



РЕСУРСЫ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ



Воспитание родной литературой и родным языком

Галина Васильевна Крюкова, ведущий методист
GKryukova@prosv.ru

***Велико незнание России посреди России...
Прежде всего выбросьте из вашей головы все до одного
ваши мнения о России, какие у вас ни есть, откажитесь
от собственных своих выводов, какие уже успели
сделать, представьте себя ровно не знающим ничего и
поезжайте как в новую дотоле вам неизвестную землю.***

Николай Васильевич Гоголь

В России есть много больших событий. Все эти прекрасные события, улицы и города тянут меня в Россию. Я пишу ей красивейшие стихи. Чтобы её увидеть, поговорить с русскими детьми, прогуляться по русской земле, я сейчас посылаю ей сердце на бумаге.

Что связывает между собой Россию и Сербию? Очень многое. Но самым крепким звеном этой большой цепи являемся мы, дети русской диаспоры. Россия и Сербия для нас как две половины молодых сердец, в которых смешались две горячие славянские крови - русская и сербская, ведь славяне издревле связаны кровным родством.

Всю прожитую жизнь стучало моё Сердце в груди. Иногда весело, иногда грустно, гневно, ну, – всё бывало. До того момента, когда я в первый раз побывала в Москве. И хотя на очень короткое время, но Оно в Москве и осталось. Как я не пыталась отвезти его обратно, домой?! Всё пошло на „НЕТ”! С тех пор Сердце ждёт меня Там и зовёт. Постоянно перезванивает, пользуясь душевным роумингом и не оплачивая никакой валютой наши разговоры. Но не возвращается. И как мне жить без Сердца?

Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287

"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"
(Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 N 64101)

42.1. **Личностные результаты** освоения программы основного общего образования должны отражать **готовность** обучающихся **руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций** и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

42.1.1. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; **представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе**; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

42.1.2. Патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

42.1.3. Духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

42.1.4. Эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; **понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;** стремление к самовыражению в разных видах искусства.

42.1.5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: **осознание ценности жизни;** ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); **осознание последствий и неприятие вредных привычек** (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; **способность адаптироваться к стрессовым ситуациям** и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

42.1.6. Трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; **уважение к труду и результатам трудовой деятельности;** осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

42.1.7. Экологического воспитания: ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; **осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;** готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

42.1.8. Ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; **овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;** овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

42.2. Личностные результаты, обеспечивающие **адаптацию** обучающегося **к изменяющимся условиям** социальной и природной среды, включают: ... **способность Обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.**

Примерные темы проектных и исследовательских работ

1. Из истории русских имён.
2. Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
3. Словарик пословиц о характере человека, его качествах.
4. Словарь одного слова.
5. Календарь пословиц о временах года.
6. Карта «Интересные названия городов моего края/России».
7. Понимаем ли мы язык Пушкина?
8. Этикетные формы обращения.
9. Как быть вежливым?
10. Как назвать новорождённого?
11. Этикет приветствия в русском и иностранном языках.
12. Слоганы в языке современной рекламы.
13. Девизы и слоганы любимых спортивных команд.
14. Синонимический ряд: *врач – доктор – лекарь – эскулап – целитель – врачеватель*. Что общего и в чём различие.
15. Подготовка альманаха рассказов.

Примерные темы проектных и исследовательских работ

1. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.
2. Города-герои России.
3. Русизмы в языках народов России и в иностранных языках.
4. Русские пословицы и поговорки о характере, качествах человека.
5. Героические страницы русской истории в творчестве Н. К. Рериха.
6. Мы живём в мире знаков.
7. Этимология обозначений имён числительных в русском языке.
8. Диалектизмы как средство выразительности в языке художественной литературы.
9. Словарь одного слова.
10. Словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.
11. Подготовка сборника бывальщин.
12. Поэтический орфоэпический словарь: что подсказывает рифма.

