



  
ПРОСВЕЩЕНИЕ

## Работаем по обновлённому ФГОС: ресурсы для организации учебной деятельности по русскому языку и литературному чтению в 1-4 классах

# Действующий федеральный перечень учебников (утверждён Приказом Минпросвещения РФ № 254 от 20.05.2020) не содержит учебников, прошедших экспертизу на соответствие требованиям обновлённых ФГОС

## Какие учебники использовать в переходный период - 2022/23 учебный год?



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)**

**Департамент государственной  
политики и управления в сфере  
общего образования**

Каретный Ряд, д. 2, Москва, 127006  
Тел. (495) 587-01-10, доб. 3250  
E-mail: 003@edu.gov.ru

11.11.2021 № 03-1899

Об обеспечении учебными изданиями  
(учебниками и учебными пособиями)  
обучающихся в 2022/23 учебному году

Руководителям органов  
исполнительной власти субъектов  
Российской Федерации,  
осуществляющих государственное  
управление в сфере образования

в настоящее время федеральный перечень  
инпросвещения России от 20 мая 2020 года  
прошедших экспертизу на соответствие

обстоятельство, Минпросвещения России  
формированию обновленного федерального  
бю учебники, соответствующие требованиям

ные ФГОС 2021 могут быть использованы  
ты, включенные в федеральный перечень  
должно быть уделено изменению методики  
при одновременном использовании  
ических материалов, ориентированных  
метных и личностных результатов.

вешения России рекомендует органам  
Российской Федерации, осуществляющим  
разования:

до сведения организаций, осуществляющих  
по имеющим государственную аккредитацию  
начального общего, основного общего, среднего  
азовательные организации);

ую работу с руководителями образовательных  
ктования фондов школьных библиотек учебниками

В период перехода на обновлённые ФГОС-2021\*

- могут быть использованы любые учебно-методические комплекты, **включённые в федеральный перечень учебников**
- особое внимание должно быть уделено **изменению методики преподавания учебных предметов при одновременном использовании дополнительных учебных, дидактических материалов, ориентированных на формирование предметных, метапредметных и личностных результатов**

**\* Письмо Министерства Просвещения от 11.11.2021 № 03-1899  
«Об обеспечении учебными изданиями (учебниками и учебными пособиями)  
обучающихся в 2022/23 учебном году»**

на получение общедоступного и бесплатного общего образования в части  
приобретения учебников и учебных пособий в полном объеме за счет бюджетных  
ассигнований бюджетов субъектов Российской Федерации.

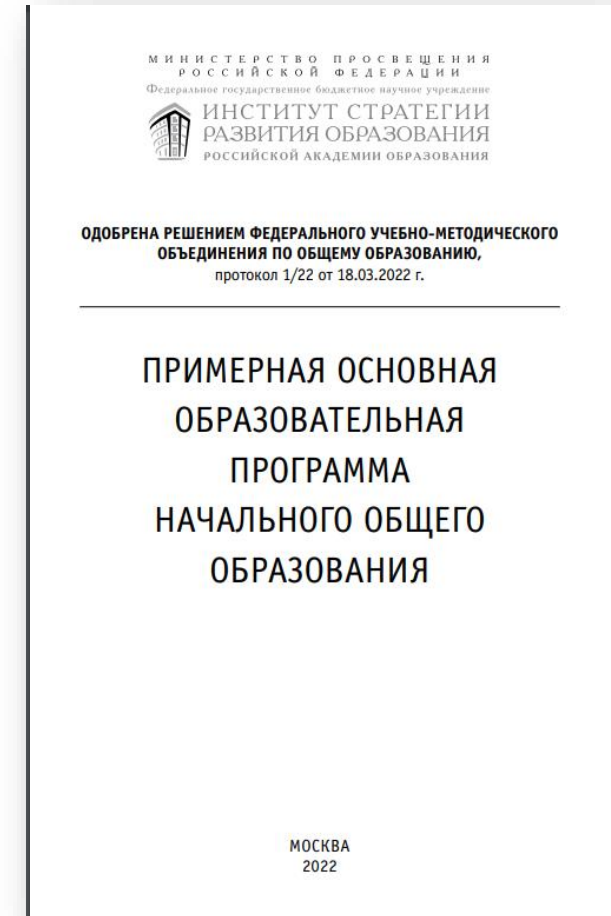
Заместитель  
директора  
Департамента

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ  
Сертификат: 32348574208707110231537617822083735  
Владелец: Терова Александра Андреевна  
Действителен с 13.11.2020 по 13.02.2022

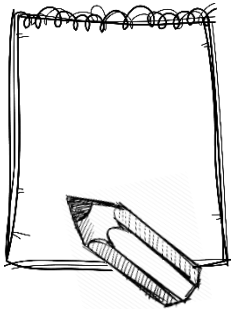
А.А. Терова

## Основные особенности содержания примерной основной образовательной программы

- **Значительный потенциал в развитии функциональной грамотности младших школьников**
- **Личностные и метапредметные результаты** представлены с **учётом методических традиций** и особенностей преподавания русского языка в начальной школе
- **Содержание** обучения раскрывают содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения **в каждом классе**.
- Выделен специальный подраздел в метапредметных результатах: **совместная деятельность**
- Распределены **предметные результаты по годам обучения**



[https://edsoo.ru/Normativnie\\_dokumenty.htm](https://edsoo.ru/Normativnie_dokumenty.htm)



1. Обзор изменений в обновлённых учебниках серии «Школа России»
2. Приёмы включения новой темы или понятия в программу в соответствии с распределением содержания по годам обучения
3. Дополнительные ресурсы для реализации программы



### Принадлежность к линии УМК:



- ✓ Учебник
- ✓ Рабочая программа
- ✓ Методическое пособие
- ✓ Рабочая тетрадь
- ✓ Проверочные работы
- ✓ Тесты
- ✓ Тетрадь учебных достижений
- ✓ Эфу



<https://clck.ru/ZNkSf>



**Азбука**  
Авторы: В. Г. Горецкий и др.  
Номер в ФПУ : 1.1.1.1.1.1

**Русский язык**  
Авторы: В. П. Канакина, В. Г. Горецкий  
Номер в ФПУ: 1.1.1.1.1.2 - 1.1.1.1.1.5

## Новые темы и понятия

<b>2 класс</b>	абзац «Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске» (в учебнике 3 класса) логическое ударение «Состав слова (приставка, суффикс, окончание)» (в учебнике 3 класса) форма слова изменяемые и неизменяемые слова (в учебнике 3 класса, тема «Имя существительное») «Разделительный ъ» (в учебнике 3 класса) «Составление поздравительного текста»
<b>3 класс</b>	«Русский язык как государственный язык Российской Федерации»
<b>4 класс</b>	«Прямая речь» вид глагола (совершенный и несовершенный)

По всем классам: частично обновлено художественное оформление; уточнены формулировки заданий, изменена последовательность ряда заданий, заменены некоторые тексты

## Новые темы и понятия

	<p>абзац логическое ударение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ включить понятие при изучении темы</li> <li>✓ использовать материалы учебника ①</li> </ul>
<b>2 класс</b>	<p>«Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске» «Состав слова (приставка, суффикс, окончание)» форма слова изменяемые и неизменяемые слова «Разделительный ъ» «Составление поздравительного текста»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ подобрать сведения</li> <li>✓ подобрать или разработать задания для освоения и отработки понятия</li> <li>✓ подобрать или разработать диагностические задания ②</li> </ul>
<b>3 класс</b>	<p>«Русский язык как государственный язык Российской Федерации»</p>	<p>①</p>
<b>4 класс</b>	<p>вид глагола (совершенный и несовершенный)</p>	<p>①</p>
	<p>«Прямая речь»</p>	<p>②</p>

## 1. Раздел «Предложение», с. 24-28 Тема «Какие знаки препинания ставятся в конце предложения?»

## 2. Объединить темы: «Что такое предложение?» и «Как составить из слов предложение?»

### Предложение

#### Что такое предложение?

20. Прочитайте. Какая группа слов составляет предложение? Объясните свой ответ.


1. Родина, осень, доброта, жизнь.
2. У каждого есть своя.
3. У каждого человека есть своя родина.

- Спишите предложение. Какая мысль выражена в нём? Как вы её понимаете?

*родина*      *Родина*

21. Прочитайте. Спишите.

Ночь. Вокруг тишина.  
Ручеёк лишь журчит.  
Своим блеском луна  
Всё вокруг серебрит.  
С. Есенин



- Определите, сколько здесь предложений. О чём сообщается в каждом из них?
- Как на письме обозначается начало и конец предложений? А как в устной речи отделяется одно предложение от другого?

Предложение — это слово или несколько слов, которые выражают законченную мысль.

24


### Как составить из слов предложение?

25. Прочитайте. Из какой группы слов можно составить предложение? Как это сделать?

листьями	играет	дождик	сентябрь
с, ветерок	весело	ярко	светить
деревьев	осенний	ветер	высокий


- Составьте предложение и запишите его.
- Чем различаются слова **ветер** и **ветерок**? Как вы понимаете выражение **ветерок играет**?

*ветер*      *ветерок*



Слова в предложении **связаны** между собой **по смыслу**.

26. Прочитайте. Объясните, как составить предложение из данных слов. Составьте предложение и запишите его.

пригласить		театр
спектакль		на
Женя		Саша

- **Обратите внимание!** Когда вы составляли предложение, вы должны были:
  - а) объединить слова по смыслу;
  - б) изменить форму некоторых слов: **Женя** — **Женю**, **Саша** — **Сашу**, **пригласить** — **пригласил** — **пригласила**;
  - в) добавить слово **в**.



