

Веселая грамматика для детей дошкольного возраста: игры с предлогами как средство формирования грамматического строя речи

Скоролупова Оксана Алексеевна,

вице-президент ИМОС по дошкольному образованию,
федеральный эксперт - член Экспертного Совета по дошкольному образованию
Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации,
вице-президент Ассоциации Фрёбель педагогов, почетный работник общего образования



Развитие речи в дошкольном возрасте

Основная цель: развитие речевого потенциала ребенка как средства **свободного общения** с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа, овладения опытом и нормами социальной жизнедеятельности, жизни в социуме

Направления речевого развития

Обогащение
словаря детей

Воспитание звуковой и
интонационной культуры речи

Формирование
грамматического строя речи

Развитие связной речи
(диалогической и монологической)

Развитие общения и
коммуникативной культуры

Воспитание любви и интереса
к художественному слову

Развитие речевого
творчества

Грамматика

Грамматика – это наука о строе языка, о его законах. Она помогает облекать наши мысли в материальную оболочку, делает нашу речь организованной и понятной для окружающих



Грамматика и предлоги

Предлог как узелок – связывает слова в предложении, превращает разрозненные слова в законченную, оформленную в речи, мысль, помогает согласовать слова в предложении (синтаксис)

Использование предлогов позволяет изменять слова по падежам (морфология) (у дерева, на дереве, под деревом, между деревьями)

Предлоги играют большую роль в **словообразовании**, существует предложный способ образования слов (расположен рядом с морем, при море – приморский, за морем – заморский; растет под осиной – подосиновик, расположен над бровью – надбровный и т.п.)

Предлоги и развитие ребенка

Ориентация в пространстве и времени – многие предлоги связаны с уточнением местоположения предмета, объекта (в том числе и самого ребенка) в пространстве

Двигательная активность и физическое развитие также требует осознания положения своего тела в пространстве, а также развития **зрительного восприятия**

Развитие слухового восприятия помогает выделить предлог как отдельную речевую единицу, отличить предлог от приставки (дотронуться до стены, вбежать в дом, сбросить с крыши) – получаем пропедевтику грамотного письма

Предлоги играют роль маркера, индикатора, свидетельствующего о нормативном речевом развитии или недостатках в развитии речи

Предлоги и развитие речи ребенка

Предлоги многозначны – каждый предлог может нести разные значения, употребляться в разных смыслах (связь грамматики с лексикой, и связной речью – умением строить высказывания разных типов)

Предлог «У»

- 1) принадлежность кому-то – у меня, у Светы, у мальчика
- 2) местоположение – у дома, у реки (синонимично предлогу «около»)

Предлог «НА»

- 1) расположение на поверхности чего-то – на столе, на комодe
- 2) более широкое обозначение местоположения – на стене, на площади, на даче (ответ на вопрос «где»?)
- 3) событийность, обозначение какого-то события – на уроке, на выставке
- 4) прикладное значение, свидетельство функциональности – поедem на поезде, полетим на самолете

Предлоги и развитие речи ребенка

Предлог «С»

- 1) общность, сотрудничество – пришел с мамой, дружу с Сережей
- 2) детализация и принадлежность – платье с кармашками, дом с колоннами, бутерброд с сыром, пирог с капустой
- 3) изменение местонахождения, движение – упал с ветки, спустился с горы
- 4) обозначение отношения – с радостью, с удовольствием, со страхом

Предлог «ОТ»

- 1) направление движения – отплыл от берега, убегает от лисы
- 2) направление изменений – от плохого к хорошему, от дождя к засухе
- 3) обозначение эмоционального состояния – смеюсь от счастья, плачу от горя, закрыл глаза от страха
- 4) обозначение отказа от чего-то