Примерные темы проектных и исследовательских работ

1. Язык современной рекламы.
2. Русские пословицы и поговорки о вежливости и обходительности.
3. Типы устаревших слов в русском языке.
4. Этикетные формы обращения.
5. Как быть вежливым?
6. Являются ли жесты универсальным языком человечества?
7. Межнациональные различия невербального общения.
8. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
9. Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).
10. Этикет приветствия в русском и иностранных языках.
11. Анализ типов заголовков в современных СМИ.
12. Слоганы в языке современной рекламы.
13. Заголовки и лиды в современных средствах массовой информации.
14. Подготовка сборника притч.
15. Разработка личной странички для школьного портала.
16. Памятка на тему «Как правильно употреблять слова *эффектный* и *эффективный*» и т. п.
17. Разработка рекомендаций «Как быть убедительным в споре».

Примерные темы проектных и исследовательских работ

1. О происхождении фразеологизмов.
2. Источники фразеологизмов в русском языке.
3. Словарь одного слова.
4. Этимология обозначений имён числительных в русском языке.
5. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
6. Разработка личной странички в Интернете.
7. Сборник правил ведения корректной дискуссии.
8. Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору».
9. Разработка рекомендаций «Как избежать речевой агрессии».
10. Новые слова-заимствования в дисплейных текстах.
11. Приветствия в речи современных школьников.
12. Особенности использования «ты» и «вы» в русском языке.
13. Русский этикет в пословицах и поговорках.

13. Орфографический и пунктуационный практикум.

Всё что мы видим слышим чу(?)ствуем всё что мы знаем всё отр..жено в словах в с..четаниях зашифровано в гра(м/мм)атических формах и категориях осмысле(н/nn)о в тонких оттенках речи. В языке соср..доточен жизне(н/nn)ый опыт прошлых пок..лений и этот опыт п..ст..янно обог..щается изменяя язык. Это чудо человеческой ц..вилизац.. — язык — можно понять только в действии. Только в поиске новой мысли в ра(с/сс)уждении в ст..лкн..ении идей. Потому что язык это дост..яние каждого из нас всех говорящих на этом языке. Для меня одного или для тебя одного языка нет.



[Ссылка в интернет-магазин](#)

Скидка 10% на все книги*
по промокоду **PROMO2022**

[Узнать подробнее](#)

*отправка заказов после 1 февраля 2022



[Ссылка на УМК в интернет-магазине](#)

Цели изучения предмета «Родная литература (русская)»:

- **воспитание и развитие личности**, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, **воспитание ценностного отношения** к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и **ответственности за сохранение русской культуры**;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной **социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве**.



Реализация личностных результатов, сформулированных во ФГОС ООО:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав;
- активное участие в жизни семьи, родного края, страны;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи (помощь людям, нуждающимся в ней).



6 класс. В. П. Астафьев. Бабушка с малиной.

- Догадайтесь, что предложил рыбак школьникам. Как это характеризует рыбака? Почему «лица у ребят просияли»? Как понять слова рыбака «Хорошие ребята. Только догадка у них ещё слаба»?
- Что значит «делать чудеса своими руками»? Какие нравственные выводы можно сделать после чтения?

7 класс. Ф.А. Абрамов. Дом (фрагменты).

- Каков закон жизни писателя Ф.А. Абрамова? Почему он обратился к истории рода Пряслиных?
- Какие воспоминания возникли в памяти Петра Пряслина в старом родовом доме?
- Один их героев романа говорит сыну: «Береги дом, семью, не дай их в обиду. Не обидь сам. А если тебя обидят или не поймут, пересиль непонимание, подави обиду и защити, прикрой». Почему Петр решил отстроить старый пряслинский дом?

Из первых уст. «Закон семьи был законом законов для Абрамовых. Все, что творится под крышей крестьянского дома, творится сообща, вместе. Вместе и радость в поле, на сенокосе, вместе и труд, и пот, при всех смерти, и свадьбы, и болезни. Земля держится домом, а дом семьею. Нет отца – на его место встает старший брат, нет старшего брата – заступает младший.»

И.П. Золотусский. Федор Абрамов.

