

# ДЕТИ И РОДИТЕЛИ: родительство и компетенции

**Горбунова Татьяна Александровна**, педагог-психолог,  
ведущий методист по дошкольному образованию, ООО  
«Просвещение–Союз»



# Эмоциональное развитие

## 0—3 месяца:

К первому месяцу у ребёнка появляется улыбка в ответ на разговор взрослого. К концу второго месяца ребёнок уже быстро отвечает улыбкой на разговор с ним. В 3 месяца проявляет «комплекс оживления» в ответ на эмоциональное общение взрослого.

## 1-2 года:

Реакции ребёнка непосредственны и немедленны. Эмоции отличаются переключаемостью. Ребёнок охотно вступает в эмоциональный контакт.



## 2-3 года:

Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие.

Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием.

После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождаются также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю.

Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями.

У многих детей могут проявиться возрастные страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п.

## 3-4 года:

Яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны. Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности.

Новые источники отрицательных эмоций — конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или со сверстниками по поводу обладания игрушками.

Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности.

Он может бурно реагировать на неудачу в деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил.

В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.





#### 4-5 лет:

Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. У ребёнка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например героям сказок.

Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека.

На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

## Эмоциональное развитие

#### 5-6 лет:

Резкое увеличение сложности эмоциональной жизни. Ребенок обретает способность регулировать проявления своих чувств, начинает более тонко воспринимать нюансы душевного состояния других людей, отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка.

У ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения. Он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!»

Умение эмоционально адекватно реагировать в ситуации проигрыша — важное психологическое приобретение возраста.

В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

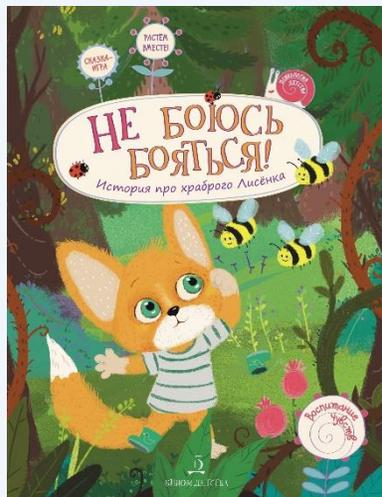
#### 6-8 лет:

Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций. Развивается система устойчивых чувств и отношений — глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

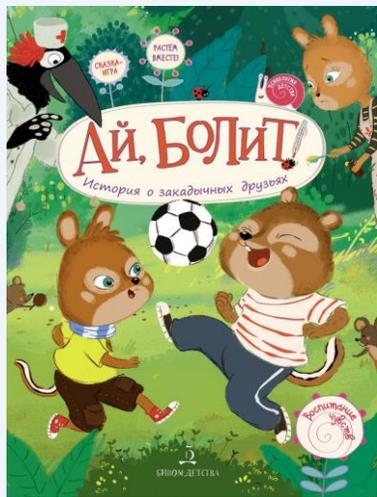


# СКАЗКОТЕРАПИЯ. Эмоциональное развитие

## Воспитание чувств



Преодолеваем страхи



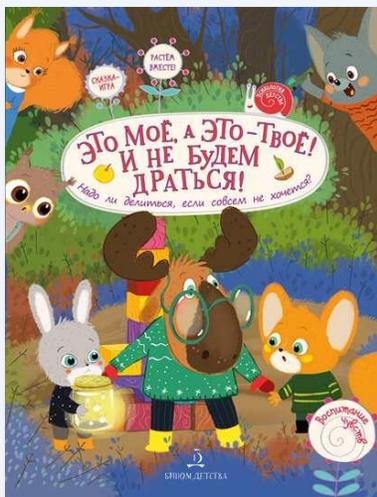
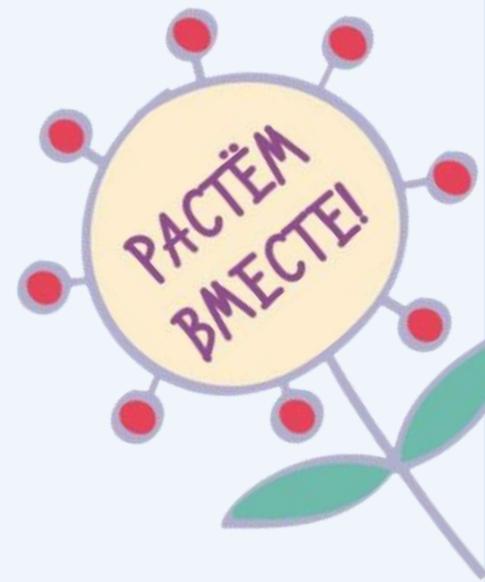
Болеем правильно



