



Литературно-музыкальная композиция «Женщина.Весна.Любовь»

Автор: Большакова Юлия Сергеевна

музыка

Ведущий 1: Весна – это таинство природы.

Ведущий 2: Весна – это вечная песнь любви и цветов

Ведущий 3: Весна – это особое время, когда все наши чувства, бережно хранимые в душе, выражаются словами благодарности представительницам прекрасной половины человечества.

Ведущий 4: Весна и сама подобна женщине: так же нежна, так же непредсказуема, так же желанна и таинственна.

Ведущий 2: Женщина - это весна,
Образ цветущий и нежный.

Ведущий 4: Женщина - это всегда
Мир лучезарный, безбрежный.

танец

Ведущий 1: Обаяние женского образа, его неповторимость с древнейших времен пленяет сердца.

Ведущий 2: За женскую красоту сражались воины,

Ведущий 3: Перед женским очарованием преклоняются художники, музыканты, скульпторы

Чтец:

*Женщина - небесное создание.
Воплощение сказочной мечты.
Облако несбыточных желаний.
Ветер из добра и красоты.
Сколько сил затратила природа,
Создавая Женщину на свет!?
Что вложила доброго и злого
В этот многоликий силуэт?
Безмятежность летнего рассвета,
Чистоту холодного ручья,
Теплоту из солнечного света,
Свежее дыхание дождя.
Странную загадочность тумана,
Чувственность из утренней росы,
Буйство разъярённого вулкана
И непредсказуемость грозы!*

Ведущий 4: Женская красота и обаяние всегда вдохновляли мужчин на великие подвиги!

Ведущий 1: Мужчина испокон веков поклоняется женщине.

Ведущий 2: Она для него высший идеал, несравненно божество, прекрасное вдохновение.

Ведущий 3: Фёдор Иванович Шаляпин однажды признался в том, что с тех пор, как он полюбил, всё, что бы он ни делал, было обращено к женщине, направлено на то, чтобы заслужить её внимание, её любовь.

Ведущий 4: История и литература знают множество примеров беззаветного преклонения мужчины перед женщиной.

Ведущий 1: Данте и Беатриче...

Ведущий 2: Петрарка и Лаура...

Ведущий 3: Василий Андреевич Жуковский и Мария Андреевна Протасова...

Ведущий 4: Александр Сергеевич Пушкин и Наталья Николаевна Гончарова...

Ведущий 1: Иван Сергеевич Тургенев и Полина Виардо...

Ведущий 2: Александр Александрович Блок и Любовь Дмитриевна Менделеева...

Ведущий 3: Владимир Владимирович Маяковский и Лиля Юрьевна Брик...

Ведущий 4: Сергей Александрович Есенин и Айседора Дункан...

Ведущий 1: Афанасий Афанасьевич Фет и Мария Лазич...

Ведущий 3: За короткой, как вздох, фамилией Фет скрывается тайна его рождения и происхождения, любви и загадочной гибели его возлюбленной, секрет неизменного до последних дней жизни чувства к Марии Лазич.

Ведущий 4: Свет её любви Афанасий Афанасьевич пронёс через всю свою жизнь. Поскольку его возлюбленная была очень музыкальна, то и её образ для русского поэта навсегда был слит с мелодией.

Чтец:

*Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали
Лучи у наших ног в гостиной без огней*

*Рояль был весь раскрыт, и струны в нём дрожали,
Как и сердца у нас за песнею твоей.
Ты пела до зари, в слезах изнемогая,
Что ты одна — любовь, что нет любви иной,
И так хотелось жить, чтоб, звуки не роняя,
Тебя любить, обнять и плакать над тобой.
И много лет прошло, томительных и скучных,
И вот в тиши ночной твой голос слышу вновь,
И веет, как тогда, во вздохах этих звучных,
Что ты одна — вся жизнь, что ты одна — любовь.
Что нет обид судьбы и сердца жгучей муки,
А жизни нет конца, и цели нет иной,
Как только веровать в рыдающие звуки,
Тебя любить, обнять и плакать над тобой!*

Ведущий 1: Николай Алексеевич Некрасов и Авдотья Яковлевна Панаева...

Ведущий 2: В центре любовной лирики Николая Алексеевича Некрасова – Панаевский цикл, посвящённый Авдотье Яковлевне Панаевой, с которой 22-летний Некрасов познакомился в 1842 году.

Ведущий 3: В столичную красавицу был влюблён молодой Федор Михайлович Достоевский. С мужем у Авдотьи Яковлевны не складывались отношения, и вскоре молодой Некрасов добился расположения девушки. К этому периоду относится стихотворение русского поэта «Признание».