Реализация личностных результатов, сформулированных во ФГОС ООО:

- **осознание российской гражданской идентичности** в поликультурном и многоконфессиональном обществе, интерес к познанию родного языка, истории, культуры РФ, своего края, народов России;
- **ценностное отношение к достижениям своей Родины** — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- **уважение** к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране

Модуль «Преданья старины глубокой». 8 класс. Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. Стихотворения: С.Н. Марков. «Сусанин». О.А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...». П.Н. Полевой. Роман «Избранник Божий» (главы).

- Сопоставьте образ Ивана Сусанина, созданный в романе и стихотворениях. В каком из этих произведений, на ваш взгляд, этот легендарный герой представлен наиболее достоверно?

Модуль «Загадки русской души». 9 класс. Судьбы русских эмигрантов: Б.К. Зайцев. Лёгкое бремя.

- Почему привезённые из Одессы мешки с русской пшеницей так взволновали марсельских грузчиков? Найдите цитаты, отражающие нравственную позицию писателя: стойко переносить испытания, не допускать ненависти в сердце, сохранять душевное равновесие, веру в лучшее.
- Какие строки показались вам самыми сильными? В чём их патриотический пафос?

Модуль «Лишь слову жизнь дана». Стихи о русском языке (И. А. Бунин, К. Д. Бальмонт, И. А. Бродский и др.)

Модуль «Не до ордена. Была бы Родина».

5 кл. Отечественная война 1812 года. Стихи Ф. Н. Глинки и Д. В. Давыдова.

6 кл. Крымская война. Стихи А. Н. Апухтина, А. А. Фета и Рюрика Ивнева об обороне Севастополя.

7 кл. Первая мировая война. Стихи С.М. Городецкого и Н. С. Гумилева. М.М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

8 кл. Великая Отечественная война. Дети на войне. Роман Э. Н. Веркина «Облачный полк».

9 кл. Великая Отечественная война. Стихи погибших поэтов М. В. Кульчицкого и Н.П. Майорова.

Ю.М. Нагибин. «Ваганов». Е. И. Носов. «Переправа».



NB Воспитание любви и уважения к стране, гордости от своей принадлежности к ней, ответственности и долга перед Отечеством достигается не словесными убеждениями, а является итогом раздумий о Родине, ее истории и ответственности каждого россиянина за сохранение отечественной культуры.

Модуль «Не до ордена. Была бы Родина»: способы деятельности, ориентированные на учебный диалог

- **Диалог между учениками:**

Обсудите с соседом по парте: как проявляется патриотическая позиция поэтов в «Авангардной песне» Ф.Н. Глинки и стихотворении «Бородино» М.Ю. Лермонтова?

- **Диалог между учителем и учениками:**

Какие мысли о России звучат в последней строфе стихотворения Рюрика Ивнева «Севастополь»? Согласны ли вы с ними?

*Но, как сама бессмертная Россия,
Став в эти дни сильней, чем Голиаф,
Я, зубы сжав и муки пересилив,
Восстал из гроба, смертью смерть поправ.*

- **Диалог с поэтом:**

Прав ли А.А. Фет, называя павших в Севастопольской обороне «счастливыми»? Обоснуйте свое мнение.

*Счастливыцы! Вышею пылали вы любовью...
Их слава так чиста, их жребий так возвышен,
Что им завидовать грешно...*

- **Диалог с произведением:**

Сравните детали описания лесного ручья и картин военного времени в рассказе М.М. Пришвина «Голубая стрекоза». Может ли это сравнение привести к выводу о противоестественности войны?

- **Диалог с самим собой:**

Что объясняет отношение Н.С. Гумилева к войне как к опасному путешествию: легкомыслие и неопытность; незнание скрытых трудностей войны; желание проверить себя на прочность; вера в то, что поэты не могут умереть и им помогает сам Господь Бог? Обоснуйте свой выбор.

Духовно-нравственное

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков литературных персонажей

5 кл. Е.Л. Шварц.

«Два брата»

6 кл. Н.С. Лесков.

«Неразменный рубль»

7 кл. А.С. Игнатова.