Как помочь ребенку освоить предложные конструкции

- ✓ Используем системный подход: занимаемся не от случая к случаю, а системно и последовательно отрабатываем предложные конструкции, позволяя ребенку их использовать в практике речевого общения
- ✓ Соблюдаем принцип «от простого к сложному»: начинаем работу с простыми, наиболее часто используемыми в речи предлогами, переходя ко все более сложным и многозначным
- ✓ Включаем в разнообразные виды деятельности: в подвижные игры, наблюдения, сюжетную игру, продуктивную деятельность
- ✓ Активно отрабатываем предлоги в развитии пространственно-временных представлений
- ✓ Интегрируем со всеми направлениями речевого развития, в том числе лексико-грамматического
- ✓ Дополняем развитием графомоторных навыков
- ✓ Учитываем специфику личностного развития, используем навыки сотрудничества – со сверстниками, со взрослым

Наши помощники



Предлоги
«У» и «НА»



Предлоги
«С», «В», «ИЗ»



Предлоги
«К», «ОТ»,
«ПО», «ДО»



Предлоги
«НАД», «ПОД»
«ЗА», «ИЗ-ПОД»,
«ИЗ-ЗА»



Предлоги
«БЕЗ», «ДЛЯ»,
«МЕЖДУ»,
«ОКОЛО»,
«ЧЕРЕЗ»,
«ВОКРУГ»

Автор: **Елена Анатольевна Мохирева**, практикующий учитель-логопед высшей квалификационной категории, учитель-логопед в Московском городском психолого-педагогическом центре, автор популярных пособий по развитию речи и социальной адаптации детей, эксперт Московского городского профессионального конкурса «Педагог года Москвы»

Предлог «У»: принадлежность

У МЕНЯ ЕСТЬ ИГРУШКИ

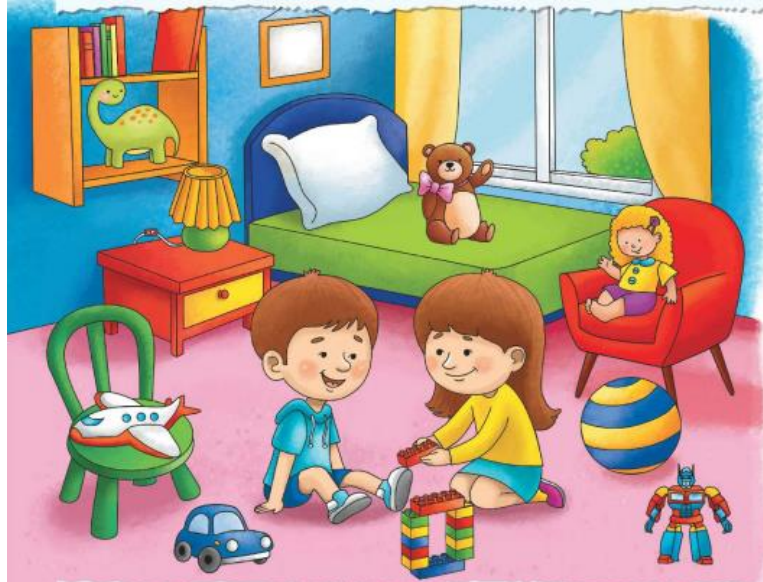


Давай поговорим о твоих игрушках. У тебя их много?

Начинай говорить: **У МЕНЯ** есть... — и дальше называя каждую игрушку по отдельности.

А теперь посмотри на картинку и назови игрушки, которые есть **У ДЕТЕЙ**.

Придумай детям имена. Расскажи, какие игрушки есть **У МАЛЬЧИКА**, а какие **У ДЕВОЧКИ**.



Теперь усложним задание! Рассмотрите внимательно каждую игрушку и расскажите по образцу:

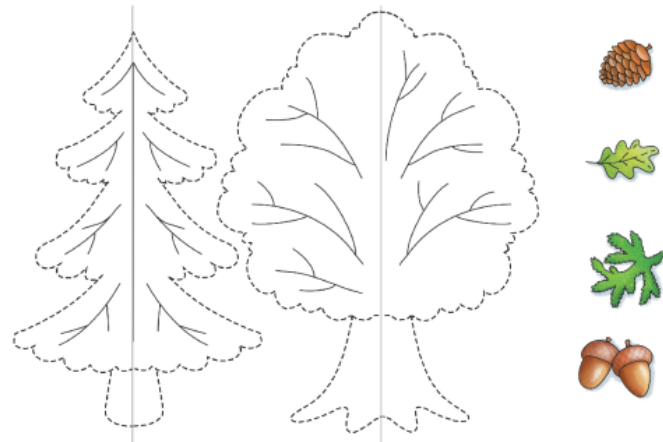
У МАШИНОК ... (круглые фары — и т. д.).

