

Акционерное общество
«Издательство «Просвещение»

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
«Разработка визуальных учебных материалов для проведения
интерактивного занятия»

Разработчик:
Самсонова О.Ю.

Москва, 2025

1. Характеристика программы

1.1. Цель реализации и направленность программы

Целью реализации программы является удовлетворение образовательных интересов обучающихся в области разработки визуальных учебных материалов для проведения интерактивных занятий. Направленность программы: социально-гуманитарная.

1.2. Планируемые результаты обучения

Освоение программы направлено на достижение следующих результатов:

Знать:

- принципы дизайна презентации и алгоритм разработки макета слайдов с учетом принципов дизайна;
- алгоритм добавления интерактивных элементов и анимации к презентации;
- алгоритм разработки сценария учебного занятия с использованием интерактивной презентации;

Уметь:

- разрабатывать макет слайдов с учетом принципов дизайна;
- добавлять интерактивные элементы и анимации к презентации;
- разрабатывать сценарий учебного занятия с использованием интерактивной презентации;

1.3. Категория обучающихся

Возрастная категория: от 18 лет. Область профессиональной деятельности: педагогическая деятельность.

1.4. Форма обучения

Заочная с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ).

1.5. Срок обучения и режим занятий

Видеолекции, выполнение заданий на платформе. Доступ к обучающим материалам открыт круглосуточно. Срок обучения установлен календарным учебным графиком.

1.6. Трудоемкость программы: 20 часов

2. Содержание программы

2.1. Учебный план

№	Наименование разделов (модулей), тем	Внеаудиторные учебные занятия, учебные работы		Формы контроля	Трудо-емкость (часы)
		Видеолекция, ч	Практическое занятие, ч		
	Модуль 1. Основы дизайна и визуализации учебного контента	3	4		7
1.1	Принципы дизайна учебных презентаций: композиция, типографика, цветовая палитра.	1	1		2
1.2	Создание визуальной иерархии и акцентов для привлечения внимания к ключевым элементам	1	1		2
1.3	Работа с изображениями: поиск, обработка, оптимизация для презентаций	1	2	Практическая работа №1	3
	Модуль 2. Интерактивные элементы и анимация в презентациях	3	4		7
2.1	Использование графиков, диаграмм для представления данных	1	1		2
2.2	Обзор типов интерактивных элементов. Интеграция видео и аудио в презентации	1	1		2

2.3	Создание анимации. Использование триггеров и переходов для создания интерактивных сценариев	1	2	Практическая работа №2	3
	Модуль 3. Интеграция презентаций в учебный процесс	2	4		6
3.1	Инфографика: визуализация сложных данных	1	1		2
3.2	Создание квизов и викторин в презентации: вовлечение через игру	1	2	Практическая работа №3	3
Итоговая аттестация		0	1	Итоговое тестирование. Зачет на основании совокупности выполненной практической работы и итогового тестирования.	1
Итого		8	12		20

2.2. Календарный учебный график

Наименование раздела, темы	Объем нагрузки	Учебная неделя			
		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Модуль 1. Основы дизайна и визуализации учебного контента					
Принципы дизайна учебных презентаций: композиция, типографика, цветовая палитра	2	X			

Создание визуальной иерархии и акцентов для привлечения внимания к ключевым элементам	2	X			
Работа с изображениями: поиск, обработка, оптимизация для презентаций	3		X		
Модуль 2. Интерактивные элементы и анимация в презентациях					
Использование графиков, диаграмм и для представления данных	2		X		
Обзор типов интерактивных элементов. Интеграция видео и аудио в презентации	2			X	
Создание анимации. Использование триггеров и переходов для создания интерактивных сценариев	3			X	
Модуль 3. Интеграция презентаций в учебный процесс					
Инфографика: визуализация сложных данных	2				X
Создание квизов и викторин в презентации: вовлечение через игру	2				X
Итоговая аттестация	1				X

2.3. Рабочая программа

Тема	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
Модуль 1. Основы дизайна и визуализации учебного контента		
Тема 1.1. Принципы дизайна учебных презентаций: композиция, типографика, цветовая палитра	Видеолекция, 1 ч	Основные принципы композиции. Сочетания цветов. Градиент и прозрачность. Распространённые ошибки в работе цветом. Шрифты, их особенности (читаемость, сочетаемость). Особенности выравнивания. Направляющие и текст
	Практическое занятие, 1 ч	Систематизация изученного материала лекции. Самостоятельный анализ примера учебной презентации на наличие ошибок в композиции.