# Включение темы «Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске» в программу 2 класса

## 3. Объединить темы:

«Какие знаки препинания ставятся в конце предложения?» и «Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске»

## 4. Спроектировать подачу материала в логике авторской методики.

Какие знаки препинания ставятся в конце предложения?

22. Прочитайте.

Точка (.), вопросительный (?) и восклицательный (!) знаки — это знаки препинания, которые ставятся в конце предложения.

1. Если в предложении спокойно сообщается о чём-либо, то в конце предложения ставится точка (.).

**Быстро пролетело лето.**

2. Если предложение содержит вопрос, то в конце предложения ставится вопросительный знак (?).

**Кто пишет книги для детей?**

3. Если предложение произносится с сильным чувством (с радостью, огорчением, призывом), то в конце предложения ставится восклицательный знак (!).

**Не ломайте ветки деревьев и кустарников!**

- Сделайте вывод: какую «работу» выполняет каждый знак препинания (. ? !) в конце предложения?
- Спишите выделенные предложения.



23. Прочитайте предложения так, как подсказывают знаки препинания.

Мы гуляли в осеннем лесу.

До чего красиво здесь!

А вы были в осеннем лесу?



- Объясните, почему в конце предложений поставлены разные знаки препинания.

25

Осмысление понятия

Применение сведений о предложении

Перенести в конец темы

- В каком предложении автор обращается к нам с вопросом? В каком он выражает чувство и даёт оценку увиденному? А в каком предложении содержится сообщение?
- Спишите предложения. Устно подготовьте ответ на вопрос, содержащийся в третьем предложении.

24. Прочитайте. Сколько здесь предложений? Как вы это определили? Читайте, выделяя голосом каждое предложение и делая паузы между ними.

Как быстро пролетело лето уже наступила осень желтеют листья на деревьях чаще стали лить дожди скоро и птицы улетят в тёплые края.

- Что обозначают слова **быстро**, **скоро**?
- Догадитесь, какую «работу» должны выполнить пропущенные знаки препинания.
- Спишите. Правильно обозначайте начало и конец каждого предложения.

скоро

быстро



## ВКЛЮЧАЕМ НОВОЕ ПОНЯТИЕ

Для осмысления понятия предлагаем аналитико-синтетическую работу:

### АНАЛИЗ

Разделение определения на смысловые части; анализ примеров.

### СИНТЕЗ

Прочтение определения целиком.

### ПРИСВОЕНИЕ

Объяснение понятия своими словами.



### АНАЛИЗ ПООП («РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ»)

«понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации»

- ✓ ИСТОЧНИК
- ✓ ФОРМА ПРЕДСТАВЛЕНИЯ
- ✓ ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

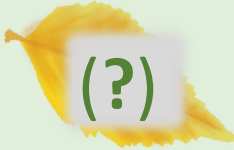
Каждое предложение произносится с какой-либо целью.

По цели высказывания предложения могут быть **повествовательными, вопросительными и побудительными**.



**Повествовательные** предложения содержат сообщение о ком или о чём-либо.

Наступила золотая осень.



**Вопросительные** предложения заключают в себе вопрос.

Когда деревья сбрасывают листву?



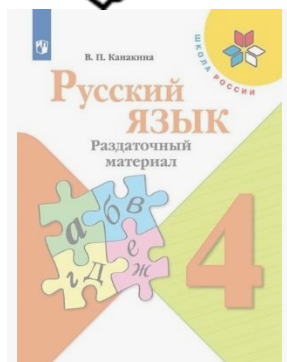
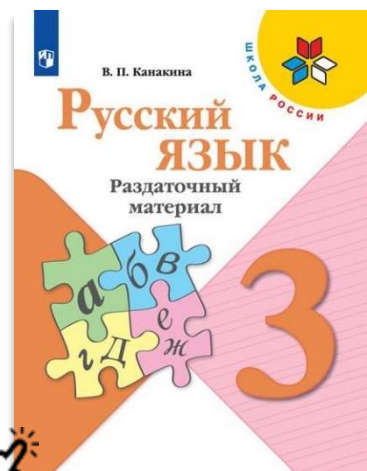
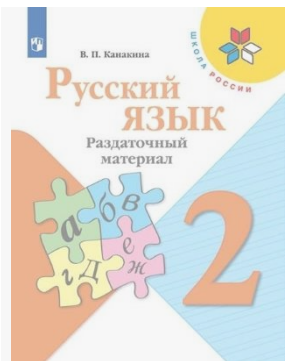
**Побудительные** предложения выражают побуждение к действию (приказ, совет, просьбу).

Соберите листья для осеннего букета.

Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения по интонации могут быть **восклицательными** и **невосклицательными**.

**Восклицательные** предложения выражают сильное чувство. В конце восклицательных предложений ставится восклицательный знак (!).

**Невосклицательные** предложения произносятся спокойно, без ярко выраженных чувств.



## Предложения

По цели высказывания	По интонации	
	Невосклицательные	Восклицательные
<b>Повествовательные</b> (сообщают, повествуют о чём-либо)	Снегири прилетели. Я люблю эту землю.	Снегири прилетели! Я люблю эту землю!
<b>Вопросительные</b> (содержат вопрос)	Почему же не идёт дождь?	Почему же не идёт дождь?!
<b>Побудительные</b> (побуждают к действию кого-либо)	Берегите родную природу.	Берегите родную природу!



- Какие знаки препинания ставятся в конце повествовательного, вопросительного, побудительного предложений?

Для осмысления понятия предлагаем аналитико-синтетическую работу:

1. Разделение определения на смысловые части; анализ примеров.

**ПРЕДЛОЖИТЕ ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ПО СХЕМЕ.**



Каждое предложение произносится с какой-либо целью.

По цели высказывания предложения могут быть **повествовательными, вопросительными и побудительными.**



**Повествовательные** предложения содержат сообщение о ком или о чём-либо.

Наступила золотая осень.



**Вопросительные** предложения заключают в себе вопрос.

Когда деревья сбрасывают листву?



**Побудительные** предложения выражают побуждение к действию (приказ, совет, просьбу).

Соберите листья для осеннего букета.

Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения по интонации могут быть **восклицательными** и **невосклицательными**.

**Восклицательные** предложения выражают сильное чувство. В конце восклицательных предложений ставится восклицательный знак (!).

**Невосклицательные** предложения произносятся спокойно, без ярко выраженных чувств.

## ВОПРОСЫ ПО СХЕМЕ

- Какие есть группы предложений по цели высказывания?
  - Как называется первая группа? Какие предложения относятся к первой группе?
  - Как называется вторая группа? Какие предложения к ней относятся?
  - Как называется третья группа? Какие предложения к ней относятся?
- 
- Какова цель побудительных предложений? Повествовательных? Вопросительных?
- 
- Прочитай пример вопросительного предложения. Какой знак препинания ставится на конце вопросительного предложения?
  - На конце каких предложений ставится точка?
- 
- В конце каких предложений ставится восклицательный знак?

1. Разделение определения на смысловые части; анализ примеров.
2. Прочтение определения целиком.
3. Объяснение понятия своими словами.

**23.** Прочитайте предложения так, как подсказывают знаки препинания.

Мы гуляли в осеннем лесу.  
До чего красиво здесь!  
А вы были в осеннем лесу?



- Объясните, почему в конце предложений поставлены разные знаки препинания.

### Дополнительные задания:

Определите вид каждого предложения по цели высказывания. Какое из предложений восклицательное? Объясните, как определить вид предложения по цели высказывания.

## Применение знаний

**26.** Прочитайте диалог из рассказа Л. Н. Толстого «Филиппок» так, как подсказывают знаки препинания.

- Куда ты, Филиппок, собрался?
- В школу.
- Ты ещё мал, не ходи.

- Определите вид предложений по цели высказывания. Какое предложение является повествовательным, какое — вопросительным, а какое — побудительным?
- Спишите диалог. Проверьте себя.

**28.** Прочитайте.

- Здравствуй, милая пчела!  
Как здоровье? Как дела?
- Всё в порядке! Всё  
жужжу!

Извините! Я спешу!  
М. Дружинина



## Диагностика

29. Прочитайте. Подберите к тексту название.

Сидите в траве, зайчатки, не шевелитесь! Глазом не моргните, ухом не поведите!

Кто на месте сидит, у того и следу нет. А следу нет, — кто вас найдёт?

Е. Чарушин

- Определите вид каждого предложения по цели высказывания. Какие предложения являются побудительными, какое — вопросительным, а какое — повествовательным?
- Определите вид предложений по интонации. Прочитайте выразительно.
- Спишите предложения побудительные по цели высказывания и восклицательные по интонации. Проверьте себя.



24. Прочитайте. Сколько здесь предложений? Как вы это определили? Читайте, выделяя голосом каждое предложение и делая паузы между ними.

Как быстро пролетело лето уже наступила осень желтеют листья на деревьях чаще стали лить дожди скоро и птицы улетят в тёплые края.

- Что обозначают слова **быстро**, **скоро**?
- Догадайтесь, какую «работу» должны выполнить пропущенные знаки препинания.
- Спишите. Правильно обозначайте начало и конец каждого предложения.

*скоро*

*быстро*



Определи вид каждого предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске.