У КУКЛ ... (длинные волосы — и т. д.).

У ЛЕСНЫХ ДЕРЕВЕВ



Обведи по контуру деревья двумя руками одновременно. А теперь раскрась их.



Проведи линии и соедини ёлку и дуб с картинками, которые к ним относятся.



Сравни дуб и ёлку. Скажи, чем они отличаются. Построй предложения по образцу:

У ДУБА ветки растут вверх, а **У ЁЛКИ** — ... (вниз).

У ДУБА жёлуди, а **У ЁЛКИ** — ... (шишки).

У ДУБА листья, а **У ЁЛКИ** — ... (иголки).

У ДУБА листва, а **У ЁЛКИ** — ... (хвоя).

У ДУБА листва осенью падает, а **У ЁЛКИ** хвоя ... (остаётся).

Усложним задание. Построй предложения по образцу и самостоятельно:

У ЁЛКИ ствол толстый, а **У ДУБА** — ещё... (толще).

У ЁЛКИ ветви густые, а **У ДУБА** — ещё... (гуще).

Предлог «У»: местоположение

КАКОЕ У НАС НАСТРОЕНИЕ

? Найди детей на картинке по описанию. Линией соедини каждого ребёнка с предметом, который ему подходит.

У ВИТИ тёмные прямые волосы. **У НЕГО** грустное настроение, потому что он упал. **У ВИТИ** болит нога. Вчера он был **У ВРАЧА**.

У НИКИТЫ кудрявые тёмные волосы. **У НЕГО** весёлое настроение. Ему купили велосипед. На нём Никита катается **У СВОЕГО ДОМА**.

У ЛЕНЫ длинные косички и нарядное платье. **У НЕЁ** сегодня день рождения. Она удивляется неожиданному подарку.

У СВЕТЫ рыжие волосы. **У НЕЁ** печальное настроение. Щенок убежал от неё на улице за птицей. Она ищет щенка.



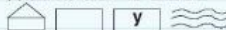
? Вспомни, **У КОГО** из ребят хорошее настроение, а **У КОГО** грустное? Объясни почему.

ДОМ У РЕКИ

Дорисуй картинку и составь по ней предложения.

Посчитай, сколько слов в предложении.

ДОМ СТОИТ У РЕКИ.

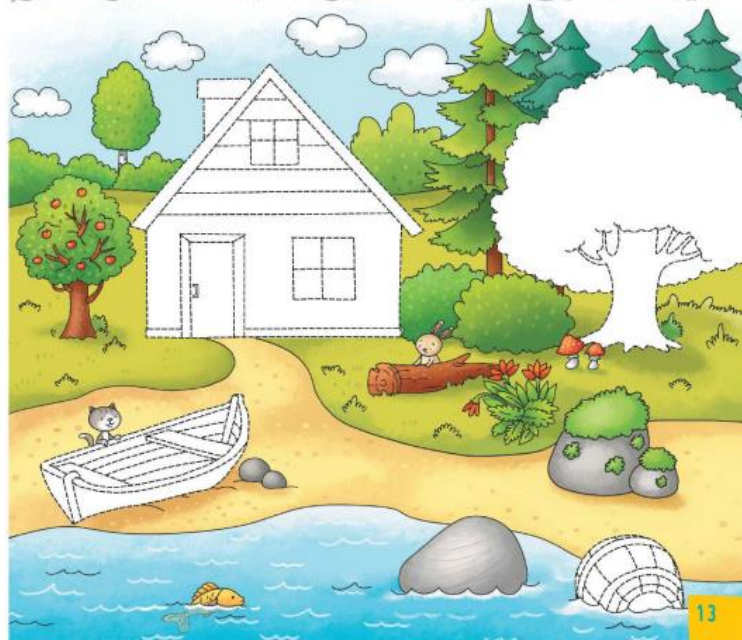


Теперь добавь слово.

