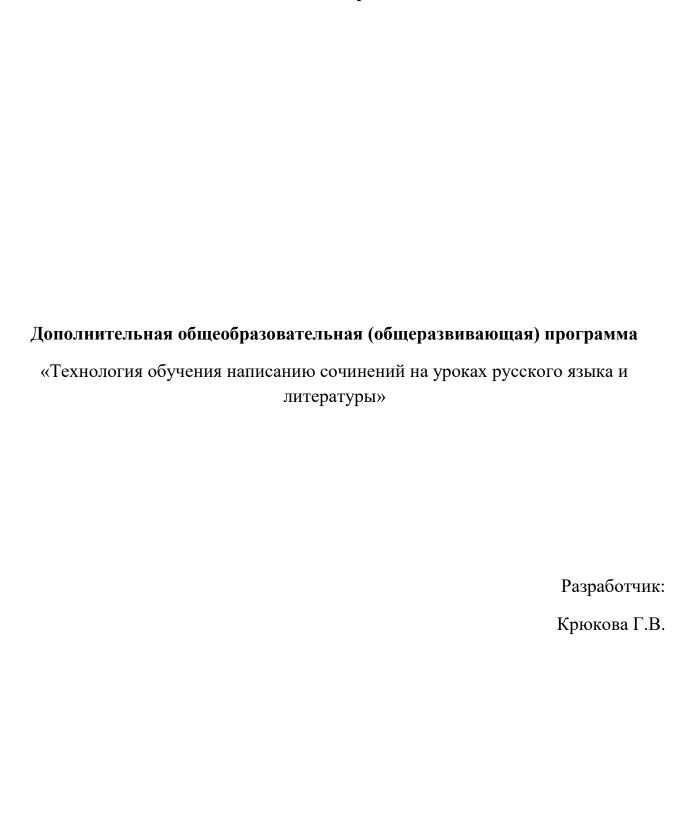
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»



1. Характеристика программы

1.1. Цель реализации программы

Целью реализации программы является удовлетворение образовательных интересов обучающихся в области обучения написанию сочинений. Направленность программы: социально-гуманитарная.

1.2. Планируемые результаты обучения

Освоение программы направлено на достижение следующих результатов:

Знать:

- -особенности сочинения как вида работы в школьном курсе русского языка и литературы;
- -алгоритм конструирования фрагмента урока развития письменной речи в части написания сочинения;
- -алгоритм конструирования рабочего листа написания сочинения к уроку литературы;
- -алгоритм конструирования рабочего листа «Сочинение-рассуждение в формате ОГЭ и ЕГЭ»;

Уметь:

- -конструировать фрагмент урока развития письменной речи в части написания сочинения;
 - -конструировать рабочий лист написания сочинения к уроку литературы;
- -конструировать рабочий лист «Сочинение-рассуждение в формате ОГЭ и ЕГЭ»;

1.3. Категория обучающихся

Возрастная категория: от 18 лет. Область деятельности: обучение русскому языку и литературе.

1.4. Форма обучения

Заочная с применением дистанционных образовательных технологий.

1.5. Срок обучения и режим занятий

Видеолекции, выполнение заданий на платформе. Доступ к обучающим материалам открыт круглосуточно. Срок обучения установлен календарным учебным графиком.

1.6. Трудоемкость программы: 20 часов.

2. Содержание программы

2.1. Учебный план

№	Наименование разделов (модулей), тем	Внеаудиторные учебные занятия, учебные работы		Формы контроля	Трудоемкост ь (часы)
		Видеолекция,	Практическое		
		Ч	занятие, ч		
Mo	дуль 1. Сочинение в	4	3		7
	ольном курсе				
pyc	ского языка				
1.1	Вводная лекция:	1	0		1
	алгоритм работы над				
	сочинением				
1.2	Сочинение	1	1		2
	по авторскому				
	тексту: внимание				
1.0	к фактам				
1.3	Сочинение	1	1		2
	по картине:				
	описание,				
	повествование,				
1 1	рассуждение, оценка	1	1	Перометичиство	2
1.4	Сочинение-	1	1	Практическая работа №1	2
	рассуждение: от			paoora Nº1	
Mo	тезиса к финалу туль 2.	3	3		6
	инение в школьном				
курсе литературы					
2.1	Сочинение	1	1		2
	по прозаическому				
	произведению				
2.2	Сочинение	1	1		2
	по лирическому				
	произведению				