«Состав слова (приставка, суффикс, окончание)»

форма слова

изменяемые и неизменяемые слова

### Из ПООП («Содержание»)



### Из ПООП («Предметные результаты»)

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;

«Состав слова (приставка, суффикс, окончание)»

форма слова

изменяемые и неизменяемые слова

### Из ПООП («Содержание»)



### Из ПООП («Предметные результаты»)

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;

«Состав слова (приставка, суффикс, окончание)»

форма слова

изменяемые и неизменяемые слова

### Из ПООП («Содержание»)



### Из ПООП («Предметные результаты»)

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;

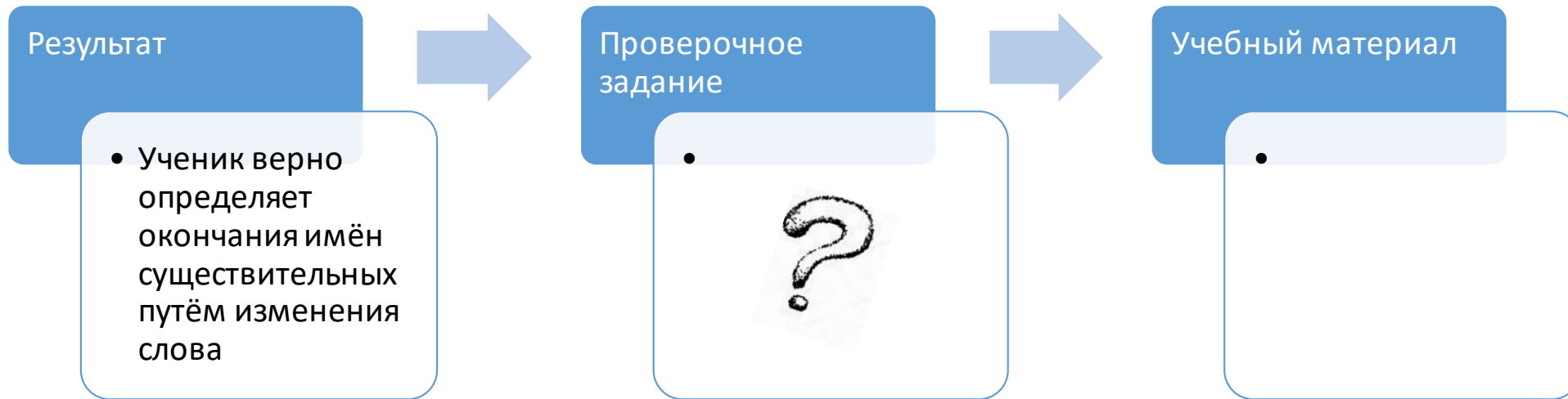
**Выдели в словах окончания:  
Гром, громкий, гроыхать.**

«Состав слова (приставка, суффикс, окончание)»

форма слова

изменяемые и неизменяемые слова

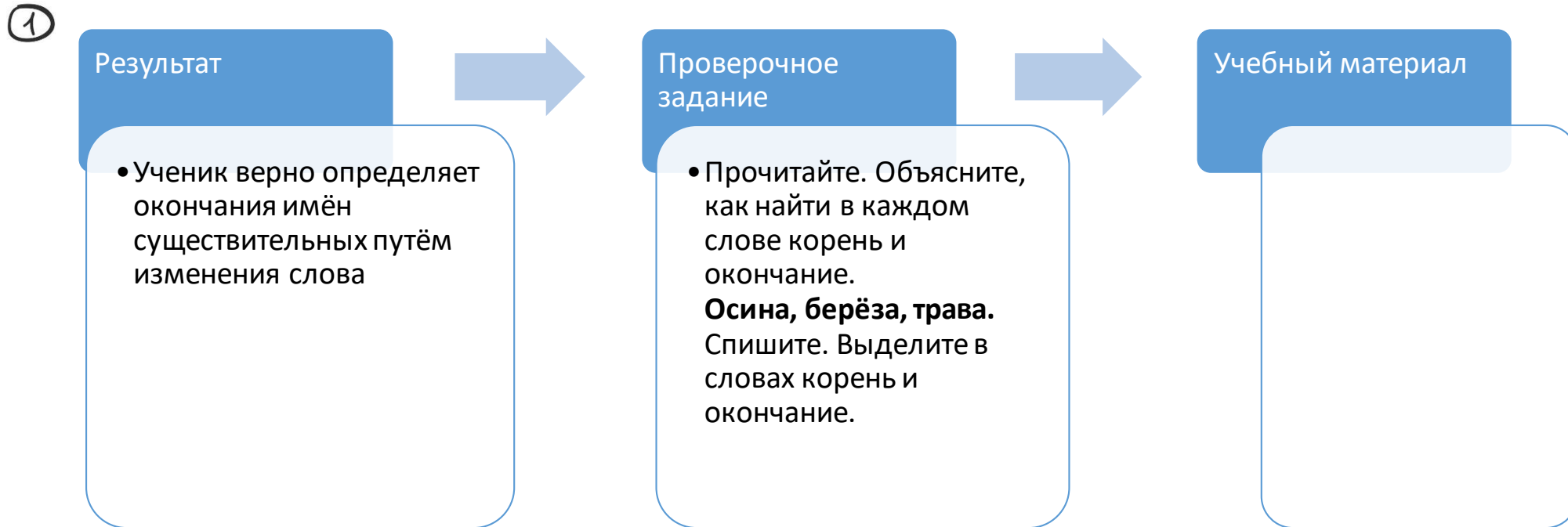
①



«Состав слова (приставка, суффикс, окончание)»

форма слова

изменяемые и неизменяемые слова



## «Состав слова (приставка, суффикс, окончание)»

### форма слова

### изменяемые и неизменяемые слова

## Учебный материал

**89.** Прочитайте информацию о формах слова. Что такое форма слова? Какие изменения произойдут в слове при изменении формы слова?

**90.** Прочитайте.

Берёз[а], (у) берёзы, (о) берёзе, (над) берёзой.

Лисиц[а], (у) лисицы, (к) лисице, (с) лисицей.

- В чём различие форм одного и того же слова? Изменилось ли лексическое значение каждого из этих слов? Что изменилось в слове?
- Спишите любую группу форм одного и того же слова. Выделите в каждом слове изменяемую часть (окончание) знаком □.

**Окончание** — это изменяемая часть слова. Окончание обозначается знаком □:

звезд[а] — звёзд[Ы], берёз[а] — берёз[Ы].

**91.** Прочитайте. Определите, формы какого слова даны в каждом ряду слов. Назовите эти слова.

..., (у) сосны, (к) сосне, (под) сосной.

..., (у) реки, (по) реке, (над) рекой.

- Запишите любую группу слов, вставляя пропущенное слово.
- Выскажите мнение: как найти окончание в каждом слове. Выделите в словах окончания.

Изменяемая часть слова — это окончание. Чтобы найти в слове окончание, нужно изменить форму слова.

Машин[а] — машин[Ы], облак[о] — облак[á].

**92.** Прочитайте. Когда так говорят?  
Кошке игрушки, а мышке — слёзки.



- В каких словах есть окончания? Объясните, как найти в этих словах окончания.

## «Состав слова (приставка, суффикс, окончание)»

форма слова

изменяемые и неизменяемые слова

### Учебный материал

93. Прочитайте. Что нужно сделать, чтобы понять смысл каждой народной приметы?

- 1) После гроза хорошо клюёт рыба.
  - 2) Перед гроза лес притихает.
  - 3) Муравьи прячутся в гнездо — к гроза.
- Спишите предложения, изменяя по смыслу слово **гроза** в каждом предложении. Обозначьте окончания в формах слова **гроза** знаком .

👉 **Обратите внимание!** Окончание служит для связи слов в предложении.

«Состав слова (приставка, суффикс, окончание)»

форма слова

изменяемые и неизменяемые слова

1

Результат

- Ученик верно определяет окончания имён существительных путём изменения слова

Проверочное задание

- Прочитайте. Объясните, как найти в каждом слове корень и окончание.  
**Осина, берёза, трава.**  
Спишите. Выделите в словах корень и окончание.