БОЛЬШОЙ ДОМ СТОИТ У РЕКИ.



Попробуй сделать предложение ещё длиннее – добавляй слова!
Так же составь предложения про ЛОДКУ У ВОДЫ, ДЕРЕВУ
У ДОМА, БОЧКУ У БЕРЕГА.



Предлог «В»: местоположение

В ДОМЕ ВСЁ НА МЕСТЕ



Какой беспорядок! Давай поможем детям разложить все вещи по местам.

Расскажи, **В КАКУЮ** комнату нужно отнести каждую из вещей. А на каких местах **В ЭТИХ КОМНАТАХ** они должны находиться?

Например:

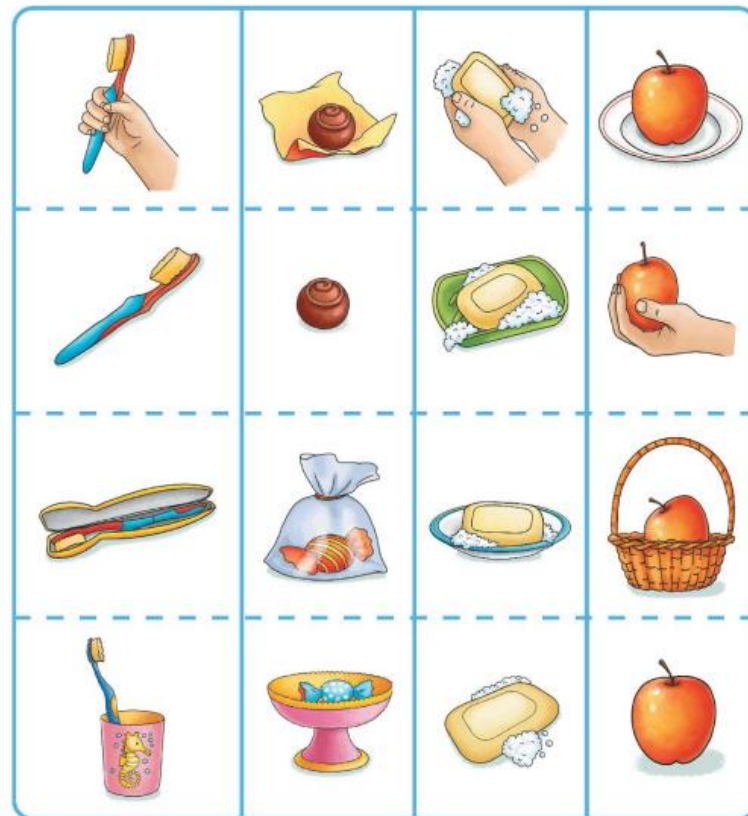
Подушку я отнесу **В ДЕТСКУЮ** и положу на кровать. Скородку нужно отнести **В КУХНЮ** и положить **В ШКАФ**.



В ЧЁМ РАЗНИЦА?



Найди лишнюю картинку **В КАЖДОМ СТОЛБИКЕ**, объясни свой выбор.



Предлог «В»: направление движения, намерение

ИДЁМ В МАГАЗИН!



Нам нужно сделать много покупок по списку.



Иди по лабиринту, чтобы попасть **В** НУЖНЫЙ МАГАЗИН, по пути рассказывая, куда ты хочешь отправиться.

Например: Чтобы купить лекарства, мы идём **В** АПТЕКУ. И т. д.

ЛЕКАРСТВА

ПИЦЦА

ХЛЕБ

ФРУКТЫ

ГИТАРА

КНИГИ



СОБИРАЕМСЯ В ПУТЕШЕСТВИЕ



Закончи предложение.

Если мы собираемся **В** ПУТЕШЕСТВИЕ, то берём чемодан, а если идём **В** ПОХОД... **В** МАГАЗИН надо захватить... **В** ШКОЛУ несём... Продолжай по образцу!



