

# Детские комиксы Почему они важны в развитии ребенка дошкольного возраста

Скоролупова Оксана Алексеевна,

вице-президент ИМОС по дошкольному образованию, вице-президент Ассоциации Фрёбель-педагогов, ведущий методист компании «Просвещение–СОЮЗ», федеральный эксперт, член рабочей группы Координационного совета при Правительстве РФ по проведению в Российской Федерации Десятилетия детства, автор пособий по развитию детей дошкольного возраста, почетный работник общего образования РФ



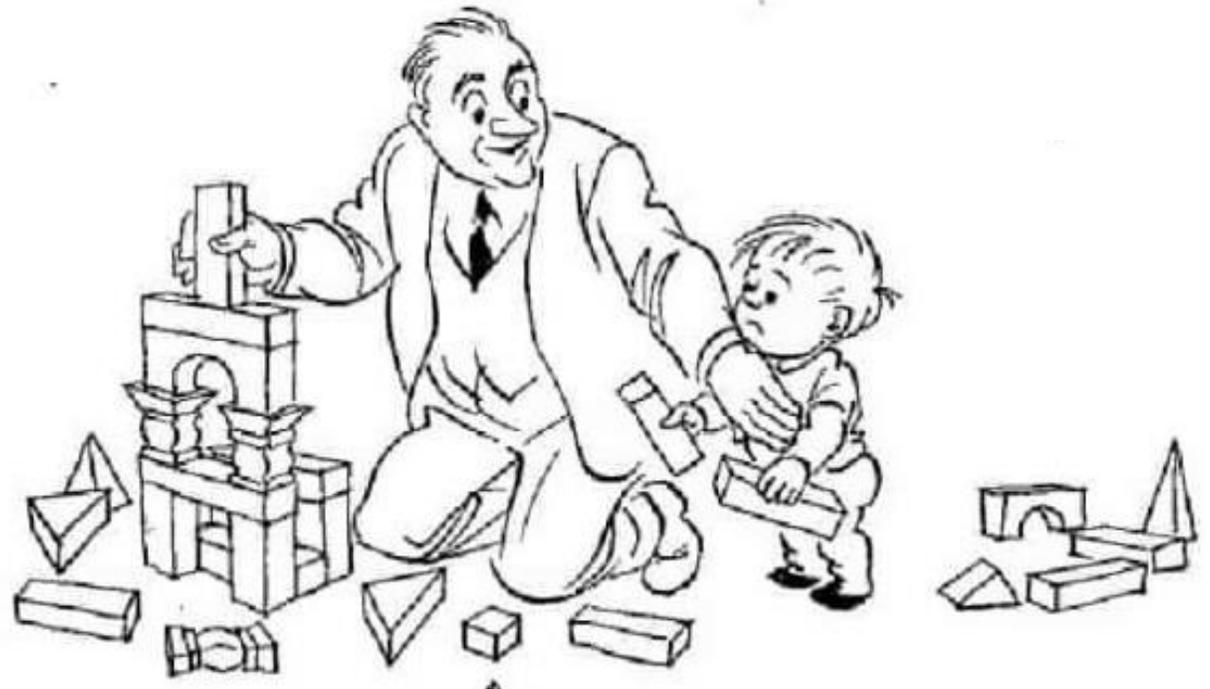
# Что такое комиксы

**Комикс** (сокращение от англ. *comic* (смешной) и *strip* (полоса, картинка)— рисованная история, рассказ в картинках

## Комиксы Херлуфа Бидструпа



# Херлуф Бидstrup



# Херлуф Бидstrup



# Херлуф Бидstrup



# Что такое комиксы

**Комикс** – это серия картинок, с помощью которых ведется связное повествование

Текста может вовсе не быть, либо это короткие подписи

Представляет собой синтез литературы и графики

Bilderbogen (нем) – лист с картинками

Vande dessinée (фр) – рисованная лента

Fumetti (итал) – смешные картинки



# Что такое комиксы

**Манга** – японские комиксы, которые берут начало в традиционной японской живописи XII века. В настоящее время книги с манга составляют  $\frac{1}{4}$  часть книжного рынка Японии, их читают и взрослые, и дети. На основе манга создаются анимэ