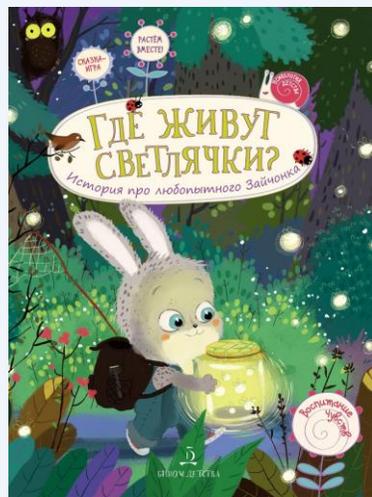
Обсуждаем, как это – быть старшим или младшим в большой семье



Побеждаем гнев



Обсуждаем границы личного пространства



Проводим границу между нормой и опасностью



Кормим малоежку





**Страх – это «хорошее»  
или «плохое» чувство?**

**Чего могут бояться дети?**

**Как в игровой форме  
разобраться со  
страхами?**

Любые чувства – свои и чужие, взрослые и детские –  
важны и полезны.

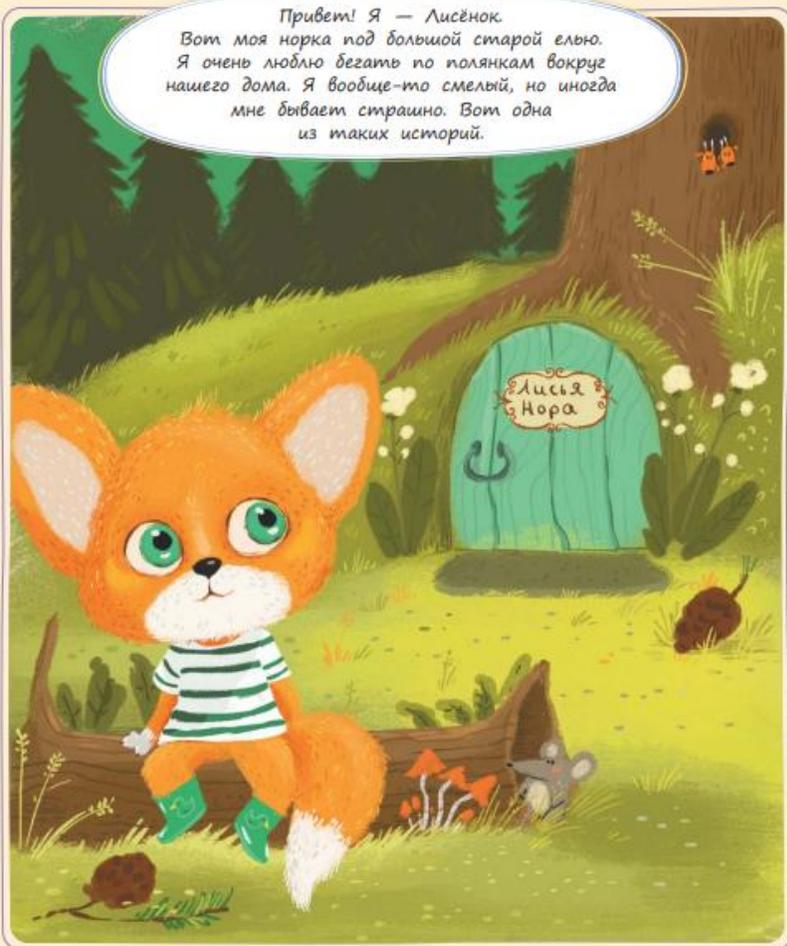
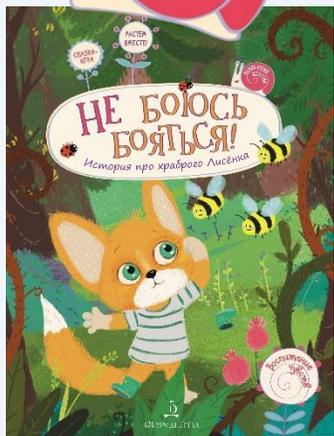
Они сигнализируют о психологическом состоянии, иногда  
о дискомфорте.





