

# Сценарий мероприятия ко Дню Победы «Не женщины придумали войну...»

Аржанова Евгения Александровна,  
2025 г.

## **Сценарий мероприятия ко Дню Победы «Не женщины придумали войну»**

### **1. Запись. Левитан «Говорит Москва».**

**ВЕДУЩИЙ:** Женщина и война... Оба эти слова женского рода, но как, же они несовместимы. Женщина и война... В мир приходит женщина, Чтоб свечу зажечь.

**(Выходят Девушки В ГИМНАСТЕРКАХ, одна за другой.)**

**ДЕВУШКА (1) (Медсестра)** (подходит и встает рядом с Ведущей): В мир приходит женщина, чтоб очаг беречь.

**ДЕВУШКА (2) (Медсестра):** В мир приходит женщина, чтоб любимой быть.

**ДЕВУШКА (3) (Стрелковая девизия):** В мир приходит женщина, чтоб дитя родить.

**ДЕВУШКА (4) (Радистка):** В мир приходит женщина, чтоб цветам цвести.

**ДЕВУШКА (5) (Ветеран тыла):** В мир приходит женщина, чтобы мир спасти.

**ВЕДУЩИЙ:** Женщинам грозных 1940-х довелось спасать мир. Они, защищая Родину, шли в бой с оружием в руках, перевязывали раненых, стояли у станка, рыли окопы, пахали и сеяли.

### **2. 6 «в» «Вставай страна огромная»**

**ВЕДУЩИЙ:** В один день мир разделился для них на прошлое - то, что было еще вчера: последний школьный звонок, новое платье к выпускному балу, первая любовь, мечты о будущем... И войну. То, что называлось войной, обрушилось прежде всего необходимостью выбора. И выбор между жизнью и смертью для многих из них оказался простым как дыхание.

**ДЕВУШКА (1):** У нас всех было одно желание: только на фронт! Пошли мы в военкомат, а нам говорят: "Подрастите девочки, вам еще рано на фронт..." Нам по 16 лет было. Но я добилась своего, меня взяли. Мама потом несколько дней сторожила на станции, когда нас повезут. Увидела, как мы шли уже к составу, передала мне какую-то еду и упала в обморок.

**ДЕВУШКА (2):** Выстроили нас по росту, я самая маленькая. Командир идет, смотрит. Подходит ко мне: "Это что за Дюймовочка? Что ты на фронте будешь делать? Может, вернешься к маме, подрастешь?" А мамы у меня уже не было...

**ДЕВУШКА (3):** Нам перед отправкой на фронт, помню, два часа дали на сборы. Так я побежала в магазин, накупила конфет, какие еще были, набила ими чемодан, да еще положила фотографии родных. С этим чемоданом и отправилась на фронт.

**ДЕВУШКА (4):** А я взяла с собой на фронт любимую юбку, две пары носков и туфли, изящные такие, на каблуке. А еще духи взяла. Думала, ненадолго еду, война быстро кончится.

### **3. Марченко Софья «Лети перышко»**

**ВЕДУЩИЙ:** У каждой из них была своя дорога на фронт. Но цель одна - защищать Родину. Шел 1943 год... Я был командиром, единственным мужчиной, среди хрупких и сильных женщин. Наши войска обороняли Курск. На подступах к нему шли ожесточенные бои с гитлеровцами. В одном из таких сражений, в районе села Вишнево, погибло много бойцов, и еще больше было раненых. Их стали переправлять в соседние районы. Из райкома партии поступил приказ: организовать на базе больницы госпиталь. Большую помочь оказывала раненым фельдшер Вера Абрамова.

**ДЕВУШКА(2):** Я дежурила с утра до ночи, старательно ухаживала за ранеными, стирала белье, бинты.

Я не привыкла,

Чтоб меня жалели,

Я тем гордилась, что среди огня

Мужчины в окровавленных шинелях

На помощь звали девушку -

Меня...