«Джинн Сева»

8 кл. Б.Л. Васильев.

«Завтра была война»

Эстетическое

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству разных народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в т.ч. изучаемых литературных произведений

Стихи об обороне

Севастополя, **памятник**

Затопленным кораблям,

фрагмент **панорамы** Ф. Рубо

«Оборона Севастополя»,

гимн города Севастополя,

х/ф «Битва за Севастополь»

Трудовое

уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в т.ч. числе при изучении произведений фольклора и литературы

6 кл. Б.В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (из книги «Поморские были и сказания»).

7 кл. Ф.А. Абрамов. Золотые руки.

Экологическое

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в т.ч. сформированное при знакомстве с произведениями, поднимающими экологические проблемы

5-9 кл. Произведения

раздела «**Родные просторы**»

К.Г. Паустовский.

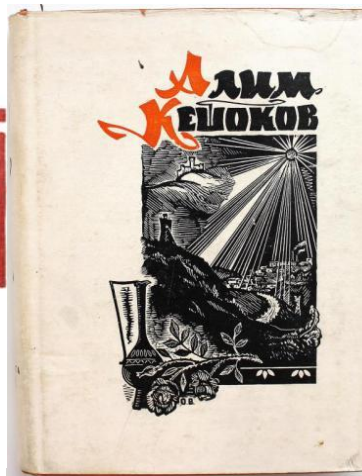
«Заботливый цветок»

М.М. Пришвин.

«Голубая стрекоза»

NB Воспитание положительных качеств личности на уроках «Родной литературы (русской)» возможно не при знакомстве с отдельными модулями программы или произведениями курса, а при постоянном внимании учителя к ценностным ориентирам школьников, переведенным в убеждения и поступки.

У разных народов России существуют общие черты, которые роднят их друг с другом, поэтому российская гражданская идентичность объединяет людей с разными национальными чертами, но обладающих общими убеждениями и мировоззренческими установками.



Выводы

NB Вопросы воспитания при изучении «Родной литературы (русской)», связанные с личностными результатами освоения рабочей программы по предмету:

- **решаются** в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской родной литературы, и принятыми в российском обществе правилами и нормами поведения;
- **стимулируют** процессы самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирование внутренней позиции личности.

- Результаты обучения. ФГОС ООО от 31.05.2021

43. Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать

43.1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

- 1) базовые логические действия;
- 2) базовые исследовательские действия;
- 3) работа с информацией.

43.2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

- 1) общение;
- 2) совместная деятельность;

43.3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

- 1) самоорганизация;
- 2) самоконтроль;
- 3) эмоциональный интеллект;
- 4) принятие себя и других.



Задание для учащихся: Прочитайте (работа по вариантам) высказывания (упр. 1) Измаила Ивановича Срезневского и Василия Осиповича Ключевского о взаимодействии языка и культуры. Проанализируйте их, представьте информацию для других учащихся. Чтобы рассказ был максимально информативным, продумайте, как включить в него материалы рубрики «Моя Россия».

1. 1) Прочитайте высказывания известных представителей русской культуры. Какая тема объединяет эти высказывания? Назовите эту тему и устно обоснуйте свой ответ.

Народ выражает себя всего полнее и вернее в языке своём. Народ и язык, один без другого, представлен быть не может. Всё, что есть у народа в его быте и понятиях, и всё, что народ хочет сохранить в своей памяти, выражается и сохраняется языком.

(И. Срезневский)

Слово — не случайная комбинация звуков, не условный знак для выражения мысли, а творческое дело народного духа, плод его поэтического творчества. Это — художественный образ, в котором запечатлелось наблюдение народа над самим собой и над окружающим миром.

(В. Ключевский)

Предметный результат: совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения

Моя Россия

► **Срезневский Измаил Иванович (1812—1880)** — выдающийся русский учёный-славист, этнограф, академик Петербургской академии наук, автор одного из наиболее известных словарей древнерусского языка, опубликованного под названием «Материалы для словаря древнерусского языка по письменным памятникам» и представляющего собой монументальный труд по истории русского языка.