2.3	Типы речи в сочинении	1	1	Практическая работа №2	2
Mo,	дуль 3.	3	4		7
Cor	инение на экзамене				
3.1	Сочинение на ОГЭ	1	1		2
3.2	Итоговое сочинение ЕГЭ	1	1		2
3.3	Задание 27 на ЕГЭ	1	1	Практическая работа №3	2
Итоговая аттестация Итого		0	1	Итоговое тестирование. Зачет на основании совокупности выполненных практических работ и итогового тестирования.	1
Ито)ro	10	10		20

2.2. Календарный учебный график

Наименование раздела, темы	Объем нагрузки	Учебная неделя			
		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Вводная лекция: алгоритм работы над сочинением	1	X			
Сочинение по авторскому тексту: внимание к фактам	2	X			
Сочинение по картине: описание, повествование, рассуждение, оценка	2	X			
Сочинение-рассуждение: от тезиса к финалу	2		X		
Сочинение по прозаическому произведению	2		X		

Сочинение по лирическому произведению	2		X	
Типы речи в сочинении	2		X	
Сочинение на ОГЭ	2		X	
Итоговое сочинение ЕГЭ	2			X
Задание 27 на ЕГЭ	2			X
Итоговая аттестация	1			X

2.3. Рабочая программа

Тема	Виды учебных	Содержание
	занятий,	
	учебных работ	
Модуль 1.		
Сочинение в школьном к	урсе русского язы	
Тема 1.1.	Видеолекция,	Разбор универсального алгоритма работы
Вводная лекция: алгоритм	1 ч	над сочинением. Обсуждение вариантов
работы над сочинением		организации системной работы
		по обучению написанию сочинения. Выбор
		варианта организации практикума
		по развитию письменной речи на уроках.
Тема 1.2.	Видеолекция,	Особенности работы с авторским текстом и
Сочинение по авторскому	1 ч	сочинения по нему. Профилактика
тексту: внимание к фактам		фактических ошибок. Составление плана
		к сочинению и создание оригинальной
		работы по авторскому тексту.
	Практическое	Систематизация изученного материала
	занятие, 1 ч	лекции. Самостоятельный подбор заданий к
		конкретному тексту для конкретного класса
		с целью профилактики фактических
		ошибок.
Тема 1.3.	Видеолекция,	Особенности сочинения по картине. Обзор
Сочинение по картине:	1 ч	заданий по развитию речи – от
описание, повествование,		устного словесного рисования
рассуждение, оценка		до написания сочинения по картине.
		Фиксирование различий типов текста.
	Практическое	Систематизация изученного материала
	занятие, 1 ч	лекции. Экспертиза текстов по типу речи.

Тема 1.4.	Видеолекция,	Особенности сочинения-рассуждения.
Сочинение-рассуждение:	1 ч	Выстраивание композиции сочинения-
от тезиса к финалу		рассуждения. Обсуждение вариантов
		оригинального вступления в сочинении-
		рассуждении. Выбор эффективной
		аргументации и логичного вывода
		в сочинении-рассуждении.
	Практическое	Практическая работа №1.
	занятие, 1 ч	Конструирование фрагмента урока
		развития письменной речи по одному из
		видов сочинений.
Модуль 2.		
Сочинение в школьном в	сурсе литературы	
Тема 2.1.	Видеолекция,	Особенности сочинения по прозаическому
Сочинение	1 ч	произведению. Особенности работы с
по прозаическому		прозаическим художественным текстом.
произведению		Обсуждение приёмов работы с текстом.
•		Формулирование темы сочинения и
		составление соответствующего ей плана.
	Практическое	Систематизация изученного материала
	занятие, 1 ч	лекции. Самостоятельное конструирование
		рабочего листа написания сочинения по
		прозаическому произведению.
Тема 2.2.	Видеолекция,	Выяснение особенностей работы
Сочинение по	1 ч	с лирическим текстом. Особенности
лирическому		сочинения по лирическому произведению.
произведению		Обсуждение приёмов работы с текстом.
		Формулирование темы сочинения и
		составление соответствующего ей плана.
	Практическое	Систематизация изученного материала
	занятие, 1 ч	лекции. Самостоятельное конструирование
		рабочего листа написания сочинения по
		лирическому произведению.
Тема 2.3.	Видеолекция,	Распределение текстов по типам речи.
Типы речи в сочинении	1 ч	Выяснение возможностей каждого типа
		речи при написании сочинения.
	Практическое	Практическая работа №2.
	занятие, 1 ч	Конструирование рабочего листа написания
		сочинения к уроку литературы.
Модуль 3.		
Сочинение на экзамене		