# НЕ БОЮСЬ БОЯТЬСЯ!

## история про храброго Лисенка



Привет! Я — Лисёнок.  
Вот моя норка под большой старой елью.  
Я очень люблю бегать по полянкам вокруг  
нашего дома. Я вообще-то смелый, но иногда  
мне бывает страшно. Вот одна  
из таких историй.

★ Поговорите с ребёнком о месте, где он живёт, что любит там делать. Можно выглянуть с малышом в окно и дать ему оглядеться. После этого расспросить, что он заметил вокруг дома. Посмотрите из разных окон. Обсудите, что есть внутри дома, как устроена комната малыша.

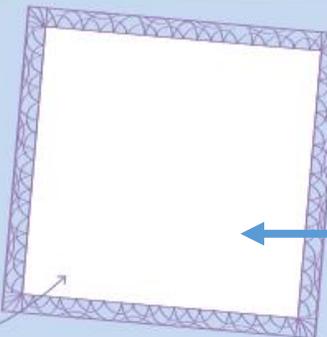


Однажды ночью я проснулся.  
В комнате было очень темно. Где я? Мне стало  
страшно, и я тихонько позвал маму. Мама не услышала.  
Тогда я крепко прижал к себе любимую игрушку  
и зажмурился.

★ Спросите ребёнка, испугался бы он, проснувшись один в тёмной комнате. Если он подтвердит, что испугался бы, не переубеждайте его, скажите: «В темноте действительно иногда бывает страшно. Давай попробуем, как Лисёнок, зажмуришь глаза, а потом открыть их». Сначала не видно ничего, а потом — раз! — и перед глазами знакомая комната. Расспросите малыша, что он видит. Сделайте так несколько раз, поворачиваясь в разные стороны.

★ Положите в непрозрачный мешок игрушки и разные вещицы, знакомые ребёнку. Предложите малышу закрыть глаза, на ощупь угадывать предметы и по очереди вытаскивать их из мешка. Пусть потом он предложит и вам поиграть в эту игру.

★ Поговорите с ребёнком о его любимой игрушке, с которой он спит или которую носит с собой. Хорошо, если он нарисует эту игрушку здесь.



Идеи-подсказки  
для совместных  
игр и творчества

Комментарии  
для взрослых

# НЕ БОЮСЬ БОЯТЬСЯ!

## история про храброго Лисенка



— Малыш, где же монстры? — спросила мама.  
— Здесь была Баба-яга и Кикимора болотная. Ой, а теперь их нет! Это торшер? И цветок в горшке...  
— Может быть, поищем вон в том дальнем углу? — предложила мама.

— Ой, боюсь!  
— Но у нас же есть фонарик, пистолет и половник. Монстры нам не страшны! Мы обошли всю комнату, но никого не нашли, только стул с кучей одежды.  
— Уф! Теперь можно и поспать. Мама, посиди со мной немножко.