Покажи линиями и расскажи, куда положить каждую вещь.



Закрой тетрадь и вспомни все предметы, которые теперь находятся **В** ЧЕМОДАНЕ. А что лежит **В** РАНЦЕ?

Предлог «В»

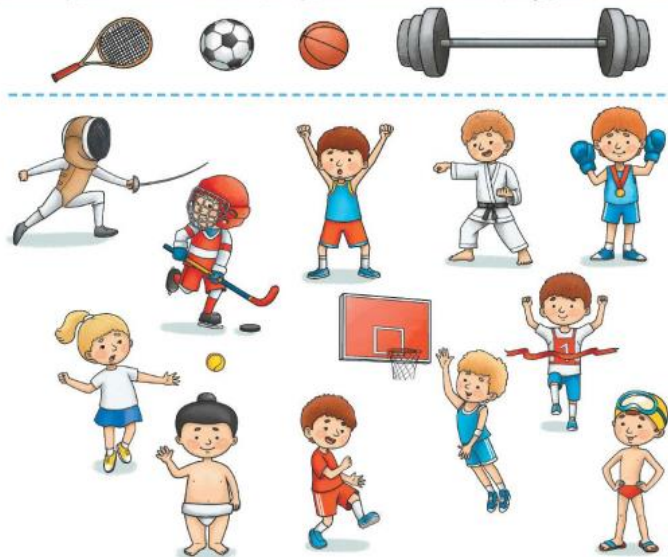
ИГРЫ В СПОРТЕ

? Давай познакомимся с ребятами-спортсменами. Как ты думаешь, какими видами спорта они занимаются? **В КАКИЕ** виды спорта можно играть? (**В** ФУТБОЛ, **В** БАСКЕТБОЛ и т. д.) А **В КАКИЕ** нельзя? (**В** ДЗЮДО, **В** ПЛАВАНИЕ и т. д.)

! Обведи только те картинки, на которых спортсмены играют.

Назови каждого спортсмена и соедини того, кого нужно, с его спортивным инвентарём.

? Скажи по образцу: Футболист играет **В** ФУТБОЛ мячом. И т. д.



? А теперь вспомни, где проходят соревнования у каждого из спортсменов. (**НА** ПОЛЕ, **НА** РИНГЕ, **НА** СТАДИОНЕ и т. д.)

В ТРАНСПОРТЕ

? На чём мы отправимся на соревнования? Сравни самолёт и автобус. Продолжи каждое предложение.

В АВТОБУСЕ пассажиры едут, а **В** САМОЛЁТЕ – ... (летать).

В АВТОБУСЕ мы смотрим в окошко, а **В** САМОЛЁТЕ – в ... (иллюминатор).

В АВТОБУСЕ есть кондуктор, а **В** САМОЛЁТЕ – ... (бортпроводник).

В АВТОБУСЕ можно стоять, а **В** САМОЛЁТЕ – ... (сидеть).

? А теперь расскажи, чем похожи эти виды транспорта.



! Иди по ряду слева направо и помещай самолётики **В** □, лодки – **В** △, автомобили – **В** ○, а грузовики – **В** □. Остальной транспорт пропускай.



Предлог «ОТ»



В живой природе тоже часто можно наблюдать, как одни животные пытаются убежать **ОТ** других. Как ты думаешь, почему?