Чтец:

*Я пленен, я очарован,
Ненаглядная, тобой,
Я навек к тебе прикован
Цепью страсти роковой.
Я твой раб, моя царица!
Всё несу к твоим ногам,
Без тебя мне мир темница.
О, внемли моим словам:
Несурово, хоть ошибкой
На страдальца посмотри
И приветливой улыбкой
Хоть однажды подари!
Я люблю; ужель погубишь
Ты меня, не любя?
Полюби! — когда полюбишь,
Буду жить лишь для тебя!
Лишь твои живые очи,
Ручку, ножку, локон, стан
Вспоминать и дни и ночи
Буду, страстный как вулкан;
И покуда будет биться
Жизнь в пылающей крови,
Лишь к тебе, моя царица,
Буду полн огнем любви.
О, скажи, краса младая,
Мне хоть слово; но молю:*

*Полюби, не отвергая
Так, как я тебя люблю!*

Ведущий 4: Это далеко не полный список обожателей, восславивших своих богинь в слове.

Ведущий 1: Конечно же каждый пленённый признавался в любви своей Мадонне. Так рождалась поэзия.

Ведущий 3: Летят столетья, но неугасима любовь к Женщине

Ведущий 2: Что значит женщину любить?

Чтец:

*Не ревновать и не давать ей повод
Найти для утешения необходимый довод
И про обиды все легко забыть*

Ведущий 4: Что значит женщину любить?

Чтец:

*Ей помогать, когда ей в жизни сложно
Это не просто, но конечно можно
Её понять, поверить и простить*

Ведущий 2: Что значит женщину любить?

Чтец:

*Её привычки, радости, пристрастья
Дарить слова, в которых море счастья
И ничего взамен не попросить*

Ведущий 4: Что значит женщину любить?

Чтец:

*Её превозносить, боготворить
И на руках носить и обожать
И взгляд её счастливых глаз ловить
И просто её чувства уважать!*

Чтец:

*Любите женщину не только день в году.
Ей нездоровится без ласки и вниманья.
Дорога к сердцу – через лес непониманья.
Любите женщину на радость и беду.
Любите женщину как раннюю весну.
Учась терпенью, живите в ожиданье.
И зародится в ней ответное желанье.
Однажды звёздами глаза её блеснут.
Любите женщину! Дарите ей цветы!
И не сулите то, что чего вы дать не в силах.
Улыбка солнца на устах погаснет милых.
Все обещания нелепы и пусты.*

*Ведь каждый нерв её натянут как струна.
Не спорьте с женщиной. Душа её ранима.
Жива в ней молодость, пока она любима.
Любите женщину за то, что есть ОНА!*

Ведущий 1: Сколько прекрасных стихотворений сложено во славу Женщины. Сколько великих дел освящено её именем! Любовь к женщине – благородное и прекрасное человеческое чувство. Она возвышает душу мужчин, делает их лучше, сильнее, наполняет смыслом их жизнь.

Песня про любовь

Чтец:

*Не зря тебя зовут богиней,
Всевышний щедро наградил тебя,
Возможностью стать мамой- берегиней,
Растить детей, лелея и любя.
Ты так сильна, красива, вдохновенна,
Но всё ж в глазах твоих таится грусть...
Ты будь. о женщина, вовек благословенна,
Твержу я как молитву, наизусть,
Ты не смеряйся с прозой жизни этой,
Духовности своей не растеряй,
В содружестве с прекрасной Афродитой
Сердца своих избранников пленяй.
Хранительница мира и согласия,
Будь яркой путеводною звездой,
И помни, ты -источник счастья,
Тепла и радости земной.*

Ведущий 2: Некрасов говорил: "Женщина - великое слово. В ней чистота девушки, в ней самоотверженность подруги, в ней - подвиг матери"

Ведущий 3: У мамы самое доброе и ласковое сердце, самые добрые и ласковые руки, которые умеют все. А в верном и чутком сердце мамы никогда не гаснет любовь, оно ни к чему не останется равнодушным

Чтец:

*Люблю тебя, мама
За что, я не знаю.
Наверно, за то, что
Дышу и мечтаю.*

*И радуюсь солнцу,
И светлому дню –
За это тебя я,
Родная, люблю.*

*За небо, за ветер,
За воздух вокруг.
Люблю тебя, мама,*

Ты – лучший мой друг.

Ведущий 4: Мама воспитывает, наставляет, защищает, благословляет и поддерживает... Роль мамы в жизни каждого невозможно переоценить, а ее место в сердце всегда остается важным и особенным.

Песня про маму

Ведущий 1:

Пусть в этот день весенними лучами
Вам улыбнутся люди и цветы,
И пусть всегда идут по жизни с Вами
Любовь, здоровье, счастье и мечты

Ведущий 2:

Желаем вам улыбок нежных,
Хороших преданных друзей,
Весенней нежности желаем,
Идти по жизни веселей!

Ведущий 3:

Пусть радость в дом как солнышко вливается,
Мечта любая ваша исполняется,
На сердце не ложится грусти тень,
И женский праздник будет каждый день!

Ведущий 4:

Пусть радостью сегодня солнце светит,
В тени оставив сноп больших тревог,
И все цветы, какие есть на свете,
Цветут сегодня пусть у Ваших ног!

Ведущий 2: Наши милые,

Ведущий 4: прекрасные,

Ведущий 2: любимые...

Вместе: С праздником вас!

Поклон

Ведущий 1: Спасибо за внимание!





