

Педагогический проект, приуроченный  
к «Году педагога и наставника – 2023»



# Методический ПроАктив — единство знаний и решений

Делимся опытом, умножаем возможности

## Сценарий урока русского языка по теме «Тематические группы слов»

5 класс

Салтыкова Анастасия Александровна,  
кандидат филологических наук, старший  
методист института содержания, методов и  
технологий образования ГАОУ ВО МГПУ

## Тема урока – «Тематические группы слов»

**Комментарий методиста.** Урок соответствует Федеральной рабочей программе по русскому языку в 5 классе и направлен на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов. В урок включены задания, позволяющие развить критическое мышление и читательскую грамотность обучающихся.

### Результаты обучающихся, на достижение которых направлен урок

#### Личностные:

- осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;
- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;
- овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков, стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### Метапредметные:

- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинноследственных связей и зависимостей объектов между собой;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
- выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие).

#### **Предметные:**

- понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста;
- осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;
- характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

#### **Методические обеспечение урока:**

- Разумовская М. М. Русский язык. 5 класс. Учебное пособие в двух частях. Часть 2. – М.: Издательство «Просвещение». – 2023.
- Салтыкова А.А. Сборник заданий по читательской грамотности. – URL: [https://events.prosv.ru/uploads/2023/09/additions/9vsYf7lZTW5uUTWuibJmcBPXK7MdSxbvdTaOpQsr.pdf?utm\\_source=uchitel.club&utm\\_campaign=workshop-directions&utm\\_medium=materials](https://events.prosv.ru/uploads/2023/09/additions/9vsYf7lZTW5uUTWuibJmcBPXK7MdSxbvdTaOpQsr.pdf?utm_source=uchitel.club&utm_campaign=workshop-directions&utm_medium=materials)

#### **Этап 1. Актуализация изученного и мотивация**

***Комментарий методиста.** Урок начинается с этапа актуализации изученного материала по теме «Лексическое значение слов». Задача этого этапа – не только повторить темы предыдущих уроков, но и мотивировать школьников к изучению нового материала. Задание, предлагаемое ученикам, позволяет продемонстрировать связь новых понятий с практической задачей: с толкованием слов школьники встречаются ежедневно, поэтому важно научиться грамотно строить определения. Кроме того, разговор о толковании слов будет пропедевтикой к изучению синтаксиса в конце года, в первую очередь, к изучению тем «Типе между подлежащим и сказуемым» и «Обобщающее слово при однородных членах предложения».*

Учитель начинает урок с вопросов о том, что такое лексическое значение слова; как можно толковать значение слова; где найти толкование слова. Затем спрашивает, где нам встречаются толкования слов (в учебниках, в разговорах о чем-то неизвестном со старшими, при встрече с любым незнакомым словом).

Затем школьникам раздаются карточки с определениями. Одно определение – одна карточка. Каждому предлагается прочитать эти определения и решить, верно ли они сформулированы или нужно что-то исправить. Можно придумать легенду, что это определения, которые дали словам более младшие ученики.

#### **Определения для работы**

*Синица – это маленький зверек, имеющий синеватые крылья и желтую грудку.*

*Радость – это черта характера человека, который получил приятное известие.*

*Словарь – это учебный журнал, в котором можно найти информацию о толковании слов, его происхождении, правописании.*

После того, как школьники прочитают свои определения, учитель задает вопрос, все ли в них верно. Школьники обнаруживают неверный подбор родового слова, хотя еще не могут назвать термин. В ходе обсуждений школьники предлагают свои варианты замены родовых слов (синица – птица, радость – чувство, словарь – книга).

Если в классе есть интерактивная доска, определения в ошибочной и исправленной версиях можно вывести на доску.

Следующим ходом учитель записывает на доске три заголовка: «Птицы», «Учебные книги», «Чувства» и предлагает школьникам записать в тетрадях как можно больше слов, которые бы можно было объединить этими заголовками (по вариантам или по рядам). По цепочке школьники называют по одному слову, учитель записывает 4-5 слов каждой группы на доску.

Учитель объясняет, что слова в заголовках являются родовыми понятиями, а слова под ними – видовыми. Родовое понятие – более общее, чем видовое. Видовых понятий больше, чем родовых.