# Популярное заблуждение

**Комикс – это не книга!**

А что такое детская книга? Это текст и иллюстрации

А лучше – иллюстрации и текст

Чтение в дошкольном возрасте = слушание текста  
+ рассматривание иллюстраций

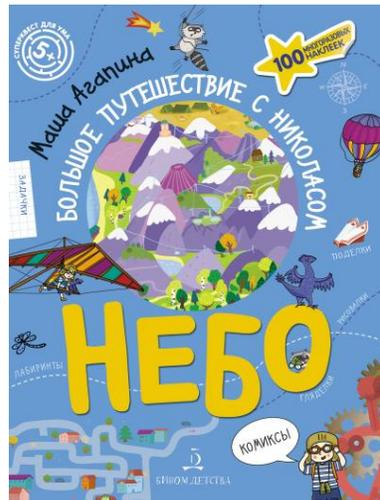
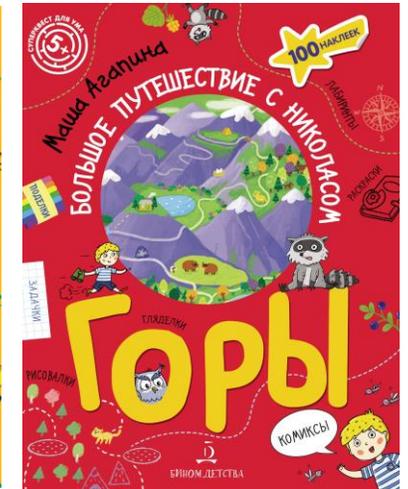
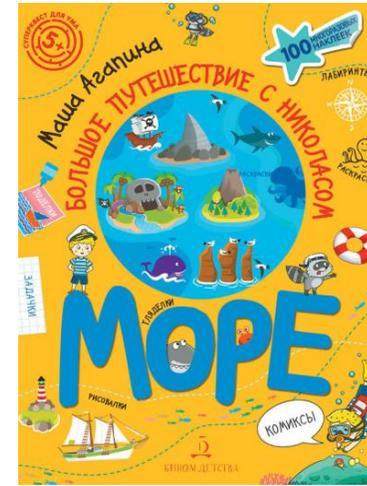
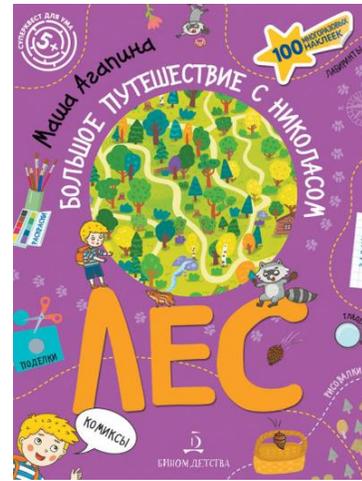
Любовь к чтению начинается с чтения книг  
мамой

Хороший комикс – это прежде всего  
интересная история в картинках с ясными  
причинно-следственными связями, ёмким  
текстом, эмоциональными образами и  
актуальной темой



