



Современный урок: как его видит автор учебника русского языка

Наталия Васильевна Нечаева,
к.п.н., доцент,
автор учебников и рабочих тетрадей
по обучению грамоте и русскому языку

- **Л.С. Выготский:** «В основу воспитательного процесса должна быть положена личная деятельность ученика, и все искусство воспитателя должно сводиться только к тому, чтобы направлять и регулировать эту деятельность...»
- **Глен Доман:** Если вы хотите лишить его (*ребенка*) всякого желания, проверяйте его и указывайте на то, как он далек от совершенства. Если же вы хотите его заинтересовать, говорите ему, что он все делает правильно, и говорите это с энтузиазмом.
- **По Л.В. Занкову:** Дидактическим стержнем урока является преобразующая деятельность учеников (наблюдение, сравнение, сопоставление, дифференцирование (расчленение), обобщение, группировка, умозаключение, выводы). «Главное в методике – состояние души на уроке учителя и ученика»

Кризис современного образования по причине расхождения требований времени и типа образования.

**Правописание буквы непроизносимого согласного в корне слова
(2 класс) – 5 часов.**

**Единицы знаний: 1) известный; ясный; 2) чувство, лестница, праздник;
3) перенос слов со стечением согласных.**

Осознание связей теоретических знаний и орфографии при освоении написания буквы непроизносимого согласного в корне слова

Надо знать и уметь:   

1. Различать гласные – согласные 

2. Уметь находить корень слова 

3. Уметь подбирать форму слова или родственные слова 

Группа этих знаний и умений ученику требовалась при работе с орфограммами: буква безударного гласного и парного согласного в корне слова.

В учебниках представлены исторически сложившиеся в системе развивающего обучения Л.В. Занкова этапы, обеспечивающие доминирование самостоятельной деятельности обучающихся:

- 1) теоретическая и практическая подготовка к введению нового материала (пропедевтические наблюдения);
- 2) в ходе самостоятельной деятельности с опорой на изученное школьники исследуют новые явления языка, формулируют предварительные выводы;
- 3) накопив достаточный ряд предварительных выводов, делают выводы окончательные, сверяют их с формулировками учебника;
- 4) в ходе самостоятельной деятельности, обеспечиваемой разнообразием учебных ситуаций и исследуемых связей с изученным, присваивают открытые ими закономерности языка;
- 5) используют освоенный материал при исследовании нового программного материала.

Длительный подготовительный период теоретической и практической подготовки к введению новой темы:

наблюдения слабой и сильной позиции звуков, мены звуков и возможных способов правильного выбора буквы (период обучения грамоте)

нора́
но́ры

ромáн
ромáны

Но́ра
Рома́н

Миро́н
Ри́мма

■ Послушай, как произносятся слова в первом столбике. Посмотри, как они пишутся. Назови букву, не соответствующую звуку.

ПАРНЫЕ ЗВОНКИЕ И ГЛУХИЕ СОГЛАСНЫЕ

соки супы носы киты мифы марши
сок суп нос кит миф марш

зубы удавы рога годы ножи возы
зуб удав рог год нож воз

Запиши слова. Раздели их на слоги. Отметь букву безударного гласного звука.

бобр бобры

Отметь опасные места. Выпиши слова, в которых буква *в* соответствует звуку. Это его сильная или слабая позиция?

ловил улов выловил лов

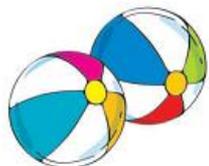


Длительный подготовительный период теоретической и практической подготовки к введению новой темы

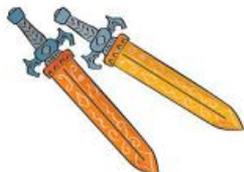
1 класс. Вводится понятие «орфограмма», продолжаются наблюдения сильной и слабой позиции гласного и согласного, родственных слов, нахождение корня. Ознакомление с частями речи, которые будут необходимы для преобразования слов (поиска родственных)

■ **13.** Запиши пары слов. Подчеркни буквы, которыми они различаются. Сравни слова по произношению и по значению.

Мячи — мечи, леса — лиса, слизал — слезал.
Мак — маг, гриб — грипп, пруд — прут.



м_чи



м_чи



ма_
ма_

■ **30.** Запиши слово с пропущенной буквой и те слова, которые могут её проверить. Выдели общую часть — корень.

Тр_ва — травы, травинка, травушка;
хле_ — хлебушек, (нет) хлеба, хлебец.

Постепенно, изучая правила письменной речи, ты научишься выбирать нужную букву.

2 класс. Ознакомление с составом слова, различение частей речи. Ознакомление с орфограммами: безударная гласная, парные согласные в корне; удвоенные буквы согласных; правописание разделительных Ъ и Ь.