Тема 1.2. Создание визуальной иерархии и акцентов для привлечения внимания к ключевым элементам	Видеолекция, 1 ч	Размер, цвет, контрастность, расположение для логичной организации содержимого на слайде. Использование графических элементов (стрелки, рамки, иконки), выделение текста цветом для акцентирования. Примеры создания визуальной иерархии и акцентов в различных типах слайдов (с текстом, графиками, изображениями), с учетом целей презентации и особенностей аудитории. Алгоритм разработки макета слайда с визуальной иерархией и акцентами.
	Практическое занятие, 1 ч	Систематизация изученного материала лекции. Самостоятельная разработка макета слайда с визуальной иерархией и акцентами.
Тема 1.3. Работа с изображениями: поиск, обработка, оптимизация для презентаций	Видеолекция, 1 ч	Критерии выбора изображений: релевантность теме, качество (разрешение, композиция), соответствие стилю презентации, лицензионные ограничения. Встраивание изображений в фигуры. Использование изображений как фоновых элементов. Алгоритм разработки макета слайда с использованием изображений.
	Практическое занятие, 2 ч	Практическая работа №1. Разработка макета слайдов с учетом принципов дизайна
Модуль 2. Интерактивные элементы и анимация в презентациях		
Тема 2.1. Использование графиков, диаграмм для представления данных	Видеолекция, 1 ч	Роль визуализации данных в презентациях. Типы графиков и диаграмм и их применение. Ошибки при использовании графиков и диаграмм. Алгоритм разработки слайда с использованием графиков и диаграмм.
	Практическое занятие, 1 ч	Систематизация изученного материала лекции. Самостоятельная разработка графика и диаграммы, включение их в макет слайда, разработанный в Практической работе №1.
Тема 2.2.	Видеолекция, 1 ч	Ключевые типы интерактивных элементов (кнопки, гиперссылки и викторины) для создания нелинейных презентаций.

Обзор типов интерактивных элементов. Интеграция видео и аудио в презентации		Варианты и алгоритм интеграции видео и аудио в презентацию.
	Практическое занятие, 1 ч	Систематизация изученного материала лекции. Самостоятельная интеграция интерактивных элементов, видео и аудио в макет слайда, доработанный в Теме 2.1.
Тема 2.3. Создание анимации. Использование триггеров и переходов для создания интерактивных сценариев	Видеолекция, 1 ч	Различные типы анимации (появление, выделение, исчезновение, пути перемещения) и её основные настройки. Возможности триггеров, для запуска анимации по щелчку мыши или при наведении курсора, и переходов, обеспечивающих плавные смены слайдов. Алгоритм создания слайда с элементами анимации.
	Практическое занятие, 2 ч	Практическая работа №2. Добавление интерактивных элементов и анимации к презентации
Модуль 3. Интеграция презентаций в учебный процесс		
Тема 3.1. Инфографика: визуализация сложных данных	Видеолекция, 1 ч	Типы инфографики. Выбор иконок и визуальных элементов для создания инфографики. Алгоритм разработки собственной инфографики и сценария учебного занятия с ее использованием.
	Практическое занятие, 1 ч	Систематизация изученного материала лекции. Самостоятельная разработка инфографики для учебного занятия.
Тема 8. Создание квизов и викторин в презентации: вовлечение через игру	Видеолекция, 1 ч	Квизы и викторины как инструмент вовлечения в образовательный процесс. Механики и варианты визуального оформления квизов и викторин. Алгоритм разработки квиза и викторины в презентации и сценария учебного занятия с их использованием.
	Практическое занятие, 1 ч	Практическая работа №3. Разработка сценария учебного занятия с использованием интерактивной презентации.
Итоговая аттестация	Практическое занятие, 1 ч	Итоговое тестирование.

		Зачет на основании совокупности выполненных практических работ и итогового тестирования
--	--	--

3. Формы аттестации и оценочные материалы

3.1. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация осуществляется в форме выполнения практических работ.

Критерии оценивания и оценивание практических работ:

-оценка «зачтено» ставится в том случае, если полностью соблюдены все требования к выполнению практической работы;

-оценка «не зачтено» ставится в том случае, если хотя бы одно из требований не соблюдено.

Практическая работа №1.

Разработка макета слайдов с учетом принципов дизайна.

Содержание: слушатели разрабатывают шаблон презентации, состоящий из 4 слайдов.

Требования к выполнению:

1. В шаблоне использованы не менее 2 фигур для фонового оформления;
2. Для слайдов подобраны 2 варианта цветового решения;
3. Для слайдов подобраны 2 варианта композиции.

Практическая работа №2.

Добавление интерактивных элементов и анимации к презентации.

Содержание: слушатели дополняют шаблон презентации, разработанный в практической работе № 1, анимированными объектами.