Учебный материал

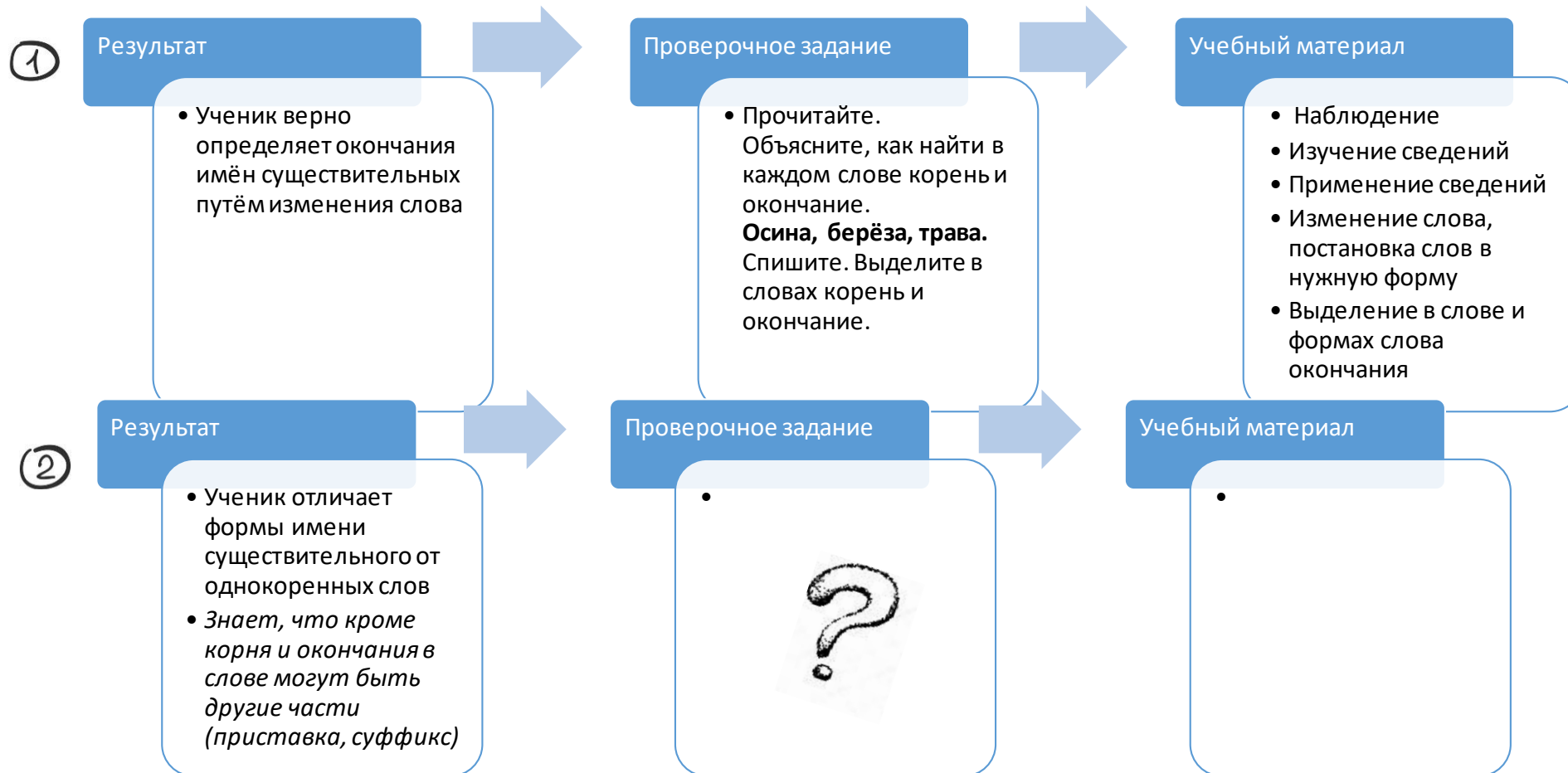
- Наблюдение
- Изучение сведений
- Применение сведений
- Изменение слова, постановка слов в нужную форму
- Выделение в слове и формах слова окончания



## «Состав слова (приставка, суффикс, окончание)»

### форма слова

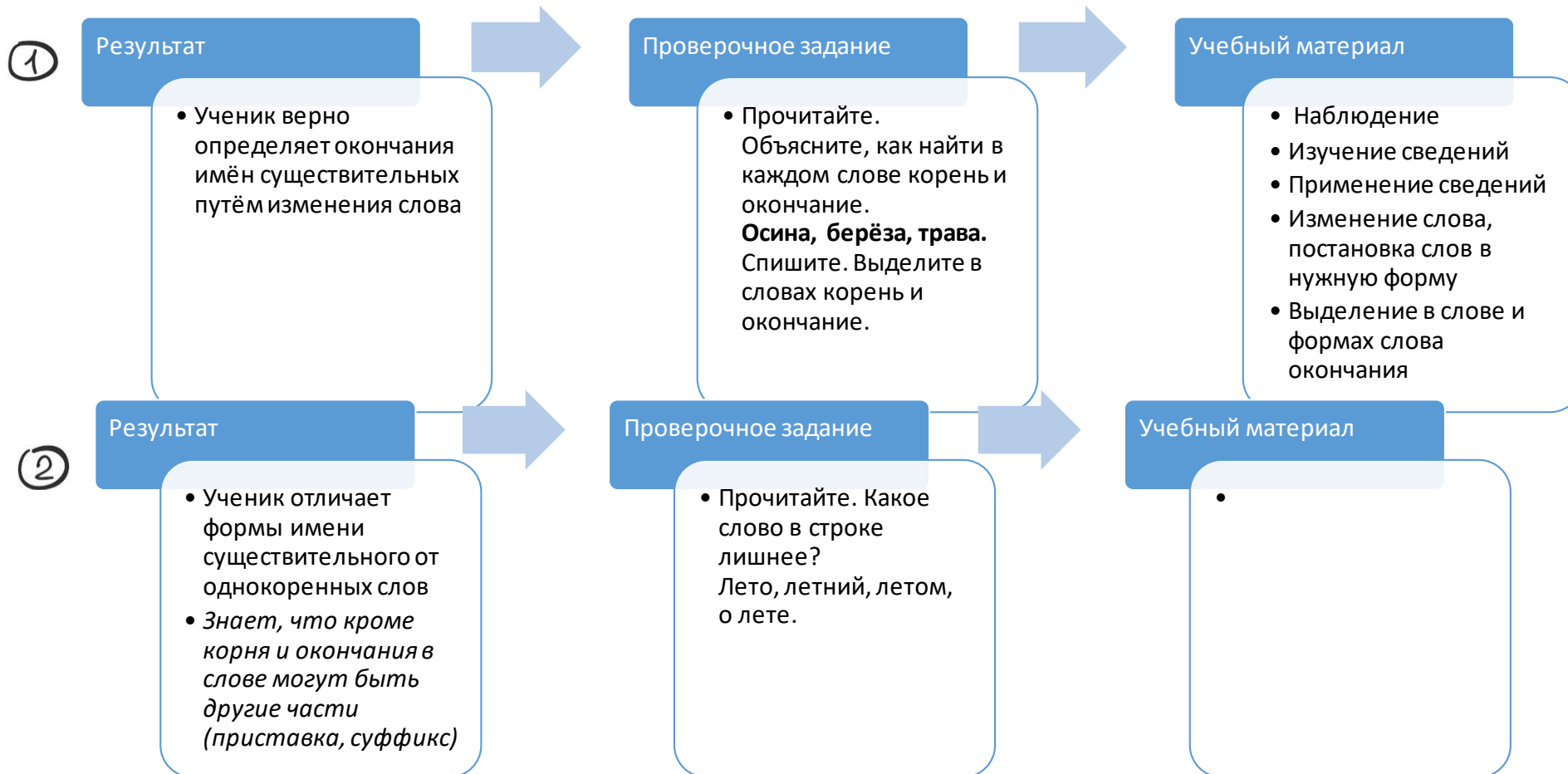
### изменяемые и неизменяемые слова



## «Состав слова (приставка, суффикс, окончание)»

### форма слова

### изменяемые и неизменяемые слова



## «Состав слова (приставка, суффикс, окончание)»

### форма слова

### изменяемые и неизменяемые слова

## Учебный материал

**94.** Прочитайте. Определите, какие пары слов являются формами одного и того же слова, а какие — однокоренными словами?

Рука — руки, роса — росинка, озеро — озёра, земля — земли, трава — травка, масло — маслицы, море — моря, лес — лесник.

- Запишите сначала пары форм одного и того же слова, выделите в этих словах окончания. Затем запишите пары однокоренных слов и обозначьте в них корень и окончание.

**95.** Прочитайте. Какая пара слов лишняя? Объясните свой ответ.

Яг..да — яг..дка, м..дведь — м..дведи, пч..ла — пчёлка, р..бота — р..ботник.

- Спишите без лишней пары слов, вставляя пропущенные буквы. Выделите во всех словах корень и окончание.

## Проектируем от результата

**РЕЗУЛЬТАТ**

Конкретизировать результат из ПООП

**ДИАГНОСТИКА**

Спроектировать проверочное задание

**УЧЕБНЫЙ МАТЕРИАЛ**

Подобрать учебные задания / материал



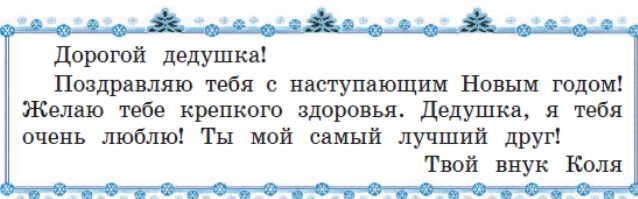
Отобрать материал из учебника того класса, в котором он даётся по программе автора.

- ✓ ИСТОЧНИК
- ✓ ФОРМА ПРЕДСТАВЛЕНИЯ


## Расширили содержание: страничка для любознательных «Ъ»; составление поздравительного текста

2 класс

192. Рассмотрите рисунок. Это поздравительная открытка. Прочитайте записи в ней.



- Найдите в открытке обращение. Кому оно адресовано?
- А теперь прочитайте поздравительный текст. С каким праздником поздравил мальчик дедушку? Что он ему пожелал? В каких предложениях мальчик выразил своё отношение к дедушке?
- Прочитайте подпись того, кто написал открытку.

 **Обратите внимание!** Поздравление — это устное или письменное приветствие по поводу какого-либо праздничного события. Поздравление включает в себя обращение, поздравительный текст и, если оно написано, подпись.

- Подготовьтесь составить и записать поздравительный текст для своих родных или друзей.

193. Прочитайте.

Тенькает синица  
Меж лесных кудрей.

С. Есенин



- Скажите, как вы поняли смысл предложения. Какое слово передаёт звучание голоса птицы? Назовите слово, которое употреблено в переносном значении.
- Напишите строки по памяти. Проверьте себя.

120

64. Прочитайте.

Ю [л'а]

И [л'й'а]

О [л']га

Та [т'й'а]на



- Запишите слова, обозначая звуки, данные в скобках, буквами.

65. Прочитайте. Сколько здесь предложений?