Ключевский Василий Осипович (1841—1911) — выдающийся русский историк, академик Петербургской академии наук, автор многих трудов по истории России, в том числе пятитомного труда «Курс русской истории». ◀



Метапредметный результат: базовые логические действия (выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений)), работа с информацией (применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев)

*Киселева Наталья Витальевна, кандидат культурологии,

доцент кафедры общего образования ГАУ ДПО Ярославской области «Институт развития образования»



Задания для учащихся. Объясните название произведения А.П. Платонова «На заре туманной юности», используя содержание рубрики «Содружество муз».

На заре туманной юности

Главы из рассказа

1

Родители её умерли от тифа в гражданскую войну в одну ночь. Ольге тогда было четырнадцать от роду, и она осталась одна, без родных и без помощи, в маленьком посёлке при железнодорожной станции, где отец её работал составителем поездов. После того как отца и мать помогли похоронить соседи и знакомые, девочка жила ещё несколько дней в пустой, выморочной квартире из кухни и комнаты. Ольга вымыла полы в кухне и комнате, прибралась и села на табурет, не зная, что ей делать дальше и как теперь жить. Соседка-бабушка принесла девочке кулеш в чашке, чтобы сирота, бывшая худой и не по летам маленького роста, поела что-нибудь, и Ольга скушала всё без остатка. А когда бабушка ушла, Оля начала стирать бельё: рубашку матери и полштанники отца. что от них со-

Содружество муз

► На стихи известного русского поэта первой половины XIX века Алексея Васильевича Кольцова написано множество песен и романсов. Особой популярностью пользовался романс, созданный на стихотворение «Разлука» (1840) известным композитором Александром Львовичем Гурилёвым. Слушатели были очарованы глубиной содержания и музыкальностью стихов, рассказывающих о личной трагедии поэта, о его чувствах к крепостной девушке Дуняше.

«На заре туманной юности / Всею душой любил я милую: / Был у ней в глазах небесный свет. / На лице горел любви огонь».

Фразеологизм «на заре туманной юности» употребляется в значении «в годы ранней юности» (с оттенком сожаления о прошедших временах). ◀

Предметный результат: осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, особого способа познания жизни.

Метапредметный результат: работа с информацией (выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления); общение (выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций)

*Киселева Наталья Витальевна, кандидат культурологии, доцент кафедры общего образования ГАУ ДПО Ярославской области «Институт развития образования»

В три года я выучила отрывок из поэмы "Руслан и Людмила" Александра Сергеевича Пушкина "У лукоморья дуб зелёный" и с упоением рассказывала его всем. Всё в этом отрывке было для меня загадочно и таинственно, но больше всего я хотела узнать, что означает выражение "там Русью пахнет".

... Познакомившись ближе с культурой и историей России, я поняла, что она воистину могучая страна, а народ её велик. Я ещё больше влюбилась в неё всей душой и не перестаю ею восхищаться. Думаю, что я нашла разгадку и поняла, наконец, чем всё -таки "пахнет Русь": зимой она пахнет крепким морозцем, весной - первыми подснежниками, и свежевспаханной землёй, летом - полевыми цветами, спелой земляникой, хвойными лесами, осенью - поспевшими пшеничными колосьями, грибами, которые так и просятся в корзинку. А самое главное - Русь пахнет ни с чем не сравнимым ароматом свежеспечённого русского каравая.

Моя мечта - посетить все красивые места России, увидеть эту удивительную природу и полюбоваться ею, вдохнуть в себя этот неповторимый аромат, пообщаться с людьми, узнать их обычаи.

А ещё я хочу посетить могилу моего прадеда, который погиб под Сталинградом. Я считаю, что могу называть Россию своей второй Родиной, так как там находятся мои корни. Я благодарна своей бабушке за то, что она привила мне любовь к своей Родине, которую я считаю своей.



Группа компаний «Просвещение»

Адрес: 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16,
стр. 3, подъезд 8, бизнес-центр «Новослободский»

Горячая линия:

vopros@prosv.ru