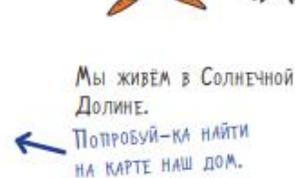
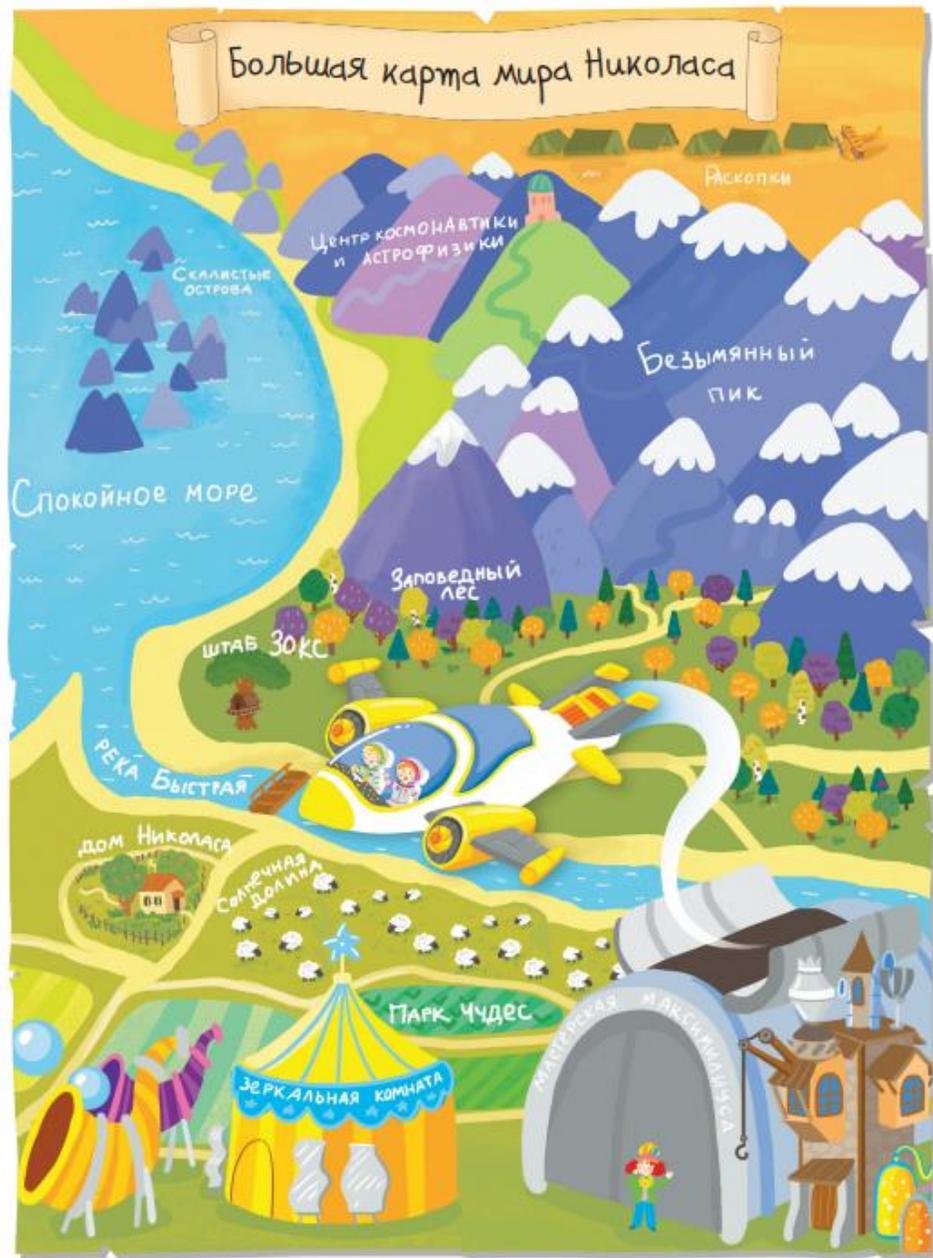
# Комиксы для современного ребенка

Маша Агапина – психолог, автор популярных детских книг. Ее перу принадлежат серии развивающих книг-квестов «Большое путешествие с Николасом», «10 очень важных детских дел», «Приключения маленьких пальчиков», «Поделки и приключения»



Авторская мастерская М.С. Агапиной  
<https://lbz.ru/metodist/authors/doshk/3/>

# Комиксы Маши Агапиной



Но мы не обычные путешественники! Мы - Космические Спасатели! У нас даже есть свой штаб - Земное Отделение Космических Спасателей. Сокращённо - ЗОКС.

Когда-нибудь у нас будет собственный космический корабль. На нём мы отправимся исследовать космос и побываем на всех планетах Вселенной! И, конечно, станем помогать всем, кто попадёт в беду!



Знакомься: это моя подруга Оля. Она увлекается палеонтологией - наукой о древней жизни!