Ноч..ю в л..су бушевала м..тел.. хлоп..я снега круж..лись в воздухе утром в..юга утихла на сн..-гу видны за..ч..и и птич..и сл..ды над ел..ю про-л..тела стайка клестов они стали клевать с..мена ш..шек.



- Запишите, правильно обозначая начало и конец каждого предложения. Вставьте пропущенные буквы.
- Подчеркните в первом предложении главные члены: подлежащее и сказуемое.
- Выпишите выделенные слова, разделяя их горизонтальной чёрточкой для переноса.

### СТРАНИЧКА ДЛЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ

В алфавите есть буква «твёрдый знак» (ъ). В письменной речи эта буква употребляется как разделительный твёрдый знак. Эту букву мы встречаем в таких словах, как подъезд, объяснение, съёжился, предъюбилейный и др.

Разделительный твёрдый знак (ъ), как и разделительный мягкий знак (ь), указывает, что следующая за ним буква (е, ё, ю, я) обозначает два звука: звук [й'] и последующий гласный звук.

подъём — под[й'о]м

36

## РАСШИРИЛИ СОДЕРЖАНИЕ: ЛЕКСИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА

2 класс

52. Прочитайте. Рассмотрите рисунок.

Берёза



**Берёза.** Лиственное дерево с белой корой и сердцевидными листьями.

- Какой предмет вы увидели? Прочитайте его название. А чем отличается это дерево от других деревьев?
- Что же обозначает слово **берёза**? Прочитайте толкование значения этого слова.

То, что обозначает слово, является его **лексическим значением**.

Лексическое значение слова **берёза** — лиственное дерево с белой корой и сердцевидными листьями.

*берёза*

53. Прочитайте лексическое значение слова **берёза** и запишите его так, как оно дано в упр. 52.

**Обратите внимание!** В толковании лексического значения слова **берёза** есть основное (общее) слово, называющее предмет действительности (**дерево**), и слова, называющие отличительные признаки этого предмета (**лиственное дерево, с белой корой, сердцевидными листьями**).

43

### Зачем нужно знать русский язык?

6. Рассмотрите рисунки. Прочитайте. Подготовьте ответы на вопросы.



— Добрый день, Маша! — Good day, Dima!  
— Здравствуй, Таня! — Hello, Anton!

- На каком языке общаются дети? Как вы об этом узнали?
- Удалось ли вам прочитать второй диалог? Объясните свой ответ.
- Какие языки изучают ученики вашей школы?
- Какой язык для тебя родной? На каком языке говорят в вашем городе (посёлке, селе, деревне)? На каком языке общаются люди разных национальностей в России?

7. Прочитайте.

1. Россия — это многонациональное государство, где проживают народы разных национальностей и имеют свой родной язык.

2. Русский язык — это национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации на всей её территории.

3. Русский язык — это язык межнационального общения народов, проживающих на территории России.

- Обсудите, как вы поняли смысл каждого высказывания.

8. Прочитайте. Отгадайте загадки.

Всегда во рту, а не проглотишь.  
Если б не было его, не сказал бы ничего.

- Почему отгадкой к данным загадкам будет одно и то же слово? Объясните его лексическое значение.
- В каком ещё значении употребляется слово-отгадка?
- Запишите любую загадку и отгадку. Проверьте себя.

8

3 класс

### ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. Какое значение язык и речь имеют в жизни человека? Какова роль русского языка как языка межнационального общения?

2. Почему родной язык надо хорошо знать и хорошо им владеть? Каким языком, кроме родного, вы хотели бы овладеть? Почему?

3. Прочитайте. Как вы понимаете значение пословиц? В каких случаях они могут быть использованы?

1. Видна птица по перьям, а человек по речам.
2. Много сказано, а послушать нечего.
3. Не стыдно молчать, коли нечего сказать.

4. Прочитайте. Назовите сказку.

...Старший молвил: «Что за диво!  
Всё так чисто и красиво.  
Кто-то терем прибирал  
И хозяев поджидал.  
Кто же? Выдь и покажися,  
С нами честно подружися.  
Коль ты старый человек,  
Дядей будешь нам навек.  
Коли парень ты румяный,  
Братец будешь нам названный.  
Коль старушка, будь нам мать,  
Так и станем величать.  
Коли красная девица,  
Будь нам милая сестрица»...

А. Пушкин

- К кому обращается с речью старший богатырь? Почему речь богатыря можно назвать красивой?
- Найдите в этом отрывке слова, которые часто используются в народной поэтической речи.



10

## 4 класс РАСШИРИЛИ СОДЕРЖАНИЕ: ПРЯМАЯ РЕЧЬ

### Предложения с прямой речью

#### Что такое прямая речь?

57. Прочитайте.

Приплыла к нему рыбка и спросила:  
«Что тебе надобно, старче?»

А. Пушкин



**Обратите внимание!** Вы прочитали предложение с прямой речью. В нём две части.

**Первая часть** — это **слова автора**, слова того, кто сообщает о чём-либо.

● Найдите в предложении **слова автора**. Прочитайте.

**Вторая часть** — это **прямая речь**, речь того, кто её произносит.

● Найдите в предложении прямую речь. Кому принадлежит выделенная в предложении прямая речь? Прочитайте её так, как подсказывает знак конца предложения.

**Обратите внимание!** После слов автора перед прямой речью ставится **двоеточие**, а прямая речь заключается в **кавычки**.

● Спишите предложение. Проверьте расстановку знаков препинания в записанном предложении.

**Прямая речь** — это слова какого-либо лица, передаваемые без изменения. Прямая речь сопровождается словами автора.

Прямая речь может состоять из одного или нескольких предложений.

Митя прибежал к отцу и говорит: «Что за прелесть весна! Я бы желал, чтобы всё весна была».

(К. Ушинский)

37

58. Прочитайте строки из сказки «Конёк-горбунок».

На другой день, утром рано,  
Разбудил конёк Ивана:  
«Эй, хозяин, полно спать!  
Время службу исполнять».

П. Ершов



● Найдите в предложении слова автора и прямую речь. Скажите, как вы их различили? Кому принадлежит прямая речь? Найдите в прямой речи обращение.

● Прочитайте с одноклассником строки так: один читает слова автора, а другой — прямую речь.

● Спишите строки из сказки. Проверьте себя.

59. Прочитайте памятку «Знаки препинания в предложениях с прямой речью после слов автора». Подготовьтесь ответить на вопросы. О чём самом главном говорится в памятке? О чём «рассказывает» каждая схема предложения с прямой речью после слов автора?

#### Знаки препинания в предложениях с прямой речью после слов автора

Если слова автора стоят **перед** прямой речью, то после слов автора ставится **двоеточие**, а прямая речь заключается в **кавычки**.

Каждое предложение в прямой речи пишется с заглавной буквы. В конце предложения ставится тот знак, который нужен по цели высказывания и по интонации этого предложения.

Ниже даны схемы предложений с прямой речью после слов автора.

В схемах буквой **А** обозначены слова автора, а буквой «**П**» в кавычках — прямая речь.

А: «П».

А: «П?»

А: «П!»

38

#### ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. Составьте сообщение на тему «Что я знаю о знаках препинания в предложении с однородными членами, в сложном предложении, в предложении с прямой речью после слов автора».

2. Прочитайте. Где пропущены запятые?

Один корабль обошёл вокруг света и возвращался домой. Была тихая погода весь народ был на палубе. Посреди народа вертелась большая обезьяна и забавляла всех. Обезьяна эта корчилась прыгала делала смешные рожи передразнивала людей.

Л. Толстой

● Объясните, какую «работу» должны выполнить пропущенные запятые в данных предложениях.

● Спишите. Ставьте, где нужно, запятые.

● Дайте характеристику каждого предложения: сложное оно или простое, есть ли в нём однородные члены.

3. Прочитайте. Какой недочёт есть в каждой паре предложений? Как его устранить с помощью однородных членов предложения?

1. Ива склонилась над рекой. Ива опустила ветви в воду.

2. Осень была поздняя. Осень была холодная.

4. Прочитайте. Определите основную мысль текста.

На улице в толпе заблудилась маленькая девочка. Бегает, кричит, ищет свою мать. Народ спрашивает у неё: «Какая же твоя мама?» А девочка сквозь слёзы говорит: «Разве вы не знаете? Моя мама та, что лучше всех».

Л. Толстой

● Докажите, что в тексте только два предложения с прямой речью после слов автора.

● Объясните расстановку знаков препинания в предложениях с прямой речью.

● Спишите последнее предложение. Проверьте себя.

41

## РАСШИРИЛИ СОДЕРЖАНИЕ: ВИДА ГЛАГОЛА – СОВЕРШЕННЫЙ И НЕСОВЕРШЕННЫЙ

4 класс

**141.** Составьте несколько правил уличного движения. Употребите в предложениях глаголы в неопределённой форме, чтобы показать, что выраженные ими действия относятся к каждому человеку.

- Запишите одно или два правила уличного движения.

**142.** Прочитайте.

1. Веять — развеять, рисовать — ... , таять — ..., сеять — ..., учить — ..., .

2. Зажечь — зажигать, решить — ..., бросить — ..., обидеть — ..., разгадать — ... .

- Подберите к каждому глаголу первой группы однокоренной глагол, который отвечает на вопрос **что сделать?** Запишите пары глаголов.

- Подберите к каждому глаголу второй группы однокоренной глагол, который отвечает на вопрос **что делать?** Запишите пары глаголов.

### СТРАНИЧКА ДЛЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ

#### Глаголы совершенного и несовершенного вида

Глаголы бывают совершенного и несовершенного вида. Вид глагола можно определить по вопросам.