Требования к выполнению:

1. В шаблон добавлено не менее 1 анимированного объекта;
2. В шаблоне использованы не менее 2 видов анимации;
3. Для запуска анимации использован триггер.

Практическая работа №3.

Разработка сценария учебного занятия с использованием интерактивной презентации.

Содержание: слушатели разрабатывают сценарий учебного занятия, на котором будет использована интерактивная презентация. Тема занятия определяется слушателем самостоятельно.

Требования к выполнению:

1. Указан предмет, класс и тема занятия;
2. В сценарии занятия описаны этапы, на которых используется интерактивная презентация;
3. В сценарии описаны интерактивные элементы презентации;
4. Сценарий включает не менее двух примеров разработанных для данного занятия слайдов;
5. Примеры слайдов, включенные в сценарий, соответствуют шаблону, разработанному в практической работе №1, и включают интерактивные элементы и анимации, добавленные в практической работе №2.

3.2. Итоговая аттестация

Итоговая аттестация проводится на основании совокупности выполненных практических работ и итогового тестирования.

Критерии оценивания и оценивание:

-оценка «зачтено» ставится в том случае, если практические работы и итоговое тестирование выполнены на оценку «зачтено»;

-оценка «не зачтено» ставится в том случае, если хотя бы одна практическая работа И/ИЛИ итоговое тестирование оценены на «не зачтено».

Итоговое тестирование.

Требования к выполнению: количество заданий — не менее 10, количество попыток — не ограничено.

Критерии оценивания и оценивание:

Оценка «зачтено» ставится в том случае, если не менее 60% заданий выполнено верно.

Примеры заданий:

1. Что такое насыщенность цвета?
А) Степень присутствия в цвете чёрного или белого
Б) Степень выражения цветового тона.
В) Какой-то определенный цвет.

2. В каком направлении обычно считается информация со слайда
- А) **Сверху – вниз, слева – направо;**
 - Б) Снизу – вверх, справа – налево
 - В) Сверху – вниз, слева - направо

3. Какой тип анимации лучше всего подходит для выделения ключевых элементов на слайде, не отвлекая при этом от основного содержания?
- А) Вращение
 - Б) **Появление (возникновение)**
 - В) Траектория движения

4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы

Нормативные документы (в актуальной редакции)

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Основная литература

1. Ширинкина Е.В. Дизайн образовательного контента: инструментарий визуализации // Эргодизайн. №2 (20). С. 136-142.
2. Методические рекомендации по формированию цифровой образовательной среды в образовательной организации / Сост.: Смирнова Е. Н. – СПб: ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ», 2022. – 71 с.

Интернет-ресурсы

1. Педдизайн. Как создавать презентации быстро и красиво? [Электронный ресурс] // URL: <https://prosv.ru/articles/peddizayn-kak-sozdavat-prezentatsii-bystro-i-krasivo/> (дата обращения: 13.10.2025)
2. ЭОР для учителя: как использовать интерактивные задания и зачем их создавать // URL: <https://uchitel.club/events/eor-dlia-ucitelia-kak-ispolzovat-interaktivnye-zadaniia-i-zacem-ix-sozdavat> (дата обращения: 13.10.2025) Доступно на : <https://uchitel.club/> : портал методической поддержки.
3. Как использовать анимацию в презентации [Электронный ресурс] // URL: <https://why.esprezo.ru/ask/animation> (дата обращения: 13.10.2025)
4. Свистунов В. М., Мозговой А. И., Лобачев В. В., Голышкова И. Н. СОВРЕМЕННЫЕ СРЕДСТВА ВИЗУАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КОНТЕНТА // УПИРР. 2023. №5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-sredstva-vizualizatsii-obrazovatel'nogo-kontenta> (дата обращения: 13.09.2025).

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Обучение проводится в заочной форме с применением дистанционных образовательных технологий.

Рабочее место должно быть оборудовано компьютером, подключенным к информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Для реализации программы и проведения промежуточной и итоговой аттестации в дистанционной форме на образовательной платформе, обучающиеся должны быть обеспечены следующими материально-техническими ресурсами:

- персональный компьютер или ноутбук;
- доступ к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- звуковоспроизводящие устройства (колонки, наушники);

На компьютере должно быть установлено необходимое лицензионное программное обеспечение:

- браузер;
- текстовый редактор;

Для изучения курса необходимо иметь аккаунт в системе дистанционного обучения: <https://mts-link.ru/>

4.3. Кадровые условия реализации программы

Требования к квалификации:

Высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки"

или

Высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках иных укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего

образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия программе.