# Комиксы Маши Агапиной



Пошла Коровка дальше и встретила Лошадку. Лошадка хвостиком помахала, копытцем постучала и повезла телегу по дороге.

— Му-у-у! Скажи, Лошадка, хороша ль твоя работа? — спрашивает Коровка.

— И-го-го! Моя работа самая лучшая! Я телегу с разными товарами на базар везу! А вернусь с гостинцами да подарками для хозяйских деток! — ответила Лошадка и повезла тележку дальше.

«Славная работа у Лошадки! Тяжёлая, ответственная! Наверное, лучше моей...» — подумала Коровка.

# Комиксы Маши Агапиной

## Преимущества комикса в освоении навыка чтения

1. Короткий текст комикса создаёт у ребёнка ситуацию успеха: он сам может прочесть целую страницу! десять страниц! главу! всю книгу!
2. Комикс учит видеть причинно-следственные связи в истории, находить смысл прочитанного, а это – залог формирования смыслового, то есть осмысленного чтения
3. Комикс помогает закрепить связи текста и образов: со временем ребёнок научится представлять картинку происходящего в книге. Многие «видят» текст внутренним взором настолько живо и красочно, будто смотрят фильм, а это – залог любви к чтению

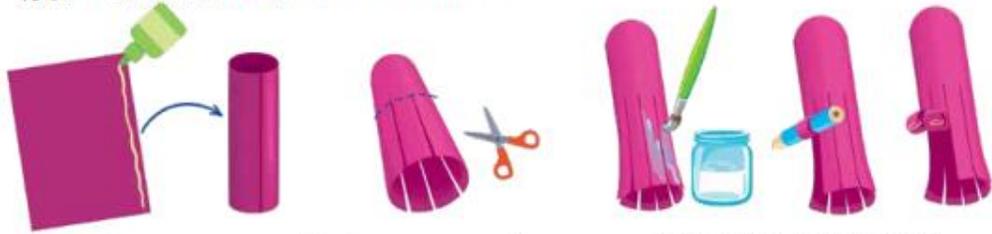


## ОСЬМИНОТ

Ма-а-аленький осьминожек или огро-о-омный спрут – кого смастерим?

Вам понадобятся:

- Цветной картон
- Цветная бумага
- Белая бумага
- Ножницы
- Карандаш
- Клей
- Фломастеры
- Прищепки или скрепки



1. Склеиваем цилиндр из цветного картона.

2. Отмеряем для 8 ног чуть больше половины цилиндра и делаем надрезы.

3. Слетка смачиваем водой и накручиваем ножки осьминога на карандаш, фиксируем скрепками.



4. Вырезаем два кружочка для глаз из белой бумаги, чёлочку и рюмянец из цветной бумаги.

5. Скрутляем голову осьминога и склеиваем края, вложив между ними чёлку.



6. Приклеиваем глаза, рюмянец, рисуем зрачки и рот.

7. После высыхания всех деталей снимаем прищепки и на щупальцах рисуем присоски фломастерами.