Глаголы несовершенного вида отвечают на вопрос **что делать?** (что делает? что делал? что будет делать?):

читать, читает, читал, будет читать.

Глаголы совершенного вида отвечают на вопрос **что сделать?** (что сделал? что сделает? и др.):

спросить, спросил, спросит.

Глаголы несовершенного вида указывают на продолжительность и повторяемость действия.

Глаголы совершенного вида указывают на действие, которое достигло результата.

71

**210.** Прочитайте загадку. Объясните отгадку.

Мудрец в нём видел мудреца,  
Глупец — глупца,  
Баран — барана,  
Овцу в нём видела овца,  
И обезьяну — обезьяна.

Но вот подвели к нему Федю Баратова,  
И Федя<sup>3</sup> неряху увидел лохматого.

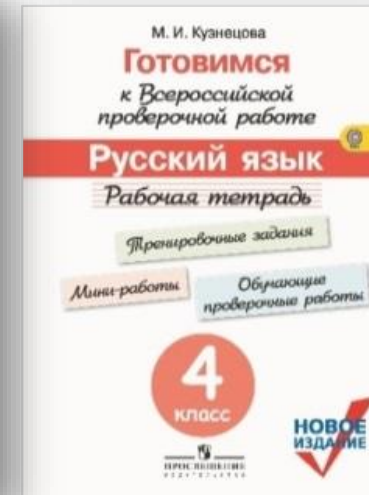
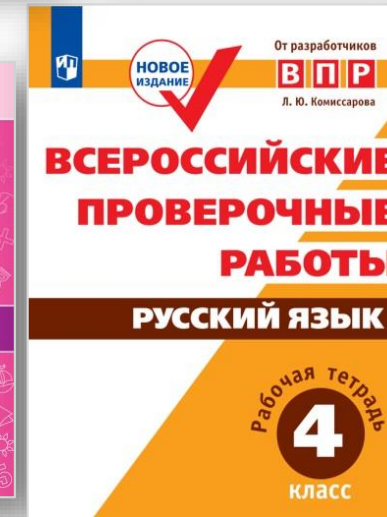
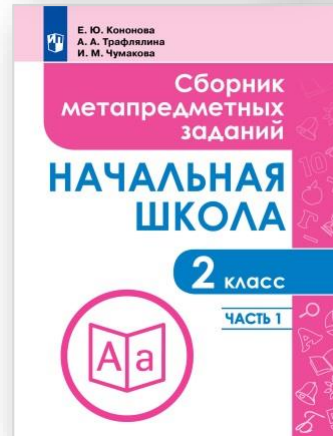
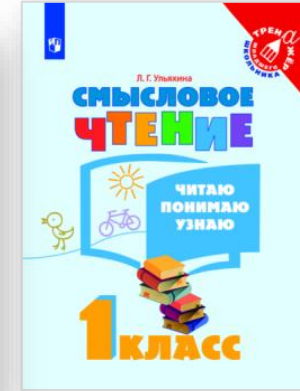
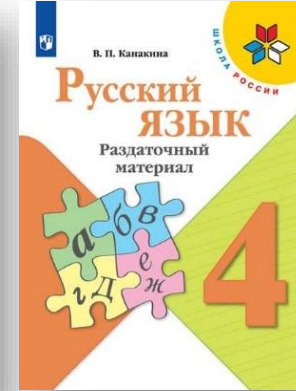
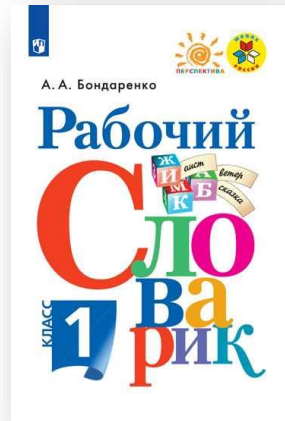
К. Чуковский



- Спишите загадку. Проверьте себя. Выделите окончания имён существительных в винительном падеже. Изменятся ли их падежные окончания, если эти имена существительные будут стоять в родительном падеже?
- Объясните значение выделенных слов. Есть ли различия в значении слов **неряха** и **невёжа**?



- ✓ «Рабочий словарь», А. А. Бондаренко
- ✓ «Русский язык. Раздаточный материал», В. П. Канакина
- ✓ «Смысловое чтение. Читаю. Понимаю. Узнаю», Л. Г. Уляхина
- ✓ «Русский язык. Разноуровневые задания. 4 класс», Г. А. Бакулина
- ✓ «Тренажер функциональной грамотности. Сборник метапредметных заданий. Начальная школа», Н. Л. Галеева и др.
- ✓ «Всероссийские проверочные работы. Русский язык», Л. Ю. Комиссарова
- ✓ «Готовимся к Всероссийской проверочной работе. Русский язык», М. И. Кузнецова



# Цифровой сервис «Начинайзер»: помощь родителям первоклассников в доступном объяснении домашних заданий по системе «Школа России»



- ✓ Содержание структурировано по урокам в соответствии с программами обучения по системе «Школа России»
- ✓ По математике и по русскому языку
- ✓ Для учащихся **1 класса**



**Более 150 видео** с понятным объяснением материала и вопросы к видео



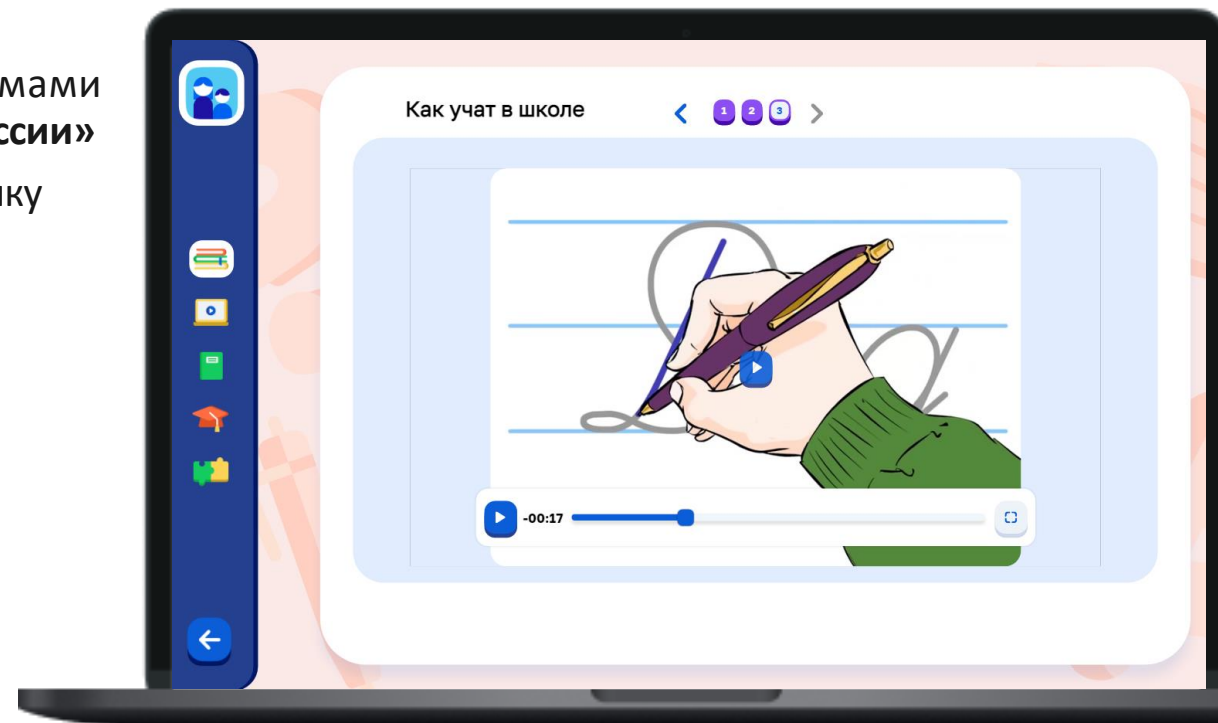
**Пошаговый алгоритм разбора заданий** из учебника и рабочей тетради



**Интерактивные задания** базового и повышенного уровня сложности



**Увлекательные игры, ребусы,** дополнительные сведения по теме



[Узнать больше](#)

Авторы: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г.,  
Виноградская Л.А., Бойкина М.В.  
Номер в ФПУ : 1.1.1.2.1.1 - 1.1.1.2.1.4



**Принадлежность к линии УМК:**

- ✓ Учебник
- ✓ Рабочая программа
- ✓ Методическое пособие
- ✓ Рабочая тетрадь
- ✓ Тетрадь учебных достижений
- ✓ Эфу
- ✓ <https://clck.ru/ZNkSf>



## В соответствии с «Содержанием» ПООП включили термины и тексты

<b>1 класс</b>	заголовок, идея, потешка, считалка, фольклорная сказка, фольклор; учебный текст	познавательные и художественные тексты
<b>2 класс</b>	фольклор, эпитет, сравнение, олицетворение, идея, виды планов	познавательные и художественные тексты С. Михалков «Быль для детей» В. А. Жуковский «Летний вечер»
<b>3 класс</b>	строфа, рассказчик, лирическое произведение, цитата	познавательные тексты народные песенки обновлены проектные задания тексты о Великой Отечественной войне Е. Карганов «В доме пусто...»
<b>4 класс</b>	былина, эпос, былинный герой, метафора, повествователь	познавательные тексты обновлены проектные задания М. Лермонтов: сказка заменена на стихотворения А. А. Прокофьев «Люблю берёзку русскую...» Л. Каминский «Автопортрет» басни Эзопа

По всем классам: частично обновлено художественное оформление; уточнены формулировки заданий, расширена система заданий

## РАСШИРЕНО СОДЕРЖАНИЕ: ЗАГолоВОК, ИДЕЯ, ПОТЕШКА, СЧИТАЛКА, ФОЛЬКЛОРНАЯ СКАЗКА, ФОЛЬКЛОР; УЧЕБНЫЙ ТЕКСТ






- 4 Рассмотрите учебник «Литературное чтение». Чем он отличается от книг, представленных на выставке? Ведь в нём тоже есть сказки, небылицы, стихи, рассказы.