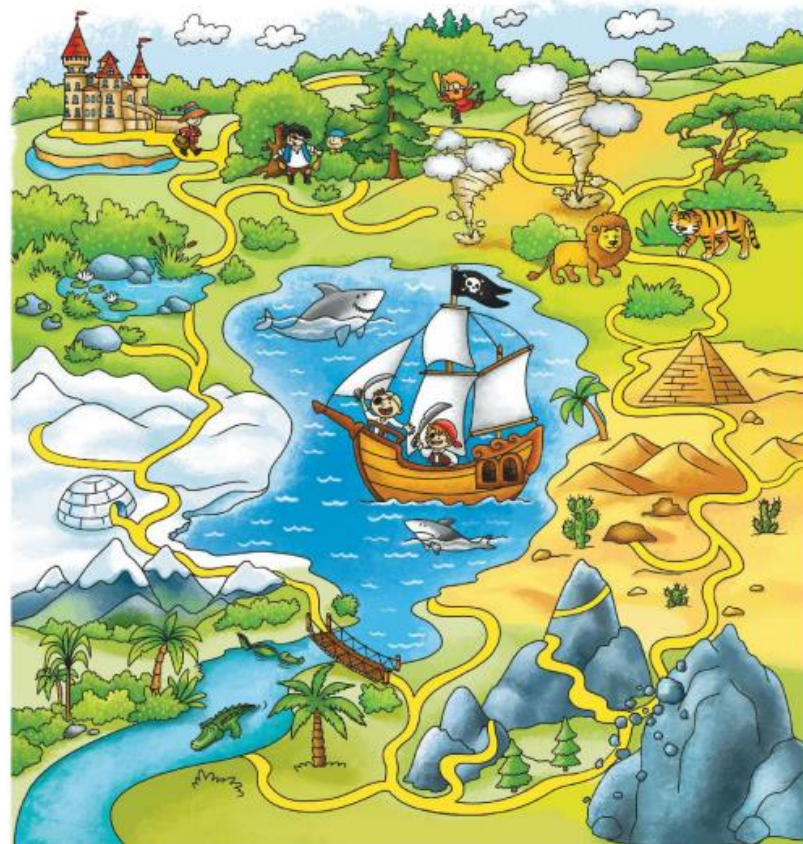
Расскажи, **КТО ОТ КОГО** спасается.

Например:

МОШКА улетает **ОТ** ЛАСТОЧКИ.




Путешественник отправляется в путь по тропинке, идущей **ОТ** ЗАМКА. Проведи путешественника через все препятствия и Расскажи, **ОТ КАКИХ** опасностей ему пришлось спастись.

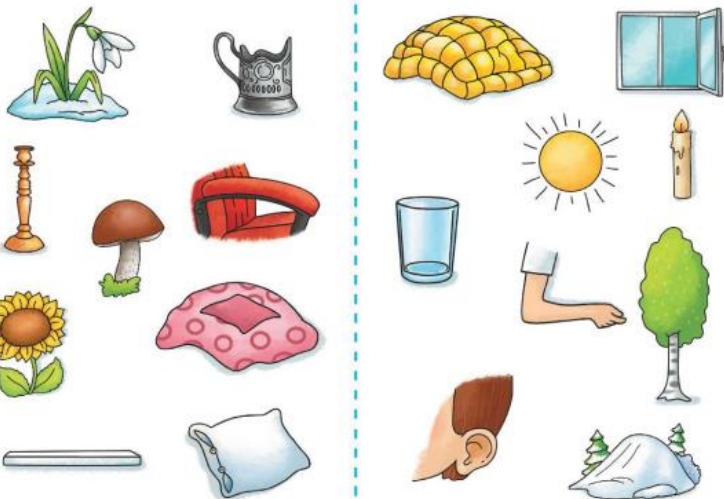


Предлоги «ПОД» и «ИЗ-ПОД»

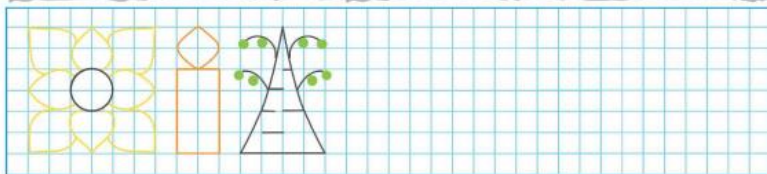
ПОДСКАЗКИ В НАЗВАНИЯХ

 Подбери пару для каждого предмета слева и объясни, почему он так называется.


Например:
ПОДСНЕЖНИК растёт **ПОД** СНЕГОМ.




 Продолжи рисовать по клеточкам в той же последовательности.