## **Этап 2. Развитие речи, изучение нового материала**

***Комментарий методиста.** Второй этап урока предполагает переход от мотивации (обнаружения ошибок в определениях) к развитию речи обучающихся. Материал второго этапа более сложный, ученикам предлагаются родовые понятия, которые нередко вызывают затруднения и у обучающихся 9 классов при подготовке к экзамену. Так, зачастую школьники путают понятия «чувство» и «качество», «поступок» и «действие». Изучение нового материала происходит через решение учебной задачи, что особенно важно, так как предполагает познавательную деятельность учеников, а не монолог учителя.*

В следующем задании школьникам предлагается распределить слова на четыре группы, в зависимости от модели, по которой будет строиться его толкование. Модели должны быть зафиксированы на доске. В тетрадях у учеников – 4 колонки с номерами моделей. Учитель диктует слова, ученики записывают их в соответствующие колонки.

Модели таковы:

1. ... — это чувство, которое...
2. ... — это качество, которое...
3. ... — это поступок, который...
4. ... — это действия, которые...

Школьникам нужно распределить по этим группам понятия *предательство, помощь, обида, честность, милосердие, доброта, восторг, забота, подвиг, месть, грусть, жестокость, безответственность, нравоучение, поддержка, глупость, целеустремленность, защита, бегство.*

Совместно учитель и ученики проверяют выполнение задания. К чувствам относятся *обида, восторг, грусть*; к качествам – *честность, милосердие, доброта, жестокость, безответственность, глупость, целеустремленность*; поступки: *предательство, подвиг, месть, бегство*; действия: *помощь, забота, нравоучение, защита*.

Учитель предлагает ученикам выбрать любое качество из списка и составить с ним предложение по модели. Например: «Целеустремленность – это качество, которое свойственно людям, готовым идти к своей цели и добиваться результата». Несколько таких предложений заслушиваются в классе. Выслушав все предложения, учитель спрашивает: можно ли объединить все эти предложения в текст? Что будет общего у всех этих предложений? Верный ответ – их объединяет общая тема: «Человеческие качества».

Учитель объясняет, что родовые понятия вместе с относящимися к ним видовыми образуют тематические группы слов. Заголовок записывается на доске и в тетради. Дается определение (под запись): тематическая группа слов – это слова, объединенные общей темой.

### Этап 3. Работа с текстом, закрепление изученного

**Комментарий методиста.** На этапе закрепления изученного школьникам предлагается поработать с текстом. Работа с текстом важна потому, что именно для текста особенно актуально понятие «тема», и именно это понятие является ключевым в определении тематической группы слов. Важно на этом этапе вспомнить, что общность темы – один из основных признаков текста, и выявить тему помогают слова одной тематической группы. Кроме того, использование слов одной тематической группы в тексте как раз и позволяет осуществить связь между предложениями. Хорошо, если учителю удастся на данном этапе обратить внимание школьников на роль тематических групп в построении текстов.

Учитель предлагает школьникам прочитать фрагмент из повести Ю. Томина «Шел по городу волшебник» и доказать, что это текст, определив его тему. Тексты раздаются школьникам на парту. Работать можно в парах.

*Толик проснулся в большой комнате. Было утро. Солнце ярко светило сквозь окна, и большой цветистый ковер на полу как будто горел под этим ослепительным светом.*

*"Откуда у нас этот ковер? – подумал Толик. – Вчера его не было."*

*Переведя взгляд на спинку кровати, Толик увидел красивую стеклянную табличку с надписью: "Умываться по утрам не обязательно".*

*"Это, наверное, все папины шутки", – подумал Толик. Он скинул одеяло, соскочил с постели и полез под кровать за тапочками. Вместо тапочек там стояли новенькие ботинки. Толик вытащил их, и, попав под солнечный луч, ботинки вдруг засверкали так, что смотреть на них можно было лишь прищурившись. Сверкали подметки и шнурки, которые были почему-то желтого цвета. Ботинки были очень тяжелыми.*

*Приглядевшись, Толик увидел, что шнурки представляли собой металлические цепочки; подметки тоже были сделаны из какого-то металла. И вообще ботинки были какие-то не настоящие, как будто их сняли с новогодней елки.*

*"Чужие ботинки", – подумал Толик и задвинул их опять под кровать.*

Рядом с кроватью на металлическом белом стуле лежала одежда. Стул блестел, как хорошо начищенный пионерский горн. Удивляясь все больше, Толик развернул рубашку и брюки. Они оказались удивительно легкими, но пуговицы были большими и сделаны из того же металла, что и подметки. Одна пуговица на рубашке весила, наверное, столько же, сколько вся рубашка. Костюм тоже был каким-то маскарадным. Толик понял это окончательно, когда разглядел на рубашке золотую звездочку Героя Советского Союза.