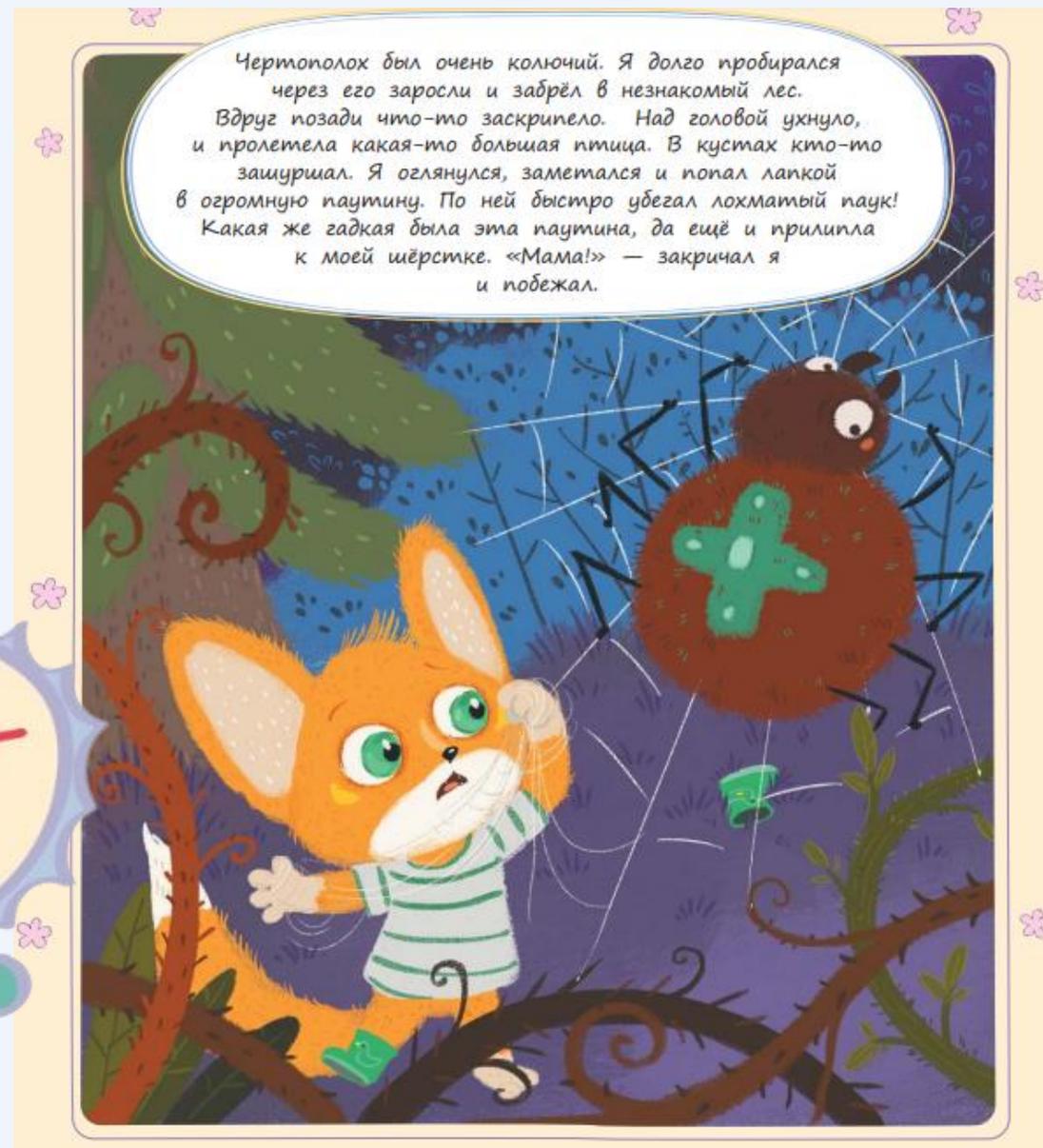
На следующий день я проснулся и нашёл у себя под подушкой пистолет. Кажется, мы вчера с мамой прогнали всех монстров. А может быть, они спрятались под кроватью? Что это там такое тёмное?

Я чуть было не испугался, но решительно залез под кровать и... Нет, там никого не оказалось, только моя любимая машинка. А потом пришла мама. — Мама, я прогнал монстров и нашёл свою машинку, — обрадовался я и побежал на кухню завтракать.



# НЕ БОЮСЬ БОЯТЬСЯ!

## история про храброго Лисенка



# Как правильно накормить малыша?

На что мы обращаем  
внимание, кормя ребёнка?