Начнём с обложки и первой страницы учебника. На них указано не только название, но и класс.

В учебнике мы можем найти условные обозначения. Они помогут нам ориентироваться в книге.

-  — работаем в паре
-  — работаем в команде
-  — задание повышенной сложности

После каждого произведения даны вопросы, задания, упражнения, которые помогают лучше понять, осмыслить содержание. Они заставляют нас более внимательно читать текст.

28

- Познакомимся с особенностями загадок, небылиц, считалок и потешек. Будем учиться их сочинять.
- Узнаем, какую литературу называют переводной.

### Загадки

Прочитай и найди загадки на одну тему.

\* \* \*

Круглолица, белолица,  
Во все зеркала глядится,  
По небу, как по льду,  
Катается.



\* \* \*

По синему небу  
Тарелка плывёт.



\* \* \*

Весной веселит,  
Летом холодит,  
Осенью питает,  
Зимой согревает.

\* \* \*

Летом шубу надевает,  
А зимой её снимает.

45

### Потешки

**Потешки** — это небольшие песенки. Они предназначены для того, чтобы развлекать (потешать). Сопровождаются движениями, показывая, что надо делать.

\* \* \*

Водичка, водичка,  
Умой моё личико,  
Чтобы глазки блестели,  
Чтобы щёчки краснели,  
Чтоб смеялся роток,  
Чтоб кусался зубок.

\* \* \*

Катя, Катя маленька,  
Катенька удаленька,  
Пройдись по дороженьке,  
Топни, Катя, ноженькой.

\* \* \*

Не плачь, не плачь,  
Куплю калач.  
Не плачь, дорогой,  
Куплю другой.  
Не плачь, не кричи,  
Дам тебе три.

\* \* \*

Божья коровка,  
Улети на небо,  
Принеси мне хлеба,  
Чёрного и белого,  
Только не горелого.

- 1 Прочитай потешки. Выучи их наизусть и постарайся рассказать, сопровождая движениями.
- 2 Вспомни другие потешки, например о животных, природе.

50

## Что уже знаем и умеем

Выбери верные для себя ответы:

- знаю, как отгадать загадку;
- знаю, как придумать загадку на заданную тему, используя план;
- знаю, что такое небылица;
- знаю, как придумать небылицу;
- могу найти нужную книгу в библиотеке;
- могу распределить пословицы по группам.

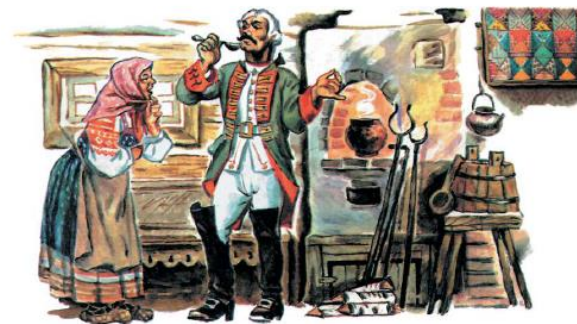
■ Знаешь ли ты, что такое народное творчество?

**Народное творчество (фольклор)** зародилось в глубокой древности. Оно является источником наших национальных традиций, делает нашу культуру богатой и неповторимой.

К народному творчеству относятся:

- устное народное творчество (пословицы, скороговорки, небылицы, загадки, песни и сказки, былины);
- музыка;
- танец;
- изобразительное и декоративно-прикладное искусство (хохлома, гжель, богородская игрушка, дымковская игрушка).

14



Солдат посолил, снова попробовал:

— Коли сюда бы да горсточку крупы!

Старуха принесла из **чулана** мешочек крупы.

— На, заправь как надо.

Варил, варил солдат, помешивал, потом попробовал.

Глядит старуха, оторваться не может.

— Ох, и каша хороша! — хвалит солдат. — Как бы сюда да чуточку масла — было бы и вовсе объедение.

Нашлось у старухи и масло. **Сдобрили** кашу.

— Бери ложку, хозяйюшка. — Стал кашу есть да похваливать.

— Вот уж не думала, что из топора этакую кашу можно сварить, — дивится старуха.

А солдат ест да посмеивается.

Смётка дороже богатства.

1 Удивило ли тебя название (заголовок) сказки? Почему?

40

# Обновление содержания учебника в соответствии с требованиями Программы. 2 класс

- 1 Поэт пишет о Зиме и Весне как о живых существах. Назови олицетворения.
- 2 Что делает Зима? Что делает Весна? В каких словах это выражено?
- 3 Перечисли эпитеты, которые помогают представить Весну.
- 4 Какое настроение у поэта?
- 5 Составь небольшой рассказ «Я рад весне». Запиши его в «Рабочую тетрадь».

Ф. Тютчев

## Весенние воды

Ещё в полях белеет снег,  
А воды уж весной шумят —  
Бегут и будят сонный брег,  
Бегут, и блещут, и гласят...

Они гласят во все концы:  
«Весна идёт, весна идёт!  
Мы молодой весны гонцы,  
Она нас выслала вперёд!»

Весна идёт, весна идёт!  
И тихих, тёплых майских дней  
Румяный, светлый хоровод  
Толпится весело за ней.

- 1 Можно ли услышать в стихотворении шум весенней воды? Как поэт достигает этого?
- 2 Кого поэт называет гонцами?
- 3 О каком хороводе идёт речь?
- 4 Каким настроением проникнуто стихотворение?

79

Учёный — это человек, который занимается наукой.

Наука отвечает на многие вопросы, как устроен наш мозг, что такое земное притяжение, почему птицы летают, из чего состоит атом. Например:

Жорес Иванович Алфёров — это учёный-физик. Наш мир невозможно представить без лазеров, полупроводников, светодиодов и оптоволоконных сетей. Всё это стало доступно человечеству благодаря изобретениям Ж. Алфёрова и воспитанных им молодых учёных.

- 1 В чём заключалась учёность Пети? Ответь словами из стихотворения. Найди продолжение в библиотеке. Прочитай.
- 2 Соотнеси название с содержанием стихотворения. Что вызывает у тебя улыбку?
- 3 Как надо прочитать название стихотворения: **с восхищением, с усмешкой, с грустью**? Что подсказывает тебе правильный ответ?
- 4 Какое качество характера высмеивает автор? Какие приёмы он использует, чтобы показать героя в смешном виде?
- 5 Найди в тексте слова и выражения, которые очень похожи на небылицы. Перечитай их.
- 6 Придумай самостоятельно похожую историю.

99

- Узнаем о разнообразии песен народов России.
- Понаблюдаем за особенностями их языка.

## Народные песни

С давних пор русский народ слагал песни. Они сопровождали всякое дело, все важные события жизни людей с раннего детства до глубокой старости. Русские народные песни очень разнообразны. Например, есть колыбельные песни, песенки-потешки, заклички, шуточные и плясовые песни.

По данному началу составь продолжение текста.

\* \* \*

Жаворонки, жавороночки,  
Прилетите к нам.  
Принесите нам лето тёплое,  
Унесите от нас зиму холодную.  
Нам холодная зима наскучила,  
Руки, ноги отморозила.



6

\* \* \*

Солнышко, покажись,  
Красное, снаряжись!  
Чтобы год от года  
Давала нам погода  
Тёплое летечко,  
Грибы в берестечко,  
Ягоды в лукошко,  
Зелёного горошка.

- В какое время года пелась каждая из песенок? К кому обращаются дети в этих песенках? С какими просьбами?

## Песенки народов России

### Татарская песенка

#### Мешок

Урожай у нас хорош!  
А теперь поделим рожь:  
Кто пахал — тому мешок.  
Кто растил — тому мешок.  
Кто косил — тому мешок.  
Кто возил — тому мешок.  
И молотильщику мешок...  
Ну, а лодырю мы тоже,  
Не скупясь, мешок предложим —  
Расчудесный, не простой, —  
Глянешь внутрь, а он пустой!

### Удмуртская песенка

Стремглав, без оглядки, Из-за речки Вятки Ни мал, ни велик Примчался кулик.	На лёд опустился, Лёд проломился, И тепла, да ясна, К нам пришла весна!
--	--

7

## ПРОВЕРИМ СЕБЯ

1. Назови виды устного народного творчества (фольклора). Что мы называем малыми фольклорными жанрами?

песня

потешка

прибаутка

литературная сказка

рассказ

поговорка

басня

считалка

пёстушка

повесть

стихотворение

2. Объясни, что такое **песня**. Чем песня отличается от стихотворения?

3. Вспомни песни, которые ты прочитал в этом разделе. Прислушайся к их звучанию, ритму и интонации. Как они связаны с содержанием песен?

4. Попробуй сам сочинить закличку. Начни её со слов: «Весна-красна!..»

Вспомни, что песенки-заклички (от слова «кликать» — звать) исполнялись хором детей, обращавшихся к силам природы с просьбой о тёплых днях, дожде, богатом урожае.

5. Дополни текст необходимыми словами. Обоснуй свой выбор. Придумай продолжение текста, используя данное начало.