**ВЕДУЩИЙ:** Жизнь Натальи Варваровой полна испытаний. Одним из тяжелейших стала Великая Отечественная война. 21 июня, оставив детей в родном поселке, молодая женщина взяла билет на Ленинградский поезд. То июньское утро 1941 года стало для нее,

самым страшным испытанием за все военные годы. Никто из пассажиров того поезда не знал, что через несколько часов начнется война.

**ДЕВУШКА(3):** Когда поезд достиг станции Луга, началась бомбейка. Поезд загорелся, началась паника. Повсюду гремели взрывы. Я получила многочисленные осколочные ранения и потеряла сознание. Пришла в себя через несколько дней в военном госпитале, врачам только чудом удалось спасти мне жизнь. В госпитале я пробыла почти год, готовила еду для раненых, обучилась практическим навыкам медицинской сестры, закончила школу санинструкторов

Летом 1942 года я ушла на фронт. До весны 1944 года была ротным санинструктором в 835 стрелковом полку 237 стрелковой дивизии. Солдаты моего полка освобождали от немецко-фашистских захватчиков города и села Воронежской и Курской областей, участвовали в боях за город Белгород.

**ВЕДУЩИЙ:** В феврале 1943 г., ближе к вечеру, в селе Солдатское появилась конная разведка: два красноармейца и с ними в военной форме девушка. Такая красивая. У Пелагеи Давыдовой возникло желание тоже пойти служить в армию.

**ДЕВУШКА(5):** Как же помочь нашим солдатам отстоять Родину? Чем могу быть я полезна? Эти мысли не покидали мою голову. Я вместе со своей подругой Лазаревой Наташкой решила пойти печь хлеб красноармейцам. Так, 25 мая 1943 года в селе Борисполье приняла присягу, и была зачислена красноармейцем-пекарем в 436-ю полевую хлебопекарню в состав 309 стрелковой Прятинской дивизии. А впереди были искромсаные снарядами и гусеницами танков, опаленные зноем, политые кровью и потом, солдатские военные дороги...

#### **4. 5 «б» «Эх, дороги...»**

**ВЕДУЩИЙ:** В апреле 1942 года Ксению вызвали в Райком комсомола и предложили ей обучиться специальности военного телеграфиста-бодиста в школе связистов. И Ксения Подгорная, как и сотни тысяч советских девушек-патриотов, встала в ряды защитников Родины.

**ДЕВУШКА (4):** 5 мая 1942 года всех девчонок, получивших повестки собрали на привокзальной площади, построили в шеренги и повели на вокзал. Там нас погрузили в товарные вагоны и отправили в неизвестном направлении. И вот уже не слышно вокзального шума, не видно перрона, на котором остались родные люди. Тут, в вагонах началось, где робкое, где дружное знакомство, угождение домашним, приготовленным мамиными руками. Ехали мы целый месяц, пока не попали на Кавказ. 7 июня 1942 года в Тбилиси я вместе с подругами приняла присягу.

#### **ДЕВУШКА (1):**

Я ушла из детства в грязную теплушку,

В эшелон пехоты, в санитарный взвод.

Дальние разрывы слушал и не слушал

Ко всему привыкший 41-й год.

Я пошла из школы в блиндажи сырье.

От Прекрасной Дамы в "мать" и "перемать",

Потому что имя ближе, чем Россия, не могла сыскать.

**ВЕДУЩИЙ:** Молодые ехали на фронт молча, пожилые пели народные песни...

#### **5. Марченко Софья и Митрохина Диана «Когда мы были на войне»**

**ВЕДУЩИЙ:** Как же эти обыкновенные девчонки становились необыкновенными солдатами? Они были готовы к подвигу, но не были готовы к армии. Не сразу и нелегко давалась им солдатская наука.

**ДЕВУШКА (2):** Стоим как-то мы с подругой на посту. ...

А в уставе говорится, что если кто идет, надо останавливать словами: "Стой, кто идет?"