В недоумении Толик огляделся по сторонам и лишь сейчас понял, что он находится вовсе не в своей комнате.

Сформулировать тему нетрудно: речь в тексте идет об описании комнаты, в которой проснулся Толик. Учитель предлагает парам найти слова, позволяющие описать комнату. Это предметы мебели, интерьера: ковер, кровать, постель, стул, окна. Слова первой тематической группы предлагается обвести овалом. Следом учитель задает вопрос, есть ли в тексте слова других тематических групп (да, например, обувь и одежда: рубашка, тапочки, ботинки, шнурки, подметки, пуговицы, костюм). Слова второй тематической группы предлагается обвести в прямоугольник. Дальнейшая работа происходит фронтально: для каждой из тематических групп учитель просит найти родовое понятие и подобрать другие примеры видовых понятий к каждому родовому. Для перехода к следующему этапу учитель спрашивает, каких слов в тексте оказалось больше – относящихся к тематической группе «Интерьер» или к тематической группе «Одежда»? Учитель интересуется также, как часто сами школьники используют слова тематической группы «Одежда», кто использует эти слова чаще – мальчики или девочки.

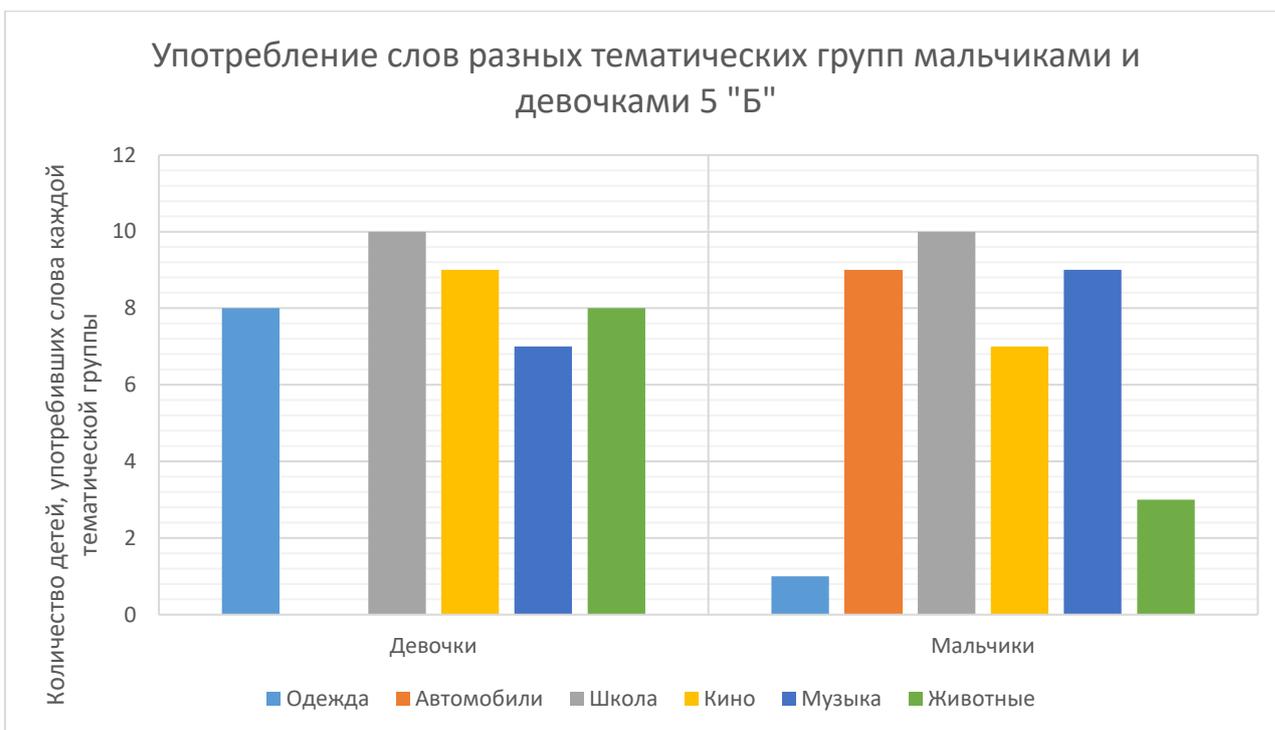
#### **Этап 4. Развитие читательской грамотности**