Тема 3.1.	Видеолекция,	Особенности формата и написания
Сочинение на ОГЭ	1 ч	сочинения в формате ОГЭ: рассуждение на
		лингвистическую тему, рассуждение на
		понимание смысла фрагмента текста,
		рассуждение на предложенную тему.
	Практическое	Систематизация изученного материала
	занятие, 1 ч	лекции. Самостоятельное конструирование
		рабочего листа «Сочинение-рассуждение в
		формате ОГЭ».
Тема 3.2.	Видеолекция,	Особенности формата и написания
Итоговое сочинение ЕГЭ	1 ч	итогового сочинения ЕГЭ. Разбор
		основных трудностей написания
		сочинения-рассуждения.
	Практическое	Самостоятельное конструирование
	занятие, 1 ч	рабочего листа «Итоговое сочинение ЕГЭ».
	,	
Тема 3.3.	Видеолекция,	Особенности сочинения в рамках задания
Задание 27 на ЕГЭ	1 ч	27 на ЕГЭ. Комментирование требований к
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		заданию №27. Разбор основных трудностей
		при написании сочинения-рассуждения по
		авторскому тексту.
	Практическое	Практическая работа №3.
	занятие, 1 ч	Конструирование рабочего листа
		«Сочинение-рассуждение в формате ОГЭ и
		ЕГЭ»
Итоговая аттестация	Самостоятельная	Итоговое тестирование.
, '	работа, 1 ч	Зачет на основании совокупности
	1,	выполненных практических работ и
		итогового тестирования

3. Формы аттестации и оценочные материалы

3.1. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация осуществляется в форме выполнения практических работ.

Практическая работа №1.

Конструирование фрагмента урока развития письменной речи по одному из видов сочинений.

Содержание: обучающиеся конструируют фрагмент урока развития письменной речи по одному из направлений: сочинение по авторскому тексту,

сочинение по картине или сочинение-рассуждение. Работа выполняется на основе УМК, самостоятельно выбранного обучающимся.

Требования к выполнению:

- 1. Указаны класс, название УМК, тема урока, вид сочинения
- 2. Описаны действия педагога и обучающегося на этапах:
 - проблематизации, актуализации, мотивации;
 - первичного ознакомления;
 - отработки и закрепления;
 - обобщения, систематизации, применения;
 - обратной связи.
- 3. Фрагмент разработан по шаблону, приведенному в Приложении 1 к настоящей программе.

Критерии оценивания и оценивание:

-оценка «зачтено» ставится в том случае, если полностью соблюдены все требования к выполнению практической работы;

-оценка «не зачтено» ставится в том случае, если хотя бы одно из требований не соблюдено.

Практическая работа №2.

Конструирование рабочего листа написания сочинения к уроку литературы.

Содержание: обучающиеся конструируют рабочий лист к конкретному занятию по литературе по одному из двух направлений с указанием произведения и автора: сочинение по прозаическому произведению или сочинение по лирическому произведению.

Требования к выполнению:

- 1. Указаны класс, название УМК, тема урока, вид сочинения;
- 2. Указаны жанр и тип речи в данном сочинении;
- 3. Рабочий лист выполнен по шаблону, приведенному в Приложении 2 к настоящей программе.

Критерии оценивания и оценивание:

-оценка «зачтено» ставится в том случае, если полностью соблюдены все требования к выполнению практической работы;

-оценка «не зачтено» ставится в том случае, если хотя бы одно из требований не соблюдено.

Практическая работа №3.

Конструирование рабочего листа «Сочинение-рассуждение в формате ОГЭ и $E\Gamma$ Э».

Содержание: обучающиеся конструируют рабочий лист, в котором отражают особенности сочинения-рассуждения в формате ОГЭ и ЕГЭ.

Требования к выполнению:

- 1. Перечислены особенности сочинения-рассуждения формата ОГЭ;
- 2. Перечислены особенности итогового сочинения ЕГЭ;
- 3. Перечислены особенности сочинения-рассуждения по предложенному тексту в формате ЕГЭ;
- 4. Рабочий лист выполнен по шаблону, приведенному в Приложении 3 к настоящей программе.

Критерии оценивания и оценивание:

-оценка «зачтено» ставится в том случае, если полностью соблюдены все требования к выполнению практической работы;

-оценка «не зачтено» ставится в том случае, если хотя бы одно из требований не соблюдено.

3.2. Итоговая аттестация

Итоговая аттестация проводится на основании совокупности выполненных практических работ и итогового тестирования.

Критерии оценивания и оценивание:

-оценка «зачтено» ставится в том случае, если все практические работы и итоговое тестирование оценены на «зачтено»;

-оценка «не зачтено» ставится в том случае, если хотя бы одна из практических работ И/ИЛИ итоговое тестирование оценены на «не зачтено».