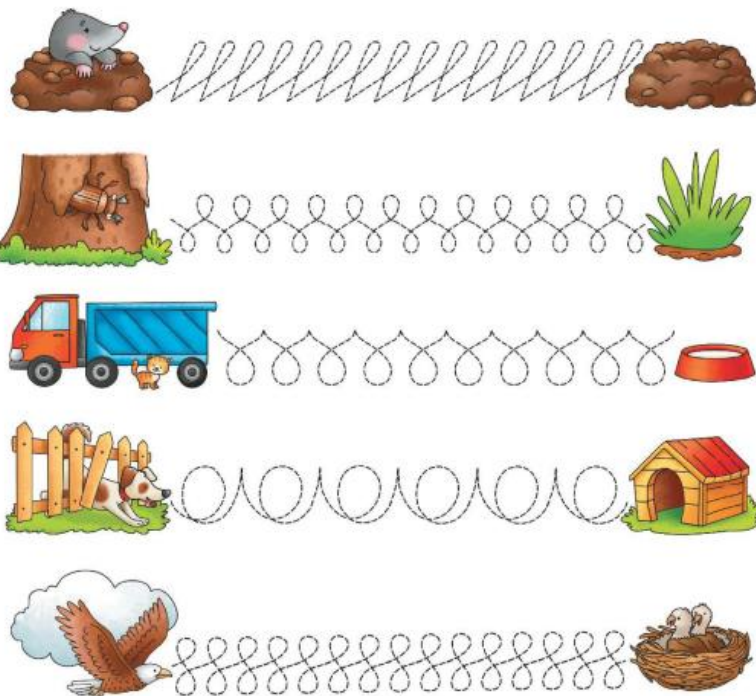


ИЗ-ПОД ЗЕМЛИ, ИЗ-ПОД ОБЛАКА

 Рассмотрни картинки и расскажи, кто где находится и откуда появляется.


Например:
Крот живёт **ПОД** ЗЕМЛЁЙ, он вылезает **ИЗ-ПОД** ЗЕМЛИ.

 Обведи пунктирные дорожки и верни всех на своё место.

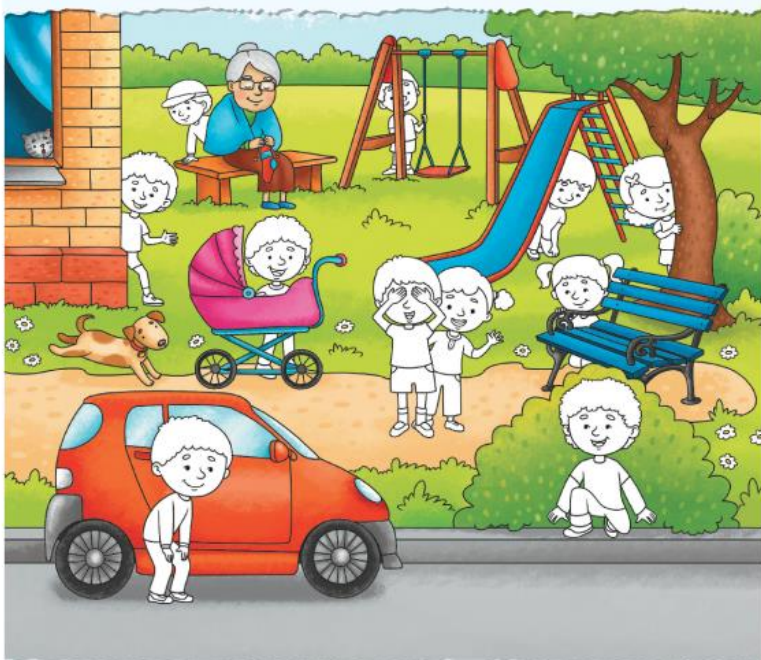


Предлоги «ЗА» и «ИЗ-ЗА»

НИ ЗА ЧТО НЕ НАЙТИ

 В прятки во дворе играть очень весело! Найди всех ребят, дай им имена и расскажи, **ЗА ЧЕМ** они спрятались.


 Раскрась каждого малыша, о котором шла речь.