Подруга моя увидела командира полка и кричит: "Стойте, кто идет? Вы меня извините, но я буду стрелять!"

**ДЕВУШКА (4):** А я когда впервые увидела раненого, упала в обморок. Когда первый раз полезла под пули за бойцом, кричала так, что, казалось, перекрывала грохот боя. А потом

ничего, привыкла. Через десять дней меня саму ранило, так и осколок вытащила сама, и перевязалась.

**ДЕВУШКА (5):** И как бы ни был тяжел бой, солдаты получали свежий пахнущий хлеб. Трудно было сразу в печь посадить 120 буханок. За сутки мы выпекали до 8 тонн хлеба. И ведь приходилось все делать вручную: и тесто месить и кадки таскать. А бывало, после горячего боя, не в чем было хлеб печь, так как все было разбито, и тогда приходилось по селам просить кадки у жителей, а примитивную печь тут же сами и сооружали, натягивали брезент, брали ломики и кирки, искали, где есть поближе разбитые дома, и там добывали кирпич, выкапывали яму. Особенно тяжело приходилось зимой, потому что очень трудно бить мерзлую землю. Укладывали в яме кирпич, ставили железные взводы и получалось что-то похожее на русскую печь.

**ДЕВУШКА (3):** А я навсегда запомнила свой первый бой, хотя действовала автоматически: перевязала одного раненого, второго, третьего. Но тут услышала крики: "Танк! Танк!" - и увидела бегущих солдат... Я мчалась через лес, спотыкаясь и падая, расшибаясь и не чувствуя боли... А потом надо мной смеялся весь батальон, потому что оказалось, что я убегала не от фашистского, а от нашего танка.

## **6. Назарцева/Краковяк «На поле танки грохотали»**

**ВЕДУЩИЙ:** Война заставляла их многое увидеть, многое из того, что лучше бы вообще не видеть человеку, тем более женщине. Тяжелораненых приходилось отправлять в центральные госпитали, в сильный мороз на лошадях, под гул вражеских бомбардировщиков. Один из таких обозов сопровождала двадцатилетняя Вера Абрамова.

**ДЕВУШКА (4):** Когда мы подъезжали, нас остановил военный патруль, и сказал, что дальше ехать нельзя: налетают немецкие самолеты и бомбят, завидев цель. Но мы рискнули, иначе раненые погибли бы. А самолеты, покружив несколько минут над нами, которые показались вечностью, улетели.

**ВЕДУЩИЙ:** Вера совершила действительно подвиг, показав при этом стойкость, мужество и героизм. Ведь несмотря ни на что, раненых довезли до места назначения, и еще 2 недели Вера Абрамова вместе со своей напарницей Галиной Михайленко помогала спасать и выхаживать привезенных бойцов. Даже по истечении 70 лет, Вера Кузьминична вспоминает это с ужасом, так было страшно. "Самое невыносимое для меня были ампутации... Часто такие высокие делали, что отрежут ногу, и я ее еле держу, несу, чтобы положить в таз, несу, как ребенка."

## **7. Марченко Софья «Вальс фронтовой сестры»**

**ДЕВУШКА(2):** 7 марта мне пришел приказ явиться в санитарную роту для получения награды и партийного билета, но на следующий день наша дивизия начала штурмовать станцию Жмеринка и бой за нее продолжался до 19 марта. В тот день, я как всегда, выполняя свой долг, перевязывала раненых. Надеясь спасти чью-нибудь жизнь, побежала ко рву, хотя мне и кричали, что там нет живых. А когда добежала до места, рядом со мной раздалось несколько взрывов: немцы взорвали мост и машину. В тот момент меня и ранило. Ночью немцы проходили, добивали раненых, но меня не заметили, а утром пришли наши. Слышу, меня кто-то зовет по имени, подошел солдат из нашей дивизии, Диденко. Мне пить очень сильно хотелось, так он меня прямо из своей шапки напоил. Очень радовался. Что нашел меня, ведь они уже и не надеялись, что я жива.