Структурирование темы:

«Правописание неизносимых согласных в корне слова»

1. Различение гласные//согласные.
2. Обобщение фонетического материала: сравнение с другими случаями расхождения количества звуков и букв: букв больше, чем звуков (*ь, НН, СТН*), звуков больше, чем букв (*яма, моя*); слова с одинаковым количеством букв (*вода, семья, съехал*).
3. Сравнение с другими орфограммами в корне (проверяемые безударные гласные, парные согласные), их выделение среди других изученных орфограмм; различие: орфограммы проверяемые – непроверяемые.
4. Установление состава слова (корень).
5. Поиск однокоренных слов, в т.ч. разных частей речи (*звездный – звезда, свистнул – свист*).
6. Перенос слов со стечением согласных.
7. Лексическое значение слов: *ненастный – ясный...*
8. Работа слов с неизносимыми согласными в предложении и тексте (лексическая и грамматическая сочетаемость слов; члены предложения...).

Подобное структурирование обеспечивает интеграцию изученного, изучаемого и перспективного материала на объективной основе = обобщение, систематизация знаний = быстрый темп изучения материала = прочность знаний и навыков = функциональная языковая грамотность.

Следующий раздел: Как образуются предложения. Тема: Главные члены предложения.

Сравнение количества звуков и букв в словах

Звуков больше, чем букв	Букв больше, чем звуков	Равное количество звуков и букв
1) <u>ё</u> лка, мая <u>к</u>	1) во <u>ль</u> ный [л`]	1) кресло, дочка
	2) иску <u>с</u> ство [с]	2) компьютер
	3) че <u>ст</u> ный [сн]	подъезд
	4) мыш <u>ь</u> [ш]	
	5) купа <u>т</u> ся [цъ]	
	6) пиш <u>е</u> шь [ш]	

Пример начала урока (4 класс)

I. Организационный момент

Учитель: Начинается урок. Подумайте, как хорошо, что мы все вместе. Мы доброжелательны и приветливы. Настроены на встречу с важным и интересным, на дружную работу. Конечно, будут трудности. Но я надеюсь, что нам все под силу и сегодняшнее наше общение принесет вам новые знания, а значит, и новые радости.

Я желаю всем нам хорошего урока.

II. Введение в тему урока

Учитель: Вам нужно разгадать шифрограмму. Известны только согласные буквы, нужно вставить гласные, и мы узнаем, как называется часть речи.

М... СТ... ... М... Н... ...

Дети вставляют буквы, называют слово «местоимение».

Учитель: Итак, тема урока «Местоимение». Как вы думаете, какова цель нашего урока?

Дети: Может, узнать что-то новое о местоимении.

– Я думаю, что цель – научиться использовать все, что мы уже знаем о местоимении.

– Закрепить то, что еще не очень хорошо получается.

Учитель: Согласна со всеми. Вы обязательно узнаете что-то новое, а для этого необходимо использовать то, что уже изучили. А как вы думаете, легко или трудно будет?

Дмитрий: Я считаю, что легко.

Натasha: А я считаю, что трудно.

Учитель: Почему?

Натasha: Потому что будут сложные задания на пути к цели.

Учитель: А почему вы считаете, что это будет сделать легко?

Дети: Да мы же столько уже узнали про эту часть речи. Неужели мы не сможем выполнить задания?

Учитель: Молодцы, ребята! Тогда быстрее в путь!

«Урок начинается с урока» – одна из заповедей занковского урока.

Формулирование этапов урока

- **Организационный момент** (если предлагается особая форма работы: группой, парой, в библиотеке, на улице и т.д.) **Мотивационный этап. Создание эмоционального настроения** (зависит от года обучения и порядка урока)
- **Определение темы урока. Введение в тему урока. Подведение к теме урока. Постановка учебной задачи** (использование коллизий, проблемных ситуаций, эмпирических наблюдений и т.д. - рефлексия). **Подведение к постановке учебной задачи. Актуализация знаний с целью подведения к постановке учебной задачи. Подведение к формулированию цели урока, выход на проблему. Проектирование вариантов работы над возможными затруднениями (рефлексия)**
- **Решение проблемы (какой?). Открытие нового (знания, способа действия)** (Работа по учебнику. Работа с текстом (с какой целью?). Практическая часть (проведение опыта, эксперимента...работа с ИКТ). **Рефлексия.**
- **Включение нового знания (действия) в систему известного.**
- **Использование нового материала в работе с Активное использование изученного знания (освоенного действия) в практике (речевой или еще какой-то). Рефлексия**
- **Задание на дом. Итог урока. Или: Подведение итогов. Рефлексия.**
- **Актуализация знаний. Повторение изученного. Проверка домашнего задания. Первичное закрепление.** (возможны только при условии связи с другими этапами урока)

«Переход от одного знания к другому должен быть существенным, диалектичным, противоречивым, а не гладким, беспрепятственным». «Для активной творческой работы мышления очень важно, чтобы человек, сталкиваясь с чем-то непонятым, рождающим вопрос, «удивился», эмоционально загорелся этим вопросом, чтобы непонятое вызвало в нем эмоцию удивления» (свойство многогранности). Л.В. Занков.



