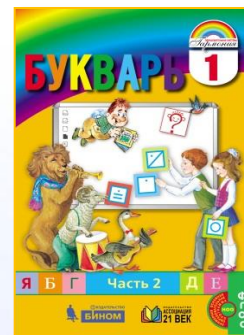


В землю бросили зерно.
Прорасти спешит оно!



Весной побелкой светится,
Окóпано вокруг..
Растёт счастливим деревце:
У деревца есть друг.

114



Найди (отметь¹) опасности письма на месте:



– известных тебе правил



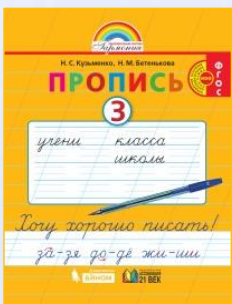
– безударных гласных



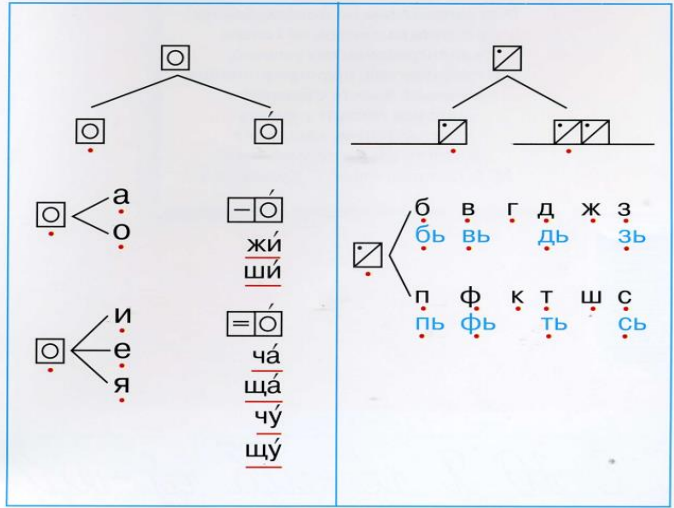
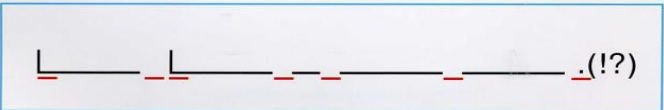
– парных по глухости-звонкости согласных на конце слова



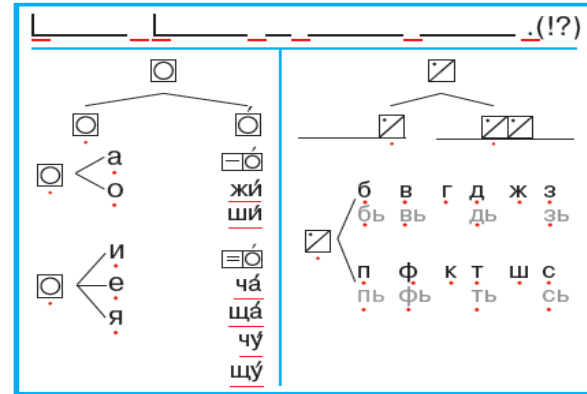
– парных по глухости-звонкости согласных перед другим парным согласным



Опасные при письме места



Опасные при письме места

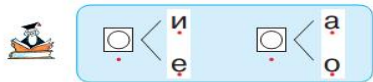
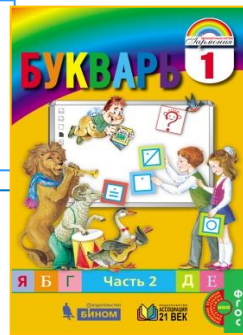


Как искать опасные места?

1. Определи в слове ударный слог. Найди безударные гласные.
2. Проверь, нет ли под ударением сочетаний **жи – ши,**
ча – ща, чу – щю.

- Узнай, нет ли парных по глухости-звонкости согласных:
- ▶ на конце слов;
 - ▶ перед другими парными согласными.

Упражнения в выявлении «опасных при письме мест»

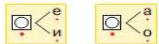


пила

Сравни!

салат

перо



сосна



васильки
клевер

крапива
ромашка



Светило солнышко. Светила луна.

Украшал **ночную** синь
Серебристый **апельсин**.
А прошла **неделя** только –
От **него** осталась **долька**.

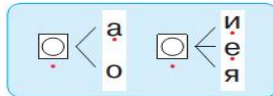
Кипели, кипели в крутом **кипятке**:
Картонка,



морковка,
горox,

петрушка и свёкла.

Ох!



Как ударил молотком, –
Гвоздь свернулся червяком.
Забивать я стал другой,
Да согнулся он дугой.



Завизжала пила,
Зажужжала, как пчела,
Я тяну её назад –
Зубья в дереве трещат.

Мет. рек.
с. 164-166

Тренировка в нахождении орфограмм продолжается **весь 1-й класс**

О нашей речи

1. Посмотрел  на схему и ничего не понял. А ты понимаешь?



Эта схема обозначает речь и её главное правило: когда один человек говорит,

2. Какой должна быть хорошая речь? Спиши¹ ответ. С. 145

Хорошая _речь – понятная _и _вежливая._



– А что обозначают точки под буквами и чёрточки?

Знаю или не знаю? Пишу или ... ?

Грамотные люди обычно решают орфографические задачи во время письма. Так решать все задачи ты ещё не умеешь, но некоторые уже сможешь. Попробуй.

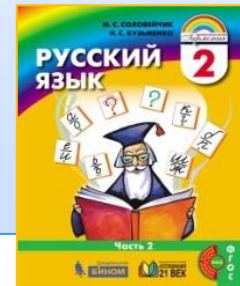
151. Перед тобой новая *памятка* – 4 (с. 77). Она почти такая же, как *памятка* 3, но есть некоторые отличия. Главное – одно, в самом начале. Найдёшь его?



Как писать без ошибок?

*Памятка*⁴

Новый этап работы
над орфографической зоркостью
младших школьников – 2-й класс





Образовательная система «Гармония»



Сайт: <https://lbz.ru/>

Где купить?

Интернет-магазины

www.shop.prosv.ru

www.labyrinth.ru

www.my-shop.ru

Группа компаний «Просвещение»

<https://prosv.ru/>

Адрес: 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская,
д. 16, стр. 3, подъезд 8, бизнес-центр
«Новослободский»

ПРОСВЕЩЕНИЕ
ОСНОВАНО В 1930