Итоговое тестирование.

Требования к выполнению: количество заданий — не менее 10, количество попыток — не ограничено.

Критерии оценивания и оценивание:

Оценка «зачтено» ставится в том случае, если более 60% заданий выполнено верно.

Примеры заданий:

- 1. Какого типа речи не хватает в перечне: повествование, описание, рассуждение?
 - а) утверждение
 - б) раздумье

в) оценка

- 2. В какой последовательности рекомендуется приводить аргументы в сочинении?
 - а) сильный, средний, слабый

б) средний, слабый, сильный

- в) слабый, средний, сильный
- 3. Выберите вариант, в котором корректно указаны составляющие сочинения-рассуждения на ЕГЭ:
- а) Формулировка позиции автора по указанной проблеме два примераиллюстрации с пояснениями — указание и пояснение смысловой связи между примерами-иллюстрациями — своё отношение к позиции автора по проблеме текста — пример-аргумент с опорой на читательский, историко-культурный или жизненный опыт.
- б) Формулировка позиции автора по указанной проблеме как раскрывается позиция автора (комментарии) два примера-иллюстрации с пояснениями указание и пояснение смысловой связи между примерами-иллюстрациями своё отношение к позиции автора по проблеме текста пример-аргумент с опорой на читательский, историко-культурный или жизненный опыт.
- в) Формулировка позиции автора по указанной проблеме как раскрывается позиция автора (комментарии) два примера-иллюстрации с пояснениями указание и пояснение смысловой связи между примерами-иллюстрациями пример-аргумент с опорой на читательский, историко-культурный или жизненный опыт.

4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы

Нормативные документы (в актуальной редакции)

- 1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- 2. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- 3. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

- 4. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»
- 5. Приказ Минпросвещения России от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»
- 6. Приказ Минпросвещения России от 27.12.2023 № 1028 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования»
- 7. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»
- 8. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»

Основная литература

- 1. Зуева Е. В. : Учимся писать сочинение. 5-6 классы. Рабочая тетрадь / Зуева Е. В. Москва : Просвещение, 2023. 111 с. ISBN 978-5-09-098664-9.
- 2. Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. : Читаем, думаем, спорим... : 5-й класс : дидактические материалы по литературе : учебное пособие / Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. 18-е изд., стер. Москва : Просвещение, 2024. 237, [3] с. ISBN 978-5-09-114590-8.
- 3. Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. : Читаем, думаем, спорим... : 6-й класс : дидактические материалы по литературе : учебное пособие / Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.. 2-е изд., перераб. Москва : Просвещение, 2024. 224 с. : ил. ISBN 978-5-09-111152-1.
- 4. Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. : Читаем, думаем, спорим... 7-й класс : дидактические материалы по литературе : учебное пособие / Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. 24-е изд., стер. Москва : Просвещение, 2024. 239, [1] с. : ил. ISBN 978-5-09-114592-2.
- 5. Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. : Читаем, думаем, спорим... : 8-й класс : дидактические материалы по литературе : учебное пособие / Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. 15-е изд., перераб. Москва : Просвещение, 2024. 287, [1] с. : ил. ISBN 978-5-09-110452-3.
- 6. Нарушевич А. Г., Александрова О. М., Добротина И. Н.: Русский язык. Трудные задания ЕГЭ. Пишем сочинение / Нарушевич А. Г., Александрова О. М., Добротина И. Н. Москва: Просвещение, 2023. 110 с. ISBN 978-5-09-097434-9.

- 7. Шапиро Н. А.: Готовимся к сочинению. 5 класс. Тетрадь-практикум для развития письменной речи. Учебное пособие / Шапиро Н. А. Москва: Просвещение, 2023. 61 с.: ил. (Уроки с «Просвещением»). ISBN 978-5-09-097650-3.
- 8. Шапиро Н. А.: Готовимся к сочинению. 6 класс. Тетрадь-практикум для развития письменной речи. Учебное пособие / Шапиро Н. А. Москва: Просвещение, 2023. 63 с.: ил. (Уроки с «Просвещением»). ISBN 978-5-09-097651-0.
- 9. Шапиро Н. А. : Готовимся к сочинению. 7 класс. Тетрадь-практикум для развития письменной речи. Учебное пособие / Шапиро Н. А. Москва : Просвещение, 2023. 79 с. : ил. (Уроки с «Просвещением»). ISBN 978-5-09-098391-4.
- 10. Шапиро Н. А.: Готовимся к сочинению. 8 класс. Тетрадь-практикум для развития письменной речи. Учебное пособие / Шапиро Н. А. Москва: Просвещение, 2023. 79 с.: ил. (Уроки с «Просвещением»). ISBN 978-5-09-098257-3.
- 11. Шапиро Н. А.: Готовимся к сочинению. 9 класс. Тетрадь-практикум для развития письменной речи. Учебное пособие / Шапиро Н. А. Москва: Просвещение, 2023. 92 с.: ил. (Уроки с «Просвещением»). ISBN 978-5-09-097458-5.