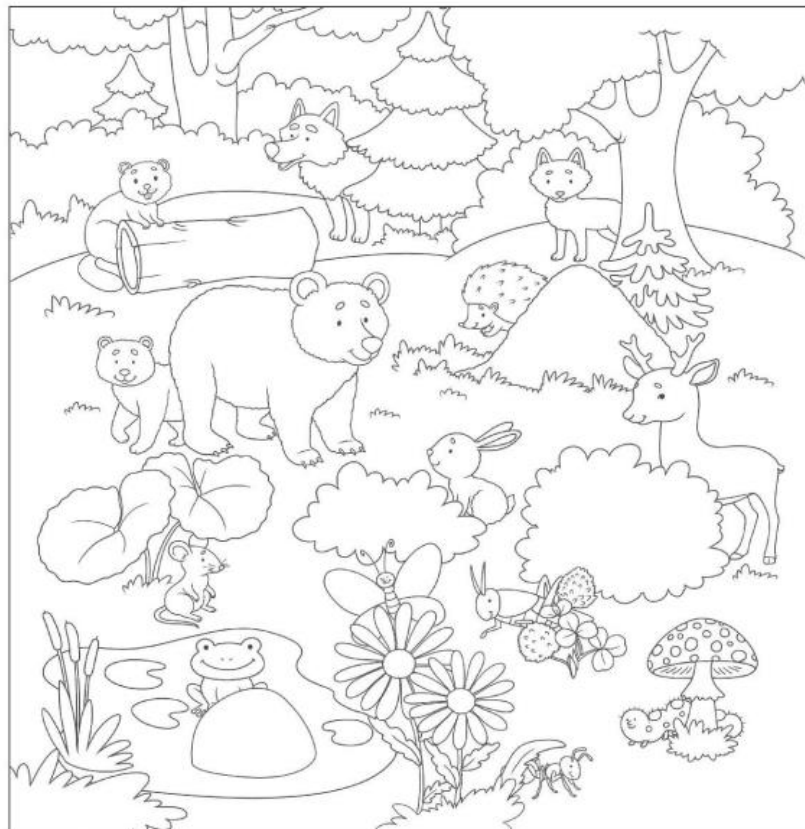


 А теперь скажи, **ИЗ-ЗА ЧЕГО** выйдут ребята, когда закончится игра.

 Закрой тетрадку и вспомни, где прятались ребята и **ИЗ-ЗА ЧЕГО** они вышли.

 Малыши в лесу тоже попрятались. Расскажи по образцу: Бобрёнок спрятался **ЗА** бревно, а потом вышел **ИЗ-ЗА** БРЕВНА.

 Раскрась всех, кто вышел **ИЗ-ЗА** УКРЫТИЯ.



Наши помощники



Предлоги
«У» и «НА»



Предлоги
«С», «В», «ИЗ»



Предлоги
«К», «ОТ»,
«ПО», «ДО»



Предлоги
«НАД», «ПОД»
«ЗА», «ИЗ-ПОД»,
«ИЗ-ЗА»



Предлоги
«БЕЗ», «ДЛЯ»,
«МЕЖДУ»,
«ОКОЛО»,
«ЧЕРЕЗ»,
«ВОКРУГ»

Автор: **Елена Анатольевна Мохирева**, практикующий учитель-логопед высшей квалификационной категории, учитель-логопед в Московском городском психолого-педагогическом центре, автор популярных пособий по развитию речи и социальной адаптации детей, эксперт Московского городского профессионального конкурса «Педагог года Москвы»

Благодарю за внимание!



БИНОМ ДЕТСТВА

binomdetstva.ru



ИЗДАТЕЛЬСТВО

БИНОМ

lbz.ru



[binomdetstva](https://www.instagram.com/binomdetstva)



[BinomDetstva](https://www.facebook.com/BinomDetstva)



[binomdetstva](https://vk.com/binomdetstva)

Коммерческий департамент издательства: sales@blbz.ru телефон: +7 (495) 181-53-44, доб. 271.

Методическая поддержка oskorolupova@gmail.com

Лабиринт

Книжный интернет-магазин

labirint.ru



my-shop.ru

WILDBERRIES

wildberries.ru

OSkorolupova@prosv.ru