**Комментарий методиста.** Задание, направленное на развитие читательской грамотности, позволяет школьникам поработать не только со сплошными текстами, с которыми дети привыкли работать на уроках русского языка, но и с текстом несплошным. Кроме развития читательской грамотности, задание позволяет вывести теоретические сведения за пределы предмета, продемонстрировать связь изучаемого с повседневной жизнью, понаблюдать за собственным речевым поведением.

На 4 этапе урока школьникам предлагается выполнить задание из сборника заданий по формированию читательской грамотности.

Перед тобой диаграмма, в которой отражено употребление девочками и мальчиками из 5 «Б» слов шести тематических групп: «Одежда», «Автомобили», «Школа», «Кино», «Музыка», «Животные». Данные отражены за один учебный день. Цифры слева обозначают, сколько мальчиков или девочек в классе использовали за этот день слова каждой тематической группы.

Рассмотри эту диаграмму внимательно и ответь на вопросы ниже.



1. Слова какой тематической группы употребляли в этот день только мальчики?
2. Слова какой тематической группы употребляло одинаковое количество мальчиков и девочек?
3. Слова каких тематических групп используются большим числом девочек?
4. Слова каких тематических групп используются большим числом мальчиков?
5. Если бы ты учился(-ась) в этом 5 «Б», на какую часть диаграммы, левую или правую, повлияла бы твоя речь?
6. Сколько девочек и мальчиков учится в 5 «Б»?
7. Как ты думаешь, слова каких еще тематических групп употребляют школьники каждый день? Какие слова употребляешь ты?

### Этап 5. Творческая работа

**Комментарий методиста.** Творческое задание целесообразно подбирать в зависимости от уровня учеников, их способностей, возможностей на данный момент. Ни в коем случае нельзя лишать возможности проявить себя самых слабых учеников, давая им непосильные задания вроде написания объемных текстов. Поэтому данный этап лучше всего сделать дифференцированным.

На пятом этапе учитель предлагает школьникам выполнить небольшое творческое задание. В зависимости от способностей обучающихся учитель может выбрать разные варианты задания, в том числе – раздать эти задания отдельным ученикам на карточках.

#### Возможные варианты заданий (от простого к более сложному)

Составь текст-описание, включив в него не менее 5 слов тематической группы «Одежда» («Мебель»).

Составь небольшой текст-повествование, включив в него не менее 5 слов тематической группы «Школа» («Животные»).

Составь текст-рассуждение, включив в него не менее 5 слов тематической группы «Кино» («Музыка»).

Если каким-то ученикам составление текста окажется слишком сложным заданием, можно попросить их написать несколько предложений со словами определенной тематической группы (например, из тех, которые еще не охвачены другими учениками).

### Этап 6. Рефлексия

**Комментарий методиста.** *Задача этапа рефлексии – не только поставить оценку уроку и самому себе, но и подытожить изученное, обозначить достижение результатов.*

На завершающем этапе учитель предлагает сформулировать итоги урока, используя следующие вопросы.

- Какие новые понятия мы сегодня изучили?
- Какие действия мы сегодня совершали на уроке?
- Какие чувства вы испытывали в начале урока?
- Какие чувства вы испытываете сейчас?
- Какие качества помогли развить сегодняшний урок?
- Какие качества вы хотели бы развить в себе?

На словах «понятия», «действия», «чувства», «качества» следует сделать акцент. В качестве домашнего задания можно предложить упражнения из учебника М. М. Разумовской из параграфа «Тематические группы слов».