**ДЕВУШКА (5):** Когда вспоминаю атаки, рукопашные схватки, стоит в ушах хруст, хруст хрящей, костей человеческих. Со всех сторон режут, колют, душат, убивают — и все на моих глазах.

## **ДЕВУШКА (1):**

Я только раз видела рукопашный,  
Раз - наяву и сотни раз - во сне,  
Кто говорит, что на войне не страшно,  
Тот ничего не знает о войне.

**ВЕДУЩИЙ:** В экстремальных условиях женщина, это хрупкое эмоциональное создание, оказывалась сильнее мужчины, выносливее. Дальний поход в 30—40 км... Лошади падают, мужчины падают, а женщина идет, поет песни.

Какой бы ужасающей ни была действительность, но и на войне женщина остается женщиной. Где бы ни была женщина, она стремится создать уют. Подснежники в консервной банке, занавесочки из портянок, мелочи военного быта вызывали улыбки окружающих.

**ДЕВУШКА (2):** Однажды после боя, я увидела в лесу фиалки и не удержалась, нарвала букетик. Нарвала и привязала к штыку. Пришли в лагерь. Командир построил всех и вызывает меня. Я выходжу... и забыла, что у меня фиалки на винтовке. А он меня начал ругать: "Солдат должен быть солдатом, а не сборщиком цветов..." Ему было странно, как это в такой обстановке можно о цветах думать.

**ДЕВУШКА (3):** А у нас командир понимающий был, берег нас, заботился. Под Москвой - отступление, самое страшное время, а он нам говорит: "Девушки, Москва рядом. Я привезу парикмахера. Красьте брови, ресницы, завивки делайте. Я хочу, чтобы вы были красивыми..." - и представляете, привез какую-то парикмахершу. Мы сделали завивки, покрасились. И такие счастливые в бой пошли...

### **8. 10 «а» «Десятый батальон»**

**ДЕВУШКА (1):**

Нас не нужно жалеть, ведь и мы никого б не жалели.  
Мы пред нашим комбатом, как пред господом Богом чисты.  
На живых порыжели от крови и глины шинели,  
На могилах у мертвых расцвели голубые цветы.

**ДЕВУШКА (2):** Расцвели и опали...

Четвертая осень. Наши матери плачут, и ровесницы молча грустят,  
Мы не знали любви, не изведали счастья ремесел,  
Нам досталась на долю нелегкая участь солдат.

**ДЕВУШКА (3):** Нас не нужно жалеть, ведь и мы никого б не жалели,  
Кто в атаку ходил, кто делился последним куском  
Тот поймет эту правду - она к нам в окопы и щели,  
Приходила поспорить ворчливым охрипшим баском.

**ДЕВУШКА (4):** Пусть живые запомнят и пусть поколения знают  
Эту взятую с боем суровую правду солдат,  
И твои костили, и смертельная рана сквозная  
И могилы над Волгой, где тысячи юных лежат.

**ДЕВУШКА (5):** Это наша судьба, это с ней мы ругались и пели,  
Поднимались в атаку и рвали над  
Бугом мосты, Нас не нужно жалеть: ведь и мы никого б не жалели,  
Мы пред нашей Россией и в трудное время чисты.

**ВЕДУЩИЙ:** Женщины отгремевшей войны... Трудно найти слова, достойные того подвига, что они совершили.

### **9. Мария Смалева «Мир без войны»**

**ВЕДУЩИЙ:** За успехи в народном хозяйстве и культуре, за трудовые и боевые подвиги, проявленные в годы войны, свыше 250 тысяч женщин награждены орденами и медалями. Свыше 130 женщин стали лауреатами Государственной премии СССР, многие удостоены звания Героя Социалистического Труда. Судьбы их не измерит; привычной мерой, и жить имечно - в благодарной памяти народной, в цветах, весеннем сиянии березок, в первых шагах детей по той земле, которую они отстояли.

### **10. Танцевальный фрагмент «Месяц май».**