



ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ КОМНАТЫ БОЕВОЙ СЛАВЫ

Шульгина Марина Васильевна, учитель МБОУ СШ № 17 г. Архангельска,
руководитель Комнаты Боевой Славы, почётный работник сферы
образования

История Комнаты Боевой Славы начинается в 1975 году, с момента основания школы. Пионерская дружина решила бороться за право носить имя 23-й Гвардейской Краснознаменной Дновско - Берлинской стрелковой дивизии. Был создан штаб «Поиск» и начался сбор материалов о боевом пути дивизии: военные письма, газетные публикации, фотографии. Результатом этой деятельности стало открытие в 1977 году Комнаты Боевой Славы имени прославленного войскового соединения. С тех пор Комната Боевой Славы является центром патриотической работы в школе. Работа эта не прекращалась никогда, даже в самые сложные периоды в истории нашей страны.

Главное направление деятельности, как и прежде, – воспитание подрастающего поколения на примере героизма нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Сегодня мы рассказываем не только о боевом пути воинов 23-й Гвардейской дивизии, но и говорим с ребятами о трудовом подвиге северян, встречаемся с детьми войны, ветеранами школы. Отдельная экспозиция в музее посвящена нашим выпускникам, воинам – интернационалистам, которые погибли, выполняя свой долг, а также нашим землякам – участникам СВО.

Музей должен быть интересным для нынешнего поколения подростков, поэтому мы совершенствуем формы работы. Наряду с традиционными разработаны интерактивные, квест- и видеоэкскурсии. Цифровой образовательный контент включает:

- историко-краеведческие медиапроекты учащихся (проект «История Великой Отечественной войны в Архангельске, рассказанная в камне» - участник Всероссийского конкурса проектов педагогов по сохранению исторической и культурной памяти);
- квест – экскурсии (квест – экскурсия «Дети Архангельска в суровые годы войны» - победитель регионального этапа III Всероссийского дистанционного конкурса среди классных руководителей на лучшие методические разработки воспитательных мероприятий);
- интерактивные экскурсии (интерактивная экскурсия «Ленинград – Архангельск. Одна война – одна беда» - победитель Всероссийского конкурса «Школьный музей – взгляд в будущее»).

В нашей видеотеке сегодня вы можете познакомиться с экскурсиями, разработанными и записанными ребятами:

- Обзорная экскурсия по Комнате боевой Славы (3 мини-экскурсии – «Боевой путь 23-й Гвардейской дивизии», «История создания Комнаты боевой Славы», «Экспонаты Комнаты боевой Славы»);

- «Боевой путь 23-й Гвардейской Краснознаменной Дновско-Берлинской стрелковой дивизии. В лесах Карелии» (участник Всероссийского конкурса «Культурный маршрут», победитель Регионального конкурса);
- «О чем рассказали нам письма с фронта» (призер XII Областного конкурса экскурсоводов);
- «Воин-интернационалист Сергей Рычков. Поиск продолжается» (победитель XIII Областного конкурса экскурсоводов)
- «Судьба страны в судьбе семьи» (призер XIV Областного конкурса экскурсоводов);
- «Единая память и боль» (победитель XIV Областного конкурса экскурсоводов);
- «Память сердца» (победитель регионального конкурса видеороликов патриотических маршрутов «Хранители памяти»). С этой экскурсией вы можете познакомиться в нашей методической мастерской.

Экскурсионная деятельность – ведущая форма работы музея, поэтому подготовка экскурсоводов – одна из главных задач деятельности КБС. Мы привлекаем ребят к этой деятельности с младших классов. Но с 10 класса уже говорим о профессиональной подготовке экскурсоводов и ориентируемся на «Должностные инструкции экскурсовода туристско-экскурсионного учреждения», которая определяет основные обязанности экскурсовода:

- 1) хорошее знание содержания проводимых им экскурсий и путевой экскурсионной информации;
- 2) владение методикой их проведения;
- 3) знание маршрутов и тематики экскурсий своего предприятия, порядка их проведения и обслуживания экскурсантов и туристов.

В «Должностной инструкции» выработана концепция о профессиональных умениях, навыках, способностях экскурсовода. В частности, каждый экскурсовод должен уметь:

- 1) подобрать необходимый фактический материал и составить текст экскурсии на определенную тему;
- 2) составить методическую разработку экскурсии;
- 3) применять методические приемы в ходе проведения экскурсии;
- 4) использовать наглядные материалы, включенные в «портфель экскурсовода»;
- 5) составить текст путевой экскурсионной информации и провести ее;
- 6) соблюдать маршрут экскурсии, информировать экскурсантов о правилах поведения во время экскурсии.

И всему этому мы учим ребят во время прохождения курса «Музейное дело». Обучение на курсе дает не только профессиональные навыки, о которых говорилось выше, но и, в большой степени, развивает их гибкие навыки:

- коммуникативность,
- умение работать в команде,
- умение справляться с трудностями,
- навык публичных выступлений,
- креативность.

Эти навыки, безусловно, пригодятся нашим ученикам в будущей карьере, даже если они не выберут профессию экскурсовода.