## Комиксы

### в образовательном процессе

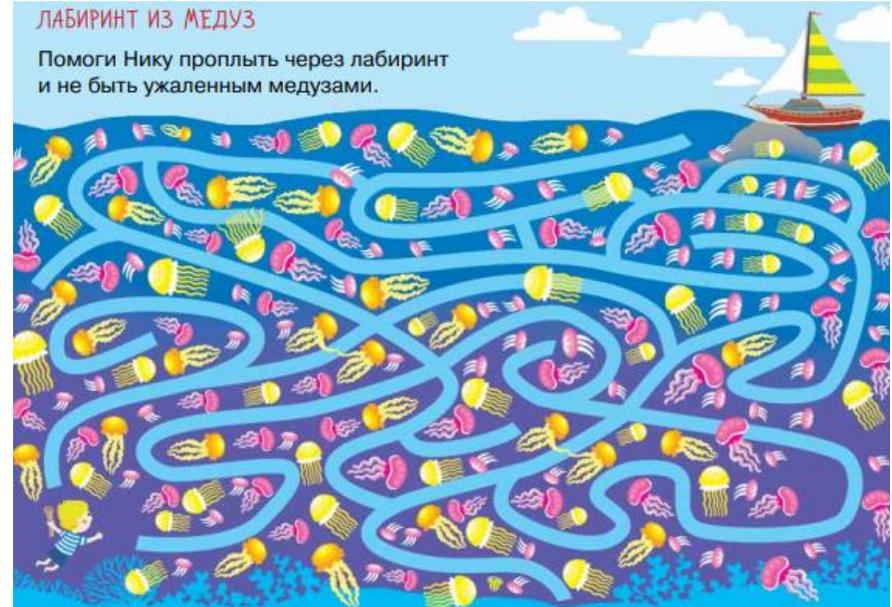
Благодаря взаимодействию в комиксе вербальных и невербальных компонентов, он сочетает в себе большой объем информации, рассчитанный на максимальную простоту восприятия. Под вербальными компонентами понимается буквенный текст, все речевое единство в рамках комикса.

Невербальный компонент – это графика комплекса

Комикс позволяет подключить несколько каналов восприятия новой информации: наглядность, прочтение текста, его восприятие и сопоставление текста и наглядности, продуктивная деятельность

#### ЛАБИРИНТ ИЗ МЕДУЗ

Помоги Нику проплыть через лабиринт и не быть ужаленным медузами.



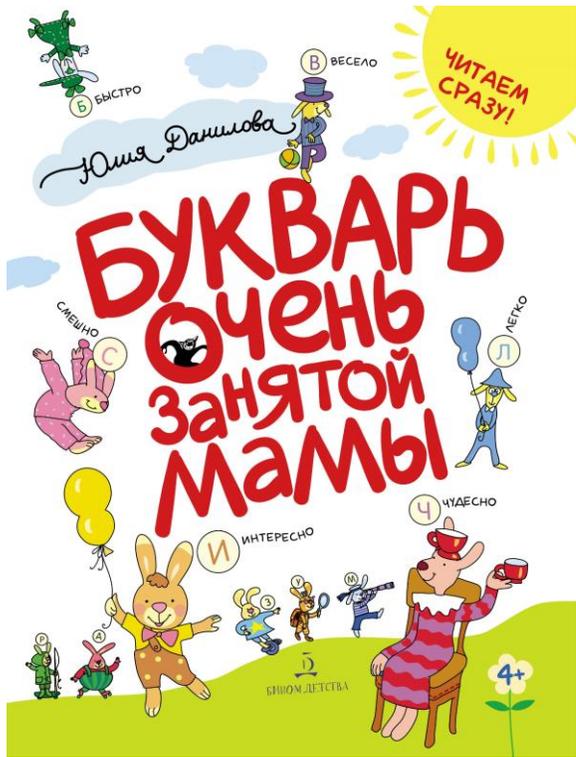
# Комиксы для современного ребенка



Юлия Данилова – директор «Школы развития "Маяк"», автор популярнейших детских книг, букварей и энциклопедий издательства «Бином Детства»



# Комиксы и развитие навыка чтения



# Комиксы и развитие навыка чтения



# Комиксы и развитие навыка чтения



# Комиксы и развитие навыка чтения



— Ну у нас и семейка! — заявила мама, открывая дверь в квартиру. — Поехали в зоомагазин купить рыбок, а притащили щенка!

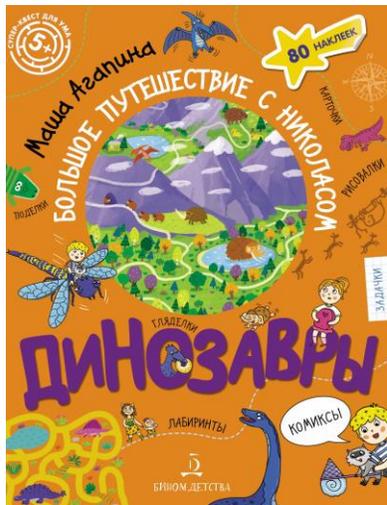
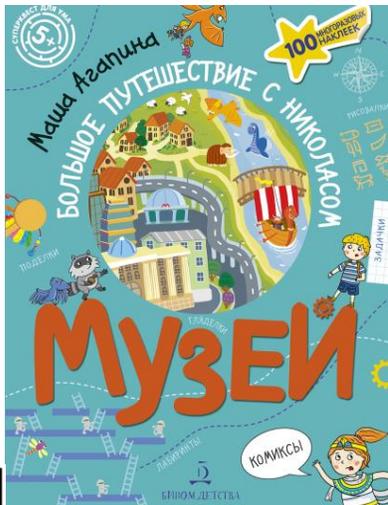
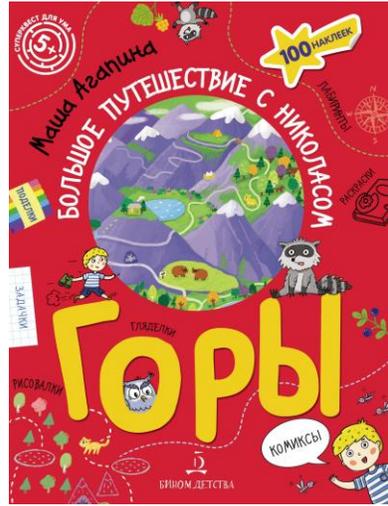
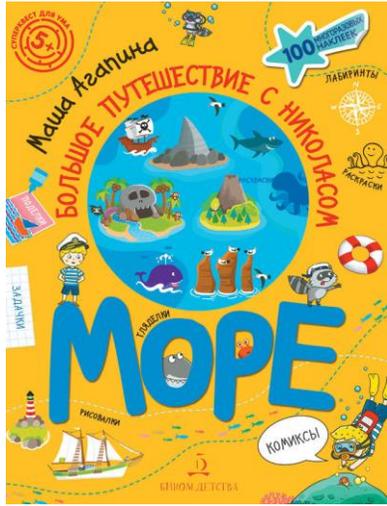
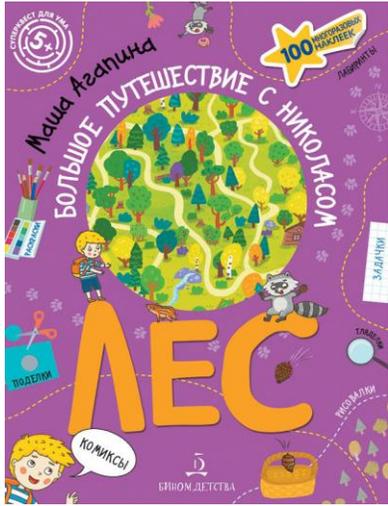
«Это что за чучело на мою голову? — подумал кот, запрыгнув на комод. — Мало мне тут вечно орущих детей — Мии и Макса! Мало вредного папы, который мешает мне спать у него на голове! Мало мне говорящих шкафов и утюгов в квартире! Теперь ещё и это нелепое существо!»

— Дорогая, наши дети выросли: Макс у уже четыре года, а Мие целых шесть лет. Они обещали, что будут ухаживать за щенком сами!

# Комиксы и развитие навыка чтения



# Комиксы для современного ребенка



Авторская мастерская Маши Агапиной

<https://lbz.ru/metodist/authors/doshk/3/>

# Комиксы для современного ребенка



Авторская мастерская Юлии Даниловой

<https://lbz.ru/metodist/authors/doshk/7/>



**Благодарю за внимание!**



**БИНОМ ДЕТСТВА**

binomdetstva.ru



ИЗДАТЕЛЬСТВО

**БИНОМ**

lbz.ru



binomdetstva



BinomDetstva



binomdetstva

<https://shop.prosv.ru/>

[OSkorolupova@prosv.ru](mailto:OSkorolupova@prosv.ru)

<https://lbz.ru/video/>

**Лабиринт**  
Книжный интернет-магазин

labirint.ru



my-shop.ru

**WILDBERRIES**

wildberries.ru

<https://uchitel.club/events/>