1. Организационный этап (?)
2. Мотивационно-целевой этап: «Тему откроете сами (на доске только слова из упр. 238, выполняют самостоятельно), столкновение с неизвестным, выход на проблему и тему урока.
3. Открытие нового знания на основе его включения в систему известного (обобщение и систематизация)
4. Узнавание слов с непроизносимым согласным на основе преобразования слов, их выделение из данных.

81. а) Запиши слова. Рядом напиши форму множественного числа. Теперь напиши родственные слова. Во всех словах отметь орфограммы в корне.

Подчеркни слова, которые являются проверочными.

Гора — ...
Дуб — ...
Сердце — ...

б) Сравни способ проверки безударных гласных, парных согласных и **непроизносимых согласных** в корне слов. Что надо уметь делать для этого?

 Есть слова, в которых при сочетании трёх или более согласных один из звуков не произносится: звёздный [зн], скоростной [сн].

82. Образуй от существительных прилагательные при помощи суффикса -н-. Выдели корень. Произнеси слова, подчеркни букву, которая перестала произноситься.

Звезда, капуста, область, известие, грусть, скорость.

83. а) Прочитай. Где пословицы, а где притча? Какая из пословиц про отзывчивость, а какая — про безмерную любовь?

1. Не из-за одной звезды небо звёздное. 2. Худые вести вестника опережают. 3. Сей в ненастную погоду, а собирай в хорошую. 4. Сердце матери греет лучше солнца. 5. В пути нужен спутник, а в жизни — сочувствие.

б) Выпиши слова с буквой непроизносимого согласного звука. Подчеркни его букву. Выдели корень.

 Чтобы правильно написать слово с непроизносимым согласным, нужно так подобрать однокоренное слово или форму слова, чтобы этот согласный произносился:
се[рц]е — сердечный — сер**д**це;
со[нц]е — солнечный — сол**н**це;
у[сн]ый — у**с**та — у**ст**ный.

Запомни Чувство, лё**с**тница, пр**а**здник

84. а) Исследуй, при любом ли сочетании согласных один из них не произносится. Какие звуки не произносятся?

Свистнул, сестра, прелестный, яростный, скрепка, сердце, повествование, наездник, солнце, местный.

Выпиши слова с буквой непроизносимого согласного. Рядом напиши проверочное слово.

б) Запиши слово по правилам письменной речи: ме[сн]ый.

Возможное д/з.

Открытие нового знания с опорой на изученное (сравнительный анализ). Новый способ использования известного.
Языковая функциональная грамотность: способность применять языковые и коммуникативные умения для решения конкретных коммуникативных задач в меняющихся ситуациях общения.

Возможное д/з : узнавание слов с буквами непроизносимых согласных (№ 2, 3, 5а), выбор проверочных слов из данных с избытком (2, 5б)



■ 2. а) В этих строчках спрятаны слова с непроизносимыми согласными. Найди и подчеркни их.

- 1) КРУНЕНАСТНЫЙОЛТРОСТНИКАПУСТНЫЙ
- 2) СПРЯПОЗДНОКРЕСТНОСТЬШРАДОСТНЫЙ

Сосчитай, сколько здесь слов.

б) Подчеркни слова, которые будут проверочными:

 для слов первой строчки: ненастье, тростинка, ненастные, тростники, уста, капуста, капустные, устно;

 для слов второй строчки: поздние, окрестная, радость, опоздать, крест, опоздание.

Выполните взаимопроверку.

В следующий урок можно включить содержание домашнего задания, например, при работе с переносом слов.



3

Прочитай слова. Укажи в них корень. Подчеркни сильную позицию выделенных букв согласных.

Города – город, берёзка – берёза, пирожок – пирожки, звезда – звёздный, ненастье – ненастный, капустный – капуста.

Теперь подчеркни их слабую позицию, где появляется орфограмма.

Выпиши слова, в которых есть непроизносимый согласный в корне. Подчеркни его букву как орфограмму.

5

а) Из данных слов выпиши слова с непроизносимым согласным. Выдели корень, подчеркни орфограмму.

Чуткий, гигантский, властный, сестра, капустный, звёздный, тростник, морской, скрепка, честный, здравствуй.

б) Подбери к словам с непроизносимыми согласными проверочные слова. Подчеркни слабую и сильную позиции непроизносимых согласных. Выдели корень.

Капустный – _____, гигантский – _____,
тростник – _____,
честный – _____, властный – _____,
звёздный _____.

Выбери: гиганты, гигантская, межзвёздный, звезда, власть, капуста, капустка, честен, честность, тростиночка.

2. у[сн]ый – вку[сн]ый: различие слов с буквой непроизносимого согласного и без этой буквы. Перенос.

■ 85. а) Прочитай.

Один второклассник испытал чувство праздника, когда его взяли в поездку по горной местности. Чудесный, прекрасный неизвестный мир открылся ему. Но он честно признался, что испытал и чувство страха. Вот хрустнула ветка, кто-то свистнул. Наконец наступил счастливый и в то же время грустный день, когда группа добралась до окрестностей города.