Интернет-ресурсы

- 1. Демоверсии, спецификации, кодификаторы ЕГЭ (русский язык и литература): материалы ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений»/ URL: https://fipi.ru/ege/demoversii-specifikacii-kodifikatory . Доступно на : https://fipi.ru/ : портал Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (дата обращения: 24.10.2025)
- 2. Демоверсии, спецификации, кодификаторы ОГЭ (русский язык и литература): материалы ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений»/ URL: https://fipi.ru/oge/demoversii-specifikacii-kodifikatory . Доступно на : https://fipi.ru/ : портал Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (дата обращения: 24.10.2025)
- 3. Итоговое сочинение: материалы ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений»/ URL: https://fipi.ru/: портал Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (дата обращения: 24.10.2025)

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Обучение проводится в заочной форме с применением дистанционных образовательных технологий.

Рабочее место должно быть оборудовано компьютером, подключенным к информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Для реализации программы и проведения промежуточной и итоговой аттестации в дистанционной

форме на образовательной платформе, обучающиеся должны быть обеспечены следующими материально-техническими ресурсами:

- персональный компьютер или ноутбук;
- доступ к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- звуковоспроизводящие устройства (колонки, наушники);

На компьютере должно быть установлено необходимое лицензионное программное обеспечение:

- браузер;
- текстовый редактор;

Для изучения курса необходимо иметь аккаунт в системе дистанционного обучения: https://mts-link.ru/

4.3. Кадровые условия реализации программы

Требования к квалификации:

Высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки"

или

Высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках иных укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия программе.

Приложение 1.

Рабочий лист 1. Практическая работа №1.

«Конструирование фрагмента урока развития письменной речи по одному из видов сочинений»

СОЧИНЕНИЕ ПО КА	РТИНЕ	СОЧИНЕНИЕ ПО АВТОРСКОМУ ТЕКСТУ	СОЧИНЕНИЕ-РАССУЖДЕНИЕ
Тема урока			
Класс	Этап уро	ка	
Материал	ты к урок	/:	
1.	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
		Краткий сценарий фрагмент	а урока:

Деятельность учителя	Деятельность обучающегося

Рабочий лист 2. Практическая работа №2.

«Конструирование рабочего листа написания сочинения к уроку литературы» Выберите одно направление:

СОЧИНЕНИЕ ПО ПРОЗЕ

СОЧИНЕНИЕ ПО ЛИРИКЕ

Тема со	чинения
Класс	Произведение и автор
	Материалы к уроку:
	Жанры сочинения, которые можно предложить учащимся:
	Типы речи в данном сочинении и их роль:
	Вопросы для обсуждения с учащимися перед сочинением
	1.
	2.
	3.
	Цитаты, которые помогут раскрыть тему сочинения
	1.
	2.
	3.
	Ключевые слова сочинения:
	Композиция сочинения
	Варианты вступления
	1.
	2.
	3.
	План основной части
	1.
	2.
	3.
	4.
	5.
	Варианты заключения
	1.
	2.
	3.

Рабочий лист 3. Практическая работа №3.

Конструирование рабочего листа «Сочинение-рассуждение в формате ОГЭ и ЕГЭ» Выберите одно направление:

НА ЛИНГВИСТИЧЕСКУЮ ТЕМУ НА ПОНИМАНИЕ СМЫСЛА ФРАГМЕНТА НА ПРЕДЛОЖЕННУЮ ТЕМУ

*На что обратить внимание при подготовке учащихся к сочинению-рассуждению на ОГЭ (по выбранному направлению)? 1. 2. 3.
4.
5.
*Приёмы для подготовки к сочинению на ОГЭ:
*На что обратить внимание при подготовке учащихся к итоговому сочинению- рассуждению? 1. 2. 3. 4. 5.
*Предложите произведения к направлениям итогового сочинения:
«Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека»:
«Семья, общество, Отечество в жизни человека»:
«Природа и культура в жизни человека»:
*На что обратить внимание при подготовке учащихся к сочинению-рассуждению на EГЭ?
1. 2. 3. 4. 5.