Кто не знает пословиц и поговорок? В них народ раскрывает своё отношение к ... .

Эти маленькие народные произведения, богатые по мысли, так складно сложены, что запоминаются сами собой. Они дошли до нас с ... времён, живут в нашем родном языке и ... .

35



не стучали, колокольчики бы не звенели; кабы колокольчики не звенели, и музыки бы не было! Зиц-зиц-зиц.

Мише захотелось узнать, правду ли говорит царевна. Он наклонился и прижал её пальчиком — и что же?

В одно мгновение пружинка с силою развилась, валик сильно завертелся, молоточки быстро застучали, колокольчики заиграли дребедень, и вдруг пружинка лопнула. Всё умолкло, валик остановился, молоточки попадали, колокольчики свернулись на сторону, солнышко повисло, домики изломались... Тогда Миша вспомнил, что папёнка не приказывал ему трогать пружинку, испугался и... проснулся.



Музыкальные табакерки — так называли музыкальные шкатулки, появившиеся в конце 18 века в Швейцарии.

Женевский часовщик Антуан Фавр в 1796 году изобрёл музыкальный механизм, который поместил в шкатулку. Размеры музыкальных шкатулок были различными: от больших до совсем маленьких.

На первый взгляд система музыкальных шкатулок кажется простой, на самом же деле внутри них скрывается сложный механизм взаимосвязанных колёсиков, зубчиков, пружинок. У некоторых более сложных шкатулок есть крошечный барабан и маленькие колокольчики в дополнение к металлической гребёнке.



1 Обсудите с другом, можно ли назвать произведение В. Одоевского сказкой. Можем ли мы выделить познавательную информацию в сказке?



2 Прочитай текст из энциклопедии. Сравни его с произведением В. Одоевского. В чём разница?

3 Почему Мише захотелось попасть в табакерку? Что удивило мальчика, когда он её впервые увидел?

124

а ты была двенадцатая. Ни одна не полюбила меня за мои ласки и угождения, за мою душу добрую. Ты одна полюбила меня, чудище противное и безобразное, за мои ласки и угождения, за мою душу добрую, за любовь мою к тебе несказанную, и будешь ты за то женою короля славного, королевою в царстве могучем.

Тогда все тому подивились, свита до земли преклонилась. Честной купец дал своё благословение дочери меньшей, любимой и молодому принцу-королевичу. И поздравили жениха с невестою сёстры старшие, завистные, и все слуги верные, бояре великие и кавалеры ратные, и нимало не медля принялись весёлым пирком да за свадебку, и стали жить да поживать, добра наживать.

1 Понравилась ли тебе сказка? Какие события сказки, какие герои тебе запомнились? Составь высказывание.

2 Какие слова и выражения сказки вызвали у тебя интерес? Запиши в «Рабочую тетрадь».

3 Обсудите с друзьями, в чём смысл сказки, что хотел рассказать нам автор. Сначала ответьте на вопросы.

1. Чем старшие дочери отличаются от меньшей?
2. Как поступки героинь помогают понять их характеры? Сравните.
3. Почему меньшая дочь возвратилась к чудищу вместо отца? Найдите в тексте.
4. Найдите и прочитайте, как жилось меньшей дочери у зверя заморского.
5. Почему меньшая дочь возвратилась к чудищу во второй раз? Найдите это в тексте.
6. Найдите, какие слова сказала меньшая дочь, когда вернулась к чудищу.
7. Найдите слова, которые чудище сказал меньшей дочери.
8. Обоснуйте, почему именно меньшая дочь смогла помочь чудищу избавиться от колдовства.

151

9. Что было в характере меньшей дочери особенного? Можем ли мы сказать, что она любит своего отца, своих сестёр, что самопожертвование, любовь и уважение к другим людям — черты её характера? Умеет ли она держать слово?

10. Как автор относится к своей героине? Подтвердите текстом. Согласны ли вы с размышлениями С. Аксакова, или у вас другая точка зрения на проблему?

11. Выскажите ваше мнение. Обоснуйте его, приведите доказательства.

4 Напиши сочинение-рассуждение на тему «Почему меньшая дочь купца полюбила чудище?».

5 Вспомните, что такое сочинение. Какие бывают виды сочинения? Какие из них вы уже писали на уроке русского языка?

**Сочинение-повествование** — это текст, в котором рассказывается о событии. Отвечает этот текст-сочинение на вопросы: что случилось; что произошло? В этом сочинении три части: вступление (начало действия, завязка), основная часть (развитие действия, кульминация), заключение (вывод, развязка).

**Сочинение-описание** — это текст, в котором описывается что-либо (объект, событие). Отвечает этот текст-сочинение на вопрос: какой? В этом сочинении три части: вступление, основная часть, заключение.

**Сочинение-рассуждение** — это текст, в котором объясняется, доказывается что-либо. Отвечает этот текст-сочинение на вопросы: почему; зачем; с какой целью? В этом сочинении три части: вступление, основная часть (доказательства, объяснения), заключение (вывод).

Любой текст, в том числе и текст сочинения, начинается со вступления. **Вступление** — объяснение выбора темы (тезиса), того, о чём хочется рассказать.

6 Прочитай пословицы на с.154. Используй их для доказательства главной мысли сочинения.

152

# Обновление содержания учебника в соответствии с требованиями Программы. 4 класс

- 1 От чьего имени ведётся рассказ? О каком законе говорит Дениска? Прочитай.
- 2 К каким уловкам прибегает Дениска для того, чтобы исправить своё положение? Помогают ли герою под- сказки друзей? Объясни.
- 3 Как автор относится к герою?
- 4 Какой урок извлёк Дениска из произошедшего? Прочитай.
- 5 Перескажи текст от лица Мишки, друга Дениски.
- 6 Было ли тебе смешно, когда ты читал про то, как главный герой отвечал уроки, или ты сочувствовал, сопереживал ему? Как ты думаешь, что он должен был сделать, чтобы не попасть в такую ситуацию?
- 7 Найди в тексте слова, которые помогают описать эмоциональное состояние героя.
- 8 Какие слова показались тебе особенно смешными? Какой приём использовал автор: неправильное звучание, неправильное значение?
- 9 Могла ли такая история произойти с тобой?
- 10 Можно ли рассказ превратить в пьесу? Вспомни: **пьеса** — это художественное произведение, которое предназначено для постановки на сцене. Текст пьесы разделён на слова автора, диалоги и монологи героев. Большое значение имеют пометы (ремарки).
- 11 Продумайте сценарий пьесы по рассказу В. Драгунского «Главные реки». Определите самые смешные моменты и разыграйте сценку.

В наплыве звуков вдруг возник знакомый голос.  
«Ты — счастье, — говорил он. — Ты — блеск зари!»

Эдвард Григ — родился 25 июня 1843 года в норвежском городе Берген.

Музыкальный талант проявился у него в самом раннем детстве. Его мама, которая была блестящей пианисткой, делала всё возможное, чтобы сын полюбил музыку. В 12 лет Григ сочинил своё первое музыкальное произведение.

Судьба его была определена. Он стал профессиональным музыкантом, исполнителем и композитором. Его творчество тесно связано с национальной культурой Норвегии. «Я черпал богатые сокровища, — говорил Григ, — в напевах моей Родины... из этого источника норвежской народной души пытался создать национальное искусство».

Информацию о композиторе можно найти на сайте Российской государственной библиотеки.


- 1 Что вспоминал композитор Григ, когда сочинял музыку для девочки?
- 2 Перечитай тот момент, когда Дагни слушала музыку. Что рисовало её воображение? Что представляла она? Можно ли сказать, что Дагни очень любила свою родину?
- 3 Смогла ли героиня понять, что хотел передать ей Григ? О чём она сожалела? согласишься ли ты с тем, что всё произошедшее на концерте можно назвать самым напряжённым моментом рассказа? Объясни.
- 4 Придумай заглавие к каждой части рассказа. Почему К. Паустовский так разделил текст? Как все части рассказа связаны друг с другом?



<https://uchitel.club/fgos>

Как использовать учебники действующего ФПУ

## Рекомендации для учителей. Начальная школа



### Примерные рабочие программы по предметам

- Русский язык  
Русский родной язык
- Литературное чтение  
Родная русская литература
- Математика
- Окружающий мир
- Технология


### Методические письма

- Школа России
- Перспектива
- Начальная школа 21 века
- Гармония
- Система Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова
- Система Л.В. Занкова
- Русский родной язык и родная русская литература

ПРОСВЕЩЕНИЕ

## Обновлённый ФГОС. Методические рекомендации учителям

Как использовать учебники действующего ФПУ



С 1 сентября 2022 года во всех школах России вступают в силу обновлённые ФГОС начального и основного общего образования.

Обновлённые стандарты детализировали требования к результатам и условиям реализации основных образовательных программ.

В 2022 г. **обязательное введение стандартов** предусмотрено для первых и пятых классов. Завершение перехода всех школ на обновлённые ФГОС планируется в 2025 г. Представленные в этом разделе методические рекомендации помогут учителю выстроить образовательный процесс в логике обновлённых стандартов с использованием учебников, которыми обеспечена школа к началу 2022/23 учебного года.



Обновлённые ФГОС  
Начальное образование  
Основное образование



Примерные основные образовательные программы  
Начальное образование  
Основное образование



Примерные рабочие программы  
Смотреть



Учебно-методическое обеспечение обновления ФГОС  
Скачать презентацию

## «Подход к проектированию заданий метапредметного характера в соответствии с требованиями обновлённого ФГОС»



4 – послушал(а) бы

5 – интересны методические приёмы и примеры заданий