Выпиши слова с буквой непроизносимого согласного. Подбери проверочное слово. У каких слов это сделать не удалось?

б) Среди выписанных слов найди слово, в котором первый звук непарный глухой, только мягкий согласный, 7 букв, 6 звуков, 2 слога. Раздели это слово для переноса, подчеркни орфограммы, разбери как часть речи.

 Объясните написание слов чудесный, прекрасный.

че стный	сча стли вый	ра до стный
чест ный	счаст ли вый	радост ный

Мо|ло|ко, стол, Олень|ка, ко|ло|кол,
ко|ло|коль|чик, олень, объ|езд, строй|ка,
въезд, за|инь|ка, зай|ка, Ялта, Са|ма|ра.



Отличайте слова с непроизносимыми согласными от слов, в которых они отсутствуют:

вку[сн]ый — вкусен,
(нет) вкуса — вкусный;
чуде[сн]ый — чудесен,
чудеса — чудесный.

■ 86. Запиши рифмовку. Докажи, что в этих словах не надо писать букву Т.

Не чудесно, не прекрасно,
А ужасно и опасно
Букву Т писать напрасно.
Интересно!

(С. М. Бондаренко)

Прекра́[сн]ый — красá, красный
(красивый, хороший) — прекра́сный:
красá-деви́ца, кра́сна де́вица.

Окре́[сн]ость — взглянул окрест
(вокруг) — окрестность.

— Это что?
— Эскалатор,
или лес?ница-чудес?ница.



Задание: раздели слова первого предложения (№ 85) для переноса или слова упр. д/з.

Для работы в классе и/или дома



3. а) Перейди на другой берег. Наступить можно только на кочки с теми словами, в которых количество звуков меньше, чем количество букв. Прочерти свой маршрут.

б) Запиши слова по законам письменной речи. Выдели корень.



8. а) Прочитай. Впиши пропущенные слова. Выдели корень.

интере[сн]о | Ах, с_л_вей поёт _____,
 преле[сн]о | Не звуки – просто благодать!
 неизве[сн]о | А что поёт он, _____,
 Но _____ угадать.

(В. Берестов)

б) Среди выделенных слов найди и подчеркни то, в котором совпадает количество звуков и букв.

Выполни звуко-буквенный разбор оставшихся слов.

в) Дай характеристику первому предложению по цели речи _____, по интонации _____.



10

Вставь, где необходимо, пропущенные буквы и заполни таблицу: небес_ный, опас_ный, лес_ница, глас_ный, грус_ный, тес_ный, ненас_ный, яс_ный, вкус_ный, вес_ник, здра_ствуйте.

Слова с непроизносимым согл.	_____
Слова без непроизносимого согл.	_____

Выполни звуко-буквенный разбор любого слова

а) с непроизносимым согласным:

_____ б. ___ зв.,

б) без непроизносимого согласного:

_____ б. ___ зв.

11

Вставь, где необходимо, пропущенные буквы или соедини соседние буквы. В скобках напиши проверочные слова.

Проснулся я поз_но (_____), радос_ный (_____), с праз_ничным (_____) настроением. Уже светило со_нце (_____). Я ему крикнул: «У меня сегодня счас_ливый (_____) день – день рождения!» Мама уже напекла много вкус_ного (_____) и, конечно, мой любимый капус_ный (_____) пирог. Интерес_но (_____), что мне подарят?

3. Включение нового знания в систему известного: группировка изученных орфограмм (87), их обобщение (88 б), группировка слов с разным количеством звуков и букв (90). Анализ предложений (88а), использование изученного знания при составлении предложений (89) .

■ **87.** Выпиши те слова, в которых для проверки выделенной буквы нужно подбирать проверочное слово. Подбери его.

Деревья, щука, класс, честный, площадка, грустный, здоровье, ягодка, парусный, дочка, устный, жужжать, число, мороз, почта, кассир, подъезд, огород, ненастный, суббота, морковь, ошибка, компьютер, областной, писать, вкусный.

■ **88.** а) Запиши отрывок из известного тебе стихотворения. Найди восклицательное предложение побудительное и восклицательные предложения повествовательные.

Ой, снежок, снежок, снежок,
Ты красуйся, праз_нуй!
Сотни солнышек зажѐг
Ты в снежинке каждой.
Ой, снежки, снежки, снежки,
Бой на снежной горке!
Ой вы, санки и коньки,
Радости-восторги!

(С. В. Погореловский)

б) Подчеркни слова, которые могут проверить слово солнце, слова радостный, снежки.

Выпишут
14 СЛОВ

Особенность:
грустный –
грусть (РТ)



89. Придумай предложения с одной из групп слов. Добавляй нужные тебе слова, изменяй их форму.



Составь к предложениям задания. Выполни задания одноклассника. Проверьте работы друг у друга.

1. Солнце, счастливый, радостный, участвовать.
2. Поздно, праздник, ужасный, несчастный.
3. Капризные, согласные, сказка, известный, бассейн.

■ **90.** Что общего в звуко-буквенном составе данных групп слов?