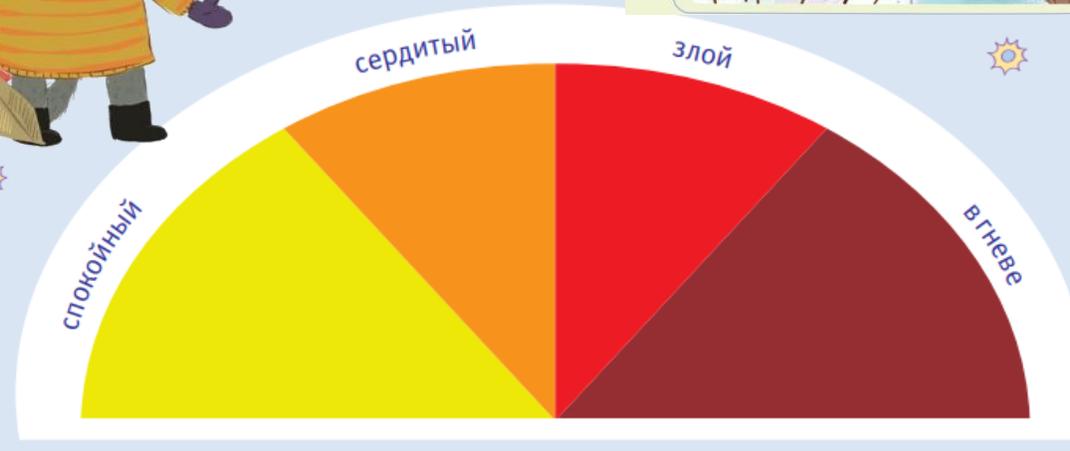
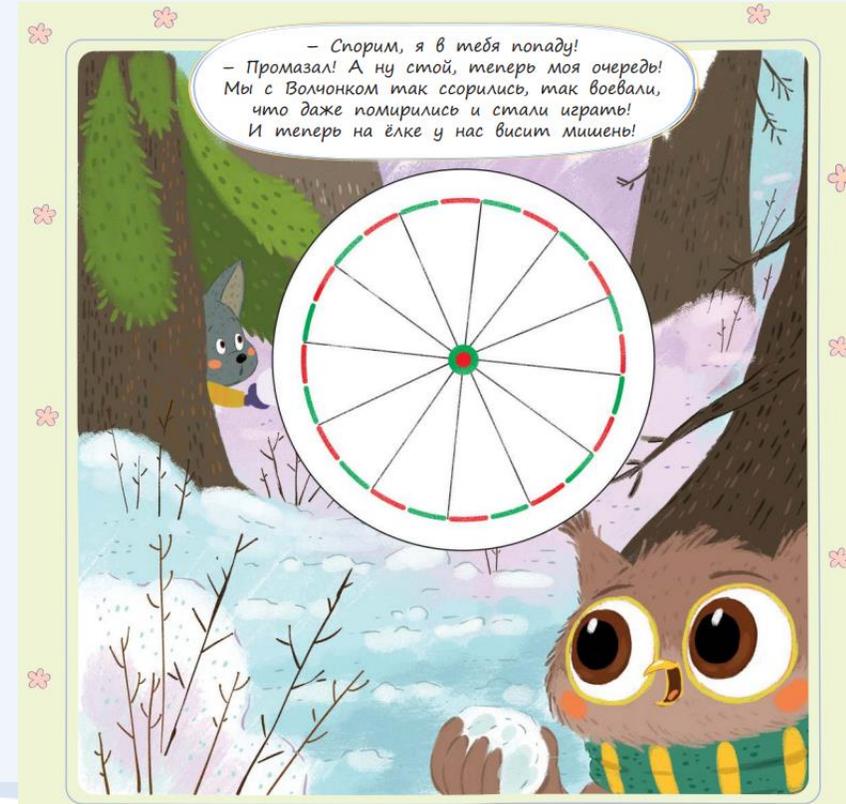
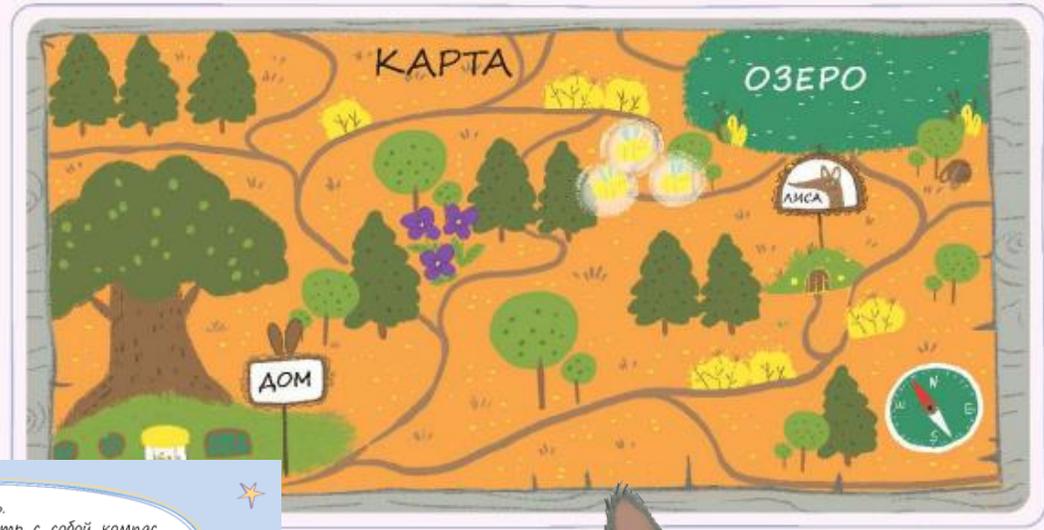
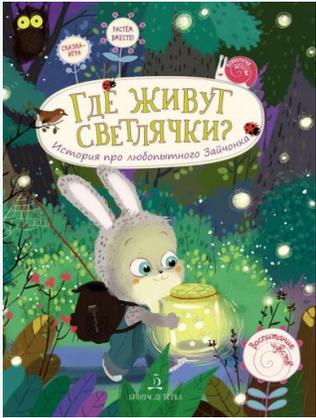
Семейные традиции в  
питании

Детство – время знакомства с миром, время экспериментов и приобретения нового опыта.

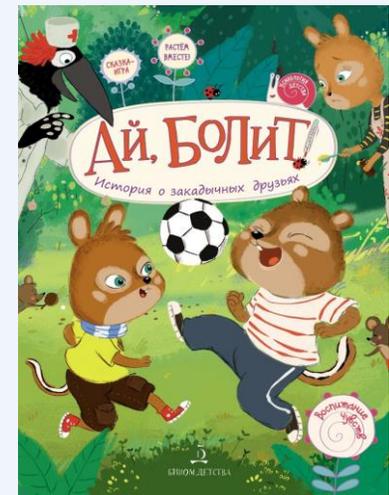
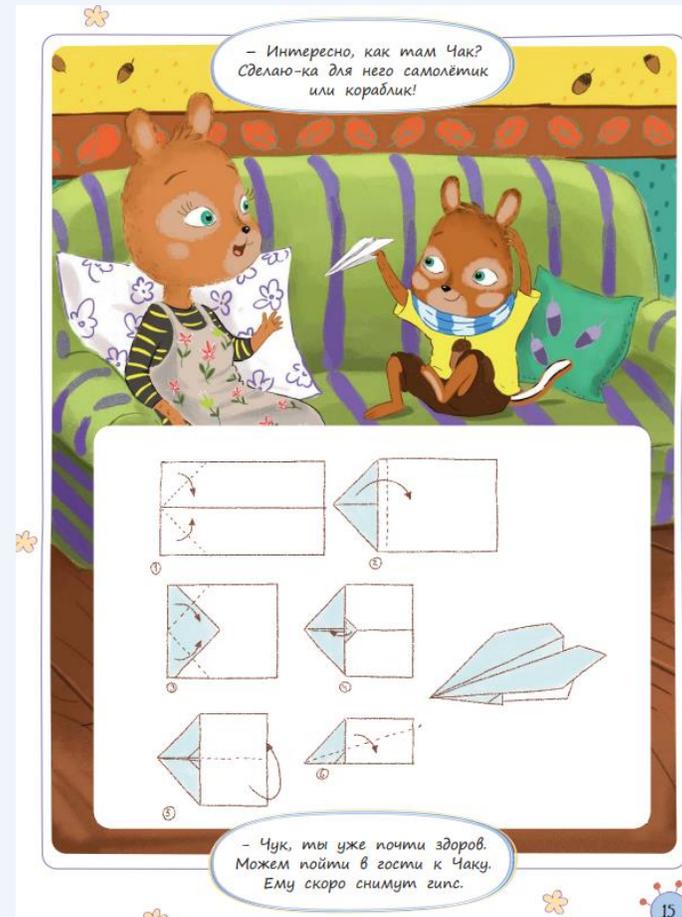
Это касается и еды.

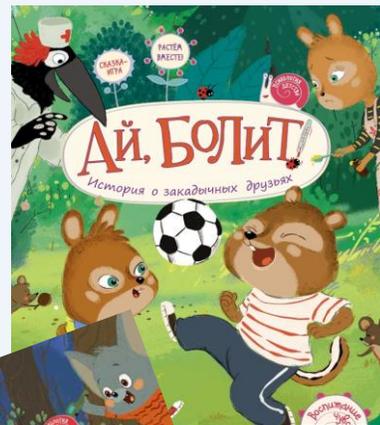


# ИДЕИ-ПОДСКАЗКИ ДЛЯ СОВМЕСТНЫХ ИГР И ТВОРЧЕСТВА



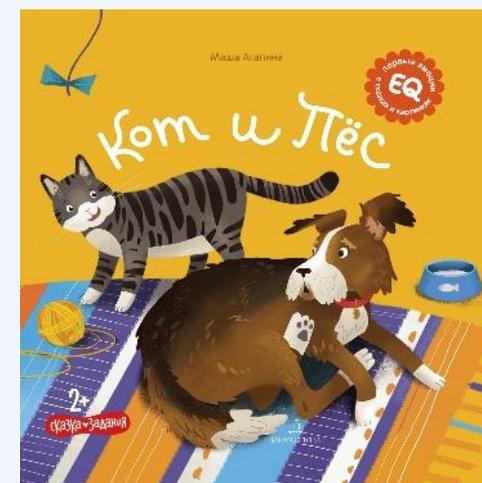
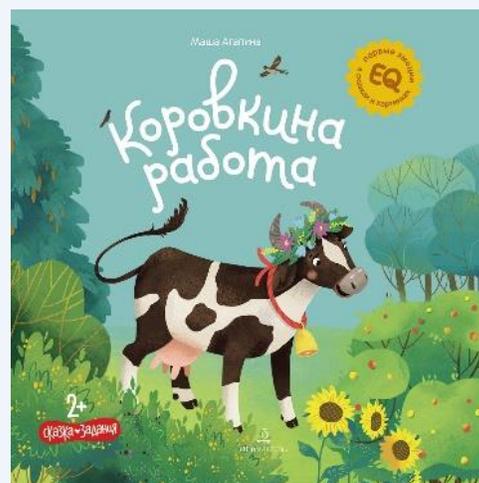
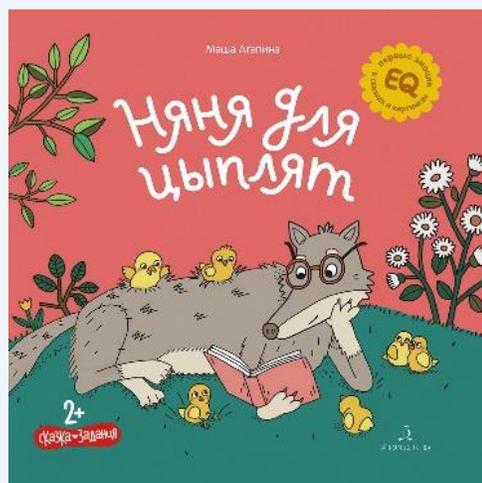
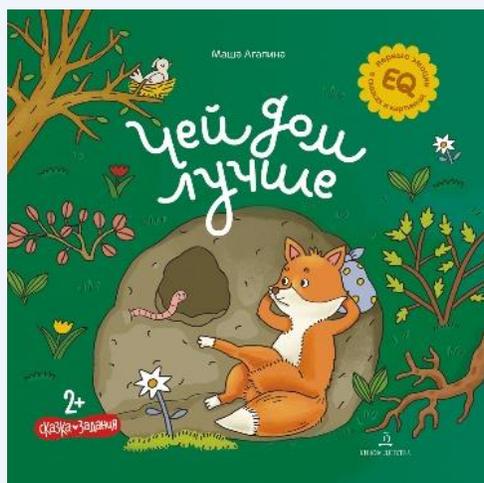
# ИДЕИ-ПОДСКАЗКИ ДЛЯ СОВМЕСТНЫХ ИГР И ТВОРЧЕСТВА





2+

# Серия «Первые эмоции в сказках и картинках»





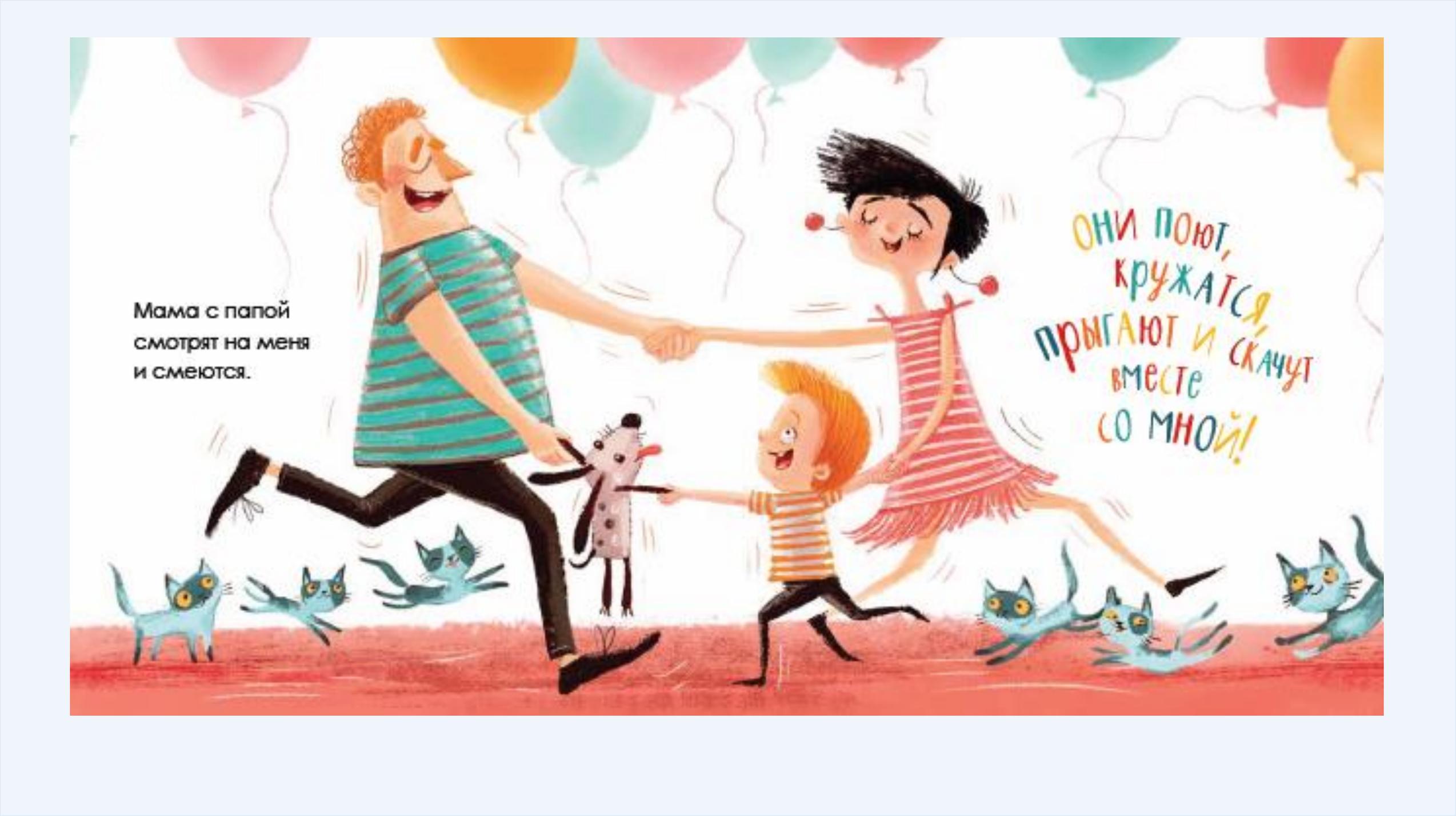
Когда собака счастлива,  
она виляет хвостом...

ВЛЕВО - ВПРАВО -  
ВЛЕВО - ВПРАВО -  
ВЛЕВО - ВПРАВО!



Когда кошка счастлива, она мурлычет.

Мурр-  
Мурр!



Мама с папой  
смотрят на меня  
и смеются.

ОНИ ПОЮТ,  
КРУЖАТСЯ,  
ПРЫГАЮТ И СКАЧУТ  
ВМЕСТЕ  
СО МНОЙ!

Мы не собаки,  
не кошки,  
не пантеры,  
не львы,

не птицы,  
не змеи,  
не бараны,  
не лошади.

Мы - СЧАСТЛИВАЯ  
СЕМЬЯ!



# ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА: ЧТЕНИЕ ДЕТЯМ



Любовь к чтению начинается  
с чтения книг мамой

Взаимодействие с семьей,  
с близким взрослым

Чтение = слушание текста +  
рассматривание иллюстраций

Чтение как средство развития  
эмоционального интеллекта

Телеграмм-канал  
«В Союзе с детством»

<https://t.me/vsouzesdetstvom>



## Контакты

Группа компаний «Просвещение»  
127473, Москва, ул. Краснопролетарская, д.16, стр.3, подъезд 8  
Тел.: 8 (495) 789 30 40  
[www.prosv.ru](http://www.prosv.ru)



Горбунова Татьяна Александровна  
ведущий методист по дошкольному образованию  
отдела внедрения развивающего обучения и новых  
продуктов

ООО «Просвещение-Союз»

[TGorbunova@prosv.ru](mailto:TGorbunova@prosv.ru)