- | | | |
|-------------|------------|-------------|
| 1) грустный | 2) вольный | 3) классный |
| звѐздный | маленький | субботный |
| ненастный | дельный | хоккейный |
| хвастливый | школьный | групповой |

Чем отличаются от них по звуко-буквенному составу слова: *баян, семья, книга?*

■ **11.** Подчеркни общее в способе проверки трёх орфограмм: безударного гласного, парного согласного и непроизносимого согласного в корне слова.

Чтобы правильно написать слова с безударным гласным или парным согласным в корне, нужно подобрать такие однокоренные слова или формы слова, в которых проверяемый звук был бы в сильной позиции.

Примеры: _____

Чтобы правильно написать слово с непроизносимым согласным, нужно подобрать такие однокоренные слова или формы слова, в которых бы непроизносимый согласный произносился.

Примеры: _____

Задания на выбор: самоанализ, самооценка – важнейшие качества личности, необходимые для «учения на протяжении жизни». Активизация комплекса УУД



89. Придумай предложения с одной из групп слов. Добавляй нужные тебе слова, изменяй их форму.



Составь к предложениям задания. Выполни задания одноклассника. Проверьте работы друг у друга.

1. Солнце, счастливый, радостный, участвовать.
2. Поздно, праздник, ужасный, несчастный.
3. Капризные, согласные, сказка, известный, бассейн.

Ребенок на современном уроке.

Конечная цель – готовность к саморазвитию.

Умение самостоятельно делать выбор, адекватный своим способностям.

Умение ставить перед собой цель, принимать решения.

Умение самостоятельно находить выход из нестандартной ситуации.

Умение проконтролировать себя, свои собственные действия.

Умение адекватно оценить свои действия, выявить ошибки и скорректировать.

Умение согласовать свою позицию с другими людьми, умение общаться.

Задания и читательские умения.

1. Выбрать строку слов.

- 1) представляет в общем виде возможное содержание каждого предложения (прогнозирование содержания),
- 2) оценивает свои авторские возможности и предпочтения (самооценка).

2. Придумать предложения.

- 1) изменяет форму данных слов (в соответствии с воображаемым содержанием предложения), добавляет нужные самостоятельные и служебные слова (т.е. устанавливает смысловые и грамматические связи слов),
- 2) осмысливает и оценивает содержание и форму составленного предложения.

3. Составить к предложению задание(я), договориться об их количестве.

- 1) использует составление предложения для решения практической учебной задачи (активизирует имеющиеся знания и умения по русскому языку; на основе анализа выбирает те из них, которые подходят к данному предложению),
- 2) высказывает и обосновывает свою точку зрения, понимает и оценивает другие точки зрения.

4. Выполнить задание(я) одноклассника

- 1) принимает другую точку зрения,
- 2) понимает смысл задания,
- 3) оценивает полноту и правильность формулирования задания.

■ 91. а) Прочитай отрывок из стихотворения В. В. Лунина «Берёзовая роща».

Под н_гою веточка хрус_нула,
И опять вокру_ т_шина.
Только птичья песенка грус_ная
Вд_леке у р_ки слышна.

Вслушайся, как в звучании слов т_шина, хрус_нула отражается их смысл. Что может хрустеть?

б) Запиши стихотворение. В словах с пропущенной орфограммой выдели корень.



92. а) Подберите к данным словам противоположные по значению.

Ненастный, радостный, скучный, безобразный, известный, устный.

Выбери: интересный, письменный, грустный, счастливый, неизвестный, ясный, дождливый, прекрасный.

б) Подчеркни букву произносимого согласного. К любым трём словам подбери проверочные слова.

в) Среди заданных слов найди слово, которое начинается на гласный, заканчивается на согласный, в нём два слога. Сколько в этом слове звуков и букв?

4. Лексическая работа (91,92). Орфограммы корня (91, 92, 94). Загадка по фонетическим характеристикам слова (92в). Звуко-буквенный разбор. Самостоятельное приведение примеров слов с расхождением количества звуков и букв (93). Характеристика предложений, анализ высказывания (94).



93. Приведи примеры слов: с ь — показателем мягкости согласного, с удвоенной буквой согласного, с буквой непроизносимого согласного.

1. Выполни их звуко-буквенный разбор.
2. Сравни их звуко-буквенный состав со звуко-буквенным составом слов ёлка, маяк, вьюн.

■ 94. Из какого произведения эти строки? Кто их написал? Какие предложения по цели речи и интонации он использовал? Кто к кому обращается?

«Здра_ствуй, князь ты мой прекрас_ный!
Что ты тих, как день ненас_ный?
Опечалился чему?» —
Говорит она ему.

Многоаспектный анализ слов, предложений текстов: переключение с одного аспекта анализа на другой

2 кл. Спиши, вставляя подходящие по смыслу слова.

Будь внимателен к вопросу.

1. Весной солнышко (что сделало?) ... лёд.

2. Льдины с треском (что сделали?)

3. Вода в реке (что сделала?)

Слова для справок: ломались, бурлила, растопило.

5. Работа с текстом. Настроение героини (лексика), предложение, фонетика, части речи, развитие речи



95. а) Прочитайте диалог по ролям так, чтобы стало понятно: Король на самом деле приветлив, Золушка на самом деле рада. Что обозначает восклицательный знак в этом тексте?

Король: Здра_стуйте, неизвес_ная, пре-
крас_ная таинственная гостья! Нет, нет, не
делайте реверанс на ступеньках. Это так
опас_о. Не снимайте, пожалуйста, перчатку.
Здра_стуйте! Я ужас_но рад, что вы при-
ехали!

Золушка. Здравствуйте, ваше величе-
ство! Я тоже рада, что приехала. Мне
очень нравится у вас.

Король. Ха-ха-ха! Вот радость-то! Она
говорит искренне!

(Е. Л. Шварц.)



б) Запиши первую реплику Короля, решая орфографические задачи.

в) Сравни количество звуков и букв у слов: извес_ный, радость, гостья.

■ **96.** Напиши, какое настроение Золушки выражено на каждом рисунке. Выбери подходящее слово.

Праздничное, спокойное, злое, весёлое, прекрасное, безразличное, грустное, радостное, счастливое, чудесное, ужасное, тоскливое.

Мы начинаем: На первом рисунке у Золушки ...

б) Подчеркни орфограмму «Непроизносимая буква согласного».

в) Какими прилагательными ты можешь определить своё настроение на уроке русского языка, на уроке математики, физкультуры, музыки? Почему?

Всего в теме 16 заданий – активное оперирование всем изученным материалом. Формирование коммуникативной грамотности.

Возможные задания к концу темы

13

Реши орфографические задачи. Отметь в стихотворении Ани Еськовой тот образ со__нца, который тебе ближе.

- Со__нце – монетка, – скупой проворч__л.
- Нет, сковоро__ка, – обжора вскрич__л.
- Нет, каравай, – хл__бопёк произнё__.
- Компа__, – сказал убеждённо матрос.
- Со__нце – зв__зда, – астроном заявил.
- Доброе сер__це, – мечтатель реш__л.

Отметь, с какими орфограммами ты работал(а).

- буквы И, А, У после шипящих
- сочетания Ч и Щ с другими согласными
- большая буква в именах собственных
- проверяемые безударные гласные в корне слова
- парные согласные в корне слова
- неизносимые согласные в корне слова



Проверяю себя

1 в.

1. Подчеркни слова с неизносимым согласным.
Количество, ненастный, прекрасный, праздник, ужасный, ясный, чувство.
2. Вставь пропущенные буквы, напиши проверочные слова, подчеркни в них букву неизносимого согласного.
Учас__ник – _____, окрес__ность – _____,
_____ мес__ность – _____,
сер__це – _____.
3. Впиши подходящие по смыслу слова.
Громоглас__ный, ус__ный, прес__ная, парус__ный, чес__ный.
_____ спорт, _____ поступок,
_____ певец, _____ вода.

2 в.

1. Подчеркни слова с неизносимым согласным.
Лестница, наездник, грустить, солнечный, опасный, свистнул, грязный.
2. Вставь пропущенные буквы, напиши проверочные слова, подчеркни в них букву неизносимого согласного.
Крес__ник – _____, аген__ство – _____,
_____ звёз__ный – _____,
поз__ный – _____.
3. Впиши подходящие по смыслу слова.
Безжалос__ный, соглас__ный, грус__ный, вкус__ный, интерес__ный.
_____ обед, _____ противник,
_____ песня, _____ книга.

Правписание **ь** после букв шипящих согласных на конце имён существительных

■ 70. Запиши группы слов. В каждой строчке зачеркни «лишнее» слово. Объясни свой выбор.

1. Семья, подъезд, вьюн, ручьи.
2. Олень, вьюга, тьма, пальто.
3. Кирпич, дочь, грач, мяч.
4. Молодёжь, рожь, морж, ложь.

Когда **ь** указывает, как надо читать слово, а когда — на грамматический признак слова? Каким грамматическим признаком различаются слова двух последних строчек? Какие у них конечные согласные звуки?

■ 82. а) Прочитай отрывок из стихотворения. Почему автор не поставил ни одной точки? Как ты читаешь этот отрывок: медленно, быстро, с восторгом, нежно, грустно, радостно?.. Почему?

Так часто осенью ненастной
Вдруг исчезает солнца луч,
И, скрывши блеск лазури ясной,
Несутся стаи тёмных туч,
Несутся с бурей и дождями
Над обнажёнными полями
И за собою в небесах
От мира долго солнце прячут,
Как будто всё грустят и плачут
О тёплом лете и цветах.

(Н. Греков)



б) Запиши. Подчеркни подлежащее, с которым связаны однородные сказуемые несутся, прячут, грустят и плачут. Объясни запятые между ними.

Допиши нужный вопрос: прячут (...?) от мира. Допиши подходящие слова: грустят и плачут (о чём?) ... и ...

в) Объясни написание выделенных орфограмм. Какую орфограмму можно проверить с помощью родственного слова, какие — нет?

г) Выполни звуко-буквенный разбор слова с разделительным **ь** и одного слова с произносимым согласным. Какие различия между этими словами?



Настоящее и будущее время глагола. Правписание глаголов на **-ТЬСЯ** и **-ТСЯ**

■ 217. а) Как ты думаешь, почему лучше улыбаться, чем хмуриться? А теперь прочитай текст.

Папа сказал мне: «Хватит хмуриться, устанешь!»

— От чего устану?

— Когда кто-то хмурится, напрягаются сорок три мышцы. Улыбаться легче, чем хмуриться. Напрягаются только семнадцать мышц. Лучше улыбаться!

(Е. Пущина)

б) Выпиши глаголы со звуком [ц]. Задай к ним вопросы. Обозначь их грамматические признаки. Сделай предположение, когда пишется сочетание **-ться**, когда **-тся**.



221. а) Сравните звуко-буквенный состав следующих слов. Запишите их в группы.

Хрустнул, конь, ёлка, веселится, маяк, звёздный, бассейн, поют, боится, гулять, хоккей.

б) Дополни группы так, чтобы в каждой было одинаковое количество слов.

Коммуникативная функциональная грамотность.
Понимание задания. Соответствие – несоответствие
ответа на вопрос.

Путь воздействия обучения на развитие ребенка.

Обучение → зона ближайшего развития → помощь → самостоятельная деятельность = уровень актуального развития

Зона ближайшего развития обнаруживается в решении тех задач, с которыми ребенок не может справиться самостоятельно, но оказывается в состоянии решить с помощью взрослого, в коллективной деятельности. Однако то, что ребенок сегодня умеет делать в **сотрудничестве, завтра он сумеет сделать самостоятельно.**

«Педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития».

Л.С. Выготский

Организационные формы обучения (Л.В. Занков)

Формы организации обучения должны отличаться **гибкостью, динамичностью, разнообразием**. Особую значимость для обучения приобретают экскурсии, работа в библиотеке, кружковая работа, проведение конкурсов, викторин, театрализация.

Сам урок благодаря новым дидактическим принципам и методике существенно меняется по своей форме и структуре. **Размываются стандартные части урока: опрос, объяснение, закрепление.**

Познание учащихся движется при постоянном тесном переплетении новых знаний с ранее полученными.

Л.В. Занков говорит о «жизни на уроке», имея в виду духовную жизнь ребенка – его мысли, эмоции, стремления, которые являются следствием размышления, рассуждения, самостоятельного поиска.

Источник – преобразующая деятельность учеников.

Типы продуктивных заданий

Реализация типических свойств методической системы:
коллизий, многогранности, вариантности

- **дивергентные задания (нахождение нескольких вариантов решений);**
- **классификация;**
- **задания с недостающим(ми) данными;**
- **задания с избыточным(ми) данными;**
- **задания с ошибками;**
- **преобразование данного содержания;**
- **столкновение с незнанием или новым способом использования известного;**
- **многоаспектный анализ слов, предложений, текста**
- **задания на выбор; помощь на выбор; рубрика «Учим друг друга»; составление банка заданий по орфографии;**

Заповеди занковского урока

- Урок начинается с урока.
- Идти от детей. Ход познания – от учеников: что скажете? что думаете? Не вести ребенка за руку, давать им поле свободы.
- Уметь организовать меру помощи (от косвенной до прямой), чтобы каждый работал на своем уровне трудности, испытывая успех, чтобы каждый мог работать относительно самостоятельно. (+Задания на выбор; многоаспектные задания; работа в паре, группе или самостоятельно – как хочешь ты?)
- Выдерживать паузу после вопроса, чтобы дети могли обдумать ответ.
- Не повторяйте ответы детей, литературно обрабатывая их мысль.
- Не мешайте ученикам подбадриванием, замечаниями когда они выполняют работу.
- Дети могут влиять на ход урока, свободно высказываются, чувствуют себя спокойно и естественно.
- Общение на уроке, стиль взаимодействия.

Работа над ошибками

Напоминание!

Диктуй себе, проговаривая слова так, как их пишут. Никогда не пиши букву, в выборе которой сомневаешься: 1) спроси у взрослого; 2) посмотри в словаре; 3) пока оставь пустое место — к_рзина.

Проверяй себя!

Написанное перечитай, сверь с книгой.

Что написано ^епиром, не ^лврубишь топором.

Исправлять ошибки можно и даже нужно.



Особая организация проверки работы и работы над ошибками:

Пишишь - незнакомая ученику орфограмма - зачеркнуть неправильное, карандашом написать нужную букву (е), ученик обведет;

Врубишь, топаром – 1) подчеркнуть ошибку, можно выделить часть слова, 2) отметить рядом со словом, 3) отметить на полях, 4) указать в конце работы количество ошибок – в любом случае исправляет ребенок.

В каждом виде деятельности ребенку важно ощущение продвижения, в формировании умения.

1 класс.

Учит.: Как вы думаете, какое задание я вам предлагаю выполнить?

Дети: Сравнить сумму с числом.

Учит.: Сравнивайте

$$6 + 2 \quad 8$$

$$6 + 3 \quad 8$$

$$6 + 1 \quad 8$$

$$6 + 2 = 8$$

$$6 + 2 - 1 = 8$$

Сравните:

2 3

«Спорьте, заблуждайтесь, ошибайтесь, но ради бога, размышляйте, и хотя и криво, да сами».

Г.Э. Лессинг. ХУШ в.

Кризис современного образования по причине расхождения требований времени и типа образования.

Евангелие от Луки:

Никто не приставляет заплаты к ветхой одежде, отодрав от новой одежды; а иначе и новую раздерет, и к старой не подойдет заплата.

Нужна психолого-педагогическая система, соответствующая вызовам 21 века.

Реализация цели ФГОС средствами системы развивающего обучения

Цель обучения – развитие личности

Цель обучения в системе Л.В. Занкова – общее развитие каждого ребенка: ума, воли, чувств, нравственных представлений

Задача обучения – представить обучающимся общую целостную картину мира на основе науки, литературы, искусства и непосредственного познания

Единые психолого-педагогические основы системы

Дидактические принципы

- 1) обучение на высоком уровне трудности с соблюдением меры трудности;
- 2) ведущая роль теоретических знаний;
- 3) осознание процесса учения;
- 4) быстрый темп изучения материала;
- 5) работа над развитием каждого

Методика обучения

Типические свойства методики

- 1) многогранность;
- 2) процессуальность;
- 3) коллизии;
- 4) вариантность.

Предметные методики

Организационные формы

Система изучения результативности

Условие достижения планируемых результатов

личностных

метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных)

предметных

Реализация системно-деятельностного подхода в учебных курсах

Структурирование содержания учебных курсов
на основе дидактических принципов системы



Разработка продуктивных заданий
на основе типических свойств методической системы



«Жизнь на уроке»

Атмосфера учения.

Отношения: учитель– ученик – ученик – родители.

«Главное в методике – состояние души на уроке учителя и ученика».

«Надо создать такую обстановку, при которой бы ребенок доверял Вам свои мысли».

Л.В. Занков

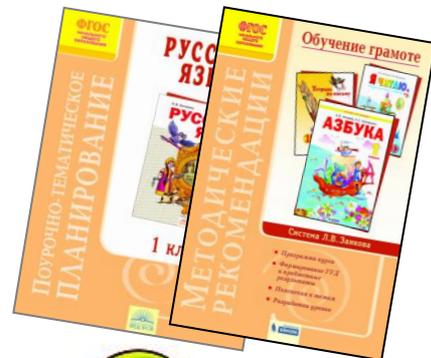
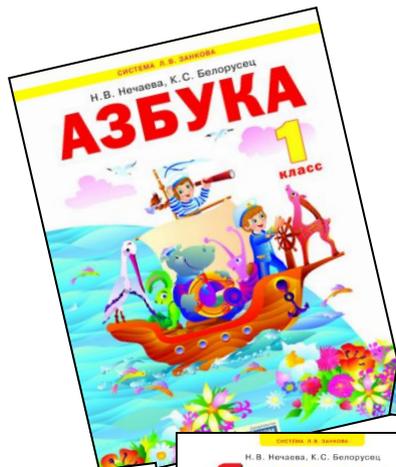
~~Скука. Стыд. Страх.~~

Свет. Тепло. Время. !!!



▲ Н. П. Богданов-Бельский.
Устный счёт

Комплект по обучению грамоте



Комплект по русскому языку



Узнать о способах приобретения литературы издательства «Просвещение-Союз»:

Мороз Маргарита, +7 (495) 789-30-40 (доб. 4967)

E-Mail: MMoroz@prosv.ru

Савельева Татьяна Васильевна,

+7 (495) 789-30-40 (доб. 4992)

E-Mail: TSaveleva@prosv.ru

Интернет-магазины

www.shop.prosv.ru

www.labyrinth.ru

www.my-shop.ru



Издательство «БИНОМ. Лаборатория знаний»

ПРОСВЕЩЕНИЕ АКАДЕМИКА СОЮЗ
www.lbz.ru

ВЕБИНАРЫ МАРТА

Просвещение и Академик Союз
Российский Союз Академиков Просвещения и Академик Союз
Российский Союз Академиков Просвещения и Академик Союз

Возникли вопросы? Мы всегда на связи!

ВОЗНИКЛИ ВОПРОСЫ?

МЫ ВСЕГДА НА СВЯЗИ

Галяшина Полина Аликовна
ведущий методист отдела внедрения
развивающего обучения и новых продуктов
ООО «Просвещение - Союз»
ГК «Просвещение»
PGalyashina@prosv.ru

**Вам от души желаю я,
Друзья, всего хорошего.
А все хорошее, друзья,
Дается нам недешево!**

С.Я